

فاتح البرص

الماس ایمر



عرض ناشر

الماس ایم اے کا نام کسی تعارف کا محتاج نہیں وہ تاریخ ناول نگاری کی ایک معروف شخصیت ہیں امیر تیمور بغداد جلتا راجپوت سفینے نور جہاں نفیسہ کافرہ حسینہ جاوا وغیرہ ان کے مشہور ناول ہیں اس بار انہوں نے ایک بالکل نئے موضوع پر قلم اٹھایا ہے یعنی فتح الرہا۔

الرہا (اڈیسہ) جو مشرق وسطیٰ کے شمالی علاقہ میں بارہویں صدی عیسوی کی ایک مضبوط عیسائی ریاست تھی چنانچہ موصل کے حکمران عماد الدین زنگی نے الرہا پر قبضہ کر لیا وہاں کی دوسری عیسائی ریاستوں انطاکیہ، پروٹیم، طرابلس کے لئے یہ ایک ناقابل اعتبار حادثہ تھا لیکن اس مرد میدان نے اپنی دیگر فتوحات سے یہ بات ثابت کر دی کہ یہ حادثہ نہیں بلکہ ایک ایسی حقیقت ہے جس نے اس فتح کے بعد مسلمانوں پر مشرق وسطیٰ میں فتوحات کے لئے نئے باب کھول دئے یہاں تک کہ اس سلسلہ میں نور الدین زنگی اور صلاح الدین ایوبی نے نہ صرف پورے مشرق وسطیٰ کو زیرِ نگیں کیا بلکہ عیسائیوں سے ایک بار پھر بیت المقدس واپس لے لیا نہایت فصیح اور بامحاورہ زبان میں ایک خوبصورت ناول۔

محمد علی قریشی

آواز شکست

عربوں نے پھر عباسی خلافت کا تختہ الٹنے کی کوشش کی۔ عباسی خلیفہ معتمد باللہ نے ترکوں کا لشکر تیار کر کے عربوں کو حکومت کے بڑے بڑے عہدوں سے بے دخل کر دیا تھا۔ اس وقت سے ترکوں اور عربوں میں اختلاف کی ایسی خلیج پیدا ہوئی جو کبھی نہ بھر سکی۔ ترک برابر ترقی کر رہے تھے اور عرب سردار پس منظر میں چلے گئے تھے۔ حکومت کے ان دونوں دھڑوں میں اکثر جھڑپیں ہوتیں لیکن عباسی خلیفوں کی حمایت کی وجہ سے ترک ہمیشہ کامیاب ہوتے تھے۔

۱۱۳۳ء میں قبیلہ اسد کے مشہور امیر دبیس بن صدقہ کی سرکردگی میں عربوں نے علم بغاوت بلند کیا۔ یہ خلیفہ مسترشد کا دور خلافت تھا۔ عباسی خلافت دم توڑ رہی تھی لیکن مسترشد نے اسے کچھ سارا دیا تھا۔ اسے جب معلوم ہوا کہ دبیس بن صدقہ، مدائن کو تباہ کرتا ہوا بغداد کی طرف بڑھ رہا ہے تو شیر کی طرح دھاڑتا ہوا مسند خلافت سے اٹھا۔ اس نے اپنے ترکی محافظ دستے کو تیاری کا حکم دیا۔ فوجوں کو ترتیب دے کر کمان خود سنبھالی، خلافت کا سیاہ جبہ پہنا اور عمامہ باندھا۔ حضور پاکؐ کا چوغہ زیب ووش کیا اور عصائے مبارک ہاتھ میں لے کر نکلا۔ خلیفہ کے گھوڑے پر خاص نگیرہ پڑا ہوا تھا۔ دجلہ کے ساحل پر موصل کا حکمران البرستی، بصرہ کا حاکم عماد الدین زنگی، قدوة العلماء قاضی القضاۃ اور دیگر تمام مجاہدین اور عمائدین سلطنت اس کے استقبال کو موجود تھے۔ سب نے زمیں بوس ہو کر تعظیم پیش کی۔ وفاواری کا حلف اٹھایا اور دشمن سے مقابلہ کو روانہ ہوئے۔

تھا۔ اس نے اس جنگ میں حصہ نہیں لیا تھا لیکن زنگی کی بات سن کر وہ ہنس کر بولا۔
 ”جناب والا اگر اجازت ہو تو ترکمانوں کی ایک کماوت بیان کروں۔“
 زنگی نے اس کے ہنسنے پر منہ بنایا مگر نرمی سے پوچھا۔ ”علی! اگر کوئی مقتول بات کہنا چاہتے ہو تو ضرور کہو لیکن یہ خیال رہے کہ یہ مسئلہ بہت اہم ہے۔“

”جناب مجھے اس بات کی اہمیت کا پورا احساس ہے۔“ زین الدین نے سنجیدگی اختیار کرتے ہوئے کہا۔ ”جو بات آپ نے آج کہی ہے یہ بات ایک خلش بن کر نہ معلوم کب سے ہمارے دلوں میں چھب رہی ہے۔ میں دراصل اپنے آپ پر ہنس رہا تھا۔“
 ”مگر وہ کماوت تو بیان کرو۔ زنگی نے دل چسپی سے کہا۔“

”جناب ترکمانوں کی مشہور اور مقبول کماوت یہ ہے کہ اگر اپنے سر پر پتھر رکھنا ہی پڑے تو سب سے بلند پہاڑ سے کاٹ کے رکھنا چاہئے۔“ زین الدین علی نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔ ”یہ کماوت ہمیں یہ سبق دیتی ہے کہ اگر ہمیں کسی نہ کسی کی خدمت کرنا ہی ہے تو پھر ہم سلطان محمود سلجوقی کی خدمت کیوں نہ کریں۔“

”علی!“ زنگی نے آگے بڑھ کر زین الدین کو گلے لگا لیا۔ ”تم نے کماوت نہیں بلکہ ایک عالمگیر حقیقت بیان کی ہے۔ والئی موصل امیر برستی بھی تو سلطان محمود کا خدمت گزار ہے پھر میں امیر برستی کی بجائے براہ راست اور بلا واسطہ سلطان محمود کی خدمت میں کیوں نہ حاضری دوں؟“

عمادالدین زنگی کو زین الدین کی یہ تجویز اس قدر پسند آئی کہ وہ بصرہ کو چھوڑ چھاڑ اپنے ساتھیوں کو لے کر دوسرے ہی دن ہمدان روانہ ہو گیا۔

یہ وہ وقت تھا کہ عباسی خلیفہوں کی حکومت بغداد کی سرحدوں تک محدود ہو کر رہ گئی تھی۔ خلافت عباسیہ کے باقی علاقے خود مختار امیروں اور سرداروں کے زیر حکومت پہنچ گئے تھے۔ ان میں جو سب سے زیادہ طاقتور ہوتا وہ خلیفہ بغداد سے اپنی بادشاہت کا پروانہ حاصل کر لیتا اور اس کا نام خطبے میں خلیفہ کے ساتھ شامل ہو جاتا۔ خلیفہ کی حیثیت سیاسی کی بجائے مذہبی ہو کر رہ گئی تھی۔ اس وقت خاندان سلاجقہ کا زور تھا اور سلطان محمود سلجوقی نے اپنا وار السلطنت ہمدان بنایا تھا۔ سلطان کی طرف سے ایک سلجوقی سردار مجاہد الدین بہروز خلیفہ کے دربار میں وائسرائے کے فرائض انجام دیتا تھا جسے شہنشاہ یا کو تو ال بغداد کے نام سے پکارا جاتا تھا۔

عمادالدین زنگی دربار سلطانی میں پیش ہوا تو سلطان محمود سلجوقی نے اس کی بہت آؤ بھگت کی۔ زنگی کے باپ آق سنقو نے سلجوقی سلطانوں کی بڑی خدمت کی تھی۔ آق سقو کو

وہیں بن صدقہ اپنے لاؤ لشکر کے ساتھ وجہ اور فرات کو ملانے والی نیرٹیل کے کنارے پہنچ چکا تھا۔ خلیفہ نے بھی اس کے سامنے پڑاؤ ڈالا اور دونوں طرف جنگی تیاریاں ہونے لگیں۔ دوسرے دن طبل جنگ پر چوٹ پڑی اور خونریز لڑائی چمک گئی۔ وہیں کے ساتھ دس ہزار سوار اور بارہ ہزار پیدل تھے۔ اس کے مقابلے میں خلیفہ کے زیر کمان صرف آٹھ ہزار سوار اور پانچ ہزار پیادے تھے مگر لڑائی اس شدت کی تھی کہ زمین و آسمان کانپ اٹھے۔ خلیفہ اپنے جانباز گروہ کے ساتھ مورچوں کے پیچھے گھوڑے پر سوار لڑائی کا نظارہ کر رہا تھا۔ حفاظ اور علماء کلام پاک کھولے اس کے سامنے موجود تھے۔

یہاں کا تو یہ حال تھا اور بغداد کی تمام مسجدیں مسلمانوں سے بھری تھیں۔ لوگ قرآن شریف پڑھتے اور سجدے میں گر کر خلیفہ کی سلامتی کی دعا مانگتے تھے۔ کتے ہیں جنگ کے دن بغداد کی مسجدوں اور عوام کے گھروں میں کئی ہزار قرآن شریف ختم کیے گئے۔

خلیفہ کے خیے پر عمادالدین زنگی تھا۔ وہیں کے ایک عرب سردار عطار نے اپنے بدوی سواروں کے ساتھ زنگی پر ایک زبردست حملہ کیا۔ زنگی نے اس طوفانی حملے کو تو روک لیا۔ لیکن اس کے دستوں کو چند قدم پیچھے ہٹنا پڑا۔ عطار سمجھا کہ میدان مار لیا۔ اس نے بدوؤں کو حوصلہ دے کر دوسرا حملہ کر دیا لیکن زنگی اس وقت تک سنبھل چکا تھا۔ اس نے فوراً جوابی حملہ کر دیا اور عطار کو ڈھکیلا ہوا نیرٹیل تک لے گیا۔ اس وقت اس کی مدد کو برستی بھی پہنچ گیا۔ زنگی اور برستی نے مل کر وہیں کے لشکر کو نہر میں ڈھیل دیا۔ وہیں یہ دیکھ کر میدان چھوڑ بھاگا۔ اس کے ہزاروں سوار قتل ہوئے اور بیگناہ فاتحین کے ہاتھ آئیں اور فتح کا سرا موصل کے حاکم البرستی کے سر ہندھا حالانکہ اس کا حقدار عمادالدین زنگی تھا۔

نیرٹیل کی جنگ میں کارہائے نمایاں انجام دینے کے باوجود جب عمادالدین زنگی کو کوئی اعزاز حاصل نہ ہوا تو وہ دل برداشتہ ہو گیا۔ بصرہ واپس پہنچ کر اس نے اپنے تمام ساتھیوں کو جمع کیا اور بڑی بے دلی سے کہا۔ ”دوستو! تم دیکھ رہے ہو کہ ہماری جاں نثاری اور وفاداری کو کس طرح نظر انداز کیا جا رہا ہے کہنے کو تو میں بصرہ کا حاکم ہوں مگر حکم چلتا ہے امیر موصل کا اور موصل کے امیر آئے دن بدلتے رہتے ہیں۔ وہ ہمیں جہاں چاہتے ہیں بھیج دیتے ہیں اور جس جنگ میں چاہیں جھوٹک دیتے ہیں۔ کیا ہم بہادر نہیں ہیں اگر ہم بہادر ہیں تو ہمیں بہادری کا صلہ کیوں نہیں ملتا؟“

اس مجمع میں زنگی کے بیشتر سردار تھے جنہوں نے نیرٹیل کی جنگ میں بہادری کے جوہر دکھائے تھے۔ انہیں بھی اس بات پر بہت غصہ تھا کہ جنگ تو انہوں نے جیتی اور نام امیر موصل برستی کا ہوا۔ زنگی کا معتمد اور منہ چڑھا سردار زین الدین علی بھی وہاں موجود

دربار میں ندیم خاص کا عمدہ دیا گیا تھا اور اس نے سلجوقی سلطان برکیارق پر اپنی جان نثار کر دی تھی۔ سلطان محمود نے زنگی کو وہی عمدہ دیا اور زنگی تخت سلطانی کے دائیں طرف کھڑا ہونے لگا۔ دربار میں یہ سب سے بڑا اعزاز تھا۔ زنگی اور اس کے ساتھی سلطان کی اس فی اور اس نے پچھاڑیں کھانا شروع کر دیں۔ کندوغی کا جنازہ اٹھنے تک اسے کئی بار غش عزت افزائی سے بہت خوش ہوئے لیکن ان کی یہ خوشی چند ہی دنوں بعد غم میں بدل گئی۔ اب سلطان کو اس کی حالت پر بڑا ترس آیا۔ وہ قبرستان تک جنازے کے ساتھ گیا اور عماد الدین زنگی کا خیال تھا کہ ندیم خاص کے اعزاز کے ساتھ اسے انعام و اکرام اور پیسے پر کندوغی کے گھر گیا بیوہ اس وقت تک بے ہوش پڑی تھی۔ سلطان نے فوراً اپنا ماہانہ مشاہرہ سے بھی نوازا جائے گا، لیکن اسے جلد ہی پتا چل گیا کہ یہ اعزاز محض عزت سبب طلب کیا۔ بڑی مشکل سے غم زدہ عورت کو ہوش آیا۔

افزائی ہے۔ اس کے لئے نہ تنخواہ ہے اور نہ ہی انعام و اکرام۔ کچھ عرصے تک زنگی اور سلطان محمود نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ ”نیک بخت موت برحق ہے۔ اس میں اس کے ساتھی اس رقم سے گزر بسر کرتے رہے جو وہ اپنے ساتھ لائے تھے لیکن وہ رقم کسی کا دخل نہیں لیکن ہم یقین دلاتے ہیں کہ کندوغی کا تمام مال و دولت تمہارے پاس کب تک ساتھ دیتی۔ ہاتھ خالی ہوئے تو انہیں روٹیوں کے لالے پڑ گئے۔ سب خاموش ہے گا اور جو مراعات کندوغی کو ہماری طرف سے حاصل تھیں وہ تمہیں منتقل ہو جائیں خاموش رہنے لگے۔ شکوہ گلہ کون کرتا اور کس سے کرتا زین الدین علی کی تجویز کی سب نے لی۔“

حمایت کی تھی اور سب اپنی خوشی سے زنگی کے ساتھ ہندان آئے تھے۔ غم زدہ عورت نے آنسو پونچھتے ہوئے جواب دیا۔ ”خدا سلطان کو عمر خضر عطا کرے آخر ایک شب زنگی نے خود ہی یہ قصہ چھیڑا۔ اس نے زین الدین علی سے کہا۔ ”یار در ان کا سلیہ ہم پر قیامت تک برقرار رہے مگر میں یہ مال و دولت لے کر کیا کروں گی علی۔ تیری تجویز تو بہت اچھی تھی لیکن اس کا اثر کچھ الٹا ہی ہو رہا ہے۔“

علی خود قسمت کو رو رہا تھا۔ چڑ کر بولا۔ ”جناب تجویز تو تجویز ہی ہوتی ہے۔ میں نے نصیب کی شادی سے ایک ماہ پہلے انتقال کر گیا۔ اب تو میں اس دنیا میں بالکل اکیلی کب کہا تھا کہ آپ اس پر ضرور عمل کریں؟“

گھبراؤ نہیں دوست۔“ زنگی نے نرمی سے کہا۔ ”میرا مطلب تو یہ تھا کہ سب سے اونچے پہاڑ کا پتھر سر پر رکھ تو لیا ہے لیکن اس کے وزن سے گردن دہری ہوئی جا رہی ہے۔“

یہ وزن آخر کب کم ہو گا؟“

علی بھی نرم پڑ گیا۔ بولا۔ ”جو حال آپ کا ہے وہی ہم سب کا۔ اب بصرہ تو واپس مایوں جیسا عزیز ہے۔ یہ غریب پیدا ہوتے ہی یتیم و سرور ہو گیا تھا۔ میرے والدین نے اس جانے سے رہے۔ رہا پتھر بھاری ہونے کا سوال تو یہ کسی دن سلطان کے ایک اشارے سے جواہرات کا تاج بن جائے گا۔“

زین الدین علی کے منہ سے ایسے وقت میں بات نکلی تھی کہ اس کے پورے ہونے کے آثار پیدا ہو گئے تھے۔ سلطان محمود کا ایک چیتا امیر کندوغی تھا۔ یہ خوبصورت جوان پس گئے۔ سلطان اسے تسلی دے کر اٹھا اور چلتے وقت کمال محبت سے کہا۔ ”خاتون ہم سلطان کا ہم پیالہ اور ہم نوالہ تھا۔ اس کا شمار سلطان کے امیر ترین سرداروں میں تھا کندوغی کو تو واپس نہیں لاسکتے لیکن تمہارے غم کا مداوا ضرور کریں گے اور اگر تم نے کبھی کندوغی کی شادی کچھ ہی عرصہ پہلے ہوئی تھی۔ سلطان نے اس شادی میں بہ نفس نفیس نوازش کی تو ہم تمہیں اپنی بہن کی طرح کسی اور امیر کے ساتھ رخصت کر دیں گے۔“

شرکت کی تھی مگر یہ شادی کندوغی کو اس نے آئی اور صرف چھ ماہ بعد قضائے الہی سے اس دن سے کندوغی کی بیوہ نایاب، سلطان کی بہن مشہور ہو گئی۔ نایاب اپنے منہ وفات پا گیا اس کی جوان بیوہ نے رو رو کر قیامت برپا کر دی۔ سلطان نے جس طرح اس کی لے بھائی نعمان کے ساتھ اکثر سلطان کے سلام کو حاضر ہوتی۔ محل میں اس کی شایان شادی میں شرکت کی تھی اسی طرح اس کی تعزیت میں شریک ہوا۔

ان پذیرائی ہوتی۔ نایاب کو دیکھ کر سلطان کو اپنا ندیم یاد آتا اور وہ دیر تک اس سے گفتگو

ایک دن نایاب اور نعمان سلطان سے مل کر واپس گئے تو وہ وزیر تک کندوخی اور نایاب حجاب کی دوسری پریشانی یہ تھی کہ اس کی سمجھ میں سلطان کی دوسری بات نہ آئی کے بارے میں سوچتا رہا۔ اسے اس بات کا افسوس ہوا کہ اس نے اب تک نایاب تھی۔ سلطان نے کہا تھا کہ وہ کندوخی کی بیوہ کی زندگی کے لئے یہ کھیل پھر شروع کر رہا ہے کسی اچھے امیر کا انتخاب کیوں نہیں کیا۔ نایاب جوان اور خوبصورت تھی۔ اس کا اپنے کندوخی اور چوگان کا تعلق تو اس کی سمجھ میں آتا تھا کیونکہ چوگان بازی کے ہر موقع پر طرح اکیلے رہتا اور بیوگی کے دن گزارنا کچھ اچھا نہ تھا۔ اس کے ساتھ ہی سلطان کو کندوخی سلطان کا ساتھی ہوا کرتا تھا مگر اس کی بیوہ کا اس کھیل سے کیا تعلق ہو سکتا تھا یہ کے ساتھ گزارے ہوئے دن ایک ایک کر کے یاد آنے لگے۔ سیر و شکار، چوگان بازی۔ بات اس کی سمجھ میں کسی طرح نہ آ رہی تھی۔ خواتین اس زمانے میں چوگان بازی میں حصہ سلطان نے یہ سب چھوڑ رکھا تھا۔ یوں معلوم ہوتا تھا کہ اس کی تمام تقریبات کندوخی نہیں لیتی تھیں۔ اس کھیل کے موقع پر حجاب نے کبھی کندوخی کے ساتھ اس کی بیوی کو میں دیکھا تھا، پھر سلطان نے اس بیوہ کو اپنی بہن بھی بنا لیا تھا۔ ان تمام باتوں کو سوچ کر وہ ساتھ رخصت ہو گئی تھیں۔

پارینہ بن چکا تھا۔ چوگان کے تربیت یافتہ سوار کے دوسرے ہاتھ میں ایک چوگان کا تار تھا۔ سلطان محمود سلجوقی محل سے سوار ہو کر چوگان گاہ میں پہنچا کھیل کے میدان میں تھے۔

سلطان نے حاجب کو پریشان دیکھ کر پوچھا۔ ”تم کس سوچ میں پڑ گئے کیا تم چوگان ہمارے تمام امیر موجود تھے۔ سب کو یہ معلوم ہو چکا تھا کہ آج کی چوگان بازی کا تعلق میرکندوغی کی بیوہ سے کسی نہ کسی طور ضرور ہے۔ نایاب کی خوبصورتی اور دولت کے واقف نہیں یا ہم چوگان کھیلنا بھول گئے؟“

”عالی جاہ۔“ حاجب نے سنبھل کر کہا۔ ”امیرکندوغی کی وفات کے موقع پر اسے میدان میں پھیلے ہوئے تھے۔ ہر امیر اس مالدار بیوہ سے شادی کا خواہش مند تھا۔“

”عالی ہو اٹھا کہ امیرکندوغی کے بغیر چوگان میں کوئی لطف نہیں رہ گیا اس لئے اس کھیل کا نیکو ناکہ نایاب سے شادی کی صورت میں کثیر دولت کے علاوہ انہیں سلطان کی قربت کا بھی کیا جاتا ہے۔“

”ہم جس کھیل کو بند کر سکتے ہیں کیا اسے دوبارہ جاری کرنے پر ہم قادر نہیں؟“

سلطان ذرا ترشی سے بولا۔ ”تم اعتراض کرنے والے کون ہوتے ہو امیرکندوغی کی طرف سے خبر ملی۔ یہاں تک کہ سلطان میدان میں پہنچ گیا اور تمام امیر اس کی پیشوائی میں ہم نے یہ کھیل بند کیا تھا اور اب امیرکندوغی کی بیوہ کی زندگی کے لئے ہم اسے کھول دیے۔“

”ہم۔ جاؤ حکم کی تعمیل کرو۔“

سلطان کھیلنے کے لئے تیار ہوا۔

ہیں۔ جاؤ حکم کی تعمیل کرو۔“

حاجب پریشان ہو کر سلطان کے سامنے سے چلا آیا۔ اس نے باہر آکر فوراً دارالطائرانہ نظر ڈالی۔ امیروں کے دل کی دھڑکنیں تیز ہو گئیں کہ دیکھیں یہ اعزاز کس کو

اصطبل کو سلطان کے حکم سے آگاہ کیا۔ داروغہ اس کا منہ دیکھ کر رہ گیا۔ چوگا ہے میدان میں موجود تمام امیر اپنی وفاداری اور شجاعت کے لئے مشہور تھے۔ ہر ایک کو گھوڑے اصطبل کے ایک خاص حصے میں رکھے جاتے تھے اور اب وہاں کوئی امکان تھا کہ سلطان اسے ساتھی منتخب کرے گا لیکن سلطان کی نظریں سب طرف سے

گھوم کر عماد الدین زنگی پر آکر رک گئیں تمام امیروں کی نظریں سلطان پر لگی تھیں معلوم کس طرح بسر کر رہا ہوگا۔

عماد الدین زنگی جو سلطان کے ساتھ ہی محل سے آیا تھا، ایک طرف نظریں جھکائے، سلطان محمود کے امیر اس لعن طعن بھری تقریر سے شرم کے مارے پانی پانی ہو گئے۔ چاہ کھڑا تھا۔ آخر سلطان نے ساتھی کا فیصلہ کر دیا۔ اس نے گھوڑا عماد الدین زنگی انہوں نے زنگی کی طرف سے تعاقب برتا تھا یہ اس وقت کی ایک معاشرتی غلطی تھی۔ طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”زنگی۔ آج کی چوگان بازی کے تم ساتھی ہو۔“

سلطان کے تمام امیروں پر اوس پڑ گئی۔ انہیں سلطان کے اس فیصلے پر برا غصہ آتا تھا۔ پھر وہ ایک نئے شخص کو کس طرح سارا دیتے۔ ان کے خیال میں دوسرے کا ہاتھ دل ہی دل میں چیخ تاب کھا کر رہ گئے۔ پرانے امیروں کی موجودگی میں ایک نئے آپس کے کا مطلب اپنے پیروں میں کھاڑی مارنا تھا۔

انتخاب جو ابھی پوری طرح امیر بھی نہ بنا تھا، ان کے خیال میں کسی طرح مناسب سلطان کے ایک امیر نے فحالت سے سر جھکاتے ہوئے کہا۔ ”عالی جاہ! ہم نے واقعی لیکن کسی کو مخالفت کرنے کی ہمت نہ ہوئی۔ وہ ایک دوسرے کا اس طرح منہ دیکھنے غلطی کی ہے۔ دراصل ہم عماد الدین زنگی کی شخصیت کو سمجھ نہ سکے تھے۔ ہمیں زنگی کی جیسے کہ رہے ہوں کہ تم اعتراض کو مگر ملی کے گلے میں گھنٹی کون باندھے سب منہ خدمت کا موقع دیا جائے تاکہ ہم اپنے قصور کا ازالہ کر سکیں۔“

ہی رہ گئے اور چوگان کا کھیل شروع ہو گیا۔ سلطان کے جلال میں کمی آگئی۔ وہ نرمی سے بولا۔ ”ہمیں تمہاری بات سے خوشی ہوئی

کھیل کے اختتام پر سلطان نے تمام امیروں کو اپنے قریب بلایا۔ عماد الدین زنگی امیر۔ ہم تمہیں یہ موقع ضرور دیں گے۔ سنو ہم نے طے کیا ہے کہ ہم امیر کندوخی کی بیوہ طرح دربار میں سلطان کے تخت کے دائیں طرف کھڑا ہوتا تھا اسی طرح یہاں بھی کھڑا اور اپنی منہ بولی بہن نایاب خانم کی شادی عماد الدین زنگی سے کریں اور تم لوگ نایاب کی وہ آج دل میں بہت خوش تھا۔ سلطان نے اسے کوئی انعام تو نہیں دیا تھا لیکن اس شادی کے تمام اخراجات برداشت کرو۔“

یہ کیا کم تھا کہ سلطان نے اسے اپنے تمام امیروں پر فوقیت دے کر اپنا ساتھی منتخب کیا سلطان نے امیروں کو پر رعب لہجے میں مخاطب کیا۔ ”تمہیں معلوم ہے کہ یہاں کھول کر چیزیں گئے۔“

ایسا شخص سر جھکائے کھڑا ہے۔ جس کی وفاداریاں شک و شبہ سے بالاتر ہیں۔ آنکھیں کر دیکھو اور عماد الدین زنگی کو پچانو نہ نریل کی جنگ میں اسی نے خلیفہ کے لشکر کے مل کر دہیں بن صدقہ کو شکست دی تھی۔ زنگی اس میدان کا فاتح ہے۔ یہ ایک خانہ لہو۔ ”نایاب میری بہن ہیں۔ اس شادی کے تمام اخراجات میں اکیلا برداشت کروں گا۔“

باپ کا بیٹا ہے۔ اس کے باپ آق مستقو نے سلطان برکیارق کو بچاتے بچاتے اپنی جا دی تھی۔ زنگی ہمارے دربار میں آیا۔ ہم نے اسے ندیم خاص کے فرائض سونپے اور بہترین جیز کی پیش کش کر رہا تھا۔ سلطان محمود سلجوقی اپنے امیروں کی باتیں بڑی دل اس کا مشاہرہ مقرر کیا اور نہ اسے انعام و اکرام سے نوازا۔ جانتے ہو اس کی کیا وجہ تھی؟ سن رہا تھا۔ عماد الدین زنگی کا سر اب تک جھکا ہوا تھا۔ وہ سب کچھ سن رہا تھا اس کی وجہ عماد الدین کا اور تم لوگوں کا امتحان تھا۔ ہم یہ دیکھنا چاہتے تھے کہ زنگی اگر اسے جیسے اپنے کانوں پر یقین نہیں آ رہا تھا۔ سلطان کی پر اثر اور بارعب تقریر سے پہلے قدر قوت برداشت ہے اور کب تک صرف ہماری نظر کرم پر زندہ رہ سکتا ہے۔ کوئی امیر اسے منہ لگانے کا بھی دروازا نہ تھا مگر اب ہر ایک اس کے لئے آنکھیں بچھا رہا ساتھ یہ تمہارا بھی امتحان تھا۔ ہم یہ بھی معلوم کرنا چاہتے تھے کہ تم ایک قدیم نمکوا۔ اس میں سے بہت سے امیر خود نایاب کی دولت حاصل کرنے کے لئے اس سے شادی کے بیٹے اور ایک بہادر سردار کی کس طرح پذیرائی کرتے ہو۔ زنگی اب تک جاگ رہا تھا۔ لیکن اب وہی نایاب کو اپنی بہن بنا کر رخصت کرنے کے خواہاں تھے۔

نظروں پر زندہ ہے لیکن کیا تم میں سے کسی کے پاس اتنا بھی نہیں کہ تم زنگی کو آبا دیئے یا اس کی دعوت کر دیتے تمہاری غیرت و حمیت کو کبھی جوش نہ آیا کہ تم انہماک کر دیا ہے تم لوگ حسب استطاعت نایاب بیگم کے لیے جو چاہو کر سکتے ہو۔“

کرتے جب کہ تمہیں معلوم ہے کہ ہم نے اسے کچھ نہیں دیا اور یہ اپنے دن سلطان محمود نے جو شکوہ چھوڑا تھا اس کی بازگشت شہر کے کوچہ و بازار میں سنی گئی۔

”اس کا پورا انحصار تمہاری رضا مندی پر ہے۔ اگر تمہیں کوئی اعتراض ہے تو بیان کرو۔ ہم اس پر ضرور غور کریں گے؟“

”سلطان معظم نے میری جو عزت افزائی کی ہے، اس کا بدلہ میں جان نچھاور کر کے بھی ادا نہیں کر سکتی۔“ نایاب نے سنبھل سنبھل کر کہنا شروع کیا۔ ”ایک بیوہ کے لئے اس سے بڑھ کر اور کیا اعزاز ہو سکتا ہے کہ اسے عالیجاہ کے ندیم خاص کی خدمت کا موقع ملے۔“

”اس کے علاوہ عماد الدین زنگی خاندانی آدمی ہے۔ اس کا باپ بھی اسی عہدے پر فائز تھا۔“ سلطان نے نایاب کے اطمینان کے لئے عماد الدین زنگی کی مزید تفصیل بتائی۔ ”عالیجاہ“ نایاب نے جو اب پوری طرح سنبھل چکی تھی، بڑے اطمینان سے کہا۔ ”کنیز کو معلوم ہے کہ زنگی کا باپ ایک سلجوقی سلطان کے معتد خاص تھا اور اس نے سلطان کے لئے اپنی جان گنوا دی تھی۔“

”خوب تو تم نے زنگی کے متعلق پوری معلومات حاصل کر لی ہیں؟“ سلطان مسکرایا۔ ”اس کا مطلب ہے کہ زنگی کی ذاتی اہلیت اور خاندانی شرافت سے پوری طرح مطمئن ہو؟“

”جی ہاں ... عالی جاہ۔“ نایاب نے یہ تین الفاظ اس طرح ادا کیے کہ الفاظ کے درمیان کافی وقفہ رہا۔ اس طرح کی ادائیگی اس وقت ہوتی ہے جب خیالات منتشر اور ذہن الجھا ہوا ہو۔

سلطان محمود نے یہ بات فوراً محسوس کر لی۔ اس نے دریافت کیا۔ ”نایاب ہمارا خیال ہے کہ تمہارے ذہن میں کوئی الجھن ہے جسے ہمارے سامنے بیان کرتے ہوئے تم ہچکچا رہی ہو۔ ہم اس معاملے میں تم پر قطعی کوئی جبر نہیں کرنا چاہتے۔ تم اپنی پریشانی صاف صاف بیان کرو؟“

سلطان کی مشتقانہ گفتگو نے نایاب کے متذبذب میں کمی کر دی۔ اس نے کہا۔ ”ندیم سلطنت عماد الدین زنگی کا انتخاب میرے لئے باعث خیر ہے۔ میں سلطان کے حکم کو دل و جان سے تسلیم کرتی ہوں میں اس وقت اس لئے نہیں حاضر ہوئی ہوں کہ ندیم محترم کے بارے میں کوئی رائے زنی کروں۔ مجھے سب سے زیادہ پریشانی اس کی طرف سے ہے۔ یہ ابھی بچہ ہے اگر یہ میری بے توجہی کا شکار ہوا تو ضرور کسی غلط راستے پر چل نکلے گا۔“

نایاب نے یہ بات اپنے قریب بیٹھے ہوئے نعمان کی طرف دیکھ کر کہی تھی۔ سلطان اس کا مطلب سمجھ گیا اور مسکرا کر بولا۔ ”تمہارا نعمان اب بچہ نہیں۔ اس کی ذمہ داری

رات کو قبوہ خانوں میں بے فکروں کا یہی موضوع تھا اور ہر ایک اپنی رائے کا اظہار کرتا تھا۔ لوگ عماد الدین زنگی کی ذات پر رشک کر رہے تھے اور شاہی محلات اور عوام کے مکانوں میں نایاب بیگم کی خوش قسمتی کے چرچے تھے جو پہلے سلطان کی بہن بنی اور اب ام کا دھوم دھام سے زنگی جیسے ہمدرد سے عقد ہونے والا تھا۔

نایاب کو کنیزوں نے جب سلطان کے اعلان کی خبر سنائی تو پہلے تو وہ حیران ہوئی، مسرت سے اس کا دل لبریز ہو گیا۔ اس کی سب سے بڑی خوش قسمتی یہ تھی کہ سلطان نے ندیم خاص سے اس کا عقد ثانی ہو رہا تھا۔ جس کا مرتبہ اس کے شوہر مرحوم سے کسی کم نہ تھا لیکن اس مسئلے پر جب اس نے ٹھنڈے دل سے سوچا تو وہ کچھ پریشان سی ہو گئی شام ہونے تک وہ اس معاملے کے ہر پہلو پر غور کرتی رہی اور آپ ہی آپ الجھتی رہی اسے طرح طرح کے دوسروں نے گھیر لیا اور وہ اس قدر پریشان ہوئی کہ اس نے اسی ٹر سلطان سے ملاقات کا فیصلہ کیا۔

پھر جب قبوہ خانوں میں نایاب اور زنگی کے زور شور سے تذکرے ہو رہے تھے نایاب اپنے ساتھ خیرو نعمان کو لئے شاہی انتظار گاہ میں باریابی کی اطلاع کی منتظر تھی۔ سلطان کسی کام میں مصروف تھا۔ نایاب کو تقریباً ایک گھنٹہ کے انتظار کے بعد اندر طلب کیا۔

نایاب اور نعمان نے سلطان کے سامنے پہنچ کر آداب پیش کیا۔ سلطان نے دونوں بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ جب دونوں بیٹھ گئے تو سلطان نے منہ سے بولنے کی بجائے نایاب سوالیہ نگاہوں سے دیکھا۔

نایاب نے سلطان کی آنکھوں سے جھانکتا ہوا سوال بھی پڑھ لیا مگر جو کچھ وہ کہنا چاہتی تھی اس کے لئے اس موزوں الفاظ نہیں مل رہے تھے۔ وہ بہت کچھ سوچ کر آئی تھی! قرب سلطانی نے اسے بوکھلا دیا تھا اور وہ سب کچھ بھول گئی۔

آخر سلطان نے گفتگو کا آغاز خود ہی کیا۔ وہ بولا۔ ”نایاب تم نے ہمارا اعلان سن لیا؟“

”جی عالیجاہ! کنیز نے سب کچھ سن لیا ہے۔“ نایاب نے ادب سے جواب دیا۔ ”میں اس مدت پر کوئی اعتراض تو نہیں؟“ سلطان نے نایاب کو گھور کر دیکھا۔ ”میری کیا مجال ہے کہ سلطان کے حکم سے سرتابی کر سکوں۔“ نایاب پر گھبراہٹ طاری ہو گئی۔

”نایاب اس مسئلے کا تعلق ہمارے حکم سے نہیں ہے“ سلطان نے نرمی سے

ہم قبول کرتے ہیں۔ اسے اچھی جگہ لگا دیا جائے گا۔

”خدا سلطان کی عمر دراز کرے“ نایاب نے اطمینان سے کہا۔ ”عالی جاہ نے میرے دل کا آدھا بوجھ ہلکا کر دیا۔ اس سلسلے میں ایک درخواست اور ہے۔ امید ہے کہ اسے بھی شرف قبولیت عطا ہو گا۔“

”کمو۔ کمو نایاب اور کیا چاہتی ہو؟“

”میں نعمان کو اپنے ساتھ رکھنا چاہتی ہوں۔“

”اس میں فکر کی کیا بات ہے۔ نعمان تمہارا بھائی ہے۔ تم اسے ساتھ رکھ سکتی ہو۔“

”عالی جاہ نے درست فرمایا“ نایاب بولی۔ ”نعمان میرا بھائی ہے اور بیٹا بھی۔ میری خواہش ہے کہ جس طرح سلطان نے اسے میرے ساتھ رہنے کی اجازت دی ہے۔ اسی طرح عماد الدین زنگی کی رضامندی بھی حاصل کر لی جائے تاکہ بعد میں کوئی غیر معمولی بات نہ پیدا ہو جائے۔“

”یہ تمہارا محض ایک موهوم خدشہ ہے۔“ سلطان نے صاف دلی سے کہا۔ ”زنگی سمجھدار انسان ہے۔ نعمان کو تمہارے ساتھ رہنے پر کوئی اعتراض نہ کرے گا۔“

”عالی جاہ جس طرح آپ صاف دل اور ذہن کے مالک ہیں ویسا ہر شخص نہیں ہو سکتا۔“ نایاب نے مضبوط لہجے میں کہا۔ ”عالی جاہ مرد کا دل سمجھنے کے لئے عورت کا دماغ ہونا چاہئے۔ میں اس تجربے سے گزر چکی ہوں۔ اس لئے عرض کر رہی ہوں۔ امیر کندوئی سا شریف انسان تو شاید پوری سلطنت میں نہ موجود ہو لیکن شرافت بھی شک کو رفع نہیں کر سکتی۔ ایک بار امیر کندوئی بھی نعمان کے معاملے میں مجھ سے الجھ پڑے تھے اور مجھے انہیں مطمئن کرنے میں ایک مہینہ لگ گیا تھا۔ آپ نے ابھی فرمایا کہ نعمان بچہ نہیں پھر بھلا عماد الدین کو نعمان کی میرے قریب موجودگی کس طرح گوارا ہو گی؟“

سلطان کو بھی تشویش پیدا ہوئی اور فوری کوئی جواب اسے نہ سوجھا۔ وہ گردن جھکا کر کچھ دیر سوچتا رہا پھر بولا۔ ”تمہاری بات قابل غور ہے نایاب، لیکن زنگی سے اس بارے میں قبل از وقت گفتگو مناسب معلوم نہیں ہوتی۔“

”سلطان مالک ہیں۔ جب اور جس طرح مناسب سمجھیں اس مسئلہ کو حل کریں۔“ نایاب نے بات مختصر کرتے ہوئے کہا۔ ”میرا فرض تھا کہ میں اپنی پریشانی سے عالی جاہ کو آگاہ کر دوں۔ اب مجھے واپسی کی اجازت مرحمت فرمائی جائے۔“

نایاب اپنی فکر سلطان کے ذہن پر ڈال کر وہاں سے اٹھ آئی۔ نعمان اس کے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔ یہ شاہی محل کا مردانہ حصہ تھا۔ جگہ جگہ مسلح خواجہ سرا اور سپاہی پہرے

نعمان نے رک کر آہستہ سے آواز دی۔ ”غبر۔ غبر۔“

ستون کے پیچھے ایک کونڈا لپکا اور غبر بل کھاتی، شرابی وہاں سے نکل کر نعمان کے سامنے آگئی۔ نایاب نے اسے دیکھا تو اس کی نازک بندی اور رعنائی پر حیران رہ گئی۔ نایاب خود ہزاروں میں ایک تھی لیکن تیرہ چودہ سال کی یہ لڑکی تو غضب ڈھا رہی تھی۔ درمیانہ قد، چھریا بدن، آنکھیں ایسی مست اور بھری بھری کہ غزال دیکھیں تو شرمائیں۔

”نایاب باجی آداب۔“ غبر نے کچھ اس انداز سے جسم کو لوچ دے کر اور جھک کر سلام کیا کہ نعمان پر تو جیسے بجلی گر گئی۔ فضاؤں میں ایک لطیف مہک بس گئی۔ نایاب نے محسوس کیا کہ یہ خوشبو غبر کے غبرس جسم سے پھوٹ رہی ہے۔

”تمہیں میرا نام کس نے بتایا غبر؟“ نایاب رک کے کھڑی ہو گئی تھی۔ اس نے غبر کو کریدنا شروع کیا۔

”باجی آپ اعلیٰ حضرت سلطان کی ہمیشہ محترمہ ہیں۔“ غبر نے جیسے پھول بکھیر دیے۔ ”آپ کا نام تو محلات کی کنیزوں کو معلوم ہے۔“

”غبر۔“ نایاب نے بزرگانہ انداز اختیار کیا۔ ”راہ چلتے گفتگو کچھ اچھی نہیں لگتی پھر بھی میں اتنا واضح کرنا چاہتی ہوں کہ آج سے پہلے مجھے تمہاری اور نعمان کی شناسائی کا کوئی علم نہیں تھا۔“

”باجی یہ ان کی زیادتی ہے۔“ غبر نے نعمان پر ایک نظر غلط انداز ڈالی۔ ”مجھ سے تو یہ کہتے تھے کہ انہوں نے آپ کو سب کچھ بتا دیا ہے اور آپ بہت جلدی میری امی جان سے ملنے والی ہیں۔“

نایاب نے نعمان کو گھور کر دیکھا پھر قدم بڑھاتے ہوئے غبر سے کہا۔ ”مجھے اس دقت واپس جانے کی جلدی ہے، پھر کبھی تم سے بات کروں گی۔“

گھر پہنچ کر نایاب، نعمان پر برس پڑی۔ ”تمہاری نادانی کوئی نیا گل کھلائے گی۔ میں نہیں جانتی تھی کہ تم اس قدر احمق ہو۔“

”باجی مجھے معاف کر دیں۔“ نعمان نے سوکھا سامنہ بنا کر کہا۔

نایاب کو نعمان سے بے پناہ محبت تھی۔ اس کی معصومیت پر نایاب کا دل پینچ گیا۔ اس نے محبت سے پوچھا۔ ”آخر یہ لڑکی کون ہے؟“

”غبر، سلطانہ معظمہ کی خاص کنیز کی دختر ہے۔“ نعمان نے بڑے فخر سے کہا۔

”خاص کنیز کا مطلب تو سمجھتا ہے؟“ نایاب جھلا اٹھی۔

”جی ہاں باجی۔“ نعمان نے اپنی قابلیت گھکاری۔ ”وہ شاہی محل کی تمام کنیزوں کی

سرور ہے۔ اس کا حکم سب پر چلتا ہے۔ اسی طرح غبر کسی سے دب کر نہیں رہتی۔
 ”نعمان۔ تم ابھی بچے ہو۔ محلاتی سازشوں کو نہیں جانتے۔“ نایاب نے اسے سمجھانا شروع کیا۔

”سلطان ہو یا سلطان ان کے مزاج کا کوئی پتہ نہیں۔ خوش ہو جائیں تو جاگیر بخش دیں اور ناراض ہوں تو کھڑے کھڑے سولی پر چڑھا دیں۔ ایسا ہی مزاج ان کی منہ چڑھی لونڈی غلاموں کا ہوتا ہے۔ وہ کسی کو اپنے پاسک کے برابر بھی نہیں سمجھتیں۔ تم نے ابھی کوئی مقام بھی حاصل نہیں کیا ہے۔ تم ان کی نظر میں کیا چجو گے؟“
 ”باہی آپ کو شش تو کیجئے۔“ نعمان نے طفلانہ ضد کی ”اس کی ماں رضا مند ہے۔“
 ”یہ تم سے کس نے کہا؟“ نایاب نے چونک کر پوچھا۔ ”کیا تم اس کی ماں سے بھی مل چکے ہو؟“

”میں ان سے نہیں ملا مگر غبر نے مجھے یہی بتایا ہے۔ آپ میری بات کا یقین کیجئے باہی۔“ نعمان نے زور دے کر کہا۔

”تو تو بے وقوف ہے ہی۔ مجھے غبر بھی تیری طرح احمق معلوم ہوتی ہے۔“ نایاب بریدانے لگی۔ ”بھلا آج تک یہ کبھی ہوا ہے کہ کوئی جوان بیٹی اپنی ماں سے کہے کہ اس کی شادی فلاں مرد سے کر دی جائے۔ لڑکیاں تیری طرح بے شرم نہیں ہوتیں۔“

”مجھے کیا پتہ باہی۔ غبر نے تو مجھ سے یہی کہا تھا۔“ نعمان خود ہی قائل ہو گیا۔
 ”تو نے مجھے بڑے غلبان میں ڈال دیا نعمان۔“ نایاب شکستہ آواز میں بولی۔ ”میں سلطان کے پاس اس لئے گئی تھی کہ تجھے میرے ساتھ رہنے کی اجازت مل جائے لیکن تو نے ایک نیا جھگڑا شروع کر دیا۔ میں کس کس جھگڑے کو پٹاؤں گی۔ انسان کو سوچ سمجھ کر قدم اٹھانا چاہئے۔ شاہی محل کے قتلوں سے جس قدر دور رہا جائے بہتر ہے۔“

”رہوں گا تو میں تمہارے ہی ساتھ باہی۔“ نعمان نے نایاب کو منانے کے لئے کہا۔
 ”مگر غبر کی ماں نے انکار کر دیا تو میں اس کا نام پھر نہ لوں گا۔ آپ بس اس کی ماں سے ایک بار مل لیجئے۔“

”اس کی ماں سے مل لیجئے ہونہ۔“ نایاب نے اسے غصیلی نظروں سے دیکھا۔
 ”تجھے بمن کا تو خیال ہی نہیں۔ میری شادی سر پر کھڑی ہے اور میں تیرا پیغام لے کر غبر کی ماں کے پاس جاؤں۔ کیا سوچے گی وہ۔“

”میں۔ میں یہ نہیں کہتا کہ آپ فوراً ملنے جائیں۔“ نعمان گھبرا کر بولا۔ ”پہلے آپ کی شادی ہو جائے پھر دیکھا جائے گا مگر آپ وعدہ کیجئے کہ اس کی ماں سے ملیں گی ضرور۔“

پر تھے اس طرف خواتین کا آنا ممنوع تھا کینز بھی کوئی مشکل ہی سے نظر آتی تھی۔
 نعمان نے چلتے چلتے کہا۔ ”باہی نایاب۔ آپ میرے لئے خوا خواہ پریشان ہیں۔ اب میں بچہ تو نہیں کہ آپ کے بغیر نہ رہ سکوں؟“

”تو تو رہ سکتا ہے مگر میں تیرے بغیر نہیں رہ سکتی نعمان۔“ نایاب نے متا بھرے لہجے میں کہا۔ ”تو نہیں جانتا کہ مجھے تجھ سے کس قدر محبت ہے۔ امی اور ابو نے مجھے وصیت کی تھی کہ میں تجھے ایک لمحے کے لئے اپنے سے الگ نہ کروں۔“
 ”مگر باہی یہ یہ“ نعمان کہتے کہتے ٹھک کر کھڑا ہو گیا۔

نایاب کے بھی قدم رک گئے۔ اس نے حیران نظروں سے نعمان کو دیکھا۔ نعمان کی نظریں اس وقت سنگ مرمر کے ایک بڑے ستون پر جمی ہوئی تھیں۔ جس کے ایک طرف رنگین دوپٹے کا پلو لٹکا ہوا تھا۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے کوئی لڑکی اسے دیکھ کر ستون کی آڑ میں ہو گئی ہے۔

”کیا دیکھ رہا ہے ادھر؟“ نایاب نے اسے ہلکے سے ڈانٹا ”یہ شاہی محل ہے نعمان۔ یہاں نظریں جھکا کر چلتے ہیں۔“

”مگر باہی۔ وہ تو وہ ہے۔“ نعمان ادھر سے نظریں ہٹائے بغیر بولا۔
 ”کون ہے وہ؟“ نایاب نے اسے آگے کی طرف ڈھکیلا۔ ”کیا تو جانتا ہے اسے؟“
 ”ہاں باہی۔ غبر اس کا نام ہے۔“ نعمان نے آگے بڑھتے ہوئے بڑے اطمینان سے کہا۔ ”بڑی اچھی لڑکی ہے۔ میں ابھی تم سے ملاتا ہوں۔“

نایاب کو پیروں کے نیچے سے زمین سرکتی ہوئی محسوس ہوئی اور خوف کی وجہ سے اس کا پورا بدن کانپ اٹھا۔ ”نعمان تجھے کچھ ہوش ہے۔ یہ شاہی محل ہے۔ یہاں کسی لڑکی سے بات کرنا اپنی موت کو دعوت دینا ہے۔ سمجھا کچھ؟“

”آپ بھی کیا بات کہہ رہی ہیں باہی۔“ نعمان نے بڑی بے پروائی سے کہا۔ ”میں اس سے کئی بار مل چکا ہوں۔ مجھے تو کسی نے کچھ نہیں کہا۔“

”ہائے۔ یہ کیا کہہ رہا ہے تو؟“ نایاب کو پسینہ چھوٹ گیا۔ ”تو اس سے مل چکا ہے کہاں؟“

”ہمیں۔ اسی محل میں باہی۔“

اور نایاب کے حلق میں آواز پھنس گئی۔ وہ نعمان کو ڈانٹنا چاہتی تھی لیکن کمال حیرت اور خوف نے اس کی گویائی سلب کر لی اور وہ نعمان کا منہ دیکھ کر رہ گئی۔ دونوں چلتے ہوئے اس ستون کے پاس پہنچ گئے جس کے پیچھے رنگین آنچل لہرا رہا تھا۔

زرنگار جھولیں پڑی تھیں اور گاڑی کے پیوں پر گنگا جنی کام کیا ہوا تھا۔ ہر امیر نے نایاب کی خدمت کے لئے درجنوں لوہڑی غلام بھی دیئے تھے۔ فرنیچر میں آنوس اور صندل کی لکڑی استعمال ہوئی تھی۔ جس سے فضا منک امھی تھی۔

بارت کا استقبال سلطان کے امیروں نے کیا۔ عقد کے لئے قاضی القضاۃ تشریف لے آئے تھے۔ اب صرف سلطان کا انتظار تھا۔ ذرا دیر بعد نقارے پر چوٹ پڑی۔ ڈھول تاشے بج اٹھے اور شاہی سواری کی آمد کا سلسلہ شروع ہوا۔ سلطان معہ اپنی چیتی بیگم کے پورے ترک و احتشام کے ساتھ نایاب کے گھر آیا۔ سلطان کو زنان خانے میں پہنچایا گیا۔ سلطان نے سب سے پہلے جیز کا سامان دیکھنے کی خواہش کی۔ ہر امیر نے اپنے سامان کے الگ خیمے لگوائے تھے۔ اس طرح نو امیروں کے سامان سے ستائیس بڑے خیمے بھر گئے تھے پھر بھی سامان خیموں کے باہر رہ گیا تھا۔

سلطان نے جیز کے سامان پر اطمینان کا اظہار کیا اور امیروں کی دریا دلی کو سراہا۔ یہ تقریب ایک بیوہ کے عقد ثانی کی تھی اس لئے کوئی زیادہ دھوم دھڑکا نہیں کیا گیا تھا۔ خاص بات صرف یہ تھی کہ اس میں سلطان اور سلطانہ شریک تھے اور نایاب کا جیز کسی شہزادی کے جیز سے کسی طرح کم نہ تھا۔ عماد الدین زنگی خوشی سے چوہے نہ سارہا تھا۔ سلطان نے اسے اپنی مسند کے قریب بٹھایا اور قاضی القضاۃ نے وہیں نکاح پڑھایا۔ ہر طرف مبارک باد کا غلغلہ بلند ہوا ہر کوئی عماد الدین زنگی کے پاس آتا اور اسے گلے مل کر مبارک باد دیتا۔

بارت کا منتظم نعمان اندر باہر بھاگتا پھر رہا تھا۔ ایک بار وہ سلطان کے سامنے سے گزرا تو سلطان نے اسے قریب بلایا اور عماد الدین زنگی سے کہا۔ ”زنگی اس نوجوان کا خیال رکھنا۔ ہم نایاب کے بڑے بھائی اور نعمان اس کا چھوٹا بھائی ہے۔ اسے اپنے ساتھ رکھنا کبھی کام آئے گا۔“

عماد الدین نے نعمان پر سرسری نظر ڈالی اور سر جھکا لیا۔ سلطان نے نایاب سے جو وعدہ کیا تھا اسے پورا کر دیا۔ نعمان پھر اپنے کاموں میں لگ گیا۔ نعمان کو بار بار زنان خانے میں جانا پڑتا تھا۔ خبر سے اس کا کئی بار سامنا ہوا مگر خواتین کے جھوم کی وجہ سے گفتگو نہ ہوئی۔ دونوں نے نظروں ہی نظروں میں مجبوری کا اظہار کیا مگر نعمان کو اس گھڑی خبر کی آنکھوں میں غم کی ایک لکیر سی محسوس ہوئی۔ اس کے دل میں الجھن پیدا ہوئی۔ ایک بار خبر نظر آئی تو عورتوں کا مجمع کم تھا۔ خبر کے ساتھ بھی اس کی کوئی سہیلی نہ تھی۔ نعمان نے اشارے سے اسے بلایا اور ایک طرف لے گیا۔

”تم سے تو بات کرنے کا موقع ہی نہیں ملا۔“ نعمان نے بڑی بے تکلفی اور مسرت

”اچھا بھائی۔ مل لوں گی۔ ضرور ملوں گی۔“ نایاب نے مشکل سے اپنا پیچھا چھڑایا۔ نایاب کی شادی کے بنگامے میں خبر اور نعمان کا مسئلہ کچھ دنوں کے لئے کھٹائی میں گیا۔ سلطان نے قاضی القضاۃ کے مشورے سے نایاب کی شادی کی تاریخ مقرر کر دی۔ سلطان محمود سلجوقی کے تمام امراء اس دن کا بڑی بے چینی سے انتظار کر رہے تھے۔ ان میں سے ایک سے ایک بڑا رئیس تھا اور ہر ایک دوسرے سے زیادہ جیز دے کر سلطان کی خوشنودی حاصل کرنا چاہتا تھا۔

عماد الدین زنگی اور اس کے ساتھی گو کہ خالی ہاتھ تھے لیکن انہوں نے اپنا وقار برقرار رکھنے کے لئے اپنا تمام سامان فروخت کر کے شادی کا انتظام کیا اور جس وقت بارت چڑی تو دیکھنے والوں کو یہ معلوم نہ ہو سکا کہ عماد الدین جو دہان بن کر ایک مال دار بیوہ کو بیاہنے با رہا ہے اس کے گھر میں شام کے کھانے کے لئے روٹی بھی نہیں ہے۔ سلطان کے ایک امیر نے زنگی کو سازو سامان سے سچی ایک حویلی دی تھی اور اس سے درخواست کی تھی کہ وہ اپنی بارات اسی حویلی سے چڑھائے لیکن زنگی کی حیثیت نے یہ گوارا نہ کیا کہ وہ مانگے آٹے کی حویلی سے بارات لے کر نایاب کے گھر جائے۔ اس نے امیر کی حویلی شکرے کے ساتھ اس شرط پر قبول کی کہ وہ دہان کو بیاہ کر اس حویلی میں لائے گا لیکن بارات اس کے شکستہ مکان ہی سے جائے گی۔

نایاب نے اپنا مکان بڑی خوبصورتی سے سجوایا تھا اور مہمانوں کے بیٹھنے کے لئے بھی اور دعوت کا بھی بڑے اعلیٰ پیمانے پر انتظام کیا تھا۔ نایاب کی طرف شادی کا تمام انتظام نعمان کے ہاتھ میں تھا اور نعمان یہ کام بری نفاست اور شائستگی سے کر رہا تھا۔ اسے علم تھا کہ اس شادی میں سلطان معظم تشریف لا رہے ہیں اور چھوٹی بیگم کے شریک ہونے کا بھی امکان ہے۔ اس لئے اس نے سلطان اور سلطانہ کے لئے شاہانہ مسند لگوائی تھی۔

سلطان محمود کی بیاہتا بیویوں میں چھوٹی بیگم عمر کے لحاظ سے دیگر بیگمات سے کم عمر تھیں اور بیاہ کے بھی سب سے آخر میں آئی تھیں لیکن سلطان نے انہیں سلطانہ کا خطاب دیا تھا اور وہ محلات شاہی میں چھوٹی بیگم کے نام سے پکاری جاتی تھیں۔ سلطان کی اس مہربانی کی بڑی وجہ یہ تھی کہ بیاہتا بیگمات میں صرف اسی بیگم سے اولاد مزید پیدا ہوئی تھی جس کے بارے میں عام خیال تھا کہ وہی سلطان کا وارث تخت و تاج ہو گا۔

نایاب کے لئے اس قدر جیز آیا تھا کہ گھر میں جگہ نہ رہی اور باہر شامیانے لگا کر اسے چن دیا گیا۔ قیمتی پارچہ جات، سونے چاندی کے برتن اور جواہرات کے جزاؤ زیورات کے علاوہ نایاب کے جیز میں چار گھوڑا گاڑیاں بھی آئی تھیں۔ جن کے گھوڑوں پر کھواب کی

سے کہا۔

”ہاں میں بھی تم سے ملنا چاہتی تھی نعمان۔“ اس کے ساتھ ہی ضبط کے باوجود غبر کی ایک سسکی نکل گئی۔

”غبر۔“ نعمان نے اسے گھبرا کر دیکھا۔ ”کیا ہوا۔ کیا غم ہے تمہیں؟“

”نعمان“ غبر کی آنکھیں بھر آئیں۔ ”تم میری باتوں کو مذاق میں اڑا دیتے ہو۔ جب میں تباہ ہو جاؤں گی تو تمہیں ہوش آئے گا۔ خدا کے لئے جلدی کوئی تدبیر کرو درنہ میں بارے میں بات کر رہا ہے۔ اس کی انھنی جوانی اور پہلا پیار تھا۔ جذباتی جوان اس عمر تمہارے ہاتھ سے نکل جاؤں گی۔“ غبر کو جیسے غش آنے لگا۔

نعمان نے اسے پکڑ کر ایک جگہ بٹھایا پھر سنجیدگی سے بولا۔ ”غبر۔ یقین کرو کہ میں شرمندہ ہوا، پھر بات بناتے ہوئے بولا۔ ”تمہاری قسم غبر۔ میں نے باقی سے تمہارے بارے تمہارا ہوں اور صرف تمہارا رہوں گا۔ میں نے تمہارے بارے میں باقی نایاب سے بات کی تھی اور انہوں نے مجھ سے وعدہ کیا ہے کہ شادی کے بعد وہ تمہاری ماں تفصیل سے بات کی ہے۔ تم جانتی ہو کہ وہ مجھے کب قدر چاہتی ہیں۔ میں نے ان سے مل کر تمام معاملات طے کر لیں گی۔

صاف صاف کہہ دیا ہے کہ اگر میری شادی غبر سے نہ ہوئی تو میں جان دے دوں گا۔“ ”پھر اتنی ہی بات مجھ سے کہی ہوئی۔“ غبر جھنجھلا کے بولی۔ ”بات میں نمک مرچ ہائے اللہ۔ کیسی بد شگونی باتیں منہ سے نکالتے ہوں۔“ غبر گھبرا کر بولی۔ ”خدا مون لگانے اور جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت تھی۔“ غبر نے سر جھکا لیا اور اس کے منہ سے ایک دے دشمنوں کو۔ تم مر گئے تو پھر میں کیا کروں گی۔ میں بھی اپنی جان دے دوں گی۔“ اور سسکی نکل گئی۔

نعمان دل ہی دل میں خوش ہوا کہ اس کے ایک ہی جھوٹ نے غبر کا داغ ٹھکانے کر دیا۔ نعمان کے مزاج میں اب تک سنجیدگی آئی ہی نہیں تھی۔ اس کے مقابلے میں غبر کیسے تمہاری قسم کھاتا ہوں۔“ زیادہ سمجھدار اور سنجیدہ لڑکی تھی۔

غبر نے ذرا رک کر پوچھا۔ ”تو کیا تم نے واقعی باقی نایاب سے یہی کہا تھا؟“ افسردگی سے بولی۔

”غبر۔“ نعمان چہرے پر مصنوعی غصہ طاری کرتے ہوئے بولا۔ ”تم مجھے جھوٹا سمجھتے۔“ کس بلا میں۔ تمہیں کیا ہوا؟“ نعمان نے پریشانی سے پوچھا۔ ”کیا تمہاری ماں نے ہو۔ میرے اوپر اعتبار نہیں ہے تمہیں تم دیکھ لیتا کہ اگر تمہاری مجھ سے شادی نہیں ہوئی انکار کر دیا؟“

”ماں کی بات نہیں ہے نعمان۔ ان سے تو میں نے ابھی ذکر ہی نہیں.....“ غبر عقلمند ”تم ناراض ہو گئے ہو نعمان۔“ غبر ڈر گئی پھر اس نے منت سے پوچھا۔ ”باقی نایاب ہونے کے باوجود غلطی کر گئی۔ اس نے بھی جھوٹ موٹ کہہ دیا تھا کہ اس کی ماں نعمان کو تمہاری بات سن کر بہت ہی پریشان ہوئی ہوں گی۔“

”پریشانی ہی پریشانی۔“ نعمان اکڑ کر بولا۔ ”من کے ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے۔ لیکن ہے کہ میں نے ماں سے پوری طرح بات نہیں کی ہے۔ اصل بلا تو غل جاہ کی ہے۔ وہ بیچ میری خوشامد کرنے۔ میں اپنی ضد پر اڑ گیا تھا اور سوچ لیا تھا کہ اگر باقی نے انکار کیا تو اس میں کوئی پڑا ہے۔“

دقت کچھ کر گزروں گا۔“

”پھر انہوں نے کیا کہا؟“ غبر نے سنبھلتے ہوئے پوچھا اس کو نعمان کی لفاظی پر کچھ کچھ نبرد سے دیکھا۔

”پہلے غل جاہ کا کوئی واسطہ نہ تھا۔“ غبر نے افسردگی سے بتایا۔ ”تین چار دن پہلے

”سنوگی تو خوش ہو جائے گا۔“ نعمان نے جھوٹ پر جھوٹ بولنا شروع کر دیا۔ ”کنے ل جاہ“ سلطانہ سے ملنے آیا تھا۔ وہ سلطانہ کا دور کا بھائی لگتا ہے۔ بڑا بد ذات آدمی ہے۔

جب محل میں آتا ہے تو کنیزوں کو آتا رہتا ہے اور انہیں گھیر کر باتیں کرتا ہے۔ کنیزیں سنبھلیں پسند کرتی ہوں۔ میرا دل تم سے ملا ہے مگر اب بیچ میں ایک آوارہ شہزادہ آگیا ہے۔ چاری سلطانہ کی وجہ سے کچھ نہیں کہتیں۔“

”پھر محل جاہ کا ہوا کیا؟“ نعمان نے بات کاٹ دی۔ ”مختصر طور پر بتاؤ۔ مجھے الجھ اس سے چھٹکارے کی کوئی تدبیر سوچو۔ غصہ کرنے سے کچھ حاصل نہ ہو گا۔“

”غیر تم یوں کرو کہ میرے گھر آجاؤ۔ باجی نایاب سب سنبھال لیں گی۔“ نعمان نے ہونے لگی ہے۔

”یہی تو بتا رہی ہوں۔“ ”غیر ٹھنڈی سانس لے کر بولی۔“ ”میری بد قسمتی کہ اس کی نظر اپنے خیال میں بہترین حل پیش کیا۔“ ”تمہاری عقل پر پتھر پڑ گئے ہیں۔“ ”غیر نے کہا۔“ ”اپنی آگ میں انہیں بھی گھسیٹ لو۔“

مجھ پر پڑ گئی۔ وہ سلطانہ سے مل کر جا رہا تھا میں ماں سے ملنے سلطانہ کے پاس جا رہی تھی۔ رابداری میں مجھے ملا تو بس ریشہ عظمیٰ ہو گیا۔ باتیں کر کر کے میرا دماغ چاٹ لیا۔ کسی طرح پیچھا ہی نہیں چھوڑتا تھا۔ میں نے ماں سے ملنے کا ارادہ ترک کر دیا اور غلام گردش کے چلی گئی۔ جب کہیں جا کر پیچھا چھوڑا۔“ ”غیر نے لمبی سانس لی۔“

”چلو اچھا ہوا۔ تمہاری جان چھوٹی اس شیطان سے۔“ نعمان نے اطمینان کا سانس لیا۔

”تم تو بیچ بیچ میں بول دیتے ہو۔“ ”غیر ترشی سے بولی۔“ ”پیچھا کہاں چھوڑا اس نے تمہارے بارے میں ماں سے بات کی ہے۔ جس دن محل جاہ کا معاملہ پیش آیا تھا تو میں بہت پریشان تھی۔ میں نے کئی بار ارادہ کیا کہ تمام باتیں ماں سے کہہ دوں مگر میری ہمت نہ ہوئی۔ اس سلسلے میں تم سے بھی مشورہ کرنا تھا میں یہاں سے واپسی پر ماں سے تمہارے بارے میں صاف صاف بات کروں گی۔“

”اور محل جاہ کے بارے میں؟“ ”نعمان نے پوچھا۔“ ”میں اس کا منہ توڑ دوں گا۔ اس نے یہ کہنے کی جرات کیسے کی؟“ ”نعمان نے مضحکہ دینے پر آمادہ ہوئے۔ اے سخت غصہ آگیا تھا اور اس کے ہونٹ تھر تھرانے لگے تھے۔“

”ہوش کے ناخن لو نعمان۔“ ”غیر سختی سے بولی۔“ ”محل جاہ شہزادہ ہے۔ سلطان کا رشتہ دار اور تم۔ میرا مطلب ہے ہماری تمہاری کیا حیثیت ہے۔ تم اس کا مقابلہ کس طرح آکوشش کرنا چھوڑ دین گی۔“

”میری طرف سے اطمینان رکھو۔ میں باجی سے محل جاہ کا کوئی تذکرہ نہیں کروں گا۔“

”تم نے اسے پھٹکارا نہیں؟“ ”نعمان کا غصہ کم نہ ہوا تھا۔“ ”جو تا مارا ہوتا اس کے“ ”نعمان نے سعادت مندی دکھائی۔“

”غیر کچھ جواب دینے والی تھی کہ اس کی نظر اچانک سامنے کی طرف اٹھ گئی۔ اس نے منہ بنا کر کہا۔“ ”نعمان تم نے مثل سنی ہو گی کہ شیطان کا نام لو تو وہ فوراً آجاتا ہے۔ ذرا سامنے کی طرف تو دیکھو؟“

نعمان نے غیر کے اشارے کی طرف دیکھا۔ ایک دہلا پتلا لہیا سا آدمی کنیزوں سے ہنس کر باتیں کر رہا تھا۔

”تمہارا اشارہ اس لیے آدمی کی طرف تو نہیں؟“ ”نعمان نے مسکرا کر کہا۔“

”ہاں ہاں۔ وہی“ غبر ہونٹ دبا کر بولی۔ ”یہی حضرت ظل جاہ ہیں۔ انہیں غور دیکھ لو۔ کس شان سے آئے ہیں یہاں۔ انہیں یہ بھی خیال نہیں کہ یہ کسی غیر کا زمانہ غار ہے۔ پرانی عورتیں بھی موجود ہیں۔ یہ شاہی محل نہیں کہ جہاں چاہیں گھومتے پھریں۔“

غبر بڑبڑا رہی تھی اور نعمان غور سے ظل جاہ کو دیکھ رہا تھا۔ حضرت کی عمر پچاس سال سے زیادہ تھی۔ لمبے کھلے ہوئے بال شانوں سے گھوم کر آگے کی طرف لٹکے ہوئے تھے نصف بال سفید تھے جس سے ان کی عمر کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا تھا۔ زرد چمکے ہوئے تھے اور آنکھوں میں موٹا موٹا سرمہ بھرا تھا ہونٹوں پر بھی کسی چیز کی پٹری معلوم ہوتی تھی

”کیا صورت پائی ہے اس خبیث نے۔“ نعمان نے جل کر تبصرہ کیا۔

”انہیں اپنی خوبصورتی پر برا ناز ہے۔“ غبر نے اور گلی میں لگائی۔ مجھ سے کہہ رہی تھی کہ انہیں آج تک کوئی لڑکی پسند نہیں آئی۔ اسی وجہ سے کنوارے رہ گئے۔“

”لوکیاں تو اس لنگور کو دیکھ کر منہ پھیر لیتی ہوں گی۔“ نعمان نے دل کے پھوپھو سے

”زبان تک نہ لائی۔“

پھوڑے۔

”کوئی بات بھی نہیں کرنا چاہتی ان سے مگر شہزادے ہیں اس لئے۔“

اسی وقت کھانے کا شور ہوا اور غبر کی بات ادھوری رہ گئی۔ سلطان اور سلطانہ تو

کے بعد ہی چلے گئے تھے۔ سلطان کے کہنے پر سلطانہ نے اپنی خاص کینز کو نایاب کے

چھوڑ دیا تھا اور اسے حکم دیا تھا کہ وہ نایاب کے ساتھ دلا کے گھر جائے۔ غبر بھی اسی

سے اب تک ٹھہری ہوئی تھی۔ کھانے کے دوران نعمان نے ظل جاہ کو بہت تلاش کیا

وہ کہیں نظر نہ آئے۔ ظل جاہ، سلطانہ کے بہانے اس محفل میں گھس آئے تھے۔

انہیں معلوم ہوا کہ سلطانہ واپس جا چکی ہیں اور کینز بھی ان پر کوئی توجہ نہیں دے رہی

ہیں تو وہ بڑے مایوس ہو کر چلے گئے۔

کھانے کے بعد مہمان عورتیں اور مرد اپنے گھروں کو چلے گئے نعمان بھی رخصتی

تیاریوں میں لگ گیا۔ گھر میں تنہائی ہوئی تو غبر کی ماں کو نایاب سے گفتگو کا موقع مل گیا۔

اس نے ادب کے ساتھ اپنا تعارف کرایا۔ ”میں سلطانہ کی کینز ہوں۔ مجھے حکم ہوا ہے

میں آپ کے ساتھ سردار زرنگی کے گھر جاؤں۔“

”آپ سلطانہ کی کینز خاص ہیں؟“ نایاب نے اسے بڑے تعجب سے دیکھا۔

”ہاں سلطانہ کی نوازش ہے جو وہ مجھ پر اس قدر مہربان ہیں۔“ غبر کی ماں نے اگلی

ظاہر کیا۔

”میرا مطلب ہے۔ آپ غبر کی والدہ ہیں؟“ نایاب نے آخر پوچھ ہی لیا۔

”ہاں نایاب بیگم۔ غبر میری بیٹی ہے۔“ اس نے فخر سے کہا، پھر فوراً تعجب سے پوچھا۔

”مگر آپ غبر کو کس طرح.... جانتی ہیں؟“

”غبر جاننے اور پہچاننے کی چیز ہے۔“ نایاب مسکرائی ”آپ خوش قسمت ہیں کہ اللہ

آپ کو ایسی خوبصورت اور ذہین بیٹی عطا کی ہے۔“

غبر کی ماں اپنی بیٹی کی تعریف سے پھولے نہ سائی تھی غبر کی آج تک کسی نے تعریف

نہ کی تھی۔ محل کی دوسری.... کینز زادیاں غبر کے حسن و قابلیت کو دیکھ کر جلتی تھیں اور

اس میں ہزار ہزار عیب نکالتی تھیں۔ غبر کی ماں چاہتی تھی کہ نایاب یونہی غبر کی تعریف

کرتی رہے اور وہ خوش ہوتی رہے۔ نایاب کا کئی بار جی چاہا کہ وہ نعمان اور غبر کی ملاقاتوں

کا اس سے ذکر کرے مگر وہ ایک محتاط خاتون تھی۔ اس نے مناسب نہ سمجھا کہ ایک اجنبی

سے پہلی ہی ملاقات میں سب کچھ کہہ ڈالے۔ وہ غبر کی تعریف ہی کرتی رہی۔ نعمان کا ذکر

زبان تک نہ لائی۔

رخصتی کا وقت آگیا۔ دلا دلسن کو لے جانے کے لئے امیروں کی دی ہوئی سب سے

اعلیٰ گھوڑا گاڑی آراستہ کی گئی تھی۔ جیز دیہیں چھوڑنے کا فیصلہ کیا گیا۔ صرف کچھ ضروری

سامان اور نوکر چاکر اس حویلی میں بھیج دیئے گئے جس میں دلسن کو اتارنے کا زرنگی نے ایک

ہاریر سے وعدہ کیا تھا۔ غبر کو بھی اس کی ماں اپنے ساتھ ہی نایاب کے لئے گھر لئے جا رہی

تھی۔ نعمان کو نایاب کے پرانے گھر پر ٹھہرنا تھا تاکہ جیز کے سامنا کی دیکھ بھال کر سکے لیکن

جب اسے معلوم ہوا کہ غبر اپنی ماں کے ساتھ نایاب کے گھر جا رہی ہے تو اس کا دل بھی

ساتھ جانے کے لئے چلنے لگا۔

رخصتی ہونے والی تھی اور غبر کا کہیں پتہ نہ تھا۔ اس کی ماں بولائی ہوئی اسے کہہ

کروں ڈھونڈتی پھر رہی تھی۔ غبر صحن کے ایک نیم تاریک گوشے میں کھڑے نعمان سے

اس کی ماں ڈھونڈتی ہوئی ادھر سے گزری تو اس کی نظر ان دونوں پر

”غبر۔“ اس کی ماں نے اسے اتنی زور سے چیخ کر پکارا کہ چلتے پھرتے لوہڈی غلام

ٹنگ کر کھڑے ہو گئے۔ غبر گھبرا کر ماں کے پاس پہنچ گئی۔

”میں ڈھونڈتے ڈھونڈتے بلکان ہو گئی اور تم یہاں پر کھڑی باتیں بگھا رہی ہو۔“ اس

غبر نے جواب دینا چاہا لیکن ماں آگے بڑھ گئی۔ غبر خاموش ہو کر اس کے پیچھے چلنے

لگا۔

گئی۔ آراستہ پیراستہ گاڑی حویلی کے دروازے سے لگا دی گئی۔ عماد الدین زنگی اپنے اپنے اپنے غم کو محبت سے اپنے پاس بٹھایا غمزداری ڈری اور سہی ہوئی تھی۔ وہ سمجھی کہ آج اس کے ساتھ دلسن کو رخصت کرانے کے لئے گاڑی کے قریب کھڑا تھا۔ ٹایاب زنان خانہ سے ایک ایک سے گلے مل کر روئی۔ غمزداری ماں اسے سارا دیئے ہوئے تھی۔ ٹایاب اپنے اپنے آہستہ سسکیاں بھرتی دروازے پر آئی۔ سوائے عماد الدین کے اور تمام مرد دوسری طرف ہٹ گئے۔ ٹایاب کی طرف سے مردوں میں صرف نعمان اسے رخصت کرنے کے لئے گیا تھا۔

ٹایاب باہر آئی تو کسی عورت نے سرگوشی کی۔ ”ٹایاب تمہارا بھائی نعمان کھڑا ہے اسے رخصت ہو لو۔“ بات اتنی آہستہ سے کہی گئی تھی کہ غمزداری ماں بھی نہ سن سکی۔ حالانکہ وہ ٹایاب ساتھ ساتھ چل رہی تھی۔ ٹایاب نے سر کو ہلکا سا جھکا دے کر نعمان کو دیکھا اور بھائی ”کہہ کر اس کی طرف بھگی۔

نعمان اسے گلے لگا کر رونے لگا۔ لڑکی کی رخصتی کا منظر بڑا پر اثر ہوتا ہے۔ دوست اس منظر کو دیکھ کر دشمن بھی رو پڑتے ہیں۔ لڑکی پرانے رشتے توڑ کر ایک نئے بسانے جاتی ہے ایک ایسی دنیا جس کے بارے میں اسے بہت کم علم ہوتا ہے۔

ٹایاب رخصت ہو کر اپنے نئے گھر پہنچ گئی۔ غمزداری اس کی ماں دو روز تک ٹایاب گھر رہیں۔ اس دوران میں نعمان نے ٹایاب کے گھر کے کئی چکر لگائے۔ وہ آتا تو اس کی نظریں غمزداری کو تلاش کرتیں مگر غمزداری کی نظروں سے بچتی رہی۔ شادی کی رات اس کی نے اسے نعمان سے باتیں کرتے دیکھا تھا۔ غمزداری سے ڈرتی تھی اس لئے اس نے اپنی طرح کھل اٹھا۔

کی نظروں سے بچتا شروع کر دیا۔ نعمان کو اس کی اس بے رخی پر بڑا غصہ آیا مگر پھر خیال سے اسے صبر آگیا کہ غمزداری ماں نے اسے منع کر دیا ہو گا جیسی وہ گھر میں ہونے باوجود اس کے سامنے نہیں آ رہی تھی۔

غمزداری کی ماں نے نعمان کو پہلی مرتبہ غمزداری سے باتیں کرتے دیکھا تھا پھر ٹایاب کی کے وقت جب اس نے نعمان کو ٹایاب کو گلے لگا کر روتے دیکھا تو اسے بڑا تعجب ہوا۔ اب تک کیوں نہیں بتایا۔ کیا میں تیری دشمن ہوں؟“

”ہوں۔ اتنی پرانی شناسائی ہے اس سے۔“ ماں نے محبت بھری تلخی سے پوچھا۔ ”مجھے نے چاہا کہ ٹایاب سے اس لڑکے کے متعلق پوچھے مگر اسے یہ کچھ اچھا نہ معلوم ہوا۔ والی عورتیں کسی جوان کے بارے میں معلومات حاصل کرتے ہوئے گھبراتی ہیں۔ لوگ! کیا خیال کریں۔ اس دوران اس کا نعمان سے بھی سامنا... ہوا نعمان نے اسے سلیٹے لڑتے کرتے ہنس پڑی۔ بولی۔ ”نہاوان ایسی باتیں لڑکے لڑکیاں خود طے نہیں کرتے۔ کسی سلام کیا۔ اس نے دعائیں بھی دیں لیکن بات دعا اور سلام سے آگے نہ بڑھی۔

”ہاں ماں۔ یہی نعمان بھی کہہ رہا تھا۔“

”کیوں آج کیا ہوا ماں؟“ غبر نے شوخی دکھائی۔

”کیا کہہ رہا تھا نعمان؟“ ماں نے چونک کر پوچھا۔

”نعمان کہہ رہا تھا کہ میں اپنی باجی کو تمہاری ماں کے پاس بھیجوں گا۔“ غبر چھوری طبیعت کا ہے۔ ہر ایک کے پیچھے لگ جاتا ہے۔ اس کی نظروں سے بچتا ہی اچھا انگلیاں چٹا چٹا کر کہا۔ ”اب باجی نایاب کی شادی ہو گئی ہے۔ وہ تمہارے پاس آئیں گی۔“

”غل جابہ!“ غبر کا منہ خوف و دہشت سے کھل گیا۔

”ہوں اب میں سمجھی نایاب مجھ سے ایسی باتیں کیوں کر رہی تھی۔“ ماں سر اس کی ماں باہر جا چکی تھی۔ غبر کا جی چاہا کہ دوڑ کر ماں کو بتا دے کہ یہ شیطان تو ہوئے بولی۔

”باجی نایاب کچھ کہہ رہی تھیں، نعمان کے بارے میں؟“ غبر نے ڈرتے ڈرتے پتھر سوچتی ہی رہ گئی اور ماں اس کی نظروں سے اوجھل ہو گئی۔

اس کے دل کی دھڑکنوں میں پہلے سے کہیں زیادہ اضافہ ہو گیا۔

”نعمان کے بارے میں نہیں۔“ ماں ایک بلر پھر مسکرائی۔ ”نایاب نے تیری توہین مل کر واپس جا رہا تھا۔ غبر کی ماں نے راستہ کاٹ دیا اور دوسری طرف ہو گئی۔ وہ غل

کے ایسی پل باندھے کہ میں اس کا منہ دیکھتی رہ گئی۔ اب معلوم ہوا کہ تیرے گنہگار سامنا نہیں کرنا چاہتی تھی۔ غل جابہ اسے جب بھی ملتا جھک کر فرمائشی سلام کرتا تھا۔

گائے جا رہے ہیں۔“

”اور کچھ کہا ہو گا انہوں نے؟“ غبر اپنی قسمت کا فیصلہ سننے کے لئے بے چین ہو رہا تھا۔ ایک کنیز کو اس طرح سلام کرنا واقعی معیوب بات تھی۔ غبر کی ماں دوسرے

راستوں سے گزر کر سلطانہ کے پاس پہنچ گئی۔

”اور کیا کہتی بے چاری وہ تو گھونٹ میں چھپی بیٹھی تھی۔“ ماں ہنستے ہوئے سلطانہ نے غبر کی ماں کو دیکھتے ہی کہا۔ ”آؤ غبر کی ماں تمہاری بڑی عمر ہے۔ ہم

”میں نے بتایا کہ میں غبر کی ماں ہوں تو بس گلی تیری تعریفیں کرنے۔ بڑی نیک ہے نایاب نہیں یاد ہی کر رہے تھے۔“

خدا اس کے دکھ درد دور کرے۔ سردار زندگی سے اس کی نبھ جائے گی میں نے بڑی تڑپ

لی اور کچھ چیز دہیز کے بارے میں بھی بات کرے گی۔ اس نے سلطانہ کو خوش دیکھا تو فوراً

ماں کسی اور طرف چل پڑی۔ غبر کی طبیعت الجھنے لگی۔ وہ اپنے مطلب کی بات مطلب کی بات منہ پر لے آئی۔ بولی۔ ”سلطانہ معظمہ۔ اب میں عمر کو لے کر کیا کروں گی۔

چاہتی تھی اور ماں، سردار زندگی کے ترانے گانے بیٹھ گئی۔

آخر غبر نے منہ پھوڑ کر پوچھا۔ ”نعمان کے بارے میں کچھ نہیں کہا باجی نے؟“ بیٹھ کر اللہ اللہ کروں گی۔“

ماں نے تیز نظروں سے غبر کو دیکھا۔ ”میں سمجھتی ہوں تیرا مطلب۔ خاموشی سے

”تمہارے منہ سے فکر کا نام سن کر ہمیں صدمہ ہوا۔ کیا سلجوقی سلطانہ اپنی کنیز خاص کے

بیٹھ یہ کام میرا ہے اور میں ہی اسے پٹاؤں گی۔“

غبر اداس ہو گئی۔ اس کا چہرہ اتر گیا۔ ماں کو اس کی نادانی پر ہنسی آگئی۔ اس نے ہلکے کچھ نہیں کر سکتی؟“

”اچھا یہ بتا۔ نعمان تجھے کیسا لگتا ہے؟“

”اچھا بہت اچھا ماں۔“ غبر بھاگ کر کمرے سے باہر نکل گئی۔

غبر کی ماں سلطانہ کے پاس جانے کے لئے تیار ہوئی چلتے وقت اس نے غبر کو سجدہ کر سکون۔“

”تم نے یہ کیسے سمجھ لیا کہ ہم غبر کی طرف سے غافل ہیں؟“ سلطانہ اسی طعنے سے

ہوئی۔ ”غزبر کی تم سے زیادہ ہمیں فکر ہے۔“
 ”کینز کو سلطانہ سے اسی نوازش کی امید تھی۔“ غزبر کی ماں نے بات سدھارتے ہوئے کہا۔
 ”میں اب غزبر کی شادی کر دینا چاہتی ہوں اس کا رشتہ....“
 ”رشتہ ہم نے ڈھونڈ لیا ہے۔ تمہیں اس فکر کی ضرورت نہیں۔“ سلطانہ نے کلام کیا۔
 ”جی۔ رشتہ۔ مگر کہاں، کس سے؟“ غزبر کی ماں گھبرا کر سلطانہ کا منہ دیکھنے لگی۔
 ”گھبراؤ نہیں۔ ہم غزبر کو کسی کو بخشیں گے نہیں۔ اس کی باقاعدہ شادی ہوگی۔“
 سلطانہ مسکرائی۔

”مگر کس سے سلطانہ عالیہ؟“ غزبر کی ماں کانپ اٹھی۔
 ”غزبر کو شہزادہ ظل جاہ اپنی بیوی بنا کر لے جائے گا۔“ سلطانہ بولی۔ ”تم اس کا غلام سے رشتہ کرنا چاہتی ہو گی اور ہم نے اس کے لئے ایک شہزادے کو پسند کیا ہے۔“
 ”ظل جاہ....“ غزبر کی ماں کے دل پر چوٹ سی پڑی۔ اس نے لڑکھائی آواز میں کہا۔
 ”مگر سلطانہ عالیہ میں نے غزبر کا رشتہ پہلے ہی طے کر دیا ہے۔“
 ”کس سے رشتہ طے کیا ہے؟“ سلطانہ کی تیوریاں چڑھ گئیں۔
 ”وہ جی نایاب بیگم ہیں۔ امیر عماد الدین زنگی کی بیوی۔“ غزبر کی ماں نے سہم کر کہا۔
 ”ان کا ایک بھائی ہے نعمان۔ اس سے طے کیا ہے رشتہ۔“
 ”نایاب۔“ سلطانہ نے برا سا منہ بنا کر کہا۔ ”ایک تو وہ زبردستی سلطان کی بہن بیٹھی ہے اور اب اپنے بھائی کو بھی محل میں گھسیڑنا چاہتی ہے۔ یہ نہیں ہو گا۔“
 ”مگر سلطانہ....“

غزبر کی ماں نے کچھ کہنا چاہا مگر سلطانہ نے اسے ڈانٹ دیا۔ ”فضول بکواس کی ضرورت نہیں۔“ اور سلطانہ نے منہ دوسری طرف پھیر لیا۔
 اب مزید گفتگو کی گنجائش نہیں رہ گئی تھی۔ غزبر کی ماں سمجھ گئی تھی کہ سلطانہ معاملے میں ایک لفظ بھی سنتا نہیں چاہتی۔ وہ خوشی خوشی ملکہ کے پاس آئی تھی اور وہ ہوئی واپس چلی۔

غلام گردش میں اپنی کونٹھری پر پہنچی تو غزبر کو دروازے پر کھڑے پایا۔ وہ سر جھکا کر آگئی لیکن غزبر نے دوڑ کر اسے لپٹا لیا۔ غزبر خوشی سے پاگل ہو رہی تھی۔
 ماں نے جھٹکا دے کر اسے الگ کیا اور غصے سے بولی۔ ”قارون کا خزانہ مل گیا؟ کیوں اتنا خوش ہو رہی ہو؟“

”ماں۔ وہ نایاب ہیں نا۔ باجی نایاب۔“ خوشی کے مارے غزبر کے منہ سے الفاظ نہ نکلتے تھے۔
 ”ہوش میں رہ لڑکی۔ کیا ہوا نایاب کو؟“ ماں صدمے سے چڑچڑی ہو گئی تھی۔
 ”باجی نایاب سلطان سے ملنے گئی ہیں۔“
 ”سلطان سے ملنے گئی ہیں۔ مگر کیوں؟“ ماں کے کان کھڑے ہو گئے۔
 ”ماں تم سمجھتی کیوں نہیں۔“ غزبر نے نخرے سے کہا۔ ”نعمان کی شادی کی اجازت مانگنے گئی ہیں۔“
 ”تیرے ساتھ؟“ ماں آگ بگولہ ہو گئی۔

”اور کس کے ساتھ ماں۔“ غزبر افسردگی سے بولی۔ ”تم بگڑکیوں رہی ہوں ماں کیا ہوا ماں تمہیں؟“
 ”کان کھول کر سن لے غزبر۔“ ماں چارپائی پر بیٹھ گئی۔ ”تری قسمت میں تو وہی اونٹ لکھا ہے۔“

”کون ظل جاہ۔“ غزبر نے ناک بھونچڑھائی۔ ”میں تو اس کی شکل بھی نہیں دیکھوں گی اور اگر تم نے زبردستی کی تو میں جان دے دوں گی۔“
 ماں نے ٹھنڈی سانس لی۔ ”کچھ کر بیٹی۔ یہ تو سلطانہ کا حکم ہے۔ اسے تو سلطان بھی نہیں ٹال سکتا۔ میں نے لاکھ سر مارا.... خوشامدیں کہیں مگر سلطانہ بس سے مس نہ ہوئی۔ صاف کہہ دیا کہ غزبر کو میرا بھائی ظل جاہ بیاہ کر لے جائے گا۔ مجھے تو اس نے ڈانٹ کر بھگا دیا۔“

”تم نے انکار کر دیا ہوتا ماں۔“ غزبر کمر پر ہاتھ رکھ کر غصے سے بولی۔
 ”انکار کرتی تو تو اور میں دونوں اب تک سولی پر چڑھ گئے ہوتے۔“ ماں نے شدت غم سے بڑبڑانا شروع کر دیا۔ ”ان محل والوں کی آنکھ میں سور کا بال ہوتا ہے۔ اپنے مطلب پر تو سر پر بٹھاتے ہیں، آنکھیں پچھاتے ہیں اور ہمارا کوئی کام پڑ جائے تو آنکھیں سر پر رکھ لیتے ہیں۔ ظل جاہ کو آج تک کوئی لڑکی نہیں جڑی۔ اب غزبر سے شادی کرے گا۔ خدا کرے اسے ڈھائی گھری کا بیضہ ہو اور یہ ولما بننے سے پہلے ہی مر جائے۔“

”غزبر ماں کے گلے سے لپٹ گئی اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔“
 دوسری طرف نایاب نے سلطان سے نعمان کی شادی کی اجازت مانگی۔ سلطان کو کیا عذر ہو سکتا تھا اس نے فوراً اجازت دے دی اور نایاب کے اس ارادے کو خوب سراہا کیوں کہ اس طرح نایاب کا یہ دھڑکا بھی ختم ہو جاتا تھا کہ اس کا شوہر زنگی کہیں اس پر

ہی ایک بیٹی تھی جسے اپنے بھتیجے سلطان محمود سے بیاہ دیا تھا۔ سلطان محمود کو باوشاہت بھی سلطان عظیم کی کوششوں سے ملی تھی۔ ان دو وجوہات کی بنا پر سلطانہ کا مرتبہ تمام بیگمات میں بلند تھا۔

سلطانہ غصے میں بھری بیٹھی تھی لیکن سلطان کے آنے پر اس نے خندہ پیشانی سے استقبال کیا۔ سلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”سلطانہ اگر یاد نہ کرتیں تب بھی ہم آج ان سے ملنے آرہے تھے۔“

”اس کرم نوازی کا سبب؟“ سلطانہ کے لہجے میں کوشش کرنے کے باوجود آغاز سے تلخی پیدا ہو گئی۔

”وہ تمہاری کنیز ہے۔ غمبر کی ماں۔“

”کیا وہ آپ کے پاس گئی تھی؟“ سلطانہ نے سختی سے سچ ہی میں ٹوک دیا۔ سلطان نے اس سختی کو محسوس تو کیا مگر سلطانہ کا ایک انداز محبوبانہ سمجھ کر نظر انداز کر گیا۔ ”وہ نہیں ہمارے پاس تو سروار زنگی کی بیوی نایاب آئی تھی۔“

”اچھا تو سلطان کی بہن تشریف لائی تھیں۔“ سلطانہ اور جل گئی۔ ”اس نے تو شاہی محل کا دروازہ ایسا دیکھا ہے کہ چھوڑنے کا نام ہی نہیں لیتی۔“

”تمہیں تو خوش ہونا چاہئے سلطانہ۔ وہ تمہاری کنیز کی بیٹی کا رشتہ لائی تھی۔“ سلطان نے پھر بھی سلطانہ کے سخت لہجے سے درگزر کیا۔ ”وہ اپنے بھائی نعمان کی شادی غمبر سے کرنا چاہتی ہے۔“

”سلطان نے کیا جواب دیا؟“

”ہم نے کہا کہ دیا کہ شادی ہو سکتی ہے۔“ سلطان بے پروائی سے بولا۔ ”نایاب کا خیال تھا کہ شاید غمبر کی ماں اسے پسند نہ کرے۔ ہم نے کہا کہ اس سلسلے میں ہماری سلطانہ کوشش کریں گی۔ اسی لئے ہم ادھر آنے کا ارادہ کر رہے تھے۔“

”غمبر کی ماں پسند کرے تب بھی یہ شادی نہیں ہو سکتی۔“ سلطانہ نے بڑی سختی سے انکار کر دیا۔

سلطان نے حیرت سے سلطانہ کو دیکھا۔ اسے گمان گزرا کہ کہیں سلطانہ پاگل تو نہیں ہو گئی۔ اس کی سخت کلامی کو برداشت کرنے کا مطلب یہ تو نہیں کہ وہ سلطان کی بات کو اس انداز میں رو کر دے۔

”کیوں نہیں ہو سکتی؟“ سلطان محمود کا شاہانہ وقار عود کر آیا۔

سلطانہ نے سلطان کی بھاری آواز سنی تو ایک دم ہوش میں آگئی۔ اسے اپنے تلخ و

شک نہ کرنے لگے۔ سلطان نے اس کا صاف الفاظ میں اظہار بھی کیا۔ ”نایاب ہم تمہارے اس خیال کی پوری تائید کرتے ہیں۔ ہم نے زنگی کو نعمان کے بارے میں بتا دیا ہے مگر شک کی گنجائش پھر بھی رہتی ہے۔ نعمان کی شادی کے بعد یہ قصہ ہی ختم ہو جائے گا۔“

”ایک گزارش اور ہے سلطان معظم۔“ نایاب کے پیش نظر دوسرا پہلو بھی تھا۔ ”میرا خیال ہے کہ غمبر کی ماں اس رشتے سے انکار نہ کرے گی پھر بھی اگر حضور والا اس سلسلے میں اعانت فرمائیں تو کرم گستری ہو گی۔“

”تم اس کی فکر نہ کرو نایاب۔“ سلطان نے تسلی دی۔ ”غمبر کی ماں ہماری سلطانہ کی خاص کنیز ہے۔ ہم آج سلطانہ سے کہہ دیں گے کہ غمبر کی ماں انکار نہ کرنے پائے۔“

نایاب نے شکریے کا سلام پیش کیا پھر خوشی خوشی سلطان کے پاس سے اٹھ آئی۔ تقرر سلطانی کے برابر سلطانہ کا بھی محل تھا۔ اس کا دل چاہا کہ خوب بھی اسی وقت نایاب کی ماں سے بات صاف کر لے۔ دونوں محلوں کو ایک راہداری کے ذریعے ملایا گیا تھا۔ نایاب سلطانہ کے محل کی طرف چلنے لگی مگر تھوڑی دور چل کر وہ رک گئی۔ اسے خیال آیا کہ سلطان نے کہا ہے کہ وہ آج سلطانہ سے مل کر غمبر کی ماں پر زور ڈلوائے گا اس صورت میں اگر اس وقت وہ غمبر کی ماں سے ملنے گئی تو بات بگڑ بھی سکتی ہے اور شاہی وقار کی تذلیل کا پہلو بھی نکلتا ہے۔ وہ فوراً ہلٹی اور صدر دروازے کی طرف چلنے لگی۔

سلطان عام طور سے سلطانہ کو اپنے محل میں طلب کیا کرتا تھا لیکن کبھی کبھی خود بھی اس کے پاس چلا جاتا تھا۔ وہ ابھی سلطانہ کو بلوانے کے بارے میں سوچ رہی رہا تھا کہ سلطانہ کی ایک کنیز آگئی۔ اس نے کورنش پیش کیا اور اذن گویائی کے لئے سر جھکایا۔

”کہو۔“ ملکہ نے کیا پیغام بھیجا ہے؟“ سلطان نے اسے بولنے کی اجازت دی۔ ”سلطانہ عالیہ نے پیغام دیا ہے کہ سلطان معظم خود ان کے پاس تشریف لے آئیں! انہیں قدم بوسی کی اجازت مرحمت فرمائیں؟“

”کوئی خاص کام ہے سلطانہ کو؟“ سلطان فکر مند ہو گیا۔ ”کنیز یقین سے نہیں کہہ سکتی لیکن بات کچھ ایسی ہے۔“ سلطان ایک دو لمحے سوچ کر بولا۔ ”سلطانہ سے کہو کہ ہم آرہے ہیں۔“

سلطانہ کا دوسری بیگمات کے مقابلے میں زیادہ وقار ہونے کی دو وجوہات تھیں۔ ایک تو وہ سلطان محمود کے بیٹے شہزادہ داؤد کی ماں تھی دوسرے یہ کہ سلطانہ کا باپ سلطان خیر تھا جو تاریخ میں ”سلطان عظیم“ کے نام سے مشہور ہے۔ سلطان عظیم سلجوقیوں کی بزرگ ترین شخصیت تھی۔ اس کے حکم پر سب ہی سر جھکاتے تھے۔ اس کا کوئی بیٹا نہ تھا صرف سلطانہ

نے عبر کی شادی اپنے بھائی گل جاہ کے ساتھ طے کر دی ہے۔
نایاب گھبرا گئی۔ پوچھا۔ ”سلطان نے سلطان سے نہیں پوچھا؟ سلطان نے تو مجھے

اجازت دی ہے؟“
”مجھے کچھ پتا نہیں ہے بائی۔“ اور نعمان بچوں کی طرح سسکے لگا۔ نایاب اسے تسلی دے رہی تھی کہ سردار عماد الدین زنگی گھر میں داخل ہوا۔ اس کی پہلی نظر ان دونوں پر پڑی۔ نایاب، نعمان کی طرف جھکی ہوئی کچھ کہہ رہی تھی۔ زنگی کو دیکھ کر سنبھلی اور جلدی سے سر پر دوش ڈال لیا۔ زنگی اسے تیز نظروں سے دیکھتا ہوا ایک کمرے میں چلا گیا۔ نایاب نے نعمان کو سمجھا بھجا کر واپس بھیجا اور تیز تیز قدموں سے شوہر کے پاس پہنچی۔ زنگی بغیر لباس تبدیل کیے مسری پر لینا تھا۔ اس کا منہ دوسری طرف تھا۔ نایاب کے ذہن میں بھی نہ تھا کہ زنگی اس وقت غصے میں بھرا ہوا ہے۔ اس نے زنگی کے ... شانے پر محبت سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”سنئے۔ ایک مصیبت آپڑی ہے۔ آپ کچھ مدد کیجئے۔“

عماد الدین زنگی نے کروت لے کر نایاب کو تہہ آلو نظروں سے دیکھا اور سخت لہجے میں بولا۔ ”مصیبت تو تم خود اپنے ساتھ لے کر آئی ہو۔ مجھ سے مدد مانگتے ہوئے شرم آتی چاہئے۔“

نایاب ہکا بکا رہ گئی۔ حیرت سے اس کی آنکھیں پھٹ گئیں۔ اس نے مردہ آواز میں کہا۔ ”سرواریہ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟“

پھر جو نایاب نے رونا شروع کیا ہے تو خدا کی پناہ۔ آنسوؤں کی تھڑی لگ گئی اس کی سسکیوں پر تمام کنیزیں جمع ہو گئیں۔ وہ نایاب کو جتنا سنبھالتیں اتنا ہی نایاب مچھلی کی طرح زیادہ ترپتی۔ رو رہا اس نے جان ہکان کر لی۔ عورت کے آنسو دیکھا بڑے دل گردے کا کام ہے، پھر ایسی عورت جس سے مرد کو محبت ہو۔ ایسی عورت کی آنکھوں میں نمی دیکھ کر ہی سنگدل سے سنگدل مرد کا دل موم ہو جاتا ہے۔

زنگی گم سم بنا مسری پر بیٹھا تھا۔ اس کی کچھ سمجھ میں نہ آ رہا تھا۔ اسے اپنے اوپر بھی غصہ آ رہا تھا۔ بغیر نایاب کی بات سننے اس نے شک کیوں کیا نعمان کے بارے میں تو سلطان

نے بھی اسے سمجھایا تھا پھر اس نے جلد بازی کیوں کی کچھ پوچھا ہوتا۔ تحقیق کی ہوتی۔ زنگی مسری سے اٹھا اس نے کنیزوں کو باہر جانے کا اشارہ کیا، پھر نایاب کے قریب بیٹھ کر اس کا سر اپنے زانوں پر رکھ لیا۔ نایاب کی سسکیاں بند ہو گئیں۔

زنگی نے اس کے بالوں میں انگلیاں پھیرتے ہوئے کہا۔ ”جان زنگی۔ مجھے معاف کر دو۔ مجھ سے غلطی ہو گئی۔“

ترش لہجے کا بھی افسوس ہوا۔ اس نے فوراً پیار و محبت کا سارا لیا اور ہونٹوں پر معصوم مسکراہٹ بکھیرتے ہوئے بولی۔ ”سلطان معظم۔ شادی بیاہ کے معاملات خواتین طے کرتی ہیں۔ ہم نے عبر کو اپنے بھائی گل جاہ کے لئے پسند کر لیا ہے۔ عبر اسی سے بیاہی جا رہی گی۔ سلطان کو اس وقت اسی لئے زحمت دی گئی ہے کہ وہ اس کی منظوری عطا فرمائیں۔“
سلطان کا جلال ابھی کم نہ ہوا تھا۔ اس نے کہا۔ ”سلطانہ کو کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے ہم سے مشورہ کرنا چاہئے تھا۔ تمہیں ہماری بات روک کرنے کا حق کس نے دیا ہے؟“

سلطانہ مصالحت پر اتر آئی تھی۔ نرمی سے بولی۔ ”یہ حق مجھے خود عالیجاہ نے عطا فرمایا ہے۔ ہماری شادی کی پہلی شب میں سلطان نے فرمایا تھا کہ محل کے تمام اندرونی معاملات میں سلطانہ خود مختار ہو گی بشرطیکہ وہ ملکی معاملات میں دخل نہ دے۔ میں سلطان کے حکم پر عمل پیرا ہوں۔ عبر کی شادی محل کا اندرونی مسئلہ تھا جس کے لئے مجھے خود مختار کیا گیا ہے۔“

سلطانہ نے اپنی شادی اور پہلی شب کا ذکر کیا تو سلطان کے تصور میں شادی کا نقشہ گھوم گیا۔ اس کیفیت میں وہ ایسا ڈوبا کہ سب کچھ بھول گیا۔ اس نے سلطانہ کو پیار بھر نظروں سے دیکھا اور کہا۔ ”سلطانہ تمہیں شادی کی شب اول اب تک یاد ہے۔“
سلطانہ شرما گئی۔ سر جھکا کر بولی۔ ”کوئی عورت ان یادگار لمحوں کو زندگی بھر نہ بھولتی۔“

نعمان اور عبر کی شادی کا مسئلہ الجھ کر رہ گیا۔ نایاب نے محل سے واپس آنے نعمان کی شادی کی تیاری شروع کر دی تھی۔ سلطان کے رضا مند ہو جانے کے بعد تو کچھلے کا امکان ہی نہ تھا مگر تیسرے ہی دن نعمان منہ لٹکائے ہوئے اس کے پاس آیا۔ نعمان اب تک نایاب کے محل میں منتقل نہ ہوا تھا اور پرانی حویلی میں رہ رہا تھا مگر نایاب کے یہاں بلا ناغہ آتا تھا کبھی کبھی تو اس کے دن میں تین تین پھیرے ہو جاتے تھے۔ نایاب نے نعمان کو افسردہ دیکھا تو وہ تربیٹ اٹھی۔ وہ بھائیوں کی طرح اسے چاہتی تھی۔ اس نے ہنس کر پوچھا۔ ”کیا ہوا میرے شزاوے کو کیا عبر سے لڑائی ہو گئی؟“

”نہیں بائی۔“ نعمان نے افسردگی سے جواب دیا۔ ”وہ بیچاری تو خو ہی مصیبت چھن گئی ہے۔ اسے تو ایک لمحہ بھی قرار نہیں ہے۔“

”اب قرار آجائے گا۔“ نایاب نے ہنس کر کہا۔ ”دو چار بدن بعد میں سردار زنگی ساتھ لے کر عبر کی ماں کے پاس جاؤں گی۔ شادی کی تاریخ اسی دن مقرر ہو جائے گی۔“
”میری شادی عبر سے نہیں ہو سکتی بائی۔“ نعمان غمگین لہجے میں بولا۔ ”سلطانہ

ساری خوشی خاک میں ملا دی ہے۔“ نایاب افسردہ ہو گئی اور اس کے آنسو چھلک آئے۔
سلطانہ کے نام سے سردار زنگی بھی مرعوب ہو گیا۔ آہستہ سے پوچھا۔ ”کیا علیہ سلطانہ
کو نعمان پسند نہیں؟“

”نعمان کو انہوں نے دیکھا ہی نہیں۔“ نایاب نے کہا۔ ”سلطانہ کے دور کے رشتے
کے ایک بھائی ہیں، ظل جاہ۔ انہوں نے آتے جاتے کہیں عنبر کو دیکھ لیا۔ بس لٹو ہو گئے
اس پر۔ انہوں نے سلطانہ سے کہا اور سلطانہ نے اعلان کر دیا کہ عنبر کی شادی ظل جاہ سے
ہوگی۔“

”یہ تو بہت برا ہوا۔“ زنگی کو بھی فکر لگ گئی۔ ”علیہ سلطانہ کا کہا سلطان بھی نہیں
ٹال سکتا۔ اب کیا کیا جائے؟“

”یہی پوچھنے تو میں آپ کے پاس آئی تھی؟“
”خیر دیکھا جائے گا۔ میں کسی موقع پر سلطان سے ذکر کروں گا۔ اللہ نے چاہا تو بات
بن جائے گی۔“ زنگی جانے کے لئے کھڑا ہو گیا۔
”آپ موقع کا انتظار کرتے رہیں گے اور عنبر بیاہ کر ظل جاہ کے پاس چلی جائے گی۔“
نایاب مایوسی سے بولی۔

”فکر نہ کرو نایاب۔ میں آج ہی سلطان سے بات کرنے کی کوشش کروں گا۔“
عماد الدین زنگی، سلطان کے پاس پہنچا تو اسے بہت فکر مند پایا۔ سلطان کا چہرہ پھیکا پڑ گیا
تھا اور وہ میزوں کا پیار لگ رہا تھا۔

”زنگی۔“ سلطان نے دھیمی آواز میں کہا۔ ”سلجوقی امیروں میں ہمیں تم پر سب سے
زیادہ اعتماد ہے ہمیں افسوس ہے کہ ہم تمہیں اب تک نظر انداز کرتے رہے لیکن اب ہم
تمہاری صلاحیتوں کے قائل ہو گئے ہیں۔ ہم نے ایک فرمان جاری کیا ہے جس کی رو سے
.... تمہیں، امیر کا خطاب دیا گیا ہے۔“

”عالیجاہ میری جان آپ پر قربان ہو۔“ زنگی نے تشکر آمیز لہجے میں کہا۔ ”میرے لئے
تو حضور کی خدمت ہی سب سے بڑا اعزاز ہے میں کوشش کروں گا کہ سلجوقی خاندان کی
خدمت کرتے کرتے میری عمر گزر جائے۔“

”ہم نے تم سے بڑی امیدیں لگا رکھی ہیں امیر زنگی۔“ سلطان نے ٹھہر ٹھہر کر کہا۔
”اس وقت ہم نے تمہیں اس لئے بلایا ہے کہ سلطانہ کی طبیعت ایک دم خراب ہو گئی
ہے۔ سلطانہ چونکہ سلطان عظیم کی بیٹی ہے اس لئے ہم چاہتے ہیں کہ ان کا علاج بڑے
معقول طریقے سے کیا جائے۔ اس علاج کی ذمہ داری ہم تمہیں سونپتے ہیں۔ شاہی طبیب

نایاب سنبھل کر بیٹھ گئی۔ پلو سے آنکھیں خشک کرتے ہوئے بولی۔ ”آپ مجھ سے م
مانگ کر گنہگار نہ کیجئے۔ غلطی میری ہے۔ میں نے کیوں ایک غیر بچے کو بھائیوں کی د
چاہا۔“

”نہیں نایاب۔“ زنگی نے اس کے منتشر بال سمیٹتے ہوئے کہا۔ ”میرا دل تمہا
طرف سے صاف ہو گیا۔ میں نعمان کو تمہارا بھائی ہی سمجھوں گا۔ سلطان نے مجھے حکم دیا
کہ میں نعمان کو ساتھ رکھوں اور اس کی وفاداری پر شک نہ کروں۔“

”سردار۔ آج کے واقعے نے مجھ لرزا دیا ہے۔“ نایاب نے استغفال سے کہا۔
نعمان کو منع کر دوں گی کہ وہ یہاں نہ آیا کرے۔ شادی سے پہلے سلطان معظم اور نہ
کے سوا میرا دنیا میں کوئی نہ تھا لیکن آپ میرے سرتاج اور محافظ ہیں۔ میں آپ کی مزہ
سب کچھ قربان کر دوں گی۔ آپ نعمان کو یہاں کبھی نہ دیکھیں گے۔“

”ناوان۔“ زنگی نے نایاب کے گال تھپ تھپائے۔ ”جب میں نے کہہ دیا کہ مجھے نہ
سے کوئی شکایت نہیں تو پھر اسے روکنے کی کیا ضرورت ہے۔ میں تو اسے اپنے
سواروں میں شامل کر رہا ہوں۔“

نایاب کی دیران آنکھوں میں چمک اگئی اور اس نے زنگی کو کچھ اس انداز سے د
کہ اس پر دیوانگی سی طاری ہو گئی۔ اسی وقت کنیز نے اطلاع دی کہ شاہی چوہدار آیا۔
سلطان نے زنگی کو فوراً طلب کیا۔ زنگی محبت سے پر اس باحول کو چھوڑنا نہیں چاہتا
اس نے کنیز سے کہا۔ ”چوہدار کو روکو۔ میں تیار ہو کر ابھی آتا ہوں۔“

کنیز کے جانے کے بعد زنگی نے پوچھا۔ ”جان زنگی۔ وہ بات تو بتاؤ جو میرے شک
تمہارے آنسوؤں میں بہہ گئی تھی کیا مصیبت آ پڑی ہے تم پر۔ تمہاری مصیبت
مصیبت ہے ہم دونوں مل کر اس کا مقابلہ کریں گے۔“

”سرتاج میں نے نعمان کی شادی طے کی تھی۔“
”اگرے واہ۔ تم نے ہمیں خبر ہی نہ کی۔“ زنگی نے خوشی سے نایاب کی بات
دی۔

”یہی بتانے تو میں آپ کے پاس آئی تھی۔“ نایاب نے کہنا۔ شروع کیا۔ ”نعمان
سلطانہ کی کنیز خاص کی بیٹی عنبر کو پسند کیا ہے میں نے اسے دیکھا ہے۔ بڑی خوبصورت
نیک بچی ہے۔“

”تو پھر نیک کام میں دیر کیسی۔ فوراً شادی کر دو۔“ زنگی نے پھر بات کاٹ دی۔
”سنئے تو میں نے شادی کی چپکے چپکے تیاریاں بھی شروع کر دی تھیں لیکن سلطانہ

کے علاوہ دور اور نزدیک کے جس طبیب کو تم چاہوں بلا سکتے ہو۔ ہمیں سلطانہ سے علاوہ تمام علاقوں پر صلیبیوں نے قبضہ کر لیا تھا۔ انہیں روکنے والا کوئی نہ تھا۔ وہ اس قدر محبت ہے خدا نخواستہ انہیں کچھ ہو گیا تو ہم بھی زندہ نہ رہیں گے۔“

”غل سبانی قطعی فکر نہ کیجئے۔ زنگی سلطانہ کے علاج میں اپنی جان لڑا دے گا۔“ سلطان کی طویل بیماری نے ملک میں خانہ جنگی کی صورت پیدا کر دی تھی۔ سلطان کے بھائی زنگی اپنے گھر واپس آیا۔ اس نے نایاب کو سلطانہ کی بیماری کی خبر سنائی اور اسی اور دوسرے عزیز اپنے اپنے لشکر درست کر رہے تھے تاکہ سلطان کے مرتے ہی حکومت پر ایک تیز رفتار سوار کو بغداد روانہ کیا اسے معلوم تھا کہ بغداد کے دربار خلافت سے کئی قبضہ کر لیں۔

قسم کے طبیب وابستہ ہیں۔ اس نے سوار کو خلیفہ کے نام ایک خط دیا تھا جس میں اس درخواست کی تھی کہ سلجوقی سلطانہ کی جان بچانے کے لئے وہ اپنے خاص طبیب فوراً اس کی آؤ بھگت کرتی تھی، انہوں نے اس سے بات کرنا بھی گوارا نہ کیا۔ ایک کینز نے بڑی انسان لاکھ تدبیر کرے مگر تقدیر پر کسی کا زور نہیں چلتا۔ زنگی کا سوار ابھی بغداد

راستے ہی میں تھا کہ سلطانہ کا انتقال ہو گیا۔ ہمدان کے طبیب اس کے مرض کی تشخیص نہ کر پائے تھے کہ سلطانہ اس دنیا سے منہ موڑ گئی۔ زنگی جس وقت نایاب کو ساتھ لے کر شاہی محل میں پہنچا تو وہاں قیامت کا منظر تھا۔ سلطان محمود کی عزیز ترین بیگم کی موت طوفان برپا کر دیا تھا۔ غلام اور کینز دہائیں مار مار کر رو رہے تھے۔ امراء سلطان کو گہرے ہوئے اسے سنبھال رہے تھے۔ سلطان ایک شب پہلے بڑھال ہو گیا تھا اس وقت تو اس حال نہ دیکھا جاتا تھا۔ کبھی سر کے بال نوچتا کبھی منہ پر ٹھانپے مارتا۔ اس کا گریبان چاک اور دیوانوں کی طرح محل کے کمروں میں بھاگتا پھرتا تھا۔ نو عمر شہزادہ داؤد اپنی ماں کی

سے چٹ کر بچائیں کہا رہا تھا۔ جہان خیر کو لے آئو بھاتی کسی طرف نکل گئی۔ اوہر سلطان محمود نے بستر پر پڑے پڑے امیر عماد الدین زنگی کو موصل کی امارت کا پروانہ عطا کیا اور اسے حکم دیا کہ وہ موصل پہنچ کر لشکر اکٹھا کرے اور صلیبی سیلاب سے مسلمان علاقوں کو بچائے۔ نعمان، غبر کی طرف سے مایوس ہو گیا تھا۔ وہ بھی امیر زنگی کے ساتھ موصل چلا گیا۔ زنگی نے موصل پہنچ کر وہاں کا گہرا ہوا نظام... اپنے حسن تدبیر سے درست کیا اس وقت شام، کردستان اور جزیرہ میں چھوٹے چھوٹے مسلمان حکمران ایک دوسرے سے دست و گریباں تھے۔ اس سے اسلامی طاقت کو بڑا نقصان پہنچ رہا تھا۔ امیر زنگی نے پہلے انہی حاکموں کی مزاج پر سی کی۔ ان کے خلاف کارروائیوں میں نعمان کے اصل جوہر نکلتے۔ اس نے مرواگی کے اور شجاعت کے ایسے جوہر دکھائے کہ امیر زنگی کا دل خوش ہو گیا۔

ظہر کی نماز کے بعد سلطانہ کے جنازے کا خاموش جلوس آخر منزل کی طرف رہا ہوا۔ سلطان محمود برہنہ سر اور برہنہ پا جنازے کے ساتھ تھا۔ چوبیس گھنٹے کے اندر ہنتی بولتی سلطانہ ہزاروں من مٹی کے نیچے دب گئی۔ سلطانہ کا باپ سلطان سنجر عظیم جنازے میں شریک نہ ہو سکا۔ وہ پانچویں دن ہمدان پہنچ سکا۔ سلطان محمود سلجوقی کو ممکن ہے کوئی پوشیدہ بیماری بھی ہو لیکن سلطانہ کی موت اسے ہمیشہ کے لئے صاحب فراش کر دیا اس نے دربار میں جانا ترک کر دیا۔ صرف چند

کو اس سے ملنے کی اجازت تھی۔ شاہی دربار اجڑ گیا سلطانہ کا محل اس سے پہلے ہی اجڑ گیا تھا۔ غبر کی ماں محلات کی سرداری تھی۔ سلطانہ کی آنکھ بند ہوتے ہی اس کی ماتحتوں نے آنکھیں پھیر لیں۔ سلطان بیمار تھا۔ وہ کسی سے شکایت بھی نہ کر سکتی تھی۔ یہ وہ زمانہ تھا جب صلیبی، اسلامی سلطنتوں پر چھاتے چلے جا رہے تھے۔ مسلمانوں ایک ایک کر کے کئی علاقے انکے ہاتھ سے نکل گئے تھے۔ دمشق، حماہ، حمص اور حلب

نایاب چمک کر بولی۔ ”آخر بھائی کس کا ہے۔ یہ بھی آپ نے غور فرمایا ہے؟“ ”وہ تو خیر ظاہر ہی ہے۔“ امیر زنگی ہنسا پھر سنجیدہ ہوتے ہوئے بولا۔ ”میں نے تمام محلات میں غبر کی ماں کو تلاش کرایا تھا لیکن کہیں پتہ نہ چل سکا۔ نعمان بے چارے کا نہ معلوم کیا حال ہو گا۔“

”امیر محترم۔ نعمان کے حق میں یہ اچھا ہی ہوا۔“ نایاب نے کہا۔ ”نہ اس کا دل ٹوٹا

اور نہ اس سے یہ بہادری ظاہر ہوتی۔“
 ”یہ تو ٹھیک ہے نایاب۔“ امیر افسردگی سے بولا۔ ”مگر اسے خبر ملنا چاہئے۔ غزالی طرح طرح کی افواہیں اڑ رہی تھیں۔ شخصی حکومت میں اگر بادشاہ دو دن کے لئے نہ معلوم اسے لئے کہاں کہاں پھر رہی ہوگی۔“

اس رات کے بیشتر حصے میں میاں یوی نعمان ہی کا ذکر کرتے رہے۔
 امیر عمادالدین زنگی نے تمام چھوٹے چھوٹے حکمرانوں کو زیر کیا اور موصل، جیت میں دل چسپی ظاہر کی۔ عیسائیوں نے حارم کی نصف آمدنی دینے کی زنگی کو پیش

انتظامات سے پوری طرح مطمئن ہونے کے بعد اس نے شام کے ان علاقوں کا رخ کیا۔ امیر نے یہ بات منظور کر لی اور کامیاب و کامراں موصل واپس ہوا۔
 پر صلیبیوں نے قبضہ جمالیا تھا۔ شام میں صلیبیوں کا سب سے بڑا قلعہ اثارب تھا۔ قلعہ اثارب اور حارم کی فتوحات پر دنیائے اسلام میں خوشیاں منائی جا رہی تھیں مرکز سے نکل کر صلیبی، مسلمان علاقوں پر یورش کرتے تھے۔ امیر زنگی نے اسی وقت سلجوقی سلطنت میں صف ماتم بچھ گئی۔ امیر عمادالدین نے ابھی موصل میں اثارب پر فوج کشی کی۔ صلیبیوں نے قلعہ سے نکل کر مقابلہ کیا۔ بڑی خونریز جنگ لڑی گئی۔ سلطان محمود سلجوقی کش کش حیات سے آزاد ہو گیا۔ سلجوقی امراء اور شاہی صلیبیوں نے بہت زور مارا مگر زنگی کے سامنے ان کی ایک نہ چلی۔ صلیبیوں کو ہار کے افراد میں جو لاوا اندر ہی اندر پک رہا تھا، وہ سلطان کی موت کی خبر آتے ہی فاش ہوئی۔ مسلمانوں کی عیسائیوں کے خلاف یہ پہلی فتح تھی۔ اس فتح سے دنیائے اسلام پر غم و غم ٹھوٹ کر سامنے آ گئے۔ امیروں کی وفاداریاں کئی مرتبہ کی لہر دوڑ گئی۔

فتح کی رات زنگی نے پھر نایاب سے کہا۔ ”نعمان نے آج ثابت کر دیا کہ وہ ایک بہادر شہسوار ہے۔“
 ”میرے سرناج یوں نہیں کیوں کہتے کہ نعمان شہسوار ہونے کے ساتھ ساتھ باپ تھا۔ اتنا ضرور تھا کہ بعض امیروں نے شہزادہ داؤد کو ولی عہد تسلیم کر لیا تھا۔ چنانچہ سلطان محمود کی وفات پر وزیر سلطنت ابوالقاسم اور اتابک آق سنقو نے (واضح رہے کہ آق ”اب تو مجھے بھی خبر کی فکر ہو گئی ہے۔“ زنگی نے فکر مندی سے کہا۔ ”میرا“ عمادالدین زنگی کے باپ کا نام بھی تھا) سلطان کے کم سن بیٹے داؤد کو تخت نشین کر

ہے کہ وہ بغداد گئی ہوگی۔ میں کل ہی دربار خلافت میں عرضی بھیجوں گا اور غلبہ درخواست کروں گا کہ اس بے سارا کو تلاش کرانے میں میری مدد کریں۔“
 صبح کو حارم کے قلعے کی طرف روانہ ہونے سے پہلے اس نے اس مضمون لکھے اس وقت کا دستور تھا کہ خلیفہ بغداد سے سند مانگی جاتی تھی عباسی خلیفہ مسترشد برسر عریضہ دربار خلافت میں مجبواً دیا۔ اثارب کے قلعے پر قبضے کے بعد زنگی نے اسے ہتھیار کیا۔ داؤد نے سب سے پہلے اپنی درخواست خلیفہ کو بھیجی کہ اسے سلجوقی سلطنت کی دیا تھا۔ اس جنگ میں بے شمار عیسائی مارے گئے تھے، باقی بھاگ کر حارم کے قلعہ، شہادت کی سند عطا کی جائے۔ اسی دوران داؤد کا چچا مسعود اپنا لشکر لے کر ہمدان پہنچ گیا۔ گئے تھے۔ یہ عیسائیوں کا دوسرا مرکز تھا۔ امیر زنگی نے حارم پہنچنے ہی قلعہ کا محاصرہ کرنے لگا۔ امیر نے بھی اپنی بادشاہت کی سند کے لئے خلیفہ کو درخواست بھیج دی۔

عیسائیوں کو کھلے میدان میں جنگ کی ہمت نہ ہوئی۔ وہ قلعہ بند ہو کر بیٹھ گئے۔ امیر خلیفہ مسترشد، تھا تو نام کا خلیفہ لیکن سلجوقیوں کے اثر سے آزاد ہونے کی فکر میں لگا محاصرہ سخت سے سخت تر کرتا چلا گیا۔ قلعہ والے گھبرا اٹھے۔ اثارب کا حال وہ دیکھا تھا کہ سلجوقیوں کا کوئی ایسا سلطان بنے جو اس کے اثر میں رہے اس تھے۔ حارم کا بھی انہیں وہی حشر نظر آ رہا تھا۔ چند ہی دنوں بعد عیسائیوں نے صلح کی دونوں درخواستیں رکھ لیں اور خاموش ہو کر بیٹھ رہا۔

چیت شروع کر دی۔
 داؤد کا دوسرا چچا سلجوقی شاہ زیادہ چالاک تھا۔ وہ سند کی درخواست بغداد بھیجنے کی امیر عمادالدین زیادہ دن تک موصل سے دور نہیں رہنا چاہتا تھا۔ ادھر سلطان محمد پورے لاؤ لشکر کے ساتھ خود ہی بغداد پہنچ گیا۔ سلجوقی شاہ کا ساتھ اتابک قزاقہ ساقی

”کیوں خیر تو ہے؟“ نعمان گھبرایا۔

”ہاں.... یہ.... انہیں آرام کی ضرورت ہے۔“ زنگی نے گفتگو میں وقفہ دے کر اپنا

دے رہا تھا جس کے ساتھ خوزستان اور فارس کا بہت بڑا لشکر تھا۔ خلیفہ مسترشد نے بھی خوش آمدید کہا اور محل میں اتارا۔

امیر عماد الدین زنگی کی ہمدردیاں مسعود کے ساتھ تھیں مسعود کو معلوم ہوا کہ بنوہم ادا کر دیا۔ نعمان نے سر کھاتے ہوئے کہا۔ ”بائی یہ تو کوئی اچھی بات نہیں ہے۔ بغداد ہم پہلے شاہ بغداد پہنچ گیا ہے تو اس نے خلیفہ کو ایک دھمکی آمیز خط لکھا کہ اگر اسے سزا نہ دی جائے تو وہ قوت استعمال کرے گا۔ خلیفہ کے پاس مرتبہ جارہے ہیں۔ آپ ساتھ ہوتیں تو خوب سیر کرتے۔“

اور اس کا نام خلیفہ بغداد میں نہ پڑھا گیا تو وہ قوت استعمال کرے گا۔ خلیفہ کے پاس مرتبہ جارہے ہیں۔ آپ ساتھ ہوتیں تو خوب سیر کرتے۔“ اور اپنی فوج کے علاوہ قراچہ ساتی کا کثیر لشکر موجود تھا۔ اس نے مسعود کی دھمکی پر دنا نہ کی۔ مسعود کا سب سے بڑا حلیف امیر عماد الدین زنگی تھا۔ مسعود نے اسے حکم دیا کہ فوراً بغداد پہنچے اور سلجوق شاہ کو وہاں سے نکالے۔

نایاب کی شادی جس دن سے زنگی کے ساتھ ہوئی تھی اسے ایک دن بھی چھین تھا۔ امیر زنگی کسی نہ کسی جنگ میں الجھا رہتا۔ وہ نایاب کو عام طور سے اپنے ساتھ لے جاتا۔ نایاب جنگ اور جنگی مناظر دیکھتے دیکھتے تھک گئی تھی۔ وہ چاہتی تھی کہ امیر زنگی کو فتح کی مبارک باد دیتی ہیں۔

نایاب نے امیر زنگی کے بغداد جانے کی سخت مخالفت کی۔ اس نے کہا۔ ”ان کا جواب دے سکتے ہو۔“ پھر ذرا ٹھہر کر بولا۔ ”نعمان میرا خیال ہے اس دفعہ تم نایاب کے

اور بادشاہوں کو تو بس حکم دینا آتا ہے۔ آخر یہ لوگ کیوں نہیں دیکھتے کہ کسی کو گھرا پاس ہی رہو۔“

نعمان نے اس کا جواب پہلے ہی سوچ لیا تھا اس نے فوراً جواب دیا۔ ”امیر محترم۔ کیا ہے کچھ دن عیش و عشرت کی زندگی بھی گزارنا ہے۔“

”نایاب۔“ امیر زنگی نے محبت بھرے لہجے میں کہا۔ ”تمہارا امیر جس دور سے یہ آپ کا حکم ہے؟“

نعمان نے اس دور میں اگر اس کی تلوار کا خون خشک ہو جائے تو اس کی عزت، شہرت اور ختم ہو جاتی ہے۔

”تو کیا آپ عمر بھی یونہی میدانوں میدانوں گھومتے پھریں گے؟“ نایاب ادا سے بولے۔

آپ ہی آپ شرمگئی اور سر جھکا کر کہا۔ ”امیر آپ جانتے ہیں کہ مجھے بھی ان دنوں کر گھر بیٹھ گیا ہے۔ یہ بات شاید باجی نایاب بھی پسند نہ کریں۔“

نایاب چاہتی تھی کہ بغداد کی جنگ کچھ عرصے کے لئے ٹل جائے اور دونوں ہی موصل بغداد نہیں لے جاؤں گا۔

”واہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ نایاب تیزی سے بولی۔ ”کیا میں یہاں اکیلی رہوں گدہا پنڈ ہے لیکن میں اپنے بھائی پر جس نے امیر کے ساتھ شہرت حاصل کی ہے، بزدلی کا

”میں نعمان کو تمہارے پاس چھوڑ جاؤں گا۔“ امیر کے منہ سے نکلا تھا کہ نعمان کو نہ لگنے دوں گی۔

میں داخل ہوا۔ ”نودہ نعمان آگیا۔ اس سے پوچھتے ہیں۔“

نعمان کے کان میں اپنے نام کی آواز پڑ گئی تھی۔ اس نے امیر اور نایاب کو اس وقت ایک کنیر اندر آئی اور امیر سے کہا۔ ”امیر عالی مقام۔ کچھ خواتین آپ سے اور بڑی سعادت مندی سے ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو گیا۔“

”نعمان اس بار تمہاری باجی ہمارے ساتھ نہیں جا رہی ہیں۔“

ملاقات کرنا چاہتی ہیں۔“

”خواتین؟ مجھ سے؟“ امیر نے بوکھلا کر کینز کو دیکھا۔
 نایاب نے اسی وقت ٹکڑا لگایا۔ ”امیر آپ کی شہرت چار دانگ عالم میں پھیل
 ہے۔ ابھی تو خواتین ملنے آئی ہیں کچھ دونوں کے بعد خواتین کے پیغامات آنا شروع
 جائیں گے۔“

امیر زنگی کھیانا سا ہو گیا۔ اس نے نایاب کو گھور کر دیکھا۔ نعمان نے نایاب کے
 طنز سے خوب لطف اٹھایا لیکن فوراً سر جھکا لیا تاکہ امیر اس کے سامنے شرمندگی نہ
 کرے۔

کینز نے خواتین کو انتظار کے کمرے میں بٹھا دیا تھا۔ امیر زنگی کمرے میں داخل ہوا
 وہاں دو عورتیں بیٹھی تھیں۔ دونوں زنگی کے لئے اجنبی تھیں۔ عورتیں اسے دیکھ کر نفرت
 کے لئے کھڑی ہو گئی۔

امیر عماد الدین زنگی نے نرمی سے پوچھا۔ ”بہن مجھے یاد نہیں پڑتا کہ میں نے آپ
 کہاں دیکھا ہے پھر بھی آپ فرمائیے۔ میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“
 عورتوں میں ایک عمر رسیدہ تھی۔ اس نے بے تابی سے پوچھا۔ ”کیا نعمان آپ
 ساتھ رہتے ہیں؟“

”ہاں ہاں وہ میرے ہی ساتھ رہتا ہے۔“ امیر نے جواب دیا۔ ”اس وقت گھر
 موجود ہے۔“

”اے اللہ! تیرا لاکھ لاکھ شکر ہے۔“ عورت نے اوپر دیکھتے ہوئے کہا۔ ”اے امیر
 کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ یہ میری بیٹی ہے۔ نعمان کی امانت۔ اگر نعمان اسے قبول کرے
 تو میں سمجھوں گی کہ مجھے سب کچھ مل گیا ہے۔“

”تمہاری بیٹی؟“ امیر نے حیرت سے ان دونوں کو دیکھا ”کیا یہ خبر ہے۔ تم خبر کی
 ہو؟“

”جی ہاں امیر۔ میں خبر کی ماں ہوں۔“ اور اس عورت کے آنسو بننے لگے۔
 ”ارے نایاب۔“ امیر وہیں سے چلایا۔ ”جلدی آؤ۔ دیکھو کون آیا ہے۔ نعمان تم
 آؤ خبر کی ماں آئی ہیں۔“

امیر کی آواز پر نایاب اور نعمان تیزی سے کمرے میں آئے نعمان کی نظر سب
 پہلے خبر پر پڑی۔ اس کی زبان سے صرف ”خبر“ نکل سکا خبر بھی جذبات پر قابو نہ رکھ
 اور نعمان کہہ کر رونے لگی۔

نایاب نے خبر کی ماں کو سلام کیا اور خبر کو گلے لگا کر تسلی دینے لگی۔ یہ بلا

چپ اور خوش گوار ملاپ تھا۔ خبر..... اور نعمان کو ایک دوسرے سے ملنے کی کوئی امید نہ
 تھی۔ خبر کی ماں خبر کو لئے خاک چھانی بغداد پہنچی۔ خلیفہ کے پاس امیر زنگی کا خط پہنچ چکا
 تھا۔ خلیفہ مسترشد، امیر زنگی کی بڑھتی ہوئی طاقت سے بہت خائف تھا اور اسے پسند نہ کرتا
 تھا۔ لیکن ہمدان اور بغداد میں جو حالات پیدا ہو رہے تھے اس کے پیش نظر خلیفہ نے
 پورے بغداد میں خبر کی ماں کو تلاش کرایا خبر اور اس کی ماں برآمد کر لی گئیں۔ خلیفہ نے
 اسی وقت پانچ محافظوں کے پہرے میں خبر اور اس کی ماں کو موصل بھجوا دیا۔

امیر نے خلیفہ کے آدمیوں کو انعام و اکرام سے نبال کر کے بغداد واپس بھیج دیا اور
 اسی شام نعمان اور خبر کا عقد پڑھایا گیا کیوں کہ دوسرے دن امیر زنگی اور نعمان کو بغداد
 روانہ ہونا تھا۔

امیر نے رات کو نایاب سے کہا۔ ”اب تم اکیلی نہیں رہو گی نایاب۔ اپنے گھر غیبی
 فرشتے آگئے۔“

”مگر امیر۔“ نایاب شوخی سے بولی۔ ”کیا یہ نعمان پر ظلم نہ ہو گا کہ اسے دہن سے
 ایک دن کے بعد جدا کر دیا جائے؟“

”نایاب یاد رکھو۔“ امیر نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔ ”سپاہی کو جو لطف میدان جنگ میں
 ملتا ہے وہ اسے پھولوں کی بیج پر حاصل نہیں ہوتا۔“

نایاب اپنے شوہر کا منہ دیکھ کر رہ گئی۔
 دوسرے دن امیر عماد الدین زنگی اور نعمان لشکر لئے بغداد جا رہے تھے۔

بوللا۔ ”میرے آقا! یہ باتیں آپ مجھے ہر پڑاؤ پر سمجھاتے ہیں اور انھیں سنتے سنتے میں اس مقام پر پہنچ گیا ہوں کہ کبھی کبھی یہ خیال آتا ہے کہ میں امیر زنگی کا واقعی باغی ہوں اور میرے دل میں ان کے لیے نفرت سی پیدا ہونے لگتی ہے۔“

”شاباش یوسف“ ساتھی نے خوش ہو کر کہا۔ ”ہم دونوں کو اپنا ذہن انہی خطوط پر ڈھالنا ہے۔ اگر ہم شہنشاہ قسطنطنیہ کے سامنے خود کو امیر زنگی کا باغی ثابت کرنے میں ناکام رہے تو ہمیں یا تو کسی قید خانے میں ڈال دیا جائے گا یا پھر غلام بنا کے فروخت کر دیا جائے گا۔“

”آقا، آپ اطمینان رکھیے۔ امیر زنگی نے ہم پر اعتماد کیا ہے ہم ان کے اعتماد کو مجروح نہ ہونے دیں گے۔“ یوسف نے بڑے جوش سے کہا۔

”تو پھر بسم اللہ کرو۔“ ساتھی نے کہا۔ ”اپنے گھوڑے کو پیچھے ہٹا کر اس تیز رفتاری سے چوکی میں داخل ہو کہ رومی یہ سمجھیں کہ تمہارا تعاقب کیا جا رہا ہے۔“

یوسف اور گرائڈیل سوار اپنے گھوڑوں کو کچھ دور پیچھے ہٹا کے لے گئے پھر ایڑوں سے آندھی اور طوفان کی طرح گھوڑے بھگانے لگے۔ ابھی رات کا پہلا حصہ تھا اور چوکی کے رومی سوار اور پیادے کھانے کا انتظام کر رہے تھے۔ انھوں نے دو اجنبی سواروں کو چوکی میں بے تحاشا داخل ہوتے دیکھا تو ہکا بکا رہ گئے مگر وہ فوراً ”سنبھلے اور گھوڑوں پر سوار ہو کے ان کے پیچھے بھاگے۔“ یوسف اور اس کے ساتھی نے تھوڑی دور جا کر گھوڑوں کی رفتار کم کر دی اور جب رومی ان کے پاس پہنچے تو دونوں گھوڑے روک کر نیچے اتر آئے۔

”قصر روم کی دہائی ہمیں دشمنوں سے بچالو۔“ یوسف نے ہانپتے ہوئے کہا۔ وہ پسینے میں شرابور ہو رہا تھا اور بار بار پیچھے کی طرف گھوم کے خوف زدہ نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

رومی انھیں بڑی حیرت سے دیکھ رہے تھے۔ ان دونوں کے لباس سے انھیں اندازہ ہو گیا کہ یہ لوگ مسلمان ہیں پھر بھی ایک رومی سردار نے دریافت کیا۔ ”تم لوگ مسلمان معلوم ہوتے ہو؟“

”ہاں سردار ہم مسلمان ہیں۔“ یوسف نے سانس سنبھالتے ہوئے جواب دیا۔ ”لیکن اب مسلمان ہی ہمارے دشمن ہو رہے ہیں۔ ہم تمہیں حضرت یسوع مسیح کا واسطہ دیتے ہیں۔ ہمیں ان کے حوالے نہ کرنا۔ وہ ہمیں مار ڈالیں گے۔“

”کس کے حوالے نہ کرنا؟ کون ہے تمہارا دشمن؟“ سردار نے الجھتے ہوئے پوچھا۔

”وہ۔۔۔۔۔ وہ۔۔۔۔۔“ یوسف نے سہمی نظروں سے مشرق کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”وہ موصل سے ہمارا پیچھا کر رہے ہیں۔ ہمیں بچاؤ اپنی پناہ میں لے لو۔“

سردار کو یوسف کی حالت پر رحم آگیا۔ اس نے یوسف کی پیٹھ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا

خوبصورت قیدی

سلطنت روما کی مشرقی چوکی روشنیوں میں جگمگا رہی تھی۔ جاسوسوں نے راسیں کھینچ کے گھوڑے روک لیے۔ یہ دونوں سوار گزشتہ دو ماہ سے مسلسل سفر کرتے آرہے تھے۔ موصل سے قسطنطنیہ کا فاصلہ کچھ زیادہ نہیں لیکن وہ دن کے بجائے رات میں سفر کرتے تھے۔ اس سفر میں وہ مسلم علاقے سے بھی گزرے اور نھرا ندیا کی زمین بھی ان کے گھوڑوں کی ٹاپوں کے نیچے رہی۔ وہ مسلمان تھے اگر چاہتے تو مسلم آبادیوں میں ٹھہر سکتے تھے۔ ان کا تعلق امیر عماد الدین زنگی کی سلطنت سے تھا اور اس سلطنت کے مسلمان اپنے مجاہدانہ کارناموں کی وجہ سے تمام عالم اسلام میں شہرت رکھتے تھے لیکن انھیں مسلمانوں اور نھرائیوں سے اپنی شخصیت چھپانا تھی تاکہ وہ بغیر کسی پریشانی کے مشرقی رومی سلطنت کے دار السلطنت قسطنطنیہ پہنچ سکیں۔ اور قسطنطنیہ ہی ان کی کارروائی کا مرکز تھا۔

گرائڈیل سوار نے چوکی کی روشنیوں پر نظریں جماتے ہوئے کہا۔ ”یوسف! خدا کا شکر ہے کہ ہم اس مقام پر آپہنچے جہاں سے ہمیں اپنے کام کا آغاز کرنا ہے۔ یاد رکھو ہم امیر زنگی کے باغی سوار ہیں۔ امیر نے ہماری گرفتاری کے لیے اپنا ایک دستہ مقرر کیا ہے اور ہم اس سے جان بچاتے یہاں تک پہنچے ہیں۔“

کم عمر جوان جو اپنے ساتھی کی باتیں غور سے سن رہا تھا، اس کے خاموش ہونے پر

”آپ ہماری سفارش تو کر سکتے ہیں؟“

”تم کیا بچوں جیسی باتیں کر رہے ہو۔“ سردار ناگواری سے بولا۔ ”قیصر روم کے دربار میں سفارش کرنا تو الگ بات ہے وہاں داخل ہونے کے لیے بڑے بڑے والیان ریاست کو مہینوں انتظار کرنا پڑتا ہے۔ تمہیں پہلے وزیر سلطنت جان قوش (جان کوس) کو مطمئن کرنا ہو گا۔ وہ چاہیں تو تمہاری سفارش کر سکتے ہیں۔“

یوسف اور اسد الدین کی تلاش شروع ہوئی۔ انھوں نے رومی چوکی میں داخل ہونے سے پہلے ہی اپنی تلواریں اور کمائیں جھاڑیوں کے ایک جھنڈ میں پوشیدہ کر دی تھیں۔ سوائے خنجر کے انکی پاس سے اور کچھ نہ نکلا۔ اسد الدین اس دوران بالکل خاموش رہا تھا مگر جب انھیں مسلح سواروں کے پہرے میں ایک خیمے میں رکھا گیا تو اسد الدین نے آہستہ سے کہا۔ ”میں گھبرا رہا تھا کہ کہیں تمہارے منہ سے کوئی ایسی بات نہ نکل جائے کہ ہم پہلی ہی بیڑھی پر پکڑے جائیں مگر تم نے کمال کر دیا۔ سردار ہماری طرف سے مطمئن ہو گیا ہے۔“

”آقا یہ سب آپ کی مہربانی اور تربیت کا طفیل ہے۔“ یوسف نے بڑے ادب سے کہا۔ ”سب سے کٹھن وقت تو وہ ہو گا جب ہمیں قیصر کے سامنے پیش کیا جائے گا۔“

”قیصر نہیں یوسف۔“ اسد الدین نے ٹوکا۔ ”پہلے ہمارا وزیر سلطنت سے سابقہ پڑے گا۔“

”آپ نے ٹھیک فرمایا آقا۔“ یوسف نے غلطی تسلیم کرتے ہوئے کہا۔ ”پتہ نہیں یہ وزیر سلطنت درمیان میں کہاں سے آگیا۔ معلوم نہیں کس دماغ کا ہے وہ۔“

”آگے میں سنبھال لوں گا، تمہیں فکر کی ضرورت نہیں۔“ اسد الدین نے اسے تسلی دی۔ ”وزیر سلطنت اور قیصر سے میں گفتگو کروں گا۔ تم صرف اس وقت بولنا جب تم سے سوال کیا جائے اور جواب دیتے وقت اس بات کا خیال رکھنا کہ تم عماد الدین زنگی کے باغی ہو۔ زنگی کی جس قدر ہو سکے برائی کرنا ہی ہمارے لیے مفید ہے۔“

یوسف نے جواب دیا۔ ”آقا! میں آپ کے حکم کی پوری تعمیل کروں گا مگر اب جو ایک نئی مشکل آپری ہے اس کا آپ نے کیا حل سوچا ہے؟“

”یوسف!“ اسد الدین نے سخت لہجے میں کہا۔ ”مشکل کا نام نہ لو۔ ہم مشکلات ہی سے کھیلنے تو آتے ہیں۔ ہمارے اس سفر اور منصوبے کی بنیاد ہی مشکلات پر رکھی گئی ہے۔ ہمیں انہی کا نڈل کے درمیان سے راستہ بنانا ہے۔“

یوسف سمجھ گیا۔ بولا۔ ”آقا مجھ سے غلطی ہو گئی۔ میں یہ کہنا چاہتا تھا کہ آپ ایک مانے ہوئے شمشیرزن ہیں۔ آپ کے جوہر میدان جنگ میں کھلتے ہیں۔ یہ جاسوسی کی ذمہ

۔ ”گھبراؤ نہیں۔ تم اب قیصر روم شہنشاہ جان کامنی نس کی حدود مملکت میں ہو۔ یہاں سوائے ہمارے کوئی اور تم پر ہاتھ نہیں اٹھا سکتا۔ اب بتاؤ تم کون ہو اور تم پر کیا جاتی ہے؟“

”میرا نام یوسف ہے۔“ یوسف نے سنبھلتے ہوئے کہا۔ ”اور یہ ہیں میرے آقا اسد الدین۔ میرے آقا امیر موصل عماد الدین زنگی کے ایک معتمد سردار تھے لیکن امیر کے بعض سرداروں سے ان کا جھگڑا ہو گیا۔ میرے آقا بہت بڑے شمشیرزن ہیں۔ انھیں غصہ آگیا اور بارہ سرداروں کو انھوں نے اکیلے قتل کر دیا۔ سردار آپ غور کیجئے یہ بہادری کا کتنا بڑا کارنامہ تھا مگر امیر موصل نے میرے آقا کو قید خانے میں ڈال دیا۔ اپنے آقا کے بغیر میری زندگی اجیرن ہو گئی۔ میں جان توڑ کوشش کر کے آقا کو قید خانے سے نکال لایا۔ جب سے اب تک ہمارا تعاقب کیا جا رہا ہے، پھر ہم نے یہی مناسب سمجھا کہ رومی سلطنت میں داخل ہو کے ہم آپ سے پناہ مانگیں۔“

سردار یہ باتیں غور سے سن رہا تھا۔ اس نے کہا۔ ”یوسف تمہاری باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ تم ایک امیر یا بادشاہ کے مجرم ہو اور کسی دوسرے ملک کے شاہی مجرم کو مجھ جیسا ایک چوکی کا سردار پناہ نہیں دے سکتا۔“

”مگر سردار، اگر ہمارے دشمن یہاں آجائیں اور آپ سے ہمیں طلب کریں تو آپ ہمیں واپس تو نہیں کیجئے گا۔“ یوسف نے گھبراتے ہوئے کہا اور پر امید نظروں سے سردار کو دیکھنے لگا۔

سردار نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ”رومی سرحد میں کوئی داخل ہونے کی جرات نہیں کر سکتا اور اگر تمہارے دشمن یہاں آگئے تو تمہیں واپس کرنے کی بجائے ہم انھیں بھی گرفتار کر لیں گے۔“

”میں اور میرے آقا آپ کے شکر گزار ہیں۔“ یوسف نے کہا۔

”اپنے ہتھیار اور دوسری چیزیں ہمارے حوالے کر دو۔“ سردار نے گفتگو کو مختصر کرتے ہوئے کہا۔ ”ہم کل ہی تمہیں قسطنطنیہ بھیج دیں گے۔ تم وزیر سلطنت کے سامنے اپنی روداد پیش کرنا۔ انھوں نے مناسب سمجھا تو وہ تمہیں قیصر روم کے سامنے پیش کر دیں گے، ورنہ انکے خیال میں تم جس قاتل ہو اس کے مطابق تمہارے ساتھ سلوک کیا جائے گا۔“

”سردار! کیا آپ کو امید ہے کہ شہنشاہ روم یا وزیر سلطنت ہمیں پناہ دے دیں گے؟“

یوسف نے بڑے بھولے پن سے پوچھا۔

”میں اس کی کوئی ضمانت نہیں دے سکتا۔“

فورا خاموش ہو گیا۔ شاید اس کی آواز تیز ہو گئی تھی اور محافظ اپنے اطمینان کے لیے اندر جھانک رہا تھا۔۔۔ اسد الدین اور یوسف اپنی زبان میں گفتگو کر رہے تھے، اس لیے انھیں اطمینان تھا کہ اگر محافظ نے کوئی جملہ سن بھی لیا ہے تو وہ اس کے پلے نہیں پڑے گا۔

سوائے سخت پرے کے انہیں اس خیمے میں کوئی تکلیف نہ ہوئی اچھا کھانا دیا گیا اور آرام وہ بستر لگایا گیا۔ وہ بڑے اطمینان سے صبح تک سوتے رہے۔ دن کا اجالا پھیلنے سے پہلے انھوں نے تیمم کیا اور خیمے کے ایک کونے میں دو فرض ادا کیے۔

چوکی سردار نے ان کے جانے کا رات ہی میں انتظام کر دیا تھا۔ صبح انھیں گھوڑوں پر سوار کر دیا گیا اور دس مسلح محافظوں کی معیت میں انھیں قسطنطنیہ روانہ کر دیا گیا۔ دوسرے دن اسد الدین اور یوسف بحر اسو کے کنارے آہٹائے باسنورس پہنچ گئے۔ باسنورس کے اس کنارے سے قسطنطنیہ کا عظیم الشان قلعہ اور شہر کے بلند و بالا محلات نظر آرہے تھے۔ جب وہ کشتیوں کے ذریعے آہٹائے باسنورس پار کر کے دوسری طرف پہنچے تو شہر کی شان و شوکت دیکھ کے ان کی آنکھیں پھٹی رہ گئیں۔

قسطنطنیہ کا قلعہ اور شہر شاخ زریں پر آباد ہے۔ اس کے ایک طرف باسنورس ہے اور دوسری طرف بحر اسود کی ایک پتلی بٹی خشکی میں دور تک گھمتی چلی گئی ہے۔ اس طرح قسطنطنیہ کے تین طرف سمندر کی قدرتی فصیل موجود ہیں صرف چوتھی سمت خشکی ہے جہاں قلعہ کا صدر دروازہ ہے۔ اپنے اس محل وقوع کی وجہ سے قسطنطنیہ اس وقت ناقابل تخریب تھا۔ یہ وہی قسطنطنیہ ہے جس کے لیے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے پیشین گوئی فرمائی تھی۔

”تم ضرور قسطنطنیہ فتح کر لو گے۔ وہ فتح بھی خوب ہے اور اس کا امیر بھی خوب ہے“

اس کے ساتھ ہی حضور نے یہ بھی فرمایا تھا کہ۔

”میری امت کا پہلا لشکر جو قیصر کے شہر پر حملہ کرے گا اس کو اللہ نے بخش دیا ہے۔“

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ شہر مسلمانوں کے لیے کس درجہ اہمیت کا حامل تھا اور مسلمانوں نے اس پیشین گوئی کی سعادت حاصل کرنے کے لیے کیا کچھ نہ کیا ہو گا چنانچہ اس پر پہلا حملہ امیر معاویہ کے عہد میں ۶۳۸ء میں ہوا۔ حضرت معاویہؓ نے جو لشکر بھیجا اس میں حضرت ابو ایوب انصاریؓ حضرت ابن زبیرؓ حضرت ابن عباسؓ اور ابن عمرؓ وغیرہ شامل تھے حضرت ابو ایوب انصاریؓ قسطنطنیہ کے محاصرے کے دوران بیمار ہو کر وفات پا گئے تھے اور انھیں قلعہ کی فصیل کے قریب دفن کیا گیا تھا۔ دوسرا حملہ سلیمان بن عبد الملکؓ

واری۔۔۔۔۔

”اب ان باتوں کے سوچنے سے کچھ حاصل نہیں“ اسد الدین نے اس کی بات کا رد دی۔ ”تم نے دیکھا نہیں کہ محترم امیر عماد الدین زنگی نے اس کام کے لیے پچاس سرور اور میں سے میرا انتخاب کیا۔ جس طرح تم میرے حکم کی تعمیل کرتے ہو اس طرح میرا فرض ہے کہ میں اپنے امیر کے اعتماد کو برقرار رکھوں خواہ اس میں میری جان ہی کیوں نہ چلی جائے۔“

یوسف نے کوئی جواب نہ دیا۔ اسد الدین کو معا خیال آیا۔ اس نے پوچھا۔ ”یوسف تم کسی مشکل کا ذکر کر رہے تھے مجھے بتاؤ۔ میں اسے حل کرنے کی کوئی تدبیر کروں گا“

یوسف نے ڈرتے ڈرتے کہا۔ ”آقا! اب تک ہمارا رابطہ کسی نہ کسی طرح امیر زنگی سے قائم تھا مگر رومی علاقے میں داخل ہونے کے بعد یہ رابطہ ختم ہو گیا ہے۔ ہم موصول کوئی خبر کسی طرح پہنچا سکیں گے؟“

”یوسف تم ذہین ضرور ہو لیکن یہ بات تم نے ذرا دیر میں سوچی۔“ اسد الدین نے نرمی سے کہا۔ ”اس مسئلے پر میں نے پہلے ہی غور کر لیا تھا۔ صاف بات تو یہ ہے کہ رومی علاقے میں ہمیں بغیر کسی رابطے اور سارے کے کام کرنا ہو گا لیکن اشد ضرورت کے وقت ہم مصری سفارت خانے کا تعاون حاصل کرنے کی کوشش کریں گے۔ آج کل سلطنت مصر اور قیصر قسطنطنیہ کے درمیان صلح کا معاہدہ ہے اور مصری سفارت خانہ قسطنطنیہ میں کام کر رہا ہے۔ یہ بات مجھے امیر زنگی نے بتا دی تھی اور میں نے اسی وقت فیصلہ کر لیا تھا کہ میں ضرورت کے وقت مصری سفارت خانے سے کام لوں گا۔“

”آفرین ہے آپ کی عقل و دانش پر۔“ یوسف نے مسرت سے کہا۔ ”جس طرح آپ میدان جنگ کے شیر ہیں اسی طرح سیاسی چالوں کو بھی خوب سمجھتے ہیں۔“

”وقت سب کچھ سکھا دیتا ہے یوسف۔“ اسد الدین نے ٹھنڈی سانس بھری۔ ”میرے خاندان کو قلعہ ٹکرت سے جس ذلت کے ساتھ ٹکنا پڑا ہے، اسے میں کبھی نہیں بھول سکتا۔ اپنے خاندان کی تباہی کا میں ذمہ دار ہوں اور جب تک اپنے خاندان کو وہی عزت اور شہرت واپس نہ ملاؤں گا مجھے چین نہ ملے گا۔ مجھے قسمت نے ایک سنہری موقع دیا ہے اگر میں امیر کے اس کام کو بخیر و خوبی انجام دے سکا تو میرے خاندان کے لیے ترقی کے راہیں کھل جائیں گی۔“

”بے شک آقاؓ محترم۔ آپ صحیح فرما رہے ہیں۔“ یوسف نے اس کی تائید کی۔

اسد الدین کو محسوس ہوا کہ کوئی خیمے کے پردے سے اندر کی طرف جھانک رہا ہے۔

تیسرا ہشام چوتھا عباسی خلیفہ ممدی کے زمانے میں ہوا تھا۔ عباسی لشکر کا سپہ سالار ہلاویوں سے اتر کر ان کے پاس آیا اور دونوں کو اپنے ساتھ لے گیا۔ پہلے ان کی حاضری رشید تھا۔ پانچواں حملہ ملک شاہ سلجوقی نے کیا تھا۔ اس وقت تک یہی پانچ حملے ہوئے تھے۔ دفتر میں درج کی گئی پھر اچھی طرح تلاشی ہوئی۔ اس کے بعد انھیں محل کے خادم لیکن قلعہ فتح نہ ہو سکا تھا۔

قلعہ کی پرشکت تعمیر دیکھ کر یوسف اور اسد الدین کے دماغ میں اس کی پوری تیار ہر کی لیکن دفتر کے ناظم نے اس کی درخواست رد کر دی۔ مگر کچھ سوچ کر اس نے گھوم گئی۔ امن و امان کا زمانہ تھا اس لیے قلعے کے دروازے ہر فرد و بشر کے لیے کھلائے دیے۔

ہوئے تھے وہ امرا کے محلات کے قریب سے گزرتے ہوئے ایک بہت بڑے محل کے سامنے وزیر سلطنت کا محل ایک قلعے کی مانند تھا۔ جگہ جگہ پہرہ لگا تھا، اور ہر دروازے پر پوچھ پھر گئے اس محل کے سامنے فوجی بیرکیں تعمیر تھیں۔ ذوق برق لباس اور چمکتے ہتھیاروں کا ہجوم ہوتی تھی۔ یوسف اور اسد محل کے خادم کے ساتھ ایک عظیم الشان محل کو حیرت بھری ساتھ ہزار سے زیادہ سوار اس کی حفاظت پر مامور تھے۔ محل کی بیڑیوں پر نیچے سے انھوں نے دیکھتے ہوئے راہداریاں، روشیں اور دروازے پار کرتے رہے۔ آخر وہ ایک تک سیکڑوں نیزے بردار کھڑے تھے۔

”آقا، ہم قیصر کے محل پر آگئے ہیں۔“ یوسف نے آہستہ سے کہا اسد الدین جولا تھا۔ پہلا پردہ موتیوں کی جھال کا تھا۔ اور دوسرا حریری معلوم ہوتا تھا۔ خادم انھیں باہر چھوڑ دینے والا تھا کہ ایک محافظ سوار نے اس سے کہا۔ ”مسلمان کہتے۔ تمہیں یہاں رکنا ہو مگر اندر چلا گیا۔ یوسف اور اسد سبکیوں سے پردے کے دوسری طرف دیکھنے کی کوشش کر میں وزیر سلطنت کے دفتر جا رہا ہوں وہاں سے جو حکم ملے گا۔ اس پر عمل کیا جائے گا۔“ رہے تھے، مگر انھیں کچھ بھی نظر نہ آیا۔ کسی کسی وقت موسیقی کی مدھر آواز پردے سے سوار کی اس تحقیر آمیز گفتگو سے اسد الدین کی تیوریاں چڑھ گئیں۔ یوسف نے گہرا لکڑاتی ہوئی ان کے کانوں تک پہنچ جاتی تھی۔

اسے ملتانہ نظروں سے دیکھا۔ اسد الدین کو بھی شاید وقت کی نزاکت کا احساس ہو گیا۔ اب رات ہو چکی تھی اور پورا محل رنگ برنگی روشنیوں سے جگمگا اٹھا تھا۔ یوسف اور اس نے فوراً اپنا سر جھکا لیا۔ سوار گھوڑے سے اتر کر بیڑھیاں چڑھتا ہوا اوپر گیا اور اسد کی بے چینی بڑھتی جا رہی تھی۔ وہ ڈر رہے تھے کہ کہیں وزیر کے دفتر کی طرح یہاں عالی شان محل کی بھل۔ صلیوں میں کہیں غائب ہو گیا۔ باہر دھوپ پھیلی تھی اور بیڑیوں کی بھی انھیں کئی دن انتظار نہ کرنا پڑے۔ اسی وقت خادم آیا اور جاسوسوں کو اپنے ساتھ آنے کسی کو چڑھنے کے اجازت نہ تھی۔ یوسف اور اسد الدین اپنے محافظوں کے ساتھ تمام کا اشارہ کیا۔ پردے کے پیچھے ایک بڑا ہال تھا۔ اس ہال سے ایک راستہ دوسری طرف جاتا دھوپ میں کھڑے تھے رہے۔ محافظوں کو بھوک لگی تو وہ کہیں سے کچھ کھانے کے لیے آئے۔ انھوں نے دونوں ہال طے کیے، لیکن وزیر انھیں پھر بھی نہ دکھائی دیا۔ آخر یہ پورا آئے درنہ یہ دونوں بھوکے ہی رہے۔ شام کو ان کا سردار محل سے واپس آیا اور یوسف ہفت خواں طے کر کے ایک دروازے پر ٹھہرے۔ یوں تو ہال بیش قیمت سالن سے سجا ہوا اور اسد الدین کو ساتھ لے کر فوجیوں کی بیرک میں گیا۔ وہاں ان سب کو رہنے کے لیے تھا، لیکن اس دروازے پر جو پردہ پڑا تھا، اس میں جواہرات جگمگا رہے تھے۔ خادم اندر گیا، ایک خیمہ دے دیا گیا۔

اگلے ایک ہفتے تک ان قیدیوں یا جاسوسوں کو جانوروں کی طرح ہٹا کر محل کی بیڑیوں میں لے جایا جاتا اور وہ شام تک اپنی باری کے انتظار میں گرمی اور پیاس کی شدت برداشت کرتے پھر ناکام واپس آجاتے۔ انھیں دن جب محافظ سردار وزیر سلطنت کے ہال میں پیش ہونے سے معذور ہو گیا تو اس نے اپنے ساتھیوں سے مشورے کے بعد طے کیا کہ اب وزیر سے ملاقات کی کوئی امید نہیں اس لیے دونوں جاسوسوں کو قسطنطنیہ کے جیلر کے حوالے کر دیں تاکہ وہ اپنی طبیعت تک وہاں محفوظ رہ سکیں لیکن شاید قدرت کو ان دونوں رحم آگیا جس وقت یہ واپسی کے حکم کا انتظار کر رہے تھے، اسی وقت محافظ سردار بھاگتا ہوا قتل مینا اور ساغر کی جھنکار سے کمرے کا سکوت ٹوٹا اور جڑتا رہا۔

نفس کی حرارت بڑھی تو وزیر سلطنت نے ایک جھرجھری لی، اور مخمور آنکھوں سے
الدین کو دیکھا۔ یوسف اس کے پیچھے دھکا ہوا تھا۔ وزیر نے دو ایک بار آنکھیں میچ کر
بولی۔ ”اے ذلیل کتے، تو نے سلطنت روم میں جاسوسی کی کیسے جرات کی؟“
اسد الدین نے وزیر سے آنکھیں ملائیں اور پر سکون لہجے میں کہا۔ ”اے سلطان میں فروخت کر دیا جائے“

کے ذی قدر وزیر اعظم۔ آپ نے مجھے کتے کا خطاب دیا اس کا مجھے گلہ نہیں، مگر ”سزا!“ اسد الدین نے وزیر کو حیرت سے دیکھا۔ ”وزیر اعظم ہمیں کس جرم کی سزا
مجھے جاسوس کہہ کے میری توہین کی ہے۔“
وزیر سلطنت کو شاید اسد کے جواب پر تعجب ہوا۔ اس نے آنکھیں میچا کر ”دیکھو بحث نہ کرو، ورنہ یہ سزا بڑھ بھی سکتی ہے“ وزیر سلطنت نے ایک جام خالی کر

ہوئے کہا۔ ”تو کس ملک کا باشندہ ہے کہ کتا کہنے پر تو خوش ہوا اور جاسوس کے نام پر
کر رہا ہے؟“
”میں وزیر اعظم کے فیصلے پر سر تسلیم خم کرتا ہوں۔“ اسد الدین نے بڑی بے پروائی

”وزیر اعلیٰ مقام۔“ اسد نے اور سنبھل کے کہا۔ ”میں نے رومی سرحد کے کہا۔“ لیکن میں ایک درخواست ضرور کروں گا۔ امید ہے کہ آپ کی فیاض طبیعت اسے
بتایا تھا کہ میں ریاست موصل کے حاکم عماد الدین کا معتمد سردار ہوں۔ ایک غلام قبول کرنے کی۔“

ناراض ہو کر اس نے مجھے قید خانے میں ڈال دیا تھا۔ میں وہاں سے فرار ہوا اور اپنی خواہش ظاہر کر۔ میں پورا کرنے کی کوشش کروں گا“
زور بادشاہ کی پناہ میں آنے کے لیے رومی حدود میں داخل ہو گیا۔ یہ تھا آپ کی پہلی۔ ”اگر وزیر اعظم کا یہ فیصلہ اہل ہے کہ مجھے اور میرے ساتھی کو غلام بنا کر فروخت کر
جواب۔ دوسری بات کا یہ جواب ہے کہ کتا اپنے دو خصلتوں کی وجہ سے میرے خیالے تو اس سلسلے میں ایک عرض ہے“ اسد نے سانس لی اور بولا۔ ”مجھے بازار میں بیچ
انسان سے بہتر ہے ایک تو یہ کہ کتا اس وقت تک کسی کو نہیں کاٹتا جب تک اس کی کسی اور کا غلام بنانے کی بجائے اگر کسی بڑے رومی سردار کا غلام بنایا جائے تو عین
پیر نہ رکھا جائے اس جانور کی دوسری خوبی یہ ہے کہ وہ اپنے مالک کا اس کی اولاد سے ش ہوگی۔“

وزیر نے چونک کے اسد الدین کو دیکھا، پھر سختی سے بولا۔ ”تو قسطنطنیہ کے کس سردار
وفا دار ہوتا ہے۔“

”تیری باتوں میں کچھ کچھ سچائی محسوس ہوتی ہے۔“ وزیر کا رویہ کچھ نرم ہوا۔ ”لام بننا چاہتا ہے مجھے اس کا نام بتا؟“

”یہ غلط ہے کہ تجھے سرحد پر جاسوسی کرتے ہوئے گرفتار کیا گیا ہے“

”مقتدر وزیر اعظم۔“ اسد نے فوراً جواب دیا۔ ”میں تو یہاں کے راستوں سے بھی

”یہ غلط ہے وزیر محترم“ اسد الدین نے بے خوفی سے کہا۔ ”ہمیں گرفتار ہرگز نہیں۔ سرحد سے سیدھا مجھے یہاں لایا گیا ہے۔ آپ سلطنت روم کی پہلی عظیم ہستی

کیا گیا بلکہ ہم نے قیصر روم شہنشاہ قسطنطنیہ کی مضبوط پناہ میں آنے کے لیے خود کو جس نے مجھے شرف باریابی بخشا ہے۔“

محافظوں کے حوالے کیا تھا۔ ہم نے ان سے درخواست کی تھی کہ ہمیں شہنشاہ یا وزیر نے جیسے اطمینان کے سانس لیا۔ اس نے نرمی سے کہا۔ ”تو یہاں کسی کو جانتا بھی

کے سامنے پیش کیا جائے“

وزیر کچھ سوچنے لگا۔ اسد نے یوسف کا ہاتھ پکڑ کر اپنے برابر کھڑا کر لیا۔ چند لمحوں میں اسی دربار کی غلامی میں لے لیا جائے تو میرے لیے اس سے بڑی اور کیا

وزیر نے سر اٹھا کر پوچھا۔ ”تیرا نام کیا ہے؟“

”اسد الدین“

”اور تیرا یہ ساتھی؟“

”یہ میرا غلام ہے وزیر اعلیٰ مقام، اس کا نام یوسف ہے“

”مگر تو“ وزیر کتے کتے رکا۔ ادھر ادھر نظریں دوڑائیں پھر کہا۔ ”مگر تم پر اعتبار کس

کیا جاسکتا ہے۔ تم مسلمان ہو اور ایک دوسرے ملک کے بھاگے ہوئے فوجی بھی ہو؟“

”وزیر محترم۔“ اسد الدین نے محسوس کر لیا کہ وزیر کی نرمی بے وجہ نہیں کیونکہ اس

نے اس دفعہ ”تو“ کے بجائے تم سے مخاطب کیا تھا۔ اس بات کو پیش نظر رکھ کر
 کہا۔ ”انجی انسان رکھ کے یا پرکھ کے دیکھا جاتا ہے۔ میں یہاں رہا نہیں ہوں۔“ جو ان تم کام کے آدمی معلوم ہوتے ہو۔“ وزیر نے جیسے خواب میں کہا۔ ”تم سے
 پرکھ کے دیکھ سکتے ہیں۔“
 وزیر کو اسد الدین کی ذات سے دلچسپی پیدا ہو گئی۔ اس نے پوچھا۔ ”تمہارا یوسف نے اسد الدین کی طرف دیکھتے ہوئے جواب دیا۔“ اپنے آقا کی خدمت کرنا میرا
 سے کیوں ناراض ہوا تھا۔“

”میرے ہاتھ سے ایک آدمی قتل ہو گیا تھا“ اسد نے مختصر سا جواب دیا۔
 ”وزیر نے فوراً“ سب کو باہر جانے کا اشارہ کیا۔ ”تم ذرا باہر ٹھہرو۔ میں اس نوجوان کا
 یوسف جو خاموش کھڑا تھا۔ اسے اپنے آقا کے اس مختصر جواب سے اطمینان لینا چاہتا ہوں۔ اگر یہ میرے مقصد کا آدمی نکلا تو تم لوگ دنیا کی تمام فکروں سے
 اس نے فوراً“ داخل دیا۔ ”مہربان وزیر اعظم! مجھے کچھ عرض کرنے کی اجازت دی جاوے۔ میں تمہیں اپنے ملازموں میں شامل کروں گا اور تمہیں ایسی آسائش مہیا
 ”ہاں اے خورہ نوجوان میں تمہاری بات بھی سنتا چاہتا ہوں“ وزیر اعظم نے انہیں ملی کہ تم اپنے وطن اور عزیزوں کو بالکل بھول جاؤ گے“
 ہوئے کہا۔

”ذی قدر وزیر اعظم۔“ یوسف متانت سے بولا۔ ”یہ دو سال پہلے کا واقعہ ہے اور یہ سلطنت جان قوش شہنشاہ قسطنطنیہ کا سویٹلا بھائی تھا لیکن مشرقی روما کے تخت و تاج
 موصول کے بڑے بازار میں آقا کا شر کو تو ال کے بھائی سے جھگڑا ہو گیا۔ دونوں طرف کا حق تسلیم نہیں کیا گیا تھا کیونکہ جان قوش ایک کثیر زارے کے تخت و تاج کا نا اہل
 کھواریں کھینچ گئیں اس کے ساتھ گیارہ آدمی تھے، لیکن آقا نے اسے قتل کر دیا جاتا تھا۔ جان قوش کو ماں کی طرف سے بہت بڑی جاگیر ملی تھی اور مال اور دولت بھی
 کو تو ال کے بھائی کے گیارہ ساتھی زخمی ہو کر بھاگ گئے مگر امیر زنگی نے میرے آقا ہاتھ لگی تھی۔ وہ بڑا چالاک انسان تھا۔ اس نے سوچا کہ اگر وہ قسطنطنیہ سے دور اپنی
 دیا۔“

”تم بھی اس لڑائی میں شریک تھے؟“ وزیر نے پوچھا۔
 ”نہیں عالی جناب! میں بعد میں پہنچا تھا۔“ یوسف نے بتایا۔ ”مجھے بھی ان کا جان کامنی نس کے کئی سوتیلے بھائی دعویدار بن کے اٹھے لیکن چالاک جان قوش
 گرفتار کیا گیا تھا۔“
 ”اس کا مطلب ہے کہ تم نے اب تک کھوار نیام سے نہیں نکالی“
 ”ایسی بات نہیں ہے وزیر محترم۔“ اسد الدین نے فوراً“ اسے اپنی طرف تاج کے دوسرے دعویداروں نے جگہ جگہ فتنے کھڑے کیے اور بےادبوں کے بیچ بوئے مگر

لیا۔ ”یہ خورہ نوجوان جو دیکھنے میں آپ کو بھولا بھالا نظر آتا ہے لڑائی کے وقت قوش بالکل غیر جانبدار رہا اور فتنوں کے دوران اس نے قسطنطنیہ سے باہر قدم نہ نکالا۔
 سفاک اور سنگدل بن جاتا ہے۔ میں جس قید خانے میں تھا اس کے پہرے پر اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب تمام فتنے ختم ہو گئے تو شہنشاہ جان کامنی نس نے اسے وزیر
 بھائی متعین تھا۔ ہم جب وہاں سے نکلے تو اس نے اپنے بھائی پر پہلا وار کیا تھا۔“ بتا دیا اور اسے ایک عالیشان محل رہنے کے لیے دیا۔ جان قوش کو جب شہنشاہ کی
 ”اچھا“ وزیر نے یوسف کو تعجب سے دیکھا۔ ”تمہیں اپنے بھائی پر کھوار چلائی حمایت حاصل ہوئی تو اس نے ہاتھ پیر نکالے اور اپنے محل کو ایک عظیم عشرت
 سے میں تبدیل کر دیا۔ اس کے محل میں ملک ملک کی حسین ترین عورتیں موجود تھیں
 ”عالی مقام وزیر اعظم“ یوسف نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”سپاہی یہ نہیں دیکھتا دن محفل رقص و سرود جی رہتی تھی۔ شہنشاہ کو اس بات کا علم تھا لیکن اس نے
 کے سامنے کون ہے۔ اسے تو اپنے مالک کے حکم کی تعمیل کرنا ہوتی ہے۔ بھائی کمال بھائی کی وفاداری کی وجہ سے اس پر کوئی پابندی نہ لگائی پھر وہ دور ہی ایسا تھا کہ
 باب بھی سامنے ہوتا تو میں اس پر وار کرنے میں ذرا بھی نہ چوکتا“

”تو اس نے فوراً“ سب کو باہر جانے کا اشارہ کیا۔ ”تم ذرا باہر ٹھہرو۔ میں اس نوجوان کا
 یوسف جو خاموش کھڑا تھا۔ اسے اپنے آقا کے اس مختصر جواب سے اطمینان لینا چاہتا ہوں۔ اگر یہ میرے مقصد کا آدمی نکلا تو تم لوگ دنیا کی تمام فکروں سے
 اس نے فوراً“ داخل دیا۔ ”مہربان وزیر اعظم! مجھے کچھ عرض کرنے کی اجازت دی جاوے۔ میں تمہیں اپنے ملازموں میں شامل کروں گا اور تمہیں ایسی آسائش مہیا
 ”ہاں اے خورہ نوجوان میں تمہاری بات بھی سنتا چاہتا ہوں“ وزیر اعظم نے انہیں ملی کہ تم اپنے وطن اور عزیزوں کو بالکل بھول جاؤ گے“
 ہوئے کہا۔

”خوشامد، مگر گزشتہ اور انک باری سے تو پتھر بھی موم ہو جاتے ہیں۔“
 ”آب یوسف کو ثابت قدم پائیں گے۔“

”دیکھو یوسف“ قوش نے کہنا شروع کیا۔ ”مجھے سلطنت روما میں ایک اہم کام حاصل ہے۔ کسی وجہ سے میں حکومت نہ حاصل کر سکا لیکن حکم میرا ہی چلتا ہے۔ کچھ ہے مگر میں پھر بھی اپنے کو تنہا محسوس کرتا ہوں اور میرا لشکر، محل میں میرے بھائی کے ساتھ رہتا ہے۔ میرے بھائی کو قتل کیا جائے گا اس کے بعد تمہیں سسکا سسکا کر مارا جائے گا۔“

”ایسا وقت نہیں آئے گا وزیر محترم۔“ یوسف نے پروتھ لہجے میں کہا۔ ”میں کامیاب قوش یہ کہہ کر خاموش ہو گیا اور غور سے یوسف کے چہرے کو دیکھنے لگا۔

”قوش نے اپنے آواز دہمی کرتے ہوئے کہا۔ ”اور پھر تم دونوں جس مقام پر ہو گے اس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے۔“ جان قوش وقت تھا کہ میرے ایک ادنیٰ اشارے پر دشمنوں کے سر قلم ہو جاتے تھے لیکن اب دے کر مٹا دیا گیا۔

”وزیر اعلیٰ مقام۔“ یوسف نے جواب دیا۔ ”اگر آپ ایک اجنبی اور غلاموں کے جانے کے بعد اسد الدین نے کہا۔“ یوسف یہ تو میں بعد میں پوچھوں گا کہ مسلمان پر اعتماد کر سکتے ہیں تو میں یقین دلاتا ہوں کہ اس ہستی کا سر ایک لمحے میں میرے سے کیا باتیں ہو سکیں۔ پہلے یہ بتاؤ کہ تم نے یہ کیوں کہا کہ تمہیں میرے ساتھ گرفتار قدموں میں لوٹنا نظر آئے گا خواہ وہ مجھ سے وگنی طاقت کا مالک کیوں نہ ہو۔ میں

کر کے موصل کے قید خانے میں ڈالا گیا تھا۔

”آقا۔۔۔ مجھے اپنی غلطی کا اسی وقت احساس ہو گیا تھا۔“ یوسف شرمندگی

”سرحد کے سردار کو ہم نے یہ بتایا تھا کہ میں نے آپ کو قید سے رہائی دلائی تھی۔ اپنی غلطی پر افسوس ہے مجھے معاف کر دیجئے آقا۔“

”آئندہ احتیاط برتا یوسف۔“ اسد الدین نے تنبیہ کی ”اگر سرحد کے سردار ہماری گفتگو کی پوری تفصیل لکھ بھیجی ہوتی تو ہم دروغ بیانی میں پکڑے جاتے۔ خیر اب نے کہا کیا؟“

”آقا۔ وزیر کے باتیں بڑی ابھی ابھی تھیں۔۔۔ یوسف ایک دم رک پریشان نظروں سے کھڑکی کی طرف دیکھنے لگا، پھر دوڑ کے کھڑکی کے پاس پہنچا۔

کھڑکی سے ذرا ہٹ کے ایک خوبصورت کثیر کھڑکی تھی۔ یوسف کو باہر جھانکتا دیکر قریب آئی اور مسکرا کر بولی۔ ”کیا میں مہمانوں کی لیے غسل کا انتظام کروں؟“

”شکریہ۔ ابھی نہیں۔“ یوسف نے شائستہ لہجے میں کہا۔

کثیر تازک قدم اٹھاتی چلی۔ یوسف نے اسے روکا۔ ”سنو۔ ایک بات کا جواب کی؟“

”میں آپ کی کثیر ہوں“ کثیر نے اٹھلا کے جواب دیا۔ ”ہر بات کا جواب دوں گی۔“

”اچھا تو یہ بتاؤ کہ جب کمرے میں دروازہ موجود ہے تو پھر کھڑکی سے جھانکنے کی ضرورت تھی؟“ یوسف نے ذرا سختی سے پوچھا۔

کثیر گہرائی پھر سنبھل کر بولی۔ ”میں اس غلطی کی معافی چاہتی ہوں۔ دراصل مجھے

کیا تھا کہ دو مسلمان جو آج وزیر سلطنت سے ملاقات کے لیے آئے ہیں۔ بت

صورت ہیں“

یوسف کو اطمینان نہ ہوا۔ اس نے کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ تمہیں مہمانوں کی خدمت

لگایا گیا ہے۔ تم یوں کرو کہ پہلے اندر آکر ہمیں اچھی طرح دیکھ لو پھر کوئی اور کام کرنا“

”مجھے معاف کر دیجئے۔“ کثیر کچھ شرارتے اور کچھ شرمندہ ہوتے ہوئے بولی۔

”دروازے پر موجود رہوں گی اور جب آپ بلائیں گے اسی وقت آؤں گی۔“

یوسف کھڑکی سے اسد الدین کے پاس آیا اور منہ بنا کے بولا۔ ”آقا یہ محل عجب

خانہ ہے وزیر نے بھی معمول میں باتیں کیں اور یہ کثیر اسے تو میں سمجھ ہی نہیں سکتا۔

اسد الدین نے مسکرا کر کہا۔ ”وزیر کی باتوں کا مجھے علم نہیں لیکن اس کثیر نے کوئی

بات نہیں کی۔ میرے خیال میں تم نے اس پر ظلم کیا۔ وہ بچاری تم سے محبت کی بات

رہی تھی اور تم اس سے اٹنے سیدھے سوال پوچھ رہے تھے۔“

”پیار۔ محبت!“ یوسف نے تعجب سے کہا۔ ”آقا۔ آپ نے اس کی صورت اور گفتگو

کرنے کا انداز نہیں دیکھا۔ آخر اسے اس طرح اندر جھانکنے کی کیا ضرورت تھی؟“

”تم جیسے خوب رو جوان کو دیکھنے کی کون لڑکی خواہش نہیں کرے گی؟“ اسد الدین نے

مزاحیہ انداز میں کہا۔ ”تم ایک ایسے جوان ہو جس کا چہرہ دوشیزاؤں کے تصور میں گھوما کرتا

ہے“

”آقا۔ آپ مجھے کیوں بنا رہے ہیں۔“ یوسف جھینپ گیا ”میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ

آپ جیسا قد آور اور بھلا جوان امیر زنگی کے پورے لشکر میں موجود نہیں۔۔۔۔۔“

”اچھا چھوڑو ان باتوں کو۔۔۔۔۔“ اسد الدین نے قطع کلام کیا۔ ”اس عیار بوڑھے

نے کیا کہا؟“

یوسف نے سوچ سوچ کر پوری رام کہانی اسد الدین کو سنادی۔ اسد پوری توجہ سے سن

رہا تھا۔ یوسف کی بات ختم ہونے کے بعد وہ کمری سوچ سے نکلنے ہوئے بولا۔ ”معاملہ الجھا

ہوا کم، مگر عین زیادہ معلوم ہوتا ہے۔ آخر وہ کون سی ایسی ہستی ہے جسے وہ کسی رومی سردار

سے قتل نہیں کرا سکا۔ اسے کس بات کا ڈر ہے؟ وہ صاحب اقتدار ہے اگر دو چار آدمیوں

کو قتل کرا کے باغ کے کسی کونے میں دفن کرا دے تو اس سے کون پوچھنے آئے گا اگر وہ

ہستی وزیر کے قبضے میں ہے تو اسے قتل کرانے کی بجائے زہر بھی دلوایا جاسکتا ہے۔“

”آقا۔ مجھے ایک بات کا اور شبہ ہو رہا ہے۔“

”شبہ تو مجھے بھی بہت کچھ ہو رہا ہے۔“ اسد الدین نے کہا۔ ”تم اپنا شبہ بیان کروں۔

ممکن ہے کہ ہم تم ایک ہی نتیجے پر پہنچے ہوں۔“

”میرا خیال ہے کہ وزیر جسے قتل کرانا چاہتا ہے وہ مرد نہیں بلکہ عورت ہے۔“

”بالکل ٹھیک ہے۔“ اسد خوش ہو گیا۔ ”تمہیں صرف شبہ ہے اور مجھے یقین ہے کہ وہ

عورت اور صرف عورت ہے اور عورت بھی ایسی کہ جس کے قتل میں وہ اپنا نام ملوث

نہیں ہونے دینا چاہتا۔ اور کسی رومی کے بجائے مسلمان سے قتل کرانا چاہتا ہے تاکہ اگر

بات کھل جائے تو وہ تم کو فوراً قتل کرا کے اس راز پر ہمیشہ کے لیے پردہ ڈال دے۔“

یوسف کے چہرے پر لمحہ بھر کے لیے پریشانی کے آثار پیدا ہوئے لیکن وہ خود کو سنبھالتے

ہوئے بولا۔ ”آقا۔ آپ کو میرا ضامن کیا گیا ہے۔ میں انشاء اللہ آپ پر کوئی آنچ نہ آنے

دوں گا۔ میں وزیر کے حکم کی ضرورت تعمیل کروں گا خواہ مجھے اس کے لیے انسان سے حیوان

ہی کیوں نہ بننا پڑے۔“

”تم میری فکر نہ کرو یوسف۔“ اسد نے سے سمجھایا۔ ”اگر تمہاری ناکامی کی صورت میں قتل کر دیا گیا تو میری روح مطمئن ہوگی۔ چونکہ ابھی اصل معاملے کی نوعیت نہ معلوم ہو سکتی ہے۔“ اس کا خاتمہ ضروری ہے میں ایک لمحہ کو بھی اسے برداشت نہیں ہم دونوں کو آگاہی نہیں۔ اس لیے میں تمہیں کوئی مشورہ نہیں دے سکتا۔ سوائے اس سکتا۔“

کہ اگر تم خدا نخواستہ ناکام ہو جاؤ اور تمہیں پناہ کی ضرورت ہو تو مصری سفارت خانہ پر اپنی کیفیت کو پر سکون کرنے کے لیے کہا۔ ”آپ نے اس کا معاملہ میرے سپرد کیا ہے۔“ خدا نہ کرے کہ وہ وقت آئے اور مجھے پناہ کی ضرورت پڑے۔“ یوسف نے بی اسے جلد سے جلد آپ کے خیالوں سے نکال دینا چاہتا ہوں۔“

”تم میرے پاس اس کی سفارش کرنے نہیں آؤ گے۔“ وزیر سلطنت نے تنبیہ کی۔ اس رات اور دوسرا تمام دن دونوں اس مسئلے کے مختلف پہلوؤں پر غور کرتے رہے۔ یوسف چونکہ پڑا۔ اسے محسوس ہوا کہ وزیر اس وقت جوش انتقام یا شدید جذبہ نفرت کسی نتیجے پر نہ پہنچ سکے۔ دوسری شام یوسف وقت مقررہ پر وزیر سلطنت کے محل جا لے تخت اپنے حواس میں نہیں ہے۔ وہ وزیر سلطنت کو جو اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے تھا بڑی لیے تیار ہو رہا تھا کہ پہلے والے دونوں غلام آگئے۔ ایک غلام نے آگے بڑھ کے یوسف کو بڑے ادب سے سلام کیا۔ ”آپ کو عالی جنس کی سفارش کروں گا اور نہ رحم کھاؤں گا۔“ حالانکہ یوسف کو ابھی یہ بھی معلوم نہ تھا وزیر سلطنت یاد فرما رہے ہیں۔“

یوسف اور اسد الدین کو غلاموں کے اس بدلے ہوئے رویے پر تعجب سا ہوا۔ وزیر سلطنت نے اپنی آنکھیں بند کیں۔ ہاتھ کی انگلیوں سے آنکھوں کو دبایا پھر سر کو وہ اس کا اظہار زبان سے نہیں کر سکے۔ یوسف نے اسد کی طرف جھک کے آہستہ سے ہنستے ہوئے کہا۔ ”وہ رومی“ گورنر قتل مائس کی بیٹی ہے۔ سرحدی علاقے کے دورے کے ثمر میں نے اسے دیکھا تھا۔ وہ مجھے پسند آئی اور میں نے اسے بڑی رازداری سے اغوا کرا لیا۔ لیکن وہ بد ذات۔۔۔۔۔۔“

”خدا تمہیں کامیابی اور سرخروئی سے ہم کنار کرے۔“ اسد نے دعا دی۔ یوسف غلاموں کے ساتھ ہو لیا۔ وزیر سلطنت کے دروازے پر پہنچ کے یوسف جھجکا۔ اس نے پلٹ کے غلاموں کو دیکھا۔ ”آپ بے تکلف تشریف لے جائیے۔“ ایک غلام نے کہا۔ ”اندر اطلاع تو کر دو۔“

”اطلاع کی ضرورت نہیں۔“ دوسرے غلام نے جواب دیا۔ ”وزیر سلطنت نے اطلاع سے آپ کے منتظر ہیں۔ ہم آپ کے ساتھ نہیں جاسکتے۔“

یوسف نے دل ہی دل میں بسم اللہ پڑھی اور بڑی بے خونی سے اندر پہنچ گیا۔ سلطنت واقعی بڑے اضطراب کے عالم میں کمرے کے میں ٹھل رہا تھا۔ ”تم آگئے یوسف!“ وزیر اضطرابی کیفیت میں بولا۔ ”میں اس بوجھ سے نجات ہوں۔ ذہنی دباؤ سے میرا سر پھٹا جا رہا ہے۔“

”حضور دلا کو مضطرب ہونے کی ضرورت نہیں۔ مجھے بتائیے میں منٹوں میں اس ہستی کو ختم کر دینا چاہتا ہوں۔“ یوسف نے اس کی ذہنی کیفیت کا اندازہ کرتے ہوئے

یوسف نے بڑے عزم سے کہا۔ ”وزیر سلطنت میری طرف سے بالکل بے فکر تمہارا کام ختم ہو جائے گا۔ اسی رات تمہیں سے دربار میں پیش کیا جائے گا۔“

”پہلی بات تو یہ ہے کہ تمہاری کامیابی کا ذمہ دار تمہارا آقا ہے۔“ وزیر نے کہا۔

”نہیں نہیں۔“ یوسف کانپ گیا۔ ”میں ایسا وقت نہیں آنے دوں گا۔“

جان قوش نے اپنی بیجانی کیفیت پر قابو پایا اور اپنی پشت کے دروازے کی طرف

ایک چھوٹی سی بارہ دری ہے اس کا دروازہ باہر سے بند ہے۔ تم اسے کھول کے دیکھو۔ اس بارہ دری کے پہلے ہی کمرے میں تمہیں وہ خطرناک ناگن نظر آئے گی۔

جانب پوری کے چور دروازے کا قفل کھلا ہو گا۔ باہر نکل کر دیکھو گے تو دائیں بائیں کھائی دیں گے۔ بائیں جانب کا راستہ گھوم کر اس محل کے صدر دروازے کی طرف جان قوش دوسرے کمرے میں چلا گیا اور یوسف اس سنگین معاملے کے مدو جزر پر غور کرنے لگا۔ اہم کر لیا۔ کرتا اور کھڑا تھا کہ رجبہ کو مافسوس کی لہروں

جانب کا قفل کھلا ہو گا۔ باہر نکل کر دیکھو گے تو دائیں بائیں دو کھائی دیں گے۔ بائیں جانب کا راستہ محوم کر اس محل کے صدر دروازے کی طرف جانے دوں گے۔ اس کے لیے اس کے سوا اور کوئی چارہ نہ تھا کہ برجیں کو ہانوس کی لہروں

کے حوالے کر کے اپنے آقا کی جان بچائے۔ تھوڑی ہی دیر بعد اندھیرا پھیل گیا اور سوائے کمرے کے درمیان میں ایک محدود جگہ پڑتی ہوئی چاندنی کے ایک پُنے کے اور کچھ نہ محل شمعوں سے جگمگا اٹھا۔ اس عرصے میں سوائے شمعیں جلانے والی کینڑی اس کے دکھائی دیا۔ کوئی نہ آیا۔ حالانکہ وہ اس وقت بھی جان قوش کی نظروں میں تھا۔ جان قوش دہار اٹھ کے دوسرے کمرے میں ایسی جگہ جا کے بیٹھ گیا تھا جہاں سے وہ یوسف کے چہرہ فوراً اپنی جگہ سے ہٹ کے دوسری جگہ پہنچ گیا۔ پورے تاثرات دیکھ سکتا تھا۔

یوسف، وزیر کے اس وسیع کمرے میں ایک الجھن میں گرفتار تھا۔ اسے یاد آیا کہ انتظار کے بعد یوسف نے نہایت ملامت سے کہا۔ ”برجیس! میں جان قوش نہیں ہوں۔ میں نے کہا تھا کہ مجبوری کی حالت میں وہ برجیس کو قتل کر سکتا تھا لیکن اس کے پاس نہ تھی اور نہ خنجر، پھر وہ کس طرح برجیس کا خاتمہ کرے گا۔ اس خیال سے وہ سخت تھا۔ اس نے پورے کمرے میں ادھر ادھر گھوم کے دیکھا لیکن وہاں اسلحہ نام کی کوئی چیز نہ مل سکی۔ وقت گزر رہا تھا اور اس کی پریشانی بڑھتی جا رہی تھی۔ وہ اس دروازے کے پاس جس سے قوش دوسرے کمرے میں گیا تھا لیکن وہ دروازہ دوسری طرف سے بند تھا۔

آخر یوسف نے بغیر اسلحے کے اپنا کام شروع کرنے کی کوشش کی۔ وہ اس دروازے پاس گیا جس سے اسے باہر نکلنا تھا۔ اس نے دروازے کو ہاتھ لگایا تو وہ فوراً کھل گیا۔ اس نے احتیاط کے طور پر گردن نکال کر راہداری میں دونوں طرف دیکھا۔ سوائے مدھم مدھم کے اسے دور دور تک کوئی نظر نہ آیا۔ باہر میدان میں سفید چاندنی بکھری ہوئی تھی۔ راہداری میں آیا اور یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ ایک ستون کے ساتھ تلواریں اور خنجر ہوتے ہیں۔ یوسف، وزیر کی دور اندیشی اور احتیاط پر بڑا حیران ہوا۔ یہ اسلحہ اسے وزیر کے دے سکتا تھا لیکن شاید اسے شبہ تھا کہ وہ تلواریں پاتے ہی کیس اس پر حملہ نہ کر دے۔ لے اس نے اسلحے کا انتظام اپنے کمرے سے باہر کیا تھا۔

یوسف نے خنجر کمر میں اڑس لیا اور تلواریں ہاتھ میں لئے راہداری سے نیچے اترا۔ اس نے تمام راستہ ذہن نشین کر لیا تھا۔ وہ اپنے تلے قدم اٹھاتا اس بارہ وری میں پہنچ گیا۔ اس کا شکار قید تھا۔ اس قید خانے کے تمام دروازوں پر بڑے بڑے قفل لگے تھے۔ اس نے دروازے پر زنجیر تھی۔۔۔۔۔ یوسف نے بڑی احتیاط سے زنجیر کھولی اور تیزی سے اندر جا کر دروازہ بند کر لیا۔ پورا کمرہ تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا صرف ایک چھوٹا روشندان کھلا تھا جس سے چمن چمن کے چاندنی اندر آ رہی تھی۔ یوسف دروازے کے ایک طرف ہٹ کر دیوار کے ساتھ کھڑا ہو گیا اور تلواریں نام سے نکال کر مضبوطی سے پکڑا۔ اس نے اندھیرے میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کے برجیس کو تلاش کرنے کی کوشش کی لیکن

برجیس کی طرف سے دیر تک خاموشی کے سوا کوئی جواب نہ ملا۔ یوسف کی سمجھ میں نہ آیا تھا کہ کیا کرے۔ اسے افسوس ہو رہا تھا کہ اسے پہلے ہی قدم پر خنجر سے کام لینا پڑ رہا ہے۔ اس نے ایک بار اور کوشش کی۔ ”برجیس! شمع روشن کرو۔ میں تمہارا ہمدرد ہوں۔ برجیس اس قید سے نکال کر باہر لے جاؤں گا۔ میرے ساتھی کشتی کے ساحل پر میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔ وقت بہت کم ہے۔ تمہیں فضول باتوں میں نہیں الجھنا چاہیے۔“

”کیا تم مجھے یہاں قتل نہ کرو گے، باہر لے جانا ہے مجھے؟“ برجیس نے خاموشی توڑتے

ہوئے جواب دیا۔

”میں کہہ تو رہا ہوں کہ تمہیں چھڑانے آیا ہوں۔“ یوسف نے اسے پھر فرمایا۔ ”اگر تم نے میری تو تمہارے ساتھ میں بھی قتل کر دیا جاؤں گا۔“

یوسف کا آخری جملہ کام کر گیا۔ برہیں نے ٹھہرے لمبے میں کہا۔ ”یقین تو نہیں آتا“ یوسف نے اسے دیکھا۔ ”موت کو بھی رحم آسکتا ہے۔ میں شمع جلا رہی ہوں۔ پتہ نہیں میرے دل میں“۔

”موت کو دیکھنے کی خواہش کیوں پیدا ہوئی ہے“ شمع روشن ہو گئی۔ یوسف نے جلدی سے تلواریں نکالیں۔ برہیں نے یوسف اور یوسف نے برہیں کو دیکھا۔ دونوں کی آنکھیں کیا چار ہوئیں کہ نظریں ایک دوسرے میں الجھ کر رہ گئیں۔ وہ دیر تک ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ برہیں کی عمر چودہ سال سے زیادہ نہ تھی۔ روشن آنکھوں سے جھانکتی بے بسی اور خوف نے اس کی نظروں پر اسرار بنا دیا تھا۔ وہ سرو قامت اور چہرے بدن کی دھیرہ تھی۔ باوجود اس قید تنہائی شباب کی جولانیاں اس کے انگ انگ سے پھولتی پڑتی تھیں۔

ایکایک یوسف محویت سے چونکا۔ اسے اپنے فرض کا خیال آیا لیکن برہیں کی مصوٰبہ اور سحر انگیز جوانی نے اس کے فرض میں دراڑیں ڈال دی تھیں۔

یوسف نے ٹھنڈی سانس لیتے ہوئے کہا۔ ”برہیں تم واقعی حور ارضی ہو“ برہیں نے بھی ایک آہ بھری اور بولی۔ ”میں سوچ رہی ہوں کہ میری موت کیا تم پر خوب رو جوان کا روپ دھار سکتی ہے۔“

”میرے تصور میں ایک روتی اور منہ بسورتی مجبور لڑکی تھی۔“ یوسف نے جیسے خواب میں کہا۔ ”لیکن تم تو گمنا ہوا چاند ہو برہیں۔ میں تمہیں اس گمن سے نکالوں گا خواہ اس میں میری جان ہی کیوں نہ جاتی رہے“

”تمہارے خوب صورت منہ سے یہ فریب کی باتیں اچھی نہیں لگتیں نوجوان۔“ برہیں نے زہر خند کیا۔ ”موت کا کام صرف ہلاک کرنا ہے۔ میں اپنے مقدر پر شاکر ہوں میں اپنا سر جھکاؤں ہوں۔ تم ایک ہی وار میں میرا خاتمہ کر دو۔ میں شور نہ مچاؤں گی“۔ مزاحمت نہیں کروں گی“ اور برہیں نے فرش پر گھٹنے ٹیک کر سر جھکا دیا۔

یوسف جلدی سے آگے بڑھا۔ اس نے برہیں کے شانے پکڑ کے اسے کھڑا کر دیا اور والہانہ انداز سے بولا۔ ”یہ وہ سر نہیں ہے جو کسی کے سامنے جھکے۔ میں اس سر کو بلند کرنا کا اور حوصلہ دوں گا کہ تم سر اٹھا کر چل سکو“

برہیں نے حیرت سے دیکھا اور پوچھا۔ ”اے کمزور دل قاتل! کیا نام ہے تمہارا؟“

”یوسف“

”تم واقعی یوسف ثانی ہو۔“ برہیں نے کانپتے ہونٹوں سے کہا۔ ”مگر تم پاگل اور جذباتی جوان ہو۔ اگر تم نے میری خوبصورتی سے متاثر ہو کر مجھے بچانے کی کوشش کی تو تم بھی واقعی قتل کر دیے جاؤ گے۔ تم مجھے قتل کرنے میں ہچکچاہٹ محسوس کر رہے ہو۔ لاؤ خنجر مجھے دو۔ میں خود اپنا خاتمہ کر لوں گی۔ میں تمہاری آستینوں پر اپنے خون کے چھینٹے نہیں دیکھنا چاہتی“

”برہیں! مت کرو ایسی باتیں۔“ یوسف نے محبت بھرے لہجے میں احتجاج کیا۔ ”میں اس وقت بہت طاقت ور ہوں۔ جن بلند و بالا فصیلوں اور دروازوں کو پھلانگ کر میں یہاں تک پہنچا ہوں اسی طرح یہاں سے باہر نکلوں گا۔ چلنے کے لیے تیار ہو جاؤ برہیں۔“ یوسف نے اس کا ایک ہاتھ مضبوطی سے پکڑ لیا۔

برہیں ہاتھ چھڑانے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے بولی۔ ”یوسف نادان نہ بنو۔ اگر یہ یقین کر لیا جائے کہ تم اپنی کوشش سے یہاں تک پہنچے ہو تو یہ قطعی ممکن نہیں کہ تم مجھے محل سے باہر لے جا سکو۔ یہاں کے چپے چپے پر پہرہ ہے۔ تمام لوگ جان قوش کے غلام ہیں۔ کئی ماہ سے میں اس قید میں ہوں لیکن کھانا پہنچانے والے کے سوا اور کوئی میرے پاس نہیں آیا۔“

”کیا جان قوش بھی نہیں آتا؟“

”وہ حیثیت تو اپنی منحوس صورت کے ساتھ روز آتا ہے“ اس نے بڑی نفرت سے کہا۔ ”آج دوپہر اس نے آخری بار مجھے رضامند کرنے کے کوشش کی تھی۔ جب میں نے انکار کر دیا تو اس نے بتایا کہ میں کل کے سورج کی روشنی اس روشن وان سے اندر آتے نہ دیکھ سکوں گی۔ اس لیے میں نے آج شمع بھی روشن نہیں کی تھی۔ میں اپنے قاتل کا خوفناک چہرہ نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔۔۔ مگر تم۔۔۔ تم نہ معلوم کون ہو یوسف۔ مجھے واقعی بچانا چاہتے ہو یا موت نے کوئی اور پھندہ میرے لیے تیار کیا ہے۔“

”سب پھندے کھل گئے ہیں۔“ یوسف اطمینان سے بولا۔ ”تم دیکھو گی کہ میں کس آسانی سے تمہیں باہر لے جاتا ہوں۔“

یوسف اس کا ہاتھ پکڑے باہر آیا۔ ہر طرف سناٹا چھایا ہوا تھا۔ چودھویں کی تیز اور شفاف چاندنی میں نظریں دوڑانے پر بھی برہیں کو کوئی پہرہ وار نظر نہیں آیا۔ یہ بڑی حیرتناک بات تھی پھر جب برہیں نے محل کے چور دروازے کا قفل کھلا ہوا دیکھا تو اس کی حیرت کی انتہا ہو گئی۔ اسے یاد آیا کہ ایک ماہ قبل ایک اندھیری رات میں اسے اس

دروازے سے محل میں لایا گیا تھا۔ باہر آکر وہ دونوں تیز قدموں سے چلتے ہوئے ہر سمندر پر آگئے۔ یوسف نے ادھر ادھر نظریں دوڑائیں اسے ایک جھاڑی سے کشتی بڑا دکھائی دی۔ اس نے کشتی کھولی اور دھکیل کر پانی میں اتاری۔ برہیں کو سارا دے کر کو میں سوار کر لیا۔ اب کشتی شاخ زریں کے پانی میں آہستہ آہستہ رواں تھی۔ کشتی کا آبنائے باسفورس کی طرف تھا۔

وہ دونوں خاموش تھے۔ برہیں کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ کیا وہ واقعی قید سے رہا ہے۔ یوسف کون ہے اور یہ اسے بچانا چاہتا ہے یا دور سمندر میں لے جا کر غرق کر دے گا۔ یوسف کے دل و دماغ میں طوفان اٹھا ہوا تھا۔ جان قوش نے اسے برہیں کے قتل پر ہمار کیا تھا۔ اس کا آقا اسد الدین اس کا ضامن تھا۔ دوسری طرف ایک بے گناہ حسینہ جس کی صرف یہ خطا تھی کہ وہ جان قوش کے حکم پر سر تسلیم خم نہ کر سکی۔ اس نے عصمت کی خاطر جان کی بازی لگا دی۔ ایک ایسی حسینہ کا قتل اس کے خیال میں کسی طرح جائز نہ تھا۔ یوسف کے ہاتھ پتھر پر تھے لیکن نظریں سطح آب پر کچھ تلاش کر رہی تھیں دماغ کہتا کہ برہیں کو غرق کر کے جان قوش کی خوشنودی حاصل کر اور اپنے آقا کی جان بچا کر دل ایک معصوم کی جان لینے پر کسی طرح آمادہ نہ تھا۔

”ہم کہاں جا رہے ہیں یوسف؟“ برہیں نے نہ جانے کس آس اور پیار سے کہا کہ یوسف کا پورا وجود ہل کر رہ گیا۔

یوسف نے پہلے سمندر میں پرتے ہوئے ماہتاب کے عکس کو دیکھا پھر برہیں کے چہرے پر نظر ڈالی۔ اس نے اپنے پورے حوصلے کو بروئے کار لاتے ہوئے کہا۔ ”اگر میں یہ کہوں کہ جان قوش نے مجھے تمہاری ہلاکت پر مامور کیا ہے تو تم کیا جواب دوں گی؟“

برہیں کی رگوں میں خون جم کے رہ گیا۔ اس نے کھٹی آواز میں جواب دیا۔ ”یوسف مجھے اس بات کا پہلے بھی یقین تھا اور اب بھی تمہاری بات پر اعتبار کرتی ہوں لیکن اللہ کا یہ ہے کہ تم میرے خون ناحق کا داغ اپنے دامن پر لگا رہے ہو۔ میں تمہارے منجرت اپنے آپ کو ختم کرنا چاہتی تھی۔ کاش تم نے اس وقت میری بات مان لی ہوتی۔“

”اس سے تمہیں کیا فرق پڑتا برہیں۔“ یوسف نے کھوکھلی آواز میں کہا۔ ”جان قوش چاہتا ہے کہ تمہیں قتل کرنے کے بجائے باسفورس کی لہروں کے سپرد کر دیا جائے۔ میں تمہیں یہ ناگوار فرض ادا کرنے پر مجبور ہی سے آمادہ ہوا ہوں۔ چلاک جان قوش نے میرے آقا کی عنایت کے طور پر اپنی حراست میں رکھا ہے اگر میں اس کام سے انحراف کروں تو میرا آقا قتل کر دیا جائے گا۔“

”مجھے ان باتوں سے کوئی دلچسپی نہیں۔“ برہیں اکتاہٹ سے بولی۔ ”مجھے افسوس ہے کہ تم نے مجھے فریب دیا لیکن میں نہیں چاہتی کہ میری موت تمہارے ہاتھ سے ہو۔ میں خود اپنی جان دیے دیتی ہوں۔“ برہیں کھڑی ہو گئی اور چاہا کہ سمندر میں چھلانگ لگا دے۔

یوسف بجلی جیسی تیزی سے اپنی جگہ سے اچھلا اور برہیں کو مضبوطی سے دبوچ لیا۔ ”برہیں میں تمہیں اس جوانی میں نہیں مرنے دوں گا۔“ یوسف نے اسے بٹھاتے ہوئے کہا۔ ”میں تمہیں بچاؤں گا برہیں۔ انسان کو آس کا دامن کبھی نہ چھوڑنا چاہیے۔ میں نے پہلے جو کچھ کہا وہ اس حقیقت کا اظہار تھا کہ میں کن حالات کے تحت اس بیت ناک قتل پر آمادہ ہوا۔“

”میں تمہاری ہمدردی کی شکر گزار ہوں یوسف۔“ برہیں سسکیوں میں بولی۔ ”مجھے مر جانے دو۔ جب تک میں زندہ ہوں جان قوش چین سے نہ بیٹھے گا۔“

”ان باتوں کو چھوڑو۔“ یوسف نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ ”یہ بتاؤ کہ قسطنطنیہ میں تمہیں کس جگہ پناہ مل سکتی ہے؟“

”کہیں بھی نہیں۔“ برہیں نے بے بسی سے انکار میں سر ہلایا۔ ”قسطنطنیہ کا ہر گھر اور ہر راستہ میرے خون کا پیاسا ہے۔ جان قوش کے اقتدار سے سب ڈرتے ہیں۔ جس کے گھر پناہ لوں گی وہ جان قوش سے منہ مانگا انعام حاصل کر کے مجھے اس کے حوالے کر دے گا۔

میں یہ بھی نہیں چاہتی کہ تم مجھے بچا کے اپنی اور اپنے دوست کی جان داؤ پر لگاؤ۔ مجھے تو بہر صورت قتل ہونا ہے۔ میں تم دونوں کو اس میں کیوں شریک کروں؟“

”برہیں! میں تمہیں کنواری حضرت مریم کی قسم دیتا ہوں کہ سمندر میں چھلانگ لگانے کی کوشش نہ کرنا۔“ یوسف نے جذبات سے پر لہجے میں کہا ”اگر تمہارے بچاؤ کی کوئی صورت پیدا نہ ہوئی تو میں تمہارے ساتھ ہی سمندر میں کود جاؤں گا۔“

”یوسف! برہیں اور کچھ نہ کہہ سکی اور یوسف کو حیرت اور محبت کے طے چلے جذبے سے بٹکنے لگی۔

یوسف اپنے خیالوں میں کھو گیا۔ کشتی سطح آب پر رواں دواں تھی اور یوسف کے خیالات اسے نہ جانے کہاں سے کہاں اڑائے پھر رہے تھے۔ معا ایک خیال تیزی سے اس کے دماغ میں آیا۔ اس نے پوچھا۔ ”برہیں، تمہیں معلوم ہے کہ قسطنطنیہ میں حکومت مصر کا سفارت خانہ ہے۔“

”مجھے علم ہے یوسف۔“ برہیں نے ٹھنڈی سانس لی۔ دو سال پہلے میں مصری سفارت خانے کی ایک تقریب میں اپنے باپ کیساتھ شریک ہوئی تھی۔ میرا باپ سرحد ———

گورنر بنا اور شادی اپنی مفلسی سے پریشان ہو کر وادین سے نقل مکانی کر کے بغداد پہنچا تو ہروز نے پرانی دوستی کی بنا پر شادی کو تکریت کے ناقابل تحقیر قلعہ کا حاکم مقرر کرا دیا۔ شادی کے مرنے کے بعد یہ عمدہ اس کے بڑے بیٹے نجم الدین ایوب کو دیا گیا۔ ہروز کو جب علم ہوا کہ اس کے قلعہ دار نجم الدین نے اس کے دشمن عماد الدین زنگی کو تکریت میں پناہ دی تھی تو وہ غصے سے بھڑک اٹھا اور نجم الدین کو معزول کرنے کی فکر میں لگ گیا۔ اسی زمانے میں نجم الدین کے چھوٹے بھائی اسد الدین کے ہاتھ سے کوئی ذی اثر آدمی مارا گیا۔ اس کے عزیزوں نے بغداد پہنچ کر عباسی خلیفہ سے فریاد کی۔ ہروز کو اچھا موقع ہاتھ لگا۔ اس نے خلیفہ سے کہہ کر نجم الدین کو معزول کرایا۔ خلیفہ بغداد نے اپنے حکم میں لکھا کہ نجم الدین فوراً تکریت سے چلا جائے اور وہ دوسری صبح کا سورج دریا پار کسی اور جگہ دیکھے۔

حاکم تکریت نجم الدین کو عباسی خلیفہ کا فرمان شام کے وقت موصول ہوا۔ فرمان پڑھ کے نجم الدین کے ہوش و حواس جاتے رہے۔ ایک تو صبح ہونے سے پہلے تکریت چھوڑنے کی فکر دوسرے یہ غم کہ اس کی بیوی امید سے تھی اور بچے کی پیدائش کسی بھی وقت متوقع تھی۔ فرمان سے سرتابی کی اس میں ہمت نہ تھی لیکن ایک ہی رات میں یہ سب کچھ ہونا مشکل نظر آ رہا تھا پھر بھی اس نے تکریت چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا اور سامان باندھا جانے لگا مگر رائے قسمت کہ نصف شب کے فوراً بعد سامان باندھنے کی دوڑ وھوپ کے درمیان زمان خانے میں ایک نومولود بچے کی پہلی چیخ بلند ہوئی۔ یہ نجم الدین کا پہلا بیٹا تھا اور اگر حالات درست ہوتے تو اس ولادت پر جس قدر بھی خوشی منائی جاتی وہ کم تھی لیکن نجم الدین تو غموں کے نیچے دبا ہوا تھا۔ اس نئی فکر سے وہ اس قدر گھبرایا کہ سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

ایسی رات اور ایسے گمبیر وقت میں کسی بچے کی پیدائش کو خوشی اور بدشگونی سمجھا جاتا ہے لیکن قدرت نے شاید اس بدشگونی اور وہم کو رد کرنے کے لیے اس بچے کو پیدا کیا تھا کیونکہ توہم پرستوں کے خیال کے برعکس یہی بچہ جب جوان ہوا تو اس نے مجاہد کبیر صلاح الدین ایوبی کا نام پایا جس کے نام سے یورپ اور ایشیا کے بڑے بڑے اپوانوں میں زلزلہ آجاتا تھا۔

نجم الدین نے خلیفہ کے فرمان کی تعمیل کی۔ وہ زچہ بچہ اور دیگر اہل خاندان کو ساتھ لے کر صبح سے پہلے ہی دریائے دجلہ پار کر گیا۔ دوسری طرف پہنچ کے اسے موصل کے حاکم امیر عماد الدین زنگی کا خیال آیا۔ زنگی اس سے چلتے وقت کہہ گیا تھا کہ نجم الدین اسے جب بھی آواز دے گا زنگی کو دجلہ کے کنارے کھڑے پائے گا۔

”مجھے تمہارے بارے میں سب کچھ معلوم ہے۔“ یوسف نے اس کی بات کڑی دی۔ ”یہ بتاؤ کہ سفارت خانہ کس جگہ ہے؟“

برجیس نے جھگڑاتے ساحل کی روشنیوں پر غور کرتے ہوئے کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ کشتی سفارت خانے کے سامنے سے گزر رہی ہے۔ شہنشاہ نے احتیاط کے طور پر تمام سفارت خانوں کو شہر سے باہر منتقل کر دیا ہے۔“

”اگر ہم کشتی ساحل پر لے جائیں تو کیا تم سفارت خانے کے راستے کی رہنمائی کر سکو گے؟“ یوسف نے بے تاب سے پوچھا۔

”کیوں نہیں۔ میں قسطنطنیہ کی گلیوں میں کھیل کر جوان ہوئی ہوں۔“ برجیس نے جواب دیا۔ ”تمام سفارت خانوں کو آبادی سے الگ رکھا گیا ہے۔ اس طرف کسی رومی کو جانے کی اجازت نہیں۔“

”بہت خوب۔“ یوسف خوش ہو گیا۔ ”خدا نے چاہا تو ضرور کوئی صورت نکل آئے گی۔“

یوسف نے کشتی ساحل کی طرف موڑ دی اور برجیس نے جس جگہ نشاندہی کی وہ کشتی ساحل سے لگ گئی۔ یوسف نے کشتی ایک رسی سے درخت سے باندھ دی۔ اس کا ساحل سسٹان پڑا تھا نہ کوئی سوار تھا نہ پیدل۔ برجیس اسے لیے ہوئے مختلف راستوں سے گزر کر سفارت خانے کی عمارت کے سامنے پہنچ گئی۔

موصل کا امیر عماد الدین زنگی تھا۔ یہ وہی عماد الدین زنگی ہے جس نے سلجوقی شہزادہ کی جانشینی کی جنگ میں قراچہ ساتی سے شکست کھائی تھی۔ زنگی اپنے شکست خوردہ لشکر کے ساتھ قلعہ تکریت پہنچا۔ وہاں کے ایک غیر معروف حاکم نجم الدین ایوب نے اسے قلعہ کی بڑی عزت سے اتارا اور خاطر مدارات میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔ نجم الدین اور عماد الدین زنگی میں شناسائی تک نہ تھی۔ نجم الدین نے زنگی کے ساتھ جو سلوک کیا وہ وقت نزاکت اور انسانی ہمدردی کے تحت کیا لیکن زنگی کے رخصت ہونے کے بعد نجم الدین اس مہمان نوازی کا بڑا سخت خمیازہ بھگتنا پڑا۔

کہتے ہیں کہ مجاہد الدین ہروز ایک بڑا سلجوقی امیر تھا۔ سلجوقی شہزادوں کی تخت نشینی جنگ کے وقت وہ سلجوقی سلطان کی طرف سے بغداد کا شہنہ (گورنر) تھا۔ موصل کا زنگی بغداد کا ہروز دونوں ہم عصر تھے اور دونوں میں لاگ ڈانٹ رہتی تھی زنگی بڑی تیزی ترقی کر رہا تھا اور یہ بات ہروز کو پسند نہ تھی۔ ہروز ومنجا کے علاقے وادین کا رہنے والا تھا اسی جگہ شادی نام کا ایک شخص رہتا تھا جو ہروز کا گہرا دوست تھا۔ جب ہروز بغداد

عجم الدین نے فوراً موصل کا رخ کیا۔ عماد الدین نے اسے سر آنکھوں پر بٹھایا اور عجم الدین اور اس کے بھائی اسد الدین کو اپنے خاص سرداروں میں داخل کر لیا۔

سلجوقی سلطنت کا جس تیزی سے شیرازہ بکھر رہا تھا اسی تیزی سے زنگی خاندان کا سورج چڑھ رہا تھا۔ زنگی دیکھتے ہی دیکھتے سلجوقی سلطنت کا سب سے زیادہ طاقت ور امیر بن گیا۔ وہ زمانہ تھا جب ملک شام اور جزیرہ میں صلیبی سورا اودھم مچائے ہوئے تھے۔ کسی ملک میں اس قدر بے رحمی کی طاقت نہ تھی۔ بارین سے لے کر مصر کی سرحد تک لہرائیوں کا قبضہ تھا۔ مسلمان امیر خانہ جنگی میں الجھے ہوئے تھے۔ امیر زنگی ان میلیوں سے کئی جھڑپیں کر چکا تھا۔ قلعہ کے بارے میں یہ مشہور تھا کہ اس کی بلندی پہاڑوں کی چوٹیوں سے زیادہ اونچی اور لیکن ان سے بڑا مورچہ لینے سے پہلے اسے چھوٹے مسلمان حکمرانوں کو زیر کرنا تھا۔

حکومت سے واپس آنے کے بعد عماد الدین زنگی چار سال تک اندرونی حالات درست کرتا رہا۔ اس عرصے میں اس نے مسلم حکمرانوں کے علاوہ لہرائیوں کے مضبوط قلعہ اطارب پر بھی قبضہ کر لیا تھا۔ اب وہ لہرائیوں کے خلاف جہاد کے لیے پوری طرح تیار تھا لیکن جہاد کی کامیابی کے لیے دمشق پر قبضہ ضروری تھا۔ دمشق کا حکمران مجیر الدین تھا لیکن اصل اقتدار اس کے سپہ سالار معین الدین انز کے ہاتھ میں تھا۔ انز اور زنگی میں بڑے سخت اختلافات تھے ۱۱۳۵ء میں زنگی نے دمشق پر حملہ کیا، لیکن سپہ سالار انز کی جنگی چالوں اور تدبیر کے سامنے زنگی کی ایک نہ چلی اور اس کا یہ حملہ پسا کر دیا گیا۔

دو سال بعد زنگی نے دمشق پر دوسرا حملہ کیا۔ سپہ سالار انز نے بڑی زبردست چال چلی۔ اس نے زنگی کے خلاف لہرائی شاہ یرد عظم بالذون کا تعاون حاصل کر لیا۔ زنگی دمشق پہنچا تو اس نے انز کے لشکر کے ساتھ شاہ یرد عظم کو بھی اپنے خلاف صف آرا دیکھا۔ انز کی مسلمانوں سے اس غداری پر زنگی کی آنکھوں میں خون آتر آیا۔ اس نے ایسا زبردست حملہ کیا کہ دمشق اور یرد عظم کے لشکریوں کو پسا ہو کر قلعہ بارین میں پناہ لینا پڑی۔ اس قلعہ کے بارے میں یہ مشہور تھا کہ اس کی بلندی پہاڑوں کی چوٹیوں سے زیادہ اونچی اور جوڑا کی چوٹی کے برابر تھی لیکن زنگی کی منصوبہ بندی نے قلعہ کی دیواروں کے پرچے اڑا دیے اور بارین کا جھنڈا سرنگوں ہو گیا۔ عماد الدین زنگی نے غیر معمولی نرمی کا اظہار کیا۔ اس نے بارین کے بادشاہ فولک کو ایک غلت بخشی اور شکست خوردہ فوج کو پورے اعزاز کے ساتھ قلعہ سے باہر آنے کی اجازت دے دی۔

اس فتح کے بعد زنگی اپنے مستقر موصل واپس آ گیا۔ اسے قلعہ بارین کے محاصرے کے دوران ہی معلوم ہو گیا تھا کہ اطارب کے لہرائی قلعہ کی فتح کے بعد ہی سے پورے یورپ پر صلیبی جنگوں کا بخار چڑھ گیا تھا۔ شکست خوردہ لہرائی پادری پاپائے روم جو لہرائیوں کا سب سے بڑا پیشوا تھا، کے دربار میں پہنچ گئے تھے اور پاپائے روم نے یورپ کے تمام لہرائی بادشاہوں اور خصوصاً شہنشاہ قسطنطینہ جان کاسی نس پر زور دیا تھا کہ وہ زنگی سے عیسائی علاقے واپس لے اور اسے اس زیادتی کی خاطر خواہ سزا دے۔ امیر موصل کی دور میں نظروں نے دیکھ لیا تھا کہ یورپ کے مذہبی جنونیوں کا طوفان کسی وقت بھی ایشیا میں داخل ہو سکتا ہے۔ اسی لیے وہ بارین سے فوراً واپس آ کر اپنی جنگی تدبیروں میں لگ گیا۔

امیر زنگی کو سب سے بڑا خطرہ شہنشاہ قسطنطینہ سے تھا۔ وہ ایشیا کے تمام چھوٹے بڑے لہرائی لارڈوں اور شاہوں سے بچہ آزمائی کر چکا تھا۔ شاہ یرد عظم کا زور بھی اس نے بارین کے محاصرہ میں دیکھ لیا تھا لیکن شہنشاہ قسطنطینہ کے بارے میں اسے کچھ بھی علم نہ تھا۔ زنگی کے میدان میں آنے سے پہلے تمام مسلم امیر، لہرائیوں سے خوف زدہ رہتے تھے۔ شہنشاہ قسطنطینہ تو ان کے خیال میں ایک ایسی عظیم طاقت تھی جس سے مقابلے کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا تھا

یہ وہ موقع تھا جب زنگی نے اپنے بڑے سرداروں کو صلاح مشورے کے لیے بلایا۔ عجم الدین ایوب اور اس کا بھائی اسد الدین زنگی دربار سے منسلک تھے۔ دونوں بھائیوں نے زنگی کے ساتھ تمام جنگوں میں حصہ لیا تھا۔ اور شجاعت کا اعلیٰ مظاہرہ کیا تھا۔ زنگی نے عجم الدین کو بعلبک کا حاکم بنا کر بھیجا تھا اور چھوٹا بھائی اسد الدین زنگی کے سرداروں میں

شامل تھا۔ زنگی نے اپنے سرداروں کو شہنشاہ قسطنطنیہ کے خطرے سے آگاہ کرتے ہوئے ملک میں داخل ہوا تو کون سا راستہ اختیار کرے گا، اور اگر ضرورت پڑے تو اسے کہا۔ ”بہادر سردارو“ نصرائیوں کے سب سے بڑے پیشوا پاپائے روم نے قسطنطنیہ کے ایک سے باز رکھنے کا کیا طریقہ اختیار کیا جاسکتا ہے۔“

اسد الدین ہر بات غور سے سن رہا تھا لیکن اصل مسئلہ اب تک اس کی سمجھ میں نہ آتا تھا۔ اس نے کہا۔ ”میر مجھے حکم دیجئے مجھے کیا کرنا ہے۔ میں امیر کے اعتماد کو اٹھا لیتا ہوں لیکن دشمن کو کمزور سمجھنا ایک بڑی غلطی ہے۔“

زنگی کے سرداروں نے فوراً ”تواریس بلند کر کے اپنی وفاداری اور جہاد میں شہید“ نہیں نہ پہنچے دوں گا۔“

زنگی نے آہستہ آہستہ کہا شروع کیا۔ ”اسد الدین تمہیں فوراً قسطنطنیہ جانا ہے اور اسے اعلان کیا۔

زنگی نے ان کے جذبے کو سراہا اور کہا۔ ”میں تمہاری بہادری اور جذبے کے تمام باتوں کا پتہ لگاتا ہے جس میں میرے تمام جاسوس ناکام رہے ہیں۔ ہوں لیکن مجھے اب ایک ایسے آدمی کی ضرورت ہے جو دشمن پر تلوار کے بجائے اپنی اس سلسلے میں، میں تمہاری کوئی رہنمائی نہیں کر سکتا۔ تمہیں اس کا منصوبہ خود بنانا ہے و فراست سے حملہ کرے۔ جنگ تلوار اور فراست دونوں سے لڑی جاتی ہے۔ اس کے سکتا ہوں کہ اگر تم کسی مصیبت میں پھنس جاؤ تو مصری سفارت خانے کا تعاون جنگی حکمت عملی ہے۔“

سرداروں کی سمجھ میں زنگی کی بات نہ آئی۔ وہ ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگے۔ یہ یقین دلایا ہے کہ یہ وہ حکم اور قسطنطنیہ میں اس کے سفارت کار میری در پردہ مدد سے

الدرین ہمت کر کے بولا۔ ”میر محترم! یوں تو آپ کا ہر سردار اطاعت و فرمان برداری میں نہ کریں گے۔“

بہادری میں اپنی مثال آپ ہے۔ آپ جس کو جس کام کے لیے منتخب کریں گے وہ کرے گا۔ علاء الدین زنگی نے اسد سے کوئی مزید گفتگو نہ کی اور اسے فوراً روانہ ہونے کا حکم حکم بجلائے گا۔ میں یہ دعویٰ نہیں کرتا کہ میں عقل اور فراست کا مالک ہوں پھر بھی لے کر رخصت کر دیا۔ یہی وہ حکم تھا جس کے تحت اسد الدین اپنے غلام یوسف کے کام کے لیے جس تک ہماری عقل کی اب تک رسائی نہیں ہو سکی میں اپنی خدمات اچھے راستے کی صعوبتیں برداشت کرتا رہی سرحد پر پہنچا اور خود کو رومیوں کے حوالے کر کرتا ہوں اور امید ہے کہ امیر مجھے اس کے بجالانے کا حکم دیں گے۔“

زنگی نے مسکرا کے کہا۔ ”اسد الدین تمہاری تلوار کے جوہر میں نے میدان جنگ لیا لیکن اس بوڑھے مکار وزیر نے اسے اور یوسف کو جس امتحان میں ڈالا اسے سوچ دیکھے ہیں۔ مجھے تمہاری لڑائی کا انداز بھی پسند ہے لیکن تم نہایت منجملہ جوان ہو اور بچ کر وہ پریشان ہو رہا تھا۔ اسے نہیں معلوم تھا کہ جان قوش نے یوسف کو کس بے گناہ بڑے مبروہ قتل کا ہے۔“

اسد الدین کے بعد تمام سرداروں نے باری باری اپنی خدمات پیش کیں۔ زنگی کراخت میں بیٹھا تھا رات گزرتی جا رہی تھی اور اسد پر ایک نامعلوم خوف طاری ہوتا جا رہا غور کرنے کے بعد بولا۔ ”میں نے فیصلہ کیا ہے کہ اس کام پر سب سے پہلے میں اسد لاؤں۔“

کو کامور کروں گا کیونکہ اس نے پہلے اس کی خواہش کی ہے۔ خدا نہ کرے کہ یہ ناکام ہو۔“

اس صورت میں کسی دوسرے کا انتخاب کیا جائے گا۔“

زنگی کے دوسرے سرداروں نے اسد الدین کو مبارک باد دی۔ اسد الدین کا سینہ ہموں کی چاپ سن کر اس نے آنکھیں کھولیں اور ہڑبڑا کر کھڑا ہو گیا۔

سے پھول گیا۔ سرداروں کو رخصت کرنے کے بعد زنگی نے اسد الدین سے کہا۔ ”تم سو رہے ہو چوکیدار؟“ یوسف نے ذرا رعب سے کہا۔

الدرین میں نے تمہارا اس لیے انتخاب کیا ہے کہ تم میرے محسن غم الدین کے بھائی“

میں نے شہنشاہ قسطنطنیہ کے خطرے کی طرف اشارہ کیا تھا۔ میرے جاسوس یہ اطلاع“

ہیں؟

”مجھے اسی وقت سفیر سے ملنا ہے۔“
 ”اس وقت؟“ چوکیدار نے بات کاٹ دی۔ ”سفیر صاحب آرام فرما رہے ہیں۔“
 ملاقات ہو سکتی ہے۔
 ”جس طرح تم سو رہے ہو اسی طرح تمہارا ذہن بھی نیند میں ڈوبا ہوا ہے۔“
 نے اور زیادہ رعب سے کہا۔

”میں قاہرہ سے آیا ہوں اور شاہ مصر کا ایک ضروری پیغام سفیر مصر کو پہنچانا ہے۔“
 چوکیدار نے بڑی حیرت سے یوسف کو سر سے پیر تک دیکھا اور فوراً ”جھک کر“
 ”صاحب آپ صرف چند لمحے یہاں انتظار فرمائیے میں ابھی صاحب کو خبر کرتا ہوں۔“
 چوکیدار نے لوہے کا گیٹ کھولا اور اندر جا کر اسے دوسری طرف سے بند کر دیا۔
 باوجود گھبراہٹ کے اس نے گیٹ کھلا نہیں چھوڑا، پھر وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا حویلی میں
 ہو گیا۔

برجیس نے پوچھا۔ ”تم شاید عربی بول رہے تھے۔ کیا کہا اس سے۔ میرے“
 بتایا؟“
 یوسف خیالات میں الجھا ہوا تھا۔ اس نے سر اٹھا کر برجیس کو دیکھا۔ بولا۔ ”میرے پاس پہنچ گیا۔“

عربی نہ بولتا تو وہ مجھ سے بات بھی نہ کرتا۔ میں نے کہہ دیا کہ میں شاہ مصر کا ایک
 سفیر کے لیے لایا ہوں۔“
 تم نے اس سے جھوٹ کہا ہے کہیں اس کا الٹا اثر نہ ہو۔ برجیس گھبرا گئی تھ کرے میں آگیا۔ یہ کمرہ کافی روشن تھا اور ہر طرف بھینی بھینی خوشبو پھیلی ہوئی تھی۔
 ”جھوٹ نہیں برجیس، یہ مصلحت تھی۔“ یوسف نے سمجھایا۔ ”سفیر مصر سے اہم کرے کا جائزہ لے رہا تھا لیکن مالک شاہی پیغام کے لیے بے چین تھا۔ اس سے نہ
 گفتگو کرنے کی صرف یہی تدبیر ہو سکتی تھی۔“
 ”اور اگر سفیر نے بگڑ کر تمہاری مدد کرنے سے انکار کر دیا تو؟“ برجیس نے پوچھا۔ ”میرے لیے شاہ کا کیا حکم ہے؟“

ظاہر کی۔
 ”امید پر دنیا قائم ہے برجیس۔“ یوسف نے کہا۔ ”اگر سفیر نے پناہ دینے سے انکار کر دیا تو؟“
 ”آپ قطعی پریشان نہ ہوں۔“ یوسف نے کہا۔ ”میں آپ کو یہ یاد دلانا چاہتا ہوں
 تو تم اور میں دونوں قتل کر دیے جائیں گے۔“

”یوسف۔“ برجیس گلو گلو آواز میں بولی۔ ”تم میرے ساتھ مرنے کی کوشش نہ کرو۔“
 ہو۔ مجھے اجازت دو کہ میں واپس جا کر سمندر میں چھلانگ لگا دوں اور تم جا کر دروازہ کھول دو۔“
 ”محترم مالک صاحب! آپ نے یہ تو اندازہ لگا لیا ہو گا کہ میرا کسی حکومت سے اتنا گہرا
 یوسف نے کوئی جواب نہ دیا۔ چوکیدار تیزی سے واپس آ رہا تھا۔

جان قوش اس کی جان کا دشمن ہے۔ میں آپ کے پاس اسی لیے لایا ہوں
جان قوش کا تصور بھی یہاں تک نہیں پہنچ سکتا۔ میرا خیال ہے کہ آپ نے حالات کا
زہ لگا لیا ہوگا۔ اس کے علاوہ نصرانی دوشیزہ برص سے مجھے کچھ تعلق خاطر بھی ہے۔ مجھے
یہ ہے کہ آپ اس کی پوری حفاظت کریں گے۔“

”میں برجیس کو سمجھا دوں گا۔“ یوسف نے کہا۔ ”وہ مصیبت زدہ ہے اور یہاں سے نکل کر کبھی کو ششما نہ کرے گی۔ اب مجھے اجازت دیجیے میں جانے سے پہلے برجیس

”جیسے آپ کی مرضی۔ مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کی کوئی خاطر نہیں کر سکا۔“

”آپ کا بہت بہت شکریہ۔“ یوسف نے جذبہ احسان مندی سے کہا۔ ”اگر خدا
واست میں مارا جاؤں یا مجھے کہیں اور جانا پڑے تو آپ برہمیں کو کسی طرح قاہرہ پہنچا دیجیے
۔ قاہرہ والے خود اسے زنجی دربار بھجوا دیں گے۔ یہ بات میں برہمیں کو بھی سمجھا دوں
۔“

سفیر مصر، یوسف کو دروازے پر جھوڑ کر چلا گیا۔ برہمیں دروازے سے گلی کھڑی باتیں

سفر مصر، یوسف کو دروازے پر چھوڑ کر چلا گیا۔ برجیں دروازے سے لگی کھڑی باتیں سن رہی تھیں۔ سفیر کے جاتے ہیں اس نے دروازہ کھول دیا۔ یوسف تیزی سے اندر داخل ہوا۔

”یوسف، میرا خیال ہے کہ تم نے اپنی مسود کن باتوں سے سفیر کو رام کر لیا ہے۔“

برجیں نے والمانہ انداز میں کہا۔

”بہرچیں! میں خداوند تعالیٰ کا شکر گزار ہوں کہ اس نے مجھے ایک معصوم کی زندگی بچانے کی توفیق بخشی۔“ یوسف نے جلدی جلدی کہا۔ ”تم یہاں اس وقت تک محفوظ رہو گی جب تک قسطنطنیہ میں کوئی غیر معمولی بات نہیں ہوتی۔ اگر خدا نخواستہ تمہیں میرے قتل ہونے کی اطلاع ملے تو تم مصر چلی جانا۔“

میں نے سن لیا یوسف۔ ”برجیس خوشی اور کسی نا معلوم جذبے کی شدت سے کانپنے

گئی تھی۔ ”یوسف مجھے اجازت دو کہ میں شکر گزاری کے اظہار کے طور پر تمہارے ”جی۔۔۔ وزیر محترم“ آپ کے حکم کی تعمیل ہو گئی۔“
 ”یہ کہتے ہوئے برہمن نے اس کا ہاتھ پکڑا۔
 ”نہیں برہمن۔“ یوسف نے فوراً اپنا ہاتھ کھینچ لیا۔ ”میرا مذہب یہ اجازت نہیں
 کہ کوئی مرد سوائے اپنی بیوی کے کسی اور عورت کے ہاتھوں کا لمس محسوس کرے۔“
 ”تو پھر مجھے اپنے پیر چھونے کی اجازت دو۔“ برہمن نے بھری بھری نظروں
 کی۔

”یہ پرستش کا طریقہ ہے۔“ یوسف نے بتایا۔ ”تم ہمیں جانتیں کہ مسلمانوں میں کتنا کس قدر مشکل ہے۔ برہمن کو قید خانے میں خاموش رکھنا اسے رہائی کا فریب
 سوائے خدائے واحد کے کسی اور کی پرستش کا خیال بھی گناہ ہے۔“
 ”تم بہت عظیم ہو یوسف۔“ برہمن ٹھنڈی سانس لے کر بولی۔ ”تمہاری بیوی بیگ میں کتنوں کے گلے کاٹنے ہیں، خون کے سمندر میں گھوڑا تیرا یا ہے۔ مرے والوں کی
 بڑی خوش قسمت عورت ہے جسے تم جیسا شوہر میسر آیا۔“
 برہمن کے الفاظ پر یوسف ایسے نازک حالات میں بھی اپنی مسکراہٹ پر قابو نہ لے سکیں گا۔ برہمن کا قتل ہزاروں قتلوں پر بھاری تھا۔

”برہمن! میری زندگی میں اب تک کوئی عورت داخل نہیں ہوئی۔ مجھے بھی ایک ”ہمیں اسے قتل کرنا پڑا؟“ جان قوس نے بے چینی سے پوچھا۔
 اور وفادار جیون ساتھی کی ضرورت ہے۔ اگر میں زندہ رہا اور قسمت نے یادری کی نو ”کسی کو غرق کرنا قتل کرنے سے کہیں مشکل ہے۔“ یوسف نے افسردگی سے کہا۔ ”
 ساتھی کے انتخاب میں میری نظرسب سے پہلے تم پر۔۔۔“ یوسف نے جملہ نامکمل! میں اس منظر کو کس طرح بھلاؤں گا۔ برہمن کو یہ یقین ہو گیا تھا کہ میں اسے قید سے
 دیا اور تیزی سے کمرے کے دروازے کی طرف بڑھا۔ دروازے پر پہنچ کے وہ رکا اور ہڑا کر کسی محفوظ مقام کی طرف لیے جا رہا ہوں۔ وہ جانے مستقبل کے کیا کیا منصوبے بنا
 کر بولا۔ ”اچھا برہمن! میں تمہیں اپنے خدا کی حفاظت میں چھوڑ رہا ہوں۔ فی انان اللہی تھی۔ اسے آخری لمحے تک مجھ پر اعتماد رہا، پھر جب میں نے انتہائی تیزی سے اسے
 یوسف دروازے سے نکل گیا۔ برہمن اسے کوئی جواب نہ دے سکی۔ اس کی نظروں ہاتھوں میں دوچ کر سر سے بلند کیا تو اس نے بڑی محبت سے میرا نام لیا۔ میرا جسم
 دروازے پر جم کے رہ گئیں۔

یوسف سفارت خانہ کے گیٹ پر پہنچا۔ سفر نے چوکیدار کو ہدایات دے دی تھیں کہ جج بھی نہ نکل سکی اور وہ ڈوبتی چلی گئی۔ میں سر سے پیر تک لرزہ بر اندام تھا۔ میں
 اس نے بلا عذر دروازہ کھول دیا یوسف باہر آیا اور پلٹ کر سفارت خانہ پر ایک نظر ڈالا اپنے اس گھناؤنے فعل پر ضرور پشیمان ہوا ہوں گا۔ مجھے اس پر رحم بھی آیا ہو گا مگر یہ سب
 تیز قدم اٹھاتا ہوا ساحل کی طرف چلنے لگا۔ اس کے دل میں خیالات اور جذبات کا لہجہ بعد از وقت ہوا تھا برہمن غرق ہو چکی تھی اور باسنورس کی لہریں بدستور رواں دواں
 اٹھا ہوا تھا۔ اسے نہیں معلوم کہ وہ کسی طرح وزیر کے محل میں واپس پہنچا۔ وزیر تھیں۔“

کمرے کے دروازے پر جب اس نے ہاتھ رکھا تو کھل گیا۔ جان قوش شمع کی روشنی ”یوسف میرے نوجوان دوست۔“ جان قوش نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کے کہا۔
 کوئی کتاب پڑھ رہا تھا۔ اس نے چونک کر یوسف کو دیکھا پھر دیر تک دیکھتا ہی رہا۔ ”تم پہلے ہی مرطے پر ایک بڑے امتحان میں کامیاب ہوئے ہو میں جانتا ہوں کہ جوان
 عورت مرد کی سب سے بری کمزوری ہے اور تم جیسے خوبد جوان کے لیے تو برہمن کی ایک
 لمحے کی رفاقت بھی نہایت طوفانی اور ہلاکت خیز ہو سکتی تھی لیکن تم ان تمام مراحل سے
 کامیاب گزر کر میرے پاس آئے ہو۔ میں تمہیں وہ مقام اور درجہ دل کا کہ تم اپنے وطن
 اور عزیز واقارب کو ہمیشہ کے لیے بھول جاؤ گے۔“

”یوسف!“ ٹھہری ہوئی آواز میں جان قوش نے اسے مخاطب کیا۔

یوسف نے دیران دیران آنکھوں سے جان قوش کو دیکھا۔

”کیا ہوا یوسف! تم نے کام کر دیا؟“

”وزیر عالی مقام۔“ یوسف نے غمزہ آواز میں کہا۔ ”وطن میں نے خود چھوڑا
امیر زنگی کی زندگی میں موصل کا ذرہ ذرہ میرا دشمن رہے گا، پھر اس دنیا میں آقا میرا
کے علاوہ میرا کوئی عزیز و اقارب نہیں۔ میرے لیے سب سے بڑا یہ اعزاز ہے کہ تجھے
میرے آقا کو آپ کے قدموں میں جگہ مل گئی۔“

برجیس

برجیس کو مصری سفارت خانے میں رہتے ہوئے ایک مہینہ گزر گیا۔
اسے یہ تو اطمینان تھا کہ وہ جان قوش کی قید سے آزاد ہو کر ایک محفوظ جگہ آگئی تھی
لیکن اس کا مستقبل کیا ہو گا۔ اس کے بارے میں اسے کوئی علم نہ تھا اس کا باپ اگرچہ
روی سرحد کا ناظم تھا لیکن وزیر سلطنت جان قوش کے مقابلے میں اس کی کوئی حیثیت نہ
تھی۔ اس کا خیال تھا کہ اس کے والدین اس کے اغوا کو قتل سمجھ کے اسے رو پیٹ چکے
ہوں گے اور وقت نے ان کے زخموں پر مرہم رکھ دیا ہو گا ایسی صورت میں اگر وہ اپنے
والدین کے پاس واپس جانے کی کوشش کرے تو اس کا انجام کیا ہو گا۔ اس تصور ہی سے وہ
لرز اٹھتی تھی۔ وزیر سلطنت تو قیامت بہا کر وے گا اور اس کا باپ جو اسے مبرا کر چکا ہے
ایک ایسی مصیبت میں گرفتار ہو جائے گا جس کا اندازہ نہیں کیا جاسکتا۔
اس قسم کے خیالات اسے ہر وقت گھیرے رہتے۔ جب وہ زیادہ الجھتی تو اپنے محسن
یوسف کے بارے میں سوچنے لگتی۔ یوسف پر کیا گزری اس کا اس کو صحیح علم تو نہ تھا سوائے
اس کے کہ مصری سفیر مالک بن خضر نے اسے بتایا تھا کہ یوسف اور اس کا ساتھی بدستور
وزیر سلطنت کی ملازمت میں ہیں اور بظاہر خوش و خرم نظر آتے ہیں۔ مصری سفیر برجیس پر
بہت مہربان تھا اور دن میں ایک بار اس کی مزاج پرسی اور تسلی دینے کے لئے آتا تھا۔
دوسری طرف یوسف اور اسد الدین کے دن رات بغیر کسی خاص واقعے کے گزر رہے
تھے۔ وزیر سلطنت نے انہیں اب تک کوئی اہم کام سپرد نہیں کیا تھا۔ وزیر سلطنت کے

اس اظہار کے بعد کہ شہنشاہ قسطنطنیہ امیر موصل کے خلاف ایک زبردست صلیبی شروع کرنے والا ہے۔ ان کی پریشانیاں بڑھ گئی تھیں۔ انہوں نے بہت کھوج لگا کر کوشش کی کہ جنگی تیاریوں کے بارے میں کوئی تفصیل معلوم ہو سکے مگر وزیر سلطنت منہ میں زبان ہی نہ رکھتا تھا۔ اس نے اس سلسلے میں مزید کوئی لفظ منہ سے نہیں نکالا۔ نے یوسف کو منع کر دیا تھا کہ وہ فوجی تیاریوں کے سلسلے میں کھوج نہ کرے کیونکہ اس جان قوش کو شبہ ہو سکتا تھا۔

یوسف کو برجیس کی فکر الگ لاحق تھی۔ اسے نہیں معلوم تھا کہ برجیس پر کیا کر ہے اور مصری سفیر کا اس کے ساتھ کیا رویہ ہے اسے زیادہ پریشانی اس بات کی تھی کہیں برجیس جلد بازی میں سفارت خانے سے فرار ہو کر اپنے باپ کے پاس پہنچ کوشش نہ کرے کیونکہ اس کے خیال میں برجیس کا یہ قدم اس کی اور اس کے والدین ہلاکت کا باعث بن سکتا ہے اور خود یوسف اور اسد کی تباہی کا بھی سامان ہو سکتا تھا۔

ادھر کئی دن سے وزیر سلطنت نے مصری سفیر کو کئی بار بلوایا تھا۔ یوسف اور اسد لئے یہ خطرے کی گھنٹی تھی۔ وزیر سلطنت مصری سفیر سے جھگڑنے میں مصروف تھا اور یوسف یا اسد کو اس کا ایک لفظ نہ بتاتا۔ ایک بار یوسف اور مصری سفیر مالک بن غم راہداری میں سامنا ہو گیا۔ مصری سفیر وزیر سلطنت کے دو غلاموں کے پہرے میں گرفتار

بعد واپس آ رہا تھا اگر غلام ساتھ نہ بھی ہوتے تو بھی یوسف اس سے گفتگو کا خطرہ مول لیتا۔ دونوں کی صرف آنکھیں چار ہوئی تھیں۔ لیکن نظروں کے اس لحاقی تصادم میں مصری سفیر نے وہ سب کچھ کہہ دیا جس کے لئے یوسف اور اسد بے چین تھے۔ یوسف دیکھ کر مصری سفیر کے چہرے پر ہلکی سی چمک اور مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ اور آگے

میں اطمینان کی جھلک تھی۔ یوسف کو اس بے زبانی کی زبان سے یہ اندازہ ہو گیا کہ یہ بالکل خیریت سے ہے۔ اس کے ساتھ ہی اسے یہ بھی اطمینان ہوا کہ مصری سفیر کا سلطنت کے پاس بار آنا برجیس یا ان کے معاملات سے کوئی تعلق نہیں رکھتا۔ اس نے

اسد کو بتایا تو اس نے اس خیال کی تائید کی۔ ایک دن جب یوسف اور اسد راہ داری میں کھڑے گفتگو کر رہے تھے۔ تو شہنشاہ

چوہدار آتا دکھائی دیا۔ یہ شہنشاہ جان کا منی نس کا خاص غلام تھا۔ اس کی وردی نہایت اور بھولتی تھی۔ سر پر جو ٹوپی تھی اس پر سونے چاندی کا کام کی ہوئی جھار لک رہی تھی اور ہاتھ میں چاندی کا ایک لمبا عصا تھا جس کے سرے پر نیزے کی انی لگی تھی۔

”خدا خیر کرے۔ شاہی چوہدار کا آنا ضرور کوئی معنی رکھتا ہے۔“ اسد الدین نے

سے کہا۔

یوسف نے بھی سرگوشی میں جواب دیا۔ ”آقا درست فرما رہے ہیں۔ آج پہلی بار یہ وزیر سلطنت کے محل میں دکھائی دیا ہے۔“ ”میرا خیال ہے کہ شہنشاہ نے جان قوش کو طلب کیا ہے۔“ اسد نے خیال ظاہر کیا۔ ”ہو سکتا ہے کہ وزیر سلطنت کی طلبی جنگی تیاریوں کے سلسلے میں ہو۔“

”جی ہاں آقا۔ میں بھی یہی کہنے والا تھا۔“ یوسف نے فوراً جواب دیا۔ ”مجھے معلوم ہوا کہ رومی فوجوں کی نقل و حرکت کی پوری ذمہ داری وزیر سلطنت کے سپرد ہے۔“

”اس حد تک تو مجھے بھی علم ہے۔“ اسد الدین اس طرح مسکرایا جیسے کہہ رہا ہو کہ میں میاں کے حالات سے تجھ سے کہیں زیادہ باخبر ہوں۔

شاہی چوہدار بڑی رعوت سے قدم اٹھاتا ان کے قریب سے گزر کر وزیر کے کمرے کے دروازے پر پہنچا۔ دروازے کے دونوں مسلح سپردار فوراً اس کے سامنے جھک گئے اور بغیر کوئی سوال کئے دروازہ کھول دیا۔ چوہدار بڑی شان سے اندر چلا گیا۔ اور دروازہ بند کر دیا گیا۔

وزیر سلطنت باتوں میں مصروف تھا۔ دروازہ اچانک کھلا تو اس نے سراٹھا کر قہر آلود نظروں سے دروازے کی طرف دیکھا چوہدار کو دیکھتے ہی اس کا غصہ ختم ہو گیا اور چہرے پر

معنوی مسکراہٹ طاری کرتے ہوئے چوہدار کے استقبال کو کھڑا ہو گیا۔ ”آئیے آئیے۔ آپ کا آنا مبارک۔ خداوند یسوع مسیح کی آپ پر برکتیں ہوں۔“ وزیر سلطنت نے اس قدر عاجزی سے کہا جیسے وہ چوہدار کی بجائے شہنشاہ کا استقبال کر رہا ہو۔

چوہدار نے وزیر سلطنت کو کوئی تعظیم پیش نہیں کی اور اس کے قریب پہنچ کے بڑے کھڑے لہجے میں بولا۔

”شہنشاہ عالم کے حضور وزیر سلطنت کی طلبی ہے۔“

”کتنا مبارک حکم ہے۔ شہنشاہ عالم نے مجھ ناچیز کو قدم بوسی کے لئے طلب کر کے کتنی بڑی عزت بخشی ہے۔ میں شہنشاہ کی اس نوازش -----“

”میرے پاس باتوں کا وقت نہیں ہے۔“ چوہدار نے رعب دار آواز میں قطع کلام کیا۔ ”اسی وقت میرے ساتھ چلنا ہے۔“

”ضرور کیوں نہیں“ وزیر سلطنت نے لیاجت سے کہا۔ جان قوش فوراً چوہدار کے قریب جا کر کھڑا ہو گیا اور سفیر مصر سے کہا ”مالک بن خضر“ میں اس وقت شہنشاہ کی قدم بوسی کو جا رہا ہوں۔ آپ کو پھر کبھی بلوا لوں گا۔“

جان قوش کی آدمی جان نکلی گئی۔ لڑکھڑائی آواز میں بولا۔ عالیجاہ۔ انسان ہونے کی حیثیت سے میں غلطیاں کر سکتا ہوں لیکن حضور والا کو یقین دلاتا ہوں کہ میں شہنشاہ عالی مقام کے خلاف خواب میں بھی ایک لفظ کہنے کا تصور نہیں کر سکتا۔ میں ہمیشہ سے شہنشاہ کی اس غلامی میں مرنا چاہتا ہوں۔“

”تمہیں کیا ہو گیا ہے جان قوش!“ شہنشاہ نے حیرت کا اظہار کیا۔ ”ہمیں تم سے کوئی شکایت نہیں اور اگر تم نے ہمارے خلاف ایک لفظ بھی کہا ہوتا تو تم ایک لمحہ بھی زندگی نہیں رہ سکتے تھے۔ ہم تو ان دو جاسوسوں کے بارے میں پوچھنا چاہتے تھے جو تمہارے محل میں بڑی آزادی سے گھومتے پھر رہے ہیں۔ کیا یہ غلط ہے کہ وہ دونوں ذلیل مسلمان ہیں؟“

”عالیجاہ کو صحیح اطلاع دی گئی کہ دو مسلمان گرفتار کر کے میرے پاس لائے گئے ہیں۔“

جان قوش نے سنبھل کر کہا۔ ابھی وہ اس کی تفصیل بیان کرنا چاہتا تھا کہ شہنشاہ بول

”جان قوش۔ تمہیں جاسوسوں کو ہمارے سامنے پیش کرنا تھا۔“ شہنشاہ کا لہجہ سخت ہو گیا۔

”عالیجاہ۔ مجھے اس غلطی کی وضاحت کی اجازت مرحمت فرمائی جائے۔“ جان قوش نے حواس پر قابو پاتے ہوئے سنجیدگی سے کہا۔

”اجازت ہے۔“

”عالیجاہ۔ میرے پاس موجود دونوں مسلمانوں میں سے ایک کا نام اسد الدین ہے اور دوسرا اس کا غلام یوسف ہے۔“

جان قوش نے ہر سکون لہجے میں بتانا شروع کیا۔ ”ان دونوں کا تعلق ہمارے دشمن امیر عماد الدین زنگی کے لشکر سے ہے۔“

”کیا وہ موصل کے حاکم کے آدمی ہیں؟ شہنشاہ نے بے چینی سے پوچھا۔

”جی عالیجاہ۔ جان قوش نے تائید کی۔ ”اسد الدین والی موصل کا خاص سردار تھا۔ لیکن اس کا کوئی فعل امیر زنگی کو ناگوار گذرا اور اسد الدین اور اس کے غلام کو قید میں ڈال دیا گیا۔ کچھ دنوں بعد یہ قید سے نکل بھاگے اور چھپتے چھپاتے رومی سلطنت کی سرحد پر آگئے۔ انہیں ہماری سرحدی چوکی کے محافظوں نے گرفتار نہیں کیا بلکہ ان دونوں نے اپنے آپ کو ان کے حوالے کر دیا اور پناہ کے لئے طلب گار ہوئے۔ سرحد کے ناظم نے انہیں سخت پھرے میں مزید تفتیش کے لئے میرے پاس بھیج دیا۔“

”تو کیا تم نے انہیں پناہ دے دی؟“ شہنشاہ نے جلدی سے پوچھا۔

مالک بن خضر سلام کر کے کمرے سے نکلا۔ اس کے پیچھے چوہدار اور چوہدار کے بیٹے میں وزیر سلطنت سر جھکائے ہوئے نکلا۔ وزیر سلطنت کا رنگ اڑا ہوا تھا اور پیر لڑکھڑا رہے تھے۔ وہ سخت تشکر اور گھبرایا ہوا تھا۔ شہنشاہ کا کسی امیر وزیر کو گھر سے طلب کرنا کسی مصیبت کا پیش خیمہ ہوتا تھا۔ ایک دن پہلے ہی شہنشاہ نے دربار خاص لگایا تھا اور اس میں وزیر سلطنت بھی حاضر تھا پھر اسے کیوں طلب کیا گیا۔ دربار میں وزیر سلطنت کے شمار دشمن موجود تھے اور اس اہم عہدے سے اسے ہٹانا چاہتے تھے۔ کیونکہ وزیر سلطنت میں سوائے سوتیلے بھائی ہونے کے اور کوئی خوبی نہ تھی۔ نہ اسے امور سلطنت کی سوجھ بوجھ تھی اور نہ جنگی ضرورتوں اور مصلحتوں کا اسے علم تھا۔

جان قوش بھیگی ملی بنا شہنشاہ کے حضور پیش ہوا۔ شہنشاہ اس وقت بالکل تنہا صرف دو کنیزیں ساتی گری کی خدمت انجام دے رہی تھیں۔ شہنشاہ قسطنطنیہ جان لے کر مشرقی یورپ میں نصرانیوں کی سب سے بڑی طاقت تصور کیا جاتا تھا۔ ایک طرف ہا کی فاطمی سلطنت پر آئے دن حملے کیا کرتا تھا۔ دوسری طرف یورپ کی تمام ریاستوں کا ساتھ جما ہوا تھا۔ شہنشاہ کا محل دربار اور ہر کمرہ اپنی سجاوٹ اور دل آویزی میں اپنی آپ تھا۔ اس کی تفصیل کے لئے ایک الگ باب کی ضرورت ہے۔

جان قوش نے فرش تک جھک کر اسے سلام پیش کیا۔ شہنشاہ نے ساتی کنیزوں کو جانے کا حکم دیا۔ کنیزیں ساغر و مینا سمیٹتی جلدی سے باہر نکل گئیں۔

”جان قوش۔“ شہنشاہ نے کچھ اس رعب سے کہا کہ جان قوش کا بدن لرز اٹھا۔

جان قوش نے جواب کے لئے منہ کھولا مگر شاہی رعب۔۔۔۔۔ سے اس کا حلق ہو گیا۔ وہ اپنے سر کو اثبات میں صرف ہلا سکا۔

”جان قوش“ شہنشاہ نے اس کی حالت کا اندازہ کرتے ہوئے اپنی آواز نرم اور ملائم کر دیا۔ ”خوف کی ضرورت نہیں۔ ہم صرف مجرموں کے لئے قہر ہیں۔ تمہاری رگلا تو ہمارے باپ کا کچھ نہ کچھ خون موجود ہے۔“

جان قوش کی جان میں جان آئی۔ آہستہ سے بولا۔ ”یہ ناچیز تو صرف عالی نوازشوں پر زندہ ہے۔ اگر غلام سے کوئی نادانستہ غلطی ہوئی ہو تو ازراہ الطاف خسروانہ فرمایا جائے۔“

”نہیں جان قوش۔ ہم جانتے ہیں کہ تم ہمارے وفادار ہو اور ہم اپنے وفاداروں کو کھول کے انعام و اکرام سے نوازتے ہیں۔“ شہنشاہ چند لمحے خاموش رہا پھر بولا۔

ایک بات کا افسوس ضرور ہے اور اس کی وضاحت۔

”عالیجاہ۔ غلام یہ جسارت کیسے کر سکتا تھا“ جان قوش نے جوش سے کہا۔ ”دنیا کا اختیار کیا“ عالیجاہ نے جس خیال کا اظہار کیا ہے۔ میری عقل اس تک نہیں پہنچی تھی۔ اس دینے والے تو شہنشاہ قسطنطنیہ جان کا ہی نس ہیں۔“

”بے شک بے شک۔ ہم تمہاری بات سے خوش ہوئے جان قوش“ شہنشاہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”اب وہ دونوں کہاں اور کس حال میں ہیں؟“

”اب وہ دونوں کہاں اور کس حال میں ہیں؟“

”عالیجاہ۔ میں نے انہیں اپنے پاس اس لئے روک لیا تھا کہ ان کے بارے میں پورا تحقیق کروں۔ اگر وہ جاسوس ثابت ہوں تو شہنشاہ کے حکم سے انہیں قتل کرا دوں یا غلام کے بازار میں فروخت کرا دوں۔“ ”لیکن عالیجاہ۔“ جان قوش جان بوجھ کے کہتے کہتے انصوبہ پیش کروں۔ آپ شہنشاہ عالم ہیں۔ میں تو حکم کا بندہ ہوں“ جان قوش نے اپنی بلا ٹال گیا۔

”اپنی بات پوری کرو جان قوش“ شہنشاہ نے حکمانہ لہجے میں کہا ”انہیں کب چڑا رہے ہو ہمارے سامنے؟“

”عالیجاہ۔ میں عرض کر رہا تھا کہ ان کے بارے میں مزید کچھ اور معلومات حاصل لوں پھر دونوں کو آپ کی قدم پوسی کے لئے لے آؤں گا۔ میں نے اپنی طرف سے واقعات معلوم کئے ہیں ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ دونوں کام کے آوی ہیں اور حضور سے انہیں کوئی خدمت سپرد کریں تو اسے پورا کرنے میں دریغ نہ کریں گے۔ وہ دراصل سلطانہ روما کی پناہ میں آنا چاہتے ہیں اور ان کی خواہش ہے کہ انہیں امیر زنگی کو کسی قیمت واپس نہ کیا جائے۔“

”شہنشاہ کچھ دیر سوچتا رہا پھر بولا۔“ ”جان قوش کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ مسلمانوں کا خلاف ہماری کوئی خدمت انجام دے سکتے ہیں۔ ہمارا خیال ہے کہ اگر وہ کچھ بھی نہ کر میں کامیابی حاصل کر لی تو ان پر اعتبار کیا جائے ورنہ دونوں کو قتل کر دیا جائے۔“

”شہنشاہ معظم۔ میں واقعی برا احق ہوں“ جان قوش نے گڑگڑا کر کہا ”لیکن حضور والا تب بھی ان سے زنگی پر حملے کے وقت رہنمائی کا کام لیا جاسکتا ہے۔“

”عالیجاہ میرا خیال ہے کہ وہ اس سے زیادہ اہم خدمات انجام دے سکتے ہیں“ جان قوش نے شہنشاہ کی خوشنودی کے لئے کہا ”شہنشاہ اگر مناسب خیال فرمائیں تو انہیں بلا کر مزید یہ یقین دلا دیں کہ ان کی جانوں کا ہر صورت میں تحفظ کیا جائے گا۔ اس صورت میں اس ہر قسم کا کام لیا جاسکتا ہے۔“

”جان قوش“ شہنشاہ نے کسی فوری خیال کے تحت کہا۔ ”ہمیں سلطنت مصر کی طرف سے پورے اطمینان کی ضرورت ہے۔ مصر نے بظاہر تو یہی معاہدہ اور اعلان کیا ہے کہ ہمارے خلاف کسی حکومت کا ساتھ نہیں دے گا لیکن مصر کا فاطمی اور موصل کا زنگی مسلمان ہیں۔ ان کے درمیان کوئی خفیہ معاہدہ بھی ہو سکتا ہے۔“

”شہنشاہ کی عقل و دانش کو بھلا کون پہنچ سکتا ہے“ جان قوش نے خوشامد انداز میں کہا۔

”عالیجاہ۔ یہ سو تدبیروں کی ایک تدبیر ہے“ جان قوش نے خوشامد کا سلسلہ جاری رکھا ”اگر ان مفرد لوگوں نے مصری سفیر کے دل میں جگہ پیدا کر کے اس سے کوئی اہم راز انکوار کیا تو پھر ہم ان سے ایک دوسرا کام بھی لے سکتے ہیں۔“

”دوسرا کام“ شہنشاہ نے چونک کے پوچھا ”اور کیا کام لیا جاسکتا ہے ان سے؟“

”عالیجاہ۔ اگر مصری سفیر نے ذرا بھی اس بات کا اشارہ کیا کہ مصر اور مومل

درمیان کوئی معاہدہ ہوا ہے یا کسی قسم کا کوئی رابطہ قائم کیا جا رہا ہے تو ہم فوراً مصری طرح وزیر کے بارے میں معلومات حاصل کی جائیں۔
سفارت بھیج سکتے ہیں اور یہ سفارت انہی دونوں کے سپرو کی جا سکتی ہے۔ ”جان قوش“ نے جیسے وہ اسی بات کا انتظار کر رہی تھی۔ اس نے آتے ہی مسکرا کر کہا۔ کیا خبر ہو یوسف بات ختم کر کے شہنشاہ کو دزدیدہ نظروں سے دیکھا۔

”بہت خوب جان قوش“ شہنشاہ نے بڑی مسرت سے کہا ”تم بہت دور کی کوڑی لڑنے بھ کینز کو طلب کیا ہے“
یوسف نے بڑی مشکل سے ہنسی روکی اور کہا ”ہاں تم ہی کو بلایا ہے شون چشم۔ میرا ہو مگر ان دونوں کو ایک ساتھ ضائع نہ کر دیا۔ پہلے ایک سے کام لینا اور اگر وہ ناکام جائے تو پھر دوسرے کو آزانا۔ ہم یہ کام تمہارے سپرو کرتے ہیں۔ تم جس طرح چاہو ایک کام کر دو گی؟“
پاؤ جھیل تک پہنچا سکتے ہو“

جان قوش شاہی محل سے واپس ہوا تو خوشی کے مارے اس کے قدم زمین پر نہ پڑ سکے۔
”آپ کا کام کو کتے ہیں کسے تو سینہ چیر کر دل نکال کر رکھ دوں“
”اپنا دل اپنے پاس رکھو۔ ضرورت پڑی تو مانگ لوں گا“ یوسف نے اسے رام کرنے کے لئے شون چشم دکھائی۔ ”اس وقت تم نے ایک کام آن پڑا ہے اور وہ کام صرف تم کر سکتے تھے۔“

”ہم“
”حکم دیجئے سرکار شون چشم چمک کے بولی“ آپ کا کام کرنے میں اگر جان بھی گنونا



جان قوش کی شاہی محل میں طلبی اچانک ہوئی تھی۔ اس کے جانے کے بعد یوسف نے اسد نے وہاں ٹھہرنا مناسب خیال نہ کیا اور اپنی قیام گاہ پر واپس آگئے۔ ان کا خیال تھا
”چھا تو یہ معلوم کرو کہ وزیر سلطنت شاہی محل سے واپس آگئے“ یوسف نے مدعا
محل سے واپسی پر جان قوش انہیں بلائے گا اور انہیں بتائے گا کہ اسے کیوں طلب کیا گیا۔
لیکن پورا دن گزر گیا۔ رات بھی ہو گئی لیکن جان قوش کی طرف سے کوئی بلاوا نہ آیا۔
کی قیام گاہ پر ان کی خدمت کے لئے دوسرے غلاموں کے ساتھ اس شون چشم کینز کو گمجاؤ لکھا کے آتے ہیں۔ دو تین روز تک وہ کسی سے بات بھی نہیں کرتے۔
مقرر کیا گیا تھا۔ شون چشم کینز۔ یوسف پر کچھ اس درجہ فریفتہ ہو گئی تھی کہ دن رات
”تم کانی سمجھاؤ ہر شون چشم“
کے دروازے پر موجود رہتی اور یوسف یا اسد جب کسی کام کے لئے غلام کو بلائے تو کینز
اسے روک کر خود اندر چلی جاتی اور ان کا حکم بجالاتی۔ اسد نے اسے ایک بار ڈانٹا
تھا۔ اس لئے وہ اس کی طرف تو توجہ نہ دیتی مگر جب تک اندر رہتی چور نظروں سے ہونے
کو دیکھتی رہتی۔ اسد دل ہی دل میں اس کی بے وقوفی پر ہنستا رہتا لیکن شب تک جب جلا
قوش نے انہیں طلب نہ کیا تو خود اسد الدین نے یوسف سے کہا ”یوسف میرا ذہن سن
پریشان ہے۔ ہمیں تو ابھی تک یہ بھی نہیں معلوم ہو سکا کہ وہ کم بخت محل سے واپس آیا
بھی کہ نہیں“

یوسف کو شرارت سوچھی۔ اس نے کہا ”اگر آقا اجازت دیں تو میں شون چشم کو کچھ
کر ابھی معلوم کرالوں“
”تمہاری مرضی“ اسد نے بے پروائی سے جواب دیا۔ حالانکہ وہ خود ہی چاہتا تھا کہ
”نہیں شون چشم۔ اس وقت بالکل بھوک نہیں ہے۔ تم میرا کام کرو“
شون چشم۔ اسے گھورتی اور ملکتی ہوئے باہر چلی گئی۔
”بڑی چالاک ہے یہ کینز“ اسد الدین بڑبڑایا۔
”آقا اگر وہ کوئی اچھی خبر لائی تو یہ اس کی چالاک کا ہی طفیل ہوگا“ یوسف نے کہا۔
”رات کے وقت تو وزیر کی خواب گاہ کے قریب کوئی پھنک بھی نہیں سکتا“
یوسف کا اندازہ صحیح ثابت ہوا۔ شون چشم نصف گھنٹے کے اندر ہی اندر وزیر مملکت کے محل
کا چکر لگا کر واپس آگئی اور ہنستے ہوئے اندر داخل ہوئی۔ اسد الدین بھی اس کی باتیں سننے

کہ میرا آقا سخت مذہبی آدمی ہے۔ شراب کباب تو اس کی زندگی سے بالکل خارج ہیں۔
 ”تو پھر اس محل میں آنے کی کیا ضرورت تھی“ شوخ چشم نے ناگوار لہجے میں کہا ”اس
 محل کو تو وزیر سلطنت نے جنت بنا دیا ہے۔ عیش عشرت کے تمام سامان یہاں موجود ہیں۔
 کسی پر کوئی پابندی نہیں۔ وزیر سلطنت کو ہم لوگ پسند نہیں کرتے لیکن وہ ہم لوگوں میں
 بے تحاشا مال و دولت تقسیم کرتا ہے جس کی وجہ سے ہم سب کے منہ بند ہو گئے ہیں اور
 ہم جان قوش کے خلاف کوئی سازش کامیاب نہیں ہونے دیتے۔“
 یوسف کو یہ اطلاع نئی معلوم ہوئی۔ اس نے کرید کی ”کیا جان قوش کے خلاف کوئی
 سازش ہوئی تھی؟“

”ایک بار کیا اسے کئی بار قتل کرانے کی کوشش کی گئی لیکن ہم نے اسے بچا لیا۔“
 شوخ چشم نے سنجیدگی سے کہا۔
 ”میرا خیال ہے کہ درباری امیر اسے وزیر مملکت کے عہدے سے ہٹانا چاہتے ہوں
 گے؟“

یوسف نے اسے ٹھٹھا ”اس کے علاوہ بھی کوئی اور وجہ ہو سکتی ہے؟“
 ”ہاں۔ ایک وجہ اور ہے“ شوخ چشم بولی ”جان قوش کو تروتازہ غنچے اور پھول مسلنے
 کا شوق ہے۔ اس بری لت نے اسی بہت بدنام کیا۔ شہنشاہ کو بھی خبر ہو گئی اور معاملہ بڑی
 مشکل سے رفع دفع ہوا مگر چور چوری سے جاتا ہے ہیرا بھیری سے باز نہیں رہتا پچھلے مہینے
 اس نے ایک لڑکی کو کہیں سے اٹھوایا تھا اور اسے محل کی بارہ دری میں قید کر دیا تھا“
 یوسف کا جسم کانپ اٹھا۔ اسدالدین نے بھی کان کھڑے کیے۔ شوخ چشم کا اشارہ
 برہیس کی طرف تھا۔ یوسف نے اپنے حواس درست کیے اور آہستہ سے پوچھا ”کیا وہ لڑکی
 اب تک قید ہے؟“

شوخ چشم ہنس کر بولی ”بڑے بھولے ہیں آپ۔ ایسی لڑکیاں زیادہ دن قید نہیں رکھی
 جاتیں۔ جان قوش نے اسے ٹھکانے لگا دیا۔“
 ”یعنی وہ قتل کر دی گئی؟“ یوسف نے تھوک نلگتے ہوئے کہا ”مگر کہاں۔ کیسے۔ کس
 نے اسے قتل کیا؟“

”ان باتوں میں ہم لوگ نہیں پڑا کرتے۔ یہ جان قوش کا ذاتی فعل ہے“ شوخ چشم
 نے بے پروائی سے بولی ”میں تو اسے دیکھ بھی نہیں سکی۔ جن لوگوں نے اس کبھی جھلک
 دیکھی ہے وہ کہتے ہیں کہ وہ پری معلوم ہوتی تھی۔ دنیا میں اس قدر خوبصورت لڑکیاں پیدا
 نہیں ہوا کرتیں“

کے لئے بے چین تھا۔ اس نے اپنا وقار برقرار رکھنے کے لئے شوخ چشم کی طرف
 کر لی مگر اس جگہ بیٹھ گیا جہاں سے وہ اس کی گفتگو آسانی سے سن سکتا تھا۔
 یوسف نے شوخ کو خوش دیکھ کر یہ تو سمجھ لیا تھا کہ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوئی
 بھی اس نے سوال کیا ”کو شوخ چشم کچھ پتہ لگا؟“
 شوخ چشم نے ادھر ادھر دیکھا اور اطمینان کر کے کہ اسدالدین کی اس کی طرف
 آواز دبا کے بولی۔ ”خبر یوسف حکم دیں اور میں پتہ نہ لگاؤں یہ کیسے ہو سکتا ہے“
 ہوئے شوخ چشم کا چہرہ گلزار ہو گیا۔

”ذرا آہستہ بولو۔ آقا نے سن لیا تو غضب ہو جائے گا“ یوسف نے تاکید کی۔
 شوخ چشم نے اس کی طرف جھک کر اور زیادہ دبی آواز میں کہا ”آپ کے آگے
 میں جوان ہیں پھر انہیں میری باتوں سے کیوں الجھن ہوتی ہے؟“
 ”انہیں چھوڑو۔ تم اپنی بات کرو“ یوسف نے بے چینی سے پوچھا۔
 ”سنئے میرے سرکار“ شوخ چشم نے بھاری پلکیں جھکا لیں۔

”جان قوش محل سے واپس آگیا ہے اور وہ بہت خوش ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ
 نے اسے ڈانٹنے پھنکارنے کے بجائے کوئی انعام دیا ہے“
 ”مگر شوخ چشم“ یوسف نے سوچتے ہوئے کہا ”رات کے وقت اس کے کمرے
 پاس سے کوئی گزر بھی نہیں سکتا پھر تمہیں اس کی خوشی کا اندازہ کیسے ہوا؟“

”ہو نہ۔ تو آپ بھی یہاں کے قاعدہ قانون سے واقف ہو گئے“ شوخ چشم اٹھالی۔
 ”جان قوش جب پریشان ہوتا ہے تو کمرہ اندر سے خود بند کر کے پڑ جاتا ہے۔
 دنوں میں اس کے پاس دو ساتی کنیزی موجود رہتی ہیں لیکن اس وقت اس کا یہ عالم ہے
 اس کا کمرہ کھلا ہوا ہے۔ تمام شمعیں روشن ہیں اور دو کنیزوں کی بجائے ایک درجن
 زیادہ کنیزیں ہاتی گری کے فرائض انجام دے رہی ہیں۔ ایسی صورت صرف اس وقت
 ہوتی ہے جب وہ بہت خوش ہو اس نے کوئی خاص کارنامہ انجام دیا ہو“
 یوسف کو ادھر سے اطمینان ہوا تو ہنس کر بولا ”وزیر کی ساتی گری کا تمہیں کتنی
 موقع ملا ہے؟“

لعنت ہو اس بوڑھے پر ”شوخ چشم نے تنک کے اپنی صفائی پیش کی ”غیر
 ضرورت کے میں اس رہداری کے قریب سے بھی نہیں گزرتی۔ ہاں اگر کبھی تمہاری
 کی ساتی گری کا موقع ملے تو میں اسے اپنی خوش قسمتی سمجھوں گی“
 ”خاموش“ یوسف نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا ”تمہیں خیال رکھنا پڑا“

”میرے آقا“ یوسف رات بھر کی فحشی توڑتے ہوئے بولا۔ ”ایک دل میں صرف ایک ہی تصویر آویزاں ہو سکتی ہے اور وہ پہلے ہی موجود ہے۔ پتہ نہیں ابھی ہمیں جان قوش کے ساتھ کتنے دن گزارنا ہیں اگر شوخ چشم جیسی چالاک کنیز کا تعاون مجھے محض ہنس بول کے حاصل ہو جائے تو یہ سودا بہت سستا ہے“ یہ کہتے ہوئے یوسف نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔

”مجھے یہی امید ہے“ اسد الدین جواب دے کر پھر خیالوں میں کھو گیا۔

”آقا کھانا تازل فرمائیے۔ پیٹ خالی ہو تو خیالات بھٹکنے لگتے ہیں“

اسد کو یوسف کی بات پر ہنسی آگئی اور وہ کھانا کھانے پر آمادہ ہو گیا۔

ابھی انہوں نے پہلا نوالہ توڑا تھا کہ شوخ چشم پڑی تیزی سے اندر آئی اور اوب سے بولی ”میں معذرت خواہ ہوں کہ مجھے پھر آنا پڑا۔ وزیر سلطنت نے آپ دونوں کو فوراً طلب کیا ہے“

اسد الدین کے چہرے پر ابھرتی ہوئی شکستیں برابر ہو گئیں۔ اس نے کھانے سے ہاتھ کھینچ لئے اور یوسف کو ساتھ لے کر وزیر سلطنت کی طرف روانہ ہوا۔ دونوں کو خیالات نے گھیر رکھا تھا۔ تمام راستے وہ کوئی گفتگو نہ کر سکے۔ وزیر سلطنت کے کمرے کے دروازے پر ایک مسلح محافظ نے ان کا استقبال کیا۔

”اندر تشریف لے جائیے۔ حضور بہت بے چینی سے آپ کا انتظار فرما رہے ہیں“ محافظ نے اوب سے کہا اور ایک طرف ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔

دوپہر کا وقت تھا اور باہر دھوپ پھیلی ہوئی تھی لیکن جان قوش کے کمرے میں صدمہ ضعیف اپنی روشنیاں بکھیر رہی تھی اور پورا کمرہ بقیعہ نور ہوا تھا۔ اسد اور یوسف نے اندر پہنچ کر سامنے نظر ڈالی تو جھک کر کھڑے ہو گئے اور ان کی نظریں شرم سے جھک گئیں۔ درجنوں کنیزیں جان قوش کے گرد پروانوں کی طرح منڈلا رہی تھیں مگر ان کے لباس صرف نام کے تھے۔ عریانی اور نیم عریانی لباس کے اس بے محابہ جلوے نے اسد اور یوسف کو فحالت اور شرم کے پسینے میں منلا دیا۔ ان کی نظریں فرش پر گر کر رہ گئیں اور جسم ساکت ہو گئے۔

اسی وقت جان قوش کی آواز ان کے کانوں تک پہنچی ”ارے آؤ۔ آگے آؤ۔ دروازے میں رک کیوں گئے تمہیں معلوم ہے کہ کل شہنشاہ نے مجھے کیوں بلایا تھا۔ یہ میرے دشمن“ جان قوش کہتے کہتے ایک دم رک گیا۔ دونوں شرم کے مارے زمین میں دھسے جا رہے تھے۔ جان قوش چپ ہوا تو وہ سمجھے کہ

”اسد الدین نے جو منہ گھمائے بیٹھا تھا، محسوس کیا کہ مطلب کی تمام باتیں معلوم، چکی ہیں اور شوخ چشم بڑھتی ہی چلی جا رہی ہے۔ اس نے زور سے چھینک ماری اور کمر ہو گیا اور اس کے ساتھ یوسف اور شوخ چشم کی باتوں کا سلسلہ ٹوٹ گیا۔ شوخ چشم کو پہلا بار یوسف سے اس قدر کھل کے باتیں کرنے کا موقع ملا تھا۔ وہ چاہتی تھی کہ تمام رات باتیں ہوتی رہیں مگر وہ اسد الدین سے ڈرتی تھی۔ اس نے نازک انگلیوں سے یوسف کو سلاہ کیا اور باہر چلی گئی شوخ چشم کی باتوں سے اسد الدین کو مطمئن ہو جانا چاہیے تھا لیکن وہ تمام رات بے چین رہا۔ رات کا کھانا نہ کھانے کی وجہ سے اس کی طبیعت ست ہو گئی تھی۔ یوسف نے کئی بار اپنے آقا کو اطمینان دلانے کا ارادہ کیا لیکن اس کی بے چینی بہت اس درجہ بڑھی ہوئی تھی کہ یوسف کو ہمت نہ پڑی اور چپ چاپ اپنے بستر پر پڑا آقا کو کن اکھلیوں سے دیکھتا رہا۔ صبح کو اسد الدین کی طبیعت میں تساہل کے ساتھ چڑچڑاہٹ پیدا ہو گیا۔ یوسف پھر بھی خاموش رہا یہاں تک کے دوپہر ہو گئی اور شوخ چشم بغیر طلب کے ان کا کھانا لے آئی۔

”کھانا کس نے منگایا ہے؟“ اسد الدین پر غصہ سوار تھا اس نے شوخ چشم پر غصہ اتارنا شروع کر دیا۔

شوخ چشم گھبرا گئی۔ اسد الدین کی بھاری آواز نے اسے سہا دیا اس نے بڑے اوب سے سر جھکا کر کہا ”مہمان محترم کنیز نے حکم کی تعمیل کی ہے“

”کس نے حکم دیا تھا؟“ اسد الدین بھر دھاڑا اور یوسف کو گھور کے دیکھا۔

”میرے فرض نے۔ معزز مہمان“ شوخ چشم نے فوراً جواب دیا۔ اسد الدین اس کا منہ دیکھ کر رہ گیا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید یوسف نے کھانا منگایا ہے لیکن شوخ چشم نے یہ الزام اپنے اوپر لے لیا

شوخ چشم نے اسد الدین کو بولنے کا موقع منہ دیا اور اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا ”کنیز مہمانوں کی میزبانی پر مامور ہے اس لئے کنیز کا فرض ہے کہ اگر مہمان کھانے کے وقت پر کسی کام یا فکر میں گرفتار ہوں تو ان کے کام میں حارج ہوئے بغیر ان کی ضرورت کا خیال رکھا جائے۔ مہمان نوازی کا یہی تکاؤ ہے معزز مہمان“

شوخ چشم کی مہذب حاضر جوابی نے اسد الدین کا غصہ ٹھنڈا کر دیا۔ اس نے کہا ”اچھا تم باہر جاؤ“

اس کے جانے کے بعد اس نے یوسف سے کہا ”یوسف یہ کنیز بلا کی ذہین ہے۔ اس کی باتوں میں عجب طرح کا سحر ہے۔ میں تمہیں اس سے ہشیار کرنا چاہتا ہوں“

درمیان نامہ و پیام جاری ہے۔ شہنشاہ کی طبیعت اس اطلاع سے مکدر ہے۔ وہ چاہتے ہیں کہ انہیں اصل حالات معلوم ہوں تاکہ وہ اس کے مطابق کوئی قدم اٹھائیں۔
”مگر ہم اس بارے میں کیا کر سکتے ہیں۔ یہ تو حکومتوں کے معاملات ہیں“ یوسف نے بظاہر اپنی بے دلی کا اظہار کیا حالانکہ یہی مسئلہ ان کے لئے بہت اہمیت رکھتا تھا۔

”خیر یہ تو میں بعد میں بتاؤں پہلے یہ سنو کہ شہنشاہ نے مجھے کیوں بلایا تھا“ جان قوش نے کہا ”تمہیں بتا چکا ہوں کہ میں شہنشاہ کا بڑا بھائی ہوں مگر میں نے خود ہی شہنشاہیت پسند نہیں کی اور اپنا حق جان کامنی نس کو دے دیا۔ شہنشاہ اسی وجہ سے ہر دم مجھ سے خائف رہتا ہے۔ کسی نے شہنشاہ کو اطلاع دی کے میں نے دو مسلمان جاسوسوں کو اپنے محل میں پناہ دے رکھی ہے۔ اس خبر سے وہ اس قدر بدحواس ہوا کہ مجھے فوراً بلا بھیجا۔ مجھ سے تمہارے بارے میں پوچھا تو میں نے اسے بتایا کہ موصول کے دو جوان میرے محل میں زیر حراست ہیں لیکن وہ جاسوس نہیں ہیں پھر میں نے تم دونوں کی اتنی تعریفیں کیں کہ شہنشاہ تمہیں دیکھنے کا مشتاق ہو گیا اسے دوران مصری سفارت خانے کا ذکر آگیا۔ شہنشاہ نے مجھ سے کہا کہ اگر تمہیں ان آدمیوں پر اعتماد ہے تو پھر ان میں سے ایک کو مصری سفیر کے پاس بھیجو اور اس سے یہ معلوم کرنے کی کوشش کرو کہ اگر سلطنت روما اور موصول کے حکمران کے درمیان جنگ چھڑ جائے تو مصر کس کا ساتھ دے گا“

مصری سفارت خانے کا نام سن کے یوسف کے دل میں گدگدی ہو چکی تھی مگر اسد الدین نے اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور خود بولا ”وزیر عالی مقام اگر ہمیں اس آزمائش میں ڈالنا چاہتے ہیں تو وہ ہمیں ثابت قدم پائیں گے۔ ہم مصری سفیر کے دل میں جگہ پیدا کریں گے اور اس سے وہ سب کچھ اگوا لیں گے جو اس کے دل میں ہے“

”شاباش اسد الدین۔ تم ہماری بات پوری طرح سمجھ گئے“ پھر وزیر نے یوسف کی طرف گھوم کر کہا ”کیوں یوسف اگر یہ کام تمہارے سپرد کیا جائے تو کیا تم کر سکو گے؟“

یوسف نے ایک لمحے کے لئے اسد الدین کی طرف دیکھا پھر سنبھل کے کہا ”آقا نے محترم میں بالکل تیار ہوں اور اس وعدہ بھی آپ کا کام پورا کر کے سرخرو ہوں گا“

”تمہیں بھی شاباش ہے یوسف“ جان قوش نے تعریف کی اور کچھ سوچنے لگا۔ ذرا دیر بعد بولا ”اسد الدین تمہارے چہرے پر وہشت اور سختی ہے یوسف تمہارے مقابلے میں خوش

رو اور بھولا معلوم ہوتا ہے۔ میں یہ کام بھی اسی کے سپرد کر رہا ہوں۔ اس دوران تم اپنی قیام گاہ پر رہو گے اگر یوسف نے کوئی گڑبڑ کی تو تم اس کے ذمہ وار ہو گے“

”میں حکم کی تعمیل کروں گا اور گھر سے باہر نہیں جاؤں گا“ اسد نے وزیر کو یقین

شاید اسے ان کی حالت کا اندازہ ہو گیا ہے مگر ان کا یہ خیال غلط تھا جان قوش کی آواز پھر بلند ہوئی اب وہ ان کے بجائے کینروں اور ساقی لڑکیوں سے مخاطب تھا۔

”کم بختو۔ تم اب تک یہاں کھڑی ہو۔ جاتی کیوں نہیں۔ دیکھتی نہیں کہ میں شہنشاہ عالم کا ذکر کر رہا ہوں۔ جاؤ جاؤ۔ دفع ہو جاؤ۔“

اسد اور یوسف کو کپڑوں کی سرسراہٹ اور ساغر و مینا اٹھانے کی آوازیں سنائی دیں۔ لمحہ بھر میں تمام گندگی قہقہے لگاتے ہوئی کمرے سے نکل گئی۔ اسد اور یوسف نے آنکھیں کھولیں اور سر اٹھا کر جان قوش کو دیکھا۔

جان قوش معصومیت سے بولا ”یہ شراب خانہ خراب انسان کی عقل پر پروے ڈال دیتی ہے۔ میں بھول گیا کہ کنزس یہاں موجود ہیں اور ان کے سامنے ہی وہ راز کی باتیں بتانے لگا جو صرف تمہیں سنانا تھیں“

”وزیر محترم“ یوسف نے شرارت سے کہا ”شراب کے ساتھ اگر شباب شامل ہو جائے تو اسے دو آتشہ کہتے ہیں۔ اس عالم میں تو عقل سلام کر کے رخصت ہو جاتی ہے“

”ٹھیک۔ ٹھیک کہہ رہے ہو تم“ جان قوش نے سر کو کئی بار جھٹکے دیے جیسے نشہ اتار رہا ہو

”آپ نے ہمیں طلب فرمایا ہے؟“ اسد نے کوشش کی کہ جان قوش جلد سے جلد اصل بات پر آجائے۔

”ہاں بات تو تم سے رات ہی میں کرنی تھی۔“ جان قوش بے شکے پن سے ہنسا۔
”لیکن رات یہاں اس قدر ہنگامہ تھا کہ تم لوگ یا وہی نہیں آئے“

”یہ ہماری بد نصیبی ہے وزیر محترم“ اسد الدین نے جل کر کہا۔
”گھبراؤ نہیں۔ یہ بد نصیبی اب خوش نصیبی میں بدل جائے گی“ وزیر نے پر سکون

ہوتے ہوئے کہا۔ ”پہلے یہ بتاؤ کہ مصری سفارت خانے کون جائے گا؟“

اسد اور یوسف کے پیروں سے زمین نکل گئی۔ وہ یہ سمجھے کہ بھانڈا پھوٹ گیا ہے اور ان کے قتل کا حکم ہونے والا ہے۔ یوسف نے ہمت کر کے کہا ”مصری سفارت خانے سے ہمارا کیا تعلق ہے ہم نے تو آپ کے قدموں میں پناہ حاصل کی ہے کیا آپ ہمیں اپنے سے جدا کر رہے ہیں؟“

یہ بات نہیں ہے یوسف“ جان قوش نے سنجیدگی سے کہا ”تمہیں شاید علم نہیں کہ مصر اور سلطنت روما ایک معاہدہ کے تحت آپس میں دوست ہیں لیکن شہنشاہ کو قاہرہ کے ایک جاسوس نے اطلاع دی ہے کہ مصر کے فاطمی خلیفہ اور تمہارے امیر موصول زنجی کے

دلیا۔
”میں مصری سفارت خانے جاؤں گا اور وزیر سلطنت نے جو باتیں کہی ہیں اس پر زیادہ معلومات حاصل کرنے کی کوشش کروں گا“ یوسف کے الفاظ سے خوش تھی۔ اس کی مراد برآئی تھی اور برجیں کا نقشہ اس کے تصور میں گھومنے لگا تھا۔ وزیر جان قوش بھی بہت پر امید تھا اس نے سوچا اگر یوسف یہ کام بھی کر گیا تو اس کی وقعت شہنشاہ کی نظروں میں بڑھ جائے گی۔ اس کے دشمن ذلیل اور اسے اپنی من مانی کرنے کا موقع مل جائے گا۔

”تم کل کسی وقت مصری سفارت خانے چلے جانا۔“ جان قوش نے یوسف کی کیا۔
”جی بہتر مگر۔“ یوسف یہ کہنا چاہتا تھا کہ مصری سفارت خانے کی طرف ممانعت ہے۔ اس نے فوراً اپنی زبان بند کر لی۔
”کہو یوسف۔ کیا تمہیں سفارت خانے کا راستہ نہیں معلوم؟“ وزیر نے اسے دیکھ کے پوچھا۔
وزیر نے یوسف کی مشکل خود ہی آسان کر دی۔ یوسف نے کہا ”جی وزیر محترم قسطنطنیہ کے راستوں کا کوئی علم نہیں۔ میں نے تو ابھی شہر کا ایک کونا بھی نہیں دیکھا“ بعد آئے۔ میرے لئے کیا حکم ہے؟“
”اس کا انتظام کر دیا جائے گا“ جان قوش بولا ”تمہیں ایک حکم نامہ بھی دیا جائے گا جسے دکھا کر تم قصر شاہی کے علاوہ کسی مقام پر بھی جاسکتے ہو۔ تمہیں کوئی روکے گا“

وزیر نے کچھ اور بھی ہدایات دیں جنہیں یوسف غور سے سنتا رہا۔ اسد الدین باتیں سن رہا تھا اور دل میں مسکرا رہا تھا کہ بلی کے بھاگوں چھینکا ٹوٹا۔ یوسف کو خانے جانے کا کیا اچھا موقع ہاتھ لگا ہے۔
یوسف جب مصری سفارت خانے جا رہا تھا تو اس کے پیروں میں جیسے پر لگے وہ بار بار گھوڑے کو ایڑ لگا دیتا اور اس کا رہنما اس سے آہستہ چلنے کی درخواست یوسف کو سفارت خانے کا راستہ بتانے کے لئے ایک سوار مقرر کیا گیا تھا جسے حکم یوسف کو سفارت خانے کی عمارت کے قریب تک پہنچا آئے۔ یوسف کا دل

جذبات سے پر تھا۔ وہ تصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ اسے برجیں سے اس قدر جلد اور اتنے اطمینان سے گفتگو کرنے کا موقع میسر آجائے گا۔
روڈی راہنما سوار یوسف کو سفارت خانے کی عمارت کے سامنے چھوڑ کر واپس چلا گیا۔ یوسف نے گھوڑا بڑھایا۔ اس کے دل میں صدا ارمان گردشیں لے رہے تھے اسے وہ تاریک شب یاد آئی جب وہ برجیں کو لے کر یہاں آیا تھا امید اور بیم میں ڈوبا ہوا اس کے برعکس آج وہ بڑے فاتحانہ انداز سے سفارت خانے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ گیٹ کے چوکیدار نے ایک سوار کو آتے دیکھا تو حیران ہو کر کھڑا ہو گیا۔ یہ وہی چوکیدار تھا جس سے یوسف کی ملاقات اس خطرناک رات ہوئی تھی۔
یوسف نے گھوڑے سے اتر کر چوکیدار کو ”السلام علیکم“ کہا۔
چوکیدار نے آنکھیں جھپکائیں۔ وہ ایک بار سر کو جھٹکا دیا پھر بڑی حیرت سے بولا۔
”وعلیکم السلام کیا آپ۔ آپ وہی ہیں؟“
یوسف مسکرایا۔ بولا ”بالکل وہی ہوں لیکن کیا تم رات دن یہاں پرا دیتے ہو؟“
”نہیں جناب“ چوکیدار نے سنبھلتے ہوئے کہا ”جب آپ پہلے آئے تھے تو میری رات کی ڈیوٹی تھی اور آج کل میں دن میں پرا دیتا ہوں“ پھر ذرا رک کے کہا ”آپ بہت دن ”حکم کوئی نہیں“ یوسف نے ہنستے ہوئے کہا ”سفیر کو میرا سلام کو میں ملاقات کے لئے آیا ہوں“
چوکیدار نے فوراً ”گیٹ کھول دیا“ اندر آجائیے۔ میں ابھی اطلاع کرتا ہوں جب تک آپ مہمان خانے میں تشریف رکھتے“
چوکیدار نے یوسف کو گھوڑا ایک طرف باندھ دیا اور اسے مہمان خانے میں پہنچا کر اندر چلا گیا۔ یوسف کا دل زور زور سے دھڑک رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ برجیں اسے اچانک یہاں دیکھے گی تو پتہ نہیں اس کا خوشی سے کیا حال ہو گا۔ وہ اپنی سوچوں میں گم تھا کہ مالک بن حضرت جنت سے منہ کھولے مہمان خانے میں داخل ہوا۔ یوسف نے اسے بھی سلام کیا۔
سفیر اس قدر حیران اور پریشان تھا کہ سلام کا جواب دینے کے بجائے اس نے کہا۔
”جناب آپ۔ اس وقت دن کی روشنی میں خیریت تو ہے؟“
”بالکل خیریت ہے وزیر محترم“ یوسف مسکرایا ”خدا کا شکر ہے کہ میں جان قوش کا اعتماد حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا اور اب اس قابل ہوں کہ آپ سے دن رات کسی بھی وقت بھی مل سکتا ہوں“

”بڑی حیرت کی بات ہے یوسف صاحب“ مالک نے حیرت کا تاثر ختم کرتے ہوئے
”برجیس کے متعلق کیا جان قوش کو اطمینان ہو گیا؟“

یوسف خوشی سے کھلا جا رہا تھا۔ اس نے ہنستے ہوئے کہا ”برجیس بے چاری تو اس میں جناب میں کباب میں ہڈی نہیں بننا چاہتا“ یہ کہ کے مالک گھوم کر دوسری طرف
خیال میں کب کی ملک عدم سدھار چکی ہے۔ آپ کو یہ سن کر اور بھی تعجب ہو گا کہ
آپ کے سفارت خانے کی جاسوسی پر مقرر کیا گیا ہے۔“

”سفارت خانے کی جاسوسی“ مالک کی آنکھیں پھیل گئیں۔ ”آپ میری جاسوسی کرتے ہاتھ سے دستک دی۔
آئے ہیں؟“

”جی ہاں“ یوسف خوش دلی سے بولا ”مجھے یہ معلوم کرنے پر مامور کیا گیا ہے کہ
اور موصل کی جنگ کی صورت میں فاطمی خلیفہ کیا رخ اختیار کریں گے“ پھر وہ فوراً
موضوع بدلتے ہوئے بولا ”خیر یہ تو باتیں ہوتی رہیں گی۔ برجیس کے بارے میں بتانا
خیرت سے تو ہے؟“

”یوں تو برجیس بالکل خیریت سے ہے“ مالک نے کہنا شروع کیا ”میں نے اس
رہائش کے لئے باغ کی طرف کا کمرہ دیا ہے۔ اس کی دیواریں اونچی ہیں۔ میں نے کہہ دیا
وہ جب چاہے باغ میں جاسکتی ہے لیکن وہ تو کمرے سے باہر ہی نہیں نکلتی ہر وقت
سہمی سے رہتی ہے۔ میری بیگم گھڑی دو گھڑی کو اس کے پاس جا بیٹھی ہیں۔ ان سے
بہت کم گفتگو کرتی ہے۔ ہر وقت اس پر خوف سا طاری رہتا ہے۔ اس سے اس کی
کے بگڑ جانے کا اندیشہ ہے۔“

”آپ فکر نہ کیجئے“ یوسف مسکرایا ”میں آگیا ہوں سب کچھ ٹھیک کر لوں گا“
”مگر وہ بے چاری کب تک یہاں قیدیوں کی سی زندگی بسر کرتی رہے گی؟“ مالک
بڑی ہمدردی سے پوچھا۔

”یہ تو میں خود بھی نہیں جانتا“ یوسف نے لمبی سانس لی ”اللہ نے اس کی جان
ہے۔ وہی یہاں سے نکلنے کی کوئی صورت پیدا کرے گا“

”برجیس سے ملنے کا نہیں؟“ مالک نے ہنستے ہوئے کہا
”کیوں نہیں“ یوسف بھی مسکرایا ”جیسے وہ کس کمرے میں ہے؟“

مالک بن خضر اسے ساتھ لے کر چلنے لگا۔ ایک راہداری سے گزر کر وہ
راہداری میں داخل ہوا۔ کچھ دور چلنے کے بعد اس نے ایک کمرے کی طرف اشارہ کیا۔

”دروازے پر دستک دیجئے۔ برجیس اسی کمرے میں ہے“ مالک نے یوسف کو اشارہ اطمینان ہو گیا ہو تو اب بیٹھ جاؤ برجیس“ یوسف کو اس کی بوکھلاہٹ پر ہنسی آ رہی
بھری آنکھوں سے دیکھا۔

”ہاں۔ اب اطمینان ہو گیا۔“ برہیں دوسری کرسی پر بیٹھتے ہوئے بولی ”تم چلے تو نہیں جاؤ گے؟“
 چھوڑ کے تو نہیں جاؤ گے۔ تمہائی مجھے کھائے جارہی ہے یوسف“
 ”نہیں بھئی جاؤں گا۔ میری بات تو سنو تم“ یوسف نے اسے پرکھ رہا کروں یوسف“ برہیں جذبات سے مغلوب آواز بولی۔ ”میرے دل کو یقین نہیں لے لے کہا۔

برہیں نے جیسے اس کی بات سنی ہی نہیں۔ اپنی رو میں بولی ”میں نے ہاتھ منہ دھوئے پھر کیا سوچھی اسے کہ ایک نیا بھڑکیلا جوڑا پہن لیا۔ مالک صبح سے تمہاری سلامتی کے لئے کتنی دعائیں مانگی ہیں۔ رات دن دعائیں مانگی ہیں اسے درجنوں کپڑے بھجوائے تھے مگر وہ کپڑے نہ بدلتے۔ آج کچھ ایسا دل خوش ”تم نے خدا سے دعا مانگی تھی نا؟“ یوسف نے اسے محبت سے دیکھا۔ اس نے نیا جوڑا پہن لیا۔ بال بنائے اور چہرے پر غاڑہ لگایا۔ جب نئے لباس اور سج و اور کیا تمہیں یقین نہیں آتا میرا؟“

”تو پھر میرے سمجھو خدا نے تمہاری دعا قبول کر لی اور میں تمہارے پاس آیا ہاںشاء اللہ۔ سبحان اللہ۔ اس وقت تم واقعی دلن لگ رہی ہو“ یوسف پیار سے بولا۔
 برہیں کو فوراً ایک خیال آگیا۔ اس نے یوسف کو خیران نظروں سے دیکھا۔ ”برہیں بستر پر سکر کے بالکل دلن بن گئی۔“ ”میں ہفتوں کپڑے تبدیل کرتی تھی مگر آج پہنے نہیں نئے کپڑے پہنے کو کیوں دل چاہا۔“

”مگر تم آئیے گئے۔ دن کے وقت کسی نے دیکھا نہیں تمہیں؟“
 ”سب نے دیکھا ہے“ یوسف ہنسا ”مجھے جان قوش نے بھیجا ہے تمہارے۔“ ایک ٹھنڈی سانس لے کر افسردہ ہو گیا وہ سوچ رہا تھا کہ کیا واقعی وہ وقت آئے گا برہیں نے حیرت اور شک کی نظروں سے اسے دیکھا۔ ”یوسف! کیا تم نے برہیں کو دلن بنا کر رخصت کرائے گا وہ سلطنت روا میں تھا۔ خود تو شاید اپنی جان کہ میں یہاں ہوں۔ یہ کیا کیا تم نے۔ وہ مجھے زندہ نہیں چھوڑے گا۔ میری ہل سکتا لیکن برہیں کو یہاں سے نکال کے لے جانا شیر کے منہ میں ہاتھ ڈالنے سے دے گا یہ بہت برا ہوا یوسف بہت برا“

یوسف گھبرا گیا اس نے دیکھا کہ برہیں نے منہمک ہو کر کرسی سے اٹھ کر افسردہ دیکھ کر برہیں کے چہرے پر بھی غمگین پر چھائیاں دوڑنے لگیں اور چند لمحوں میں آنسو تیرنے لگے ہیں۔

”برہیں۔ برہیں“ یوسف نے اس کا سر سیدھا کرتے ہوئے کہا ”تم غلام اس کا دل کچھ ہلکا ہو گیا۔“
 میں اگر جان قوش کو بتاتا کہ برہیں اب تک زندہ ہے تو وہ مجھے کب چھوڑا یوسف نے کہا ”برہیں دل مضبوط رکھو۔ سختیوں کا زمانہ ابھی ختم نہیں ہوا لیکن ہر یقین ہو گیا ہے کہ تم اس دنیا میں موجود نہیں ہو“

برہیں نے ہماری پلکیں جھپکائیں تو موتیوں نے ٹپکنا شروع کر دیا ”کتنی ہے۔“
 تم؟“ برہیں نے بے یقینی کے انداز میں کہا۔

بالکل سچ برہیں“ یوسف نے اپنے کرتے کے دامن سے اس کے آئینہ یوسف کی باتوں کا اس کی طبیعت پر اچھا اثر ہوا اسے اس بات کی بہت خوشی تھی کہ اس سے اب برابر ملتا رہے گا۔ برہیں سے تفصیلی گفتگو کرنے اور اسے تسلیاں دینے کے بعد یوسف وہاں سے اٹھ کے مالک بن خضر کے پاس گیا۔

”ایسا پھر نہ کہتا یوسف“ برہیں نے منت کے لئے ہاتھ جوڑے ”میرا ایک بڑی بے چینی سے یوسف کا انتظار کر رہا تھا۔ اسے خوش خوش دیکھ کر مالک نے ہے“
 ”مجھے معلوم ہے“ یوسف نے اس کے جڑے ہوئے ہاتھ کھول دیے

کما ”برجیس سے یہ اچانک ملاقات مبارک ہو“

یوسف کچھ جھینپ گیا۔ سر جھکائے بولا ”یہ سب آپ کی مہربانی کا نتیجہ ہے۔“
 وزیر سلطنت کو یہ خادم کورنش پیش کرتا ہے۔ ”یوسف نے دروازے کے پاس کھڑے
 برجیس کو پناہ نہ دیتے تو یہ وقت کیسے آسکتا تھا“
 ”خیر چھوٹی اس قصے کو“ موضوع بدل دیا۔ اب یہ فرمائیے کہ آپ وزیر

جانب دیکھیں۔ مصر کی پالیسی کے بارے میں اس رات بھی میں
 تھا۔ میں جانتا ہوں کہ سلطنت روما اور پورے یورپ میں صلیبی جنگ کی تیاریاں
 سے جاری ہیں۔ اس کی خبر ہماری فاطمی خلافت کو بھی ہوگی۔ یہ تو میں نہیں کہ پوچھا تھا

اپنی غیر جانب دارانہ پالیسی چھوڑ دے گا لیکن موجودہ حالات میں اس میں
 کی امید کی جاسکتی ہے۔“

”آپ کا اندازہ بالکل درست ہے“ یوسف نے کہا ”میر موصل عماد الدین
 خواہش ہرگز نہیں کہ مصران کے حلیف کی حیثیت سے شہنشاہ قسطنطنیہ کے
 آئے۔ وہ تو صرف یہ چاہتے ہیں کہ مصر بدستور اپنی غیر جانبداری قائم رکھے۔“

معلوم ہے مصر نے اس طرف واضح اشارے کیے ہیں اور درپردہ ہماری مدد
 ہے۔“

”ٹھیک ہے یوسف صاحب“ مالک نے کہا ”یہ وہ باتیں ہیں جن سے ہم لیکن میں رومی دستوں کے ہاتھوں گرفتار ہو کے وزیر سلطنت کی غلامی میں دے دیا گیا اور
 ہیں لیکن اس وقت تو یہ سوال سامنے ہے کہ آپ یہاں سے واپس جا کر وزیر محترم نے مجھے اپنی پناہ میں لے لیا ہے میں نے کہا کہ قسطنطنیہ میں سوائے مصری
 قوش کو کیا جواب دیں گے؟“

”جی ہاں۔ بالکل یہی سوال میرے ذہن میں گھوم رہا ہے“ یوسف نے جواب دیا اس سے درخواست کی کہ وہ مجھے گاہے گاہے ملاقات کی اجازت دے تاکہ میں تنہائی کا
 یوسف اور مالک اس مسئلے پر دیر تک گفتگو کرتے رہے اور جب وہ اٹھارہ ہو جاؤں۔“

”پھر اس نے کیا جواب دیا؟“ وزیر نے بے چینی سے پوچھا۔
 ”وزیر سلطنت میری خوش قسمتی دیکھیے کہ سفیر مصر بھی اپنی تنہائی سے پریشان ہے“
 چار گھنٹے کی طویل ملاقات کے بعد وہ وزیر سلطنت کے محل میں پہنچا اس نے خود اس کی خواہش ہے۔ وہ سفارت خانے کی تنہائی سے تنگ آگیا ہے اس نے بتایا کہ
 روشن کی جا رہی تھی۔ یہ وقت جان قوش کی بے نوشی کا تھا۔ ساتی لڑکیاں اترے والے آئے جانے پر اسے اس لیے اور بھی کوئی اعتراض نہیں ہے کہ سلطنت مصر خود
 اشتلا کر جام پیش کر رہی تھیں لیکن یوسف یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ وزیر کے بھی موصل کے امیر اور سلطنتی سلطان کو پسند نہیں کرتی۔ سلجوقی علاقے بغداد کے عباسی
 میں سنا پڑا ہے۔ شمعیں روشن ہیں اور جان قوش ایک آرام دہ کرسی پر سرخشاہ کو تسلیم کرتے ہیں جب کہ مصر میں فاطمی خلافت ہے۔ یہ دونوں خلافتیں مسلمانوں کے
 بند کئے نیم دراز ہے۔“

یوسف کو دیکھ کر نیزہ بردار محافظ ایک طرف ہو گیا تھا۔ جان قوش کو اس
 کر یوسف کو اندازہ ہوا کہ وہ اس کی واپسی کے لئے پریشان ہو گا ورنہ شراب

”یوسف نے اپنی رہائش گاہ پر جا کر اپنے آقا اسد الدین کو آج کے تمام واقعات اسد اس کی کارکردگی سے بہت خوش ہوا۔ اس نے کہا ”یوسف تمہارا میرے ساتھ مفید ثابت ہوا۔ اب تک تمام کامیابیاں تمہارے کھاتے میں جاتی ہیں“

”آقا۔ یہ آپ کیا فرما رہے ہیں“ یوسف عاجزی سے بولا۔ ”اگر آپ نے مجھے نہ دی ہوتی تو میں کیا کر سکتا تھا یہ تمام کامیابی آپ کی جوتیوں کی طفیل ہے“

اسی وقت شوخ چشم نے دروازہ کے قریب آکر اندر آنے کی اجازت مانگی۔ وہ وقت اتنا خوش تھا کہ یوسف کے کچھ بولنے سے پہلے ہی بول پڑا ”آجاؤ شوخ چشم۔ اسے پکارا سنو“

شوخ چشم خوش ہو کے واپس آگئی اور یوسف کو سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

یوسف نے کہا ”شوخی چشم کیا یہ ممکن ہے کہ تم وزیر سلطنت کے محل سے کرو کہ وہ اس وقت کس کام میں مصروف ہیں؟“

”کیا آپ لوگ یہ معلوم کرنے کے لئے اس قدر پریشان ہیں؟“ شوخی چشم نے کہا۔

سوال کر دیا۔

”یہی سمجھ لو“ یوسف نے ٹالنے کے لئے کہا ”وزیر نے اب تک طلب نہیں کیا“

”آپ بیکار انتظار کر رہے ہیں“ شوخی چشم نے فوراً جواب دیا۔ ”وزیر سلطنت محل میں نہیں ہیں۔ آپ کو بلوائے گا کون؟“

اسد الدین نے چونک کے شوخی چشم کو دیکھا ”شوخی چشم کیا تم یقین سے کہہ رہے ہو“

وزیر سلطنت محل میں نہیں ہیں؟“

معزز مہمان۔ مین محل کی دوسری کنبوں کی طرح جھوٹ نہیں بولتی ”شوخی چشم سے بولی۔

ابھی دو گھنٹے پہلے شاہی چوہدار انہیں بلانے آیا تھا اور اپنے ساتھ ہی شہنشاہ کے

میں لے گیا ہے۔ آپ کے اطمینان کے لئے میں یہ بھی بتا دوں کہ وزیر سلطنت غلاموں اور کنبوں کے درمیان یہ زبانی معاہدہ ہے کہ وہ وزیر سلطنت کی نقل و حرکت فوراً ایک دوسرے کو مطلع کر دیں گے۔ آج جب میں صدر دروازے کی طرف جا رہا تھا تو میں نے اپنی آنکھوں سے وزیر مملکت کو شاہی چوہدار کے ساتھ باہر جاتے دیکھا تھا۔

جس وقت بھی واپس آئیں گے محل کے فرد و نشر کو ان کی واپسی کی اطلاع پہنچا دی گی۔ میں نے یہ بات اسی لئے اتنے یقین سے کی ہے“

اسد الدین کو اس کی بات پر یقین کرنا پڑا اس نے شوخی چشم سے کھانا منگوایا اور اپنے کھانے کے ساتھ اسے بھی لے گیا۔

خاموشی سے کھانا کھانے لگے شوخی چشم چپ چاپ ہاتھ باندھے کھڑی رہی۔ کھانے کے بعد اسے شوخی چشم نے اس کی طرف اشارہ کیا کہ وہ فوراً محل سے نکل جائے۔

وہ خالی برتن اٹھا کر چلی گئی لیکن چند ہی لمحوں بعد ہنسی ہوئی واپس آئی اس کی شوخی چشم نے اس کی طرف اشارہ کیا کہ وہ فوراً محل سے نکل جائے۔

”مبارک ہو وزیر سلطنت واپس آگئے ہیں“

اسد نے اطمینان کا سانس لیا۔

”دوسری اطلاع یہ ہے“ شوخی چشم نے یوسف کو مخاطب کیا۔ ”وزیر سلطنت سے واپس آتے ہیں آپ کو طلب کیا ہے“

”آپ دونوں مہمانوں کو“ شوخی چشم نے بڑی محبت سے کہا ”وزیر سلطنت ملازم دروازے پر آپ کا انتظار کر رہا ہے“

”آج بلایا تھا؟“ یوسف نے مصنوعی تعجب کا اظہار کیا تھا۔

”ہاں۔ آج بلایا تھا اور وہاں ایک بالکل نئی بات ہوئی جس کا کوئی امکان ہی نہ تھا“

وزیر سلطنت اس وقت خواہ مخواہ مسکرائے جا رہا تھا۔

اسد الدین کے کان کھڑے ہوئے۔ اس نے کن انکھیوں سے یوسف کو دیکھا اور اس کا فوراً تدارک بھی سوچ لیا۔

رہا ہو کہ وغیرہ سے اس نئی بات کی تفصیل پوچھے۔

یوسف نے سنبھل کے کہا۔ ”وزیر محترم اگر مناسب سمجھیں تو اس نئی بات پر آپ پر ہماری ذمہ داریاں ہیں۔ آپ نے ضرور اس کا توڑ سوچا ہوگا۔“

آگاہ کریں۔“

اور جنہیں کس لئے بلایا ہے؟“ وزیر نے کہا ”صبح جب میں شاہی چوہدار کا محل میں پہنچا تو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ وہاں مصری سفیر بیٹھا ہے۔“

”مصری سفیر!“ یوسف کی زبان سے بے ساختہ نکلا اور وہ گھبرا کر وزیر سلطنت

لگا

یہی تو نئی بات تھی ”وزیر کی مسکراہٹ قائم تھی ”شہنشاہ نے میرے آنے

سفیر کو مہمان خانے میں انتظار کرنے کا حکم دیا اور مجھے راز داری سے بتایا کہ مصر

خلیفہ کا قاصد آیا ہے۔ مصری سفیر کو فوراً ”قاہرہ طلب کیا گیا ہے“

یوسف کی گھبراہٹ اور بڑھ گئی وہ سوچنے لگا کہ اگر مصری سفیر قاہرہ چلا گیا تو بڑے

بنے گا۔ وہ کہاں رہے گی اور خود وہ سفارت خانے کس بہانے سے جائے گا۔ یوسف

اچھا کہہ کر خاموش ہو گیا۔

وزیر سلطنت جان قوش یوسف کے جواب پر توجہ نہ دی اور کہا ”میں نے شاید

خیال ظاہر کیا کہ مصری سفیر کی طلبی بڑی معنی خیز ہے۔ ممکن ہے کہ فاطمی خلیفہ

موصل سے کوئی معاہدہ کر لیا ہو اس قسم کی کوئی بات ہو جس کے لیے خلیفہ نے اپنے

بلوایا ہو۔“

اسد الدین نے دخل دیتے ہوئے کہا ”وزیر سلطنت نے بالکل صحیح خیال ظاہر

امیر موصل بہت چالاک آدمی ہے۔ اس نے خلیفہ کو اپنے ساتھ ملانے کی ضرورت کو

ہوگی کیونکہ امیر موصل اور شہنشاہ کے درمیان اگر جنگ چھڑ گئی اور اس وقت مصر

سے کوئی شرارت ہوئی تو رومی سلطنت کے لئے مشکلات پیدا ہو سکتی ہیں“

عقل مند ہو اسد الدین ”جان قوش نے تعریف کی ”میرے دماغ میں یہی خیال پیدا

تم زیادہ اٹھا اور میں نے اس کا فوراً تدارک بھی سوچ لیا۔“

”کیوں نہیں وزیر محترم“ اسد الدین نے اوب سے کہا ”وزیر سلطنت ہونے کی حیثیت

آپ پر ہماری ذمہ داریاں ہیں۔ آپ نے ضرور اس کا توڑ سوچا ہوگا۔“

”یہی تو مزے کی بات ہے“ جان قوش پر مسرت لہجے میں بولا ”میں نے توڑ بھی پیش

اور شہنشاہ نے اس کی منظوری دے دی ہے“

اسد الدین کے دل میں کھلبلی مچ گئی مگر وہ وزیر سلطنت سے نہیں پوچھ سکتا تھا۔

جان قوش چند لمبے بعد بولا ”یوسف تمہیں تیسری ذمہ داری سونپی جا رہی ہے“

”مجھے؟“ یوسف نے چونک کے جان قوش کو دیکھا۔

”ہاں۔ تم معاہدے کا مسودہ لے کر سفیر کے ساتھ قاہرہ جاؤ گے“

”جی۔ میں قاہرہ جاؤں گا۔ یعنی میں اور میرے آقا سفیر کے ساتھ جائیں گے؟“

”تم اور صرف تم جاؤ گے“

”اور میرے آقا؟“

”اسد الدین میرے پاس تمہارا ضامن بن کے رہے گا۔“ جان قوش نے بھاری آواز

کہا ”تم سلطنت روما اور شہنشاہ کے نمائندے کی حیثیت سے فاطمی خلیفہ سے ملو گے اور

اس بات پر قائل کرو گے کہ مصر کا مغاوت سلطنت روما کی دوستی میں ہے۔ اس سلسلے میں

امیر موصل کے مزموم ارادوں کی جس طرح کٹ کر سکتے ہو اس میں دریغ نہ کرنا۔ اگر

فوجی معاہدے پر فاطمی خلیفہ کے دستخط اور مہر لگوانے میں کامیاب ہو گئے تو میری اور

شہنشاہ کی نظروں میں بلکہ پوری سلطنت روما میں تم سے زیادہ وفادار کوئی اور نہیں ہوگا“

یوسف کو اس بات کی خوشی تھی کہ قدرت نے برہمیں کی رہائی کی ایک صورت پیدا کر

دی تھی لیکن وہ اپنے آقا اسد الدین کی طرف سے بہت فکر مند تھا۔ اس کا آقا قسطنطنیہ میں

اس کا ضامن بن کے رہ گیا تھا اور اب علم نہ تھا کہ اس کے مصر جانے کے بعد کیا حالات

پا ہوں گے اور اسد الدین پر کیا گزرے گی۔ اسد الدین بڑا حوصلہ مند انسان تھا۔ یوسف

نے جب اس سے اپنی خدشات کا ذکر کیا تو وہ ذرا بھی ہراساں ہوا۔ اس نے یوسف کو تسلی

کہا کہ اس کے مصر جانے سے کم از کم بے گناہ لڑکی کو آزادی مل جائے گی۔ رہا اس کا

ال تو ابھی اسے قسطنطنیہ میں بہت سے کام کرنے تھے جس کے لئے وہ ہر قسم کے مصائب

داشت کرنے لے لئے تیار تھا۔

نہرے دن مصری سفیر مالک بن سحر اہل دیال کے ساتھ ایک رومی بحری جہاز

پر سوار ہوا اس کے ساتھ برہمیں بھی تھی جسے اس نے اپنی بیٹی ظاہر کیا تھا۔ اور اس جہاز سے قاہرہ جانے کا حکم ہوا تھا۔ مالک نے اسے تاکید کر دی تھی کہ رومی جہاز سے ملنے کی کوشش نہ کرے کیونکہ خواہ مخواہ کوئی شک پیدا ہو سکتا تھا۔ برہمیں سے ملنے کی کوشش نہ کرے کیونکہ خواہ مخواہ کوئی شک پیدا ہو سکتا تھا۔ مالک نے اسے تاکید کر دی تھی کہ رومی جہاز سے ملنے کی کوشش نہ کرے کیونکہ خواہ مخواہ کوئی شک پیدا ہو سکتا تھا۔

برہمیں کے گھروالوں کے ساتھ نقاب ڈالے جہاز پر سوار ہوئی تھی اور وہ سفر میں اس شخصیت کے مطابق ہزبر کو قلم وان وزارت دیا لیکن فاطمی سپہ سالار رضوان بن ویش نے احتیاط کرتی رہی کہ اس پر کسی رومی ملاح کی نظر نہ پڑ سکے۔

رومی جہاز بحر متوسط (بحر روم) کا سینہ چیرتا ہوا اسکندریہ میں لشکر انداز ہوا۔ وزارت ملی۔ ابو علی نے خلیفہ کے تمام اختیارات سلب کر لئے اور شاہی خزانہ اپنے گھر اٹھا روئی جھنڈا لہرا رہا تھا اس لئے اس سے کوئی تعرض نہ کیا گیا۔ اسکندریہ سے قاہرہ کے راستے طے کیا گیا اور یہ سب کے سب بخیریت قاہرہ پہنچ گئے۔ مالک کے بڑے اور چوگان کھیلنے کے دوران اسے قتل کر دیا۔ خلیفہ حافظ کو قید سے نکال کر مہمان خانے میں اتارا گیا اور یوسف کو رومی سلطنت کے نمائندے کے طور پر ایک بارہ خلافت پر مستحکم کیا گیا۔ حافظ نے یاس کو وزیر مقرر کیا لیکن ایک سال بعد ہی اسے عالی شان محل میں جگہ دی گئی۔

بغداد کی عباسی خلافت اور قاہرہ کی فاطمی خلافت نے اپنے دور عروج میں برہمیں بعد مرگیا۔ اب وزارت دوسرے بیٹے حسن کو تفویض ہوئی۔

کارنامے سرانجام دیے تھے لیکن اب دونوں خلافتوں پر زوال آ گیا تھا۔ ان کے حسن اپنے باپ حافظ کے رنگ و رنگ دیکھ رہا تھا اس نے چاہا کہ باپ کا خاتمہ کر کے سب سے بڑی وجہ مفاہ پرستی اور مذہب سے بیگانگی تھی۔ مسلمان خلفائے ابولعب انور خلیفہ بن جائے مگر سازش ناکام ہوئی۔ حسن گرفتار ہو کے باپ کے ہاتھوں قتل ہوا اور اختیار کر لیا تھا اور ان کی طاقت کمزور ہوتے ہوتے محلات کی حدود تک باقی رہ گیا۔ حافظ نے ہرام ارمنی کو وزیر مقرر کیا۔ وزیر ہرام اور سپہ سالار رضوان بن ویش میں چلی خلیفہ کا درجہ ایک پیشوا سے زیادہ نہ تھا۔ بغداد ہو یا قاہرہ دونوں جگہ --- وزیر باطنی۔ رضوان نے لشکر کو قاہرہ گھیرنے کا حکم دیا۔ ہرام بھاگ نکلا مگر گرفتار ہو کر قید کیا گیا۔ سلطنت ملک پر قابض تھے اور خلفاء بے بس ہو کر رہ گئے تھے۔

مصر میں جب فاطمی خلافت کمزور ہوئی تو ممالک نے سراٹھایا۔ یہ واصل زمرانے کی کوشش کی۔ رضوان نکل بھاگا پہلے شام پھر حیرہ گیا اور بزور شمشیر وزارت پر قبضہ غلاموں کے مختلف گروہ تھے جنہیں خلفاء نے خرید کر فوج میں بھرتی کیا تھا۔ یہ سرگرایا۔

علاقوں اور کومستانوں سے تعلق رکھتے تھے اور فطری طور پر جنگجو اور شجاع تھے۔ مصر میں خلیفہ اور وزیر میں یہ کشمکش ہو رہی تھی کہ عیسائی حاکم راجر ثانی بحیرہ اور بریقہ ممالک زیادہ طاقت ور تھے اور انہی کے نمائندے حکومت پر چمکے۔ اٹلی کی جنگی کشتیوں کے ساتھ ساحل افریقہ پر برقہ کے مقام پر اترا۔ یہ علاقہ فاطمی خلافت تھے۔ ان میں سے جسے موقع ملا وہ طاقت کے زور پر مصر کا وزیر اعظم بن جانا اور اٹلی میں راجر ثانی نے برقہ کے بیشتر مردوں کا قتل کرا دیا اور عورتوں اور بچوں کو گرفتار کر کے لے گیا۔ قاہرہ یہ خبر پہنچی تو کرام مچ گیا۔ رعایا نے اوہم مچا دیا اور حافظ کے سپہ اعظم خلیفہ کے بجائے حکومت چلاتا تھا۔

۱۱۳۰ء میں فاطمی خلیفہ الامر کو حسن بن صباح کے ایک پیرو کار باطنی نے قتل کر دیا اور پھر نور دیا کہ مغربی علاقوں کی پوری حفاظت کی جائے اور راجر ثانی سے بدلہ لیا اس کے کوئی نرینہ اولاد نہ تھی اس لئے اس کا چچا زاو بھائی میمون عبدالجید بن عباس۔

القاسم بن خلیفہ مستنصر باللہ سریر خلافت پر مستحکم ہوا اور اپنا لقب حافظ الدین رکھا۔ خلیفہ حافظ اور وزیر اعظم (سپہ سالار) کے درمیان سخت مخالفت تھی لیکن راجر کے یہ خلیفہ بالکل ان پڑھ تھا مگر اپنی چالاکی فریب کاری اور غیر معمولی ذہانت کے زور سے ان دونوں کی آنکھیں کھول دیں۔ دونوں میں صلاح مشورے شروع ہوئے اور طے سال تک حکومت کرتا رہا۔ اس کے زمانے میں موصل کی حکومت عباوالدین زنگی نے لے لیا کہ شہنشاہ قسطنطین جان کامنی نس کا تعاون حاصل کیا جائے۔ قسطنطین میں مقیم مصری سفیر آئی اور امیر نے دو صلیبی جنگ۔ میں عیسائیوں کو شکست دے کر ان۔ سے بہت۔ مالک بن خضر کو معاہدے کا مسودہ پہلے ہی بھیج دیا گیا تھا لیکن اس پر کوئی عمل نہ ہوا۔

تھا۔ اس لئے ضرورت محسوس ہوئی کہ مصری سفیر کو قاہرہ بلا کر رومی سلطنت کے معلوم کئے جائیں۔ مالک بن خضریٰ قاہرہ میں آمد اسی سلسلے کی ایک کڑی تھی۔ حافظ کو جب یہ معلوم ہوا کہ سفیر کے ساتھ رومی سلطنت کا ایک نمائندہ بھی وہ بہت خوش ہوا۔ اس نے اپنے سفیر کو گفتگو کے لئے فوراً طلب کر لیا۔ گفتگو رضوان بن دغش بھی موجود تھا۔ سب کو اس بات پر ہوشیور تھا کہ شہنشاہ روم مسلمان کو اپنا نمائندہ بنا کر کیوں بھیجا ہے۔

خلیفہ حافظ نے سفیر سے پہلا سوال اسی کے بارے میں کیا۔ اس نے پوچھا تم اس بات پر روشنی ڈال سکتے ہو کہ جان کامنس نے ایک مسلمان کو اپنا نمائندہ کیوں بھیجا؟

”اے امیر المومنین“ مالک نے ادب سے کہا ”میرے ساتھ آنے والے رومی کے نمائندے کا نام یوسف ہے یہ خورہ نوجوان اپنے آقا اسد الدین کے ساتھ رومی قسطنطنیہ آیا اور ان دونوں نے اپنے آپ کو امیر مومصل عماد الدین زنگی کا باغی بتایا اور دونوں امیر مومصل کے خاص آدمی ہیں اور انہیں رومی سلطنت کی جاسوسی کے لئے بھیجا گیا ہے“

”مگر کیا جان کامنس نے عقل پر بالکل چھڑ گئے ہیں کہ وہ باغی اور جاسوس نہ کر سکا؟“ سپہ سالار رضوان دغش نے سفیر کو ٹوکا۔

”سالار محترم۔ یہ دونوں اس قدر چالاک اور شاطر ہیں کہ کوئی بھی ان سے نہ کہتا ہے“ سفیر نے جواب دیا ”روم کے وزیر سلطنت جان قوس نے بہت زور مارا کہ اس طرح ان کی اصلیت معلوم کرے مگر وہ ناکام رہا۔ دوسری طرف ان لوگوں نے شہنشاہ قسطنطنیہ کے بعض اہم کام اسی خوبی سے انجام دیے کہ وہ دونوں ان پر پورا کرنے لگے اور جب میرے ساتھ ایک نمائندے کو بھیجنے کا سوال پیدا ہوا تو اس انہیں یوسف سے زیادہ بہتر اور قابل اعتماد آدمی اور کوئی نظر نہیں آیا“

”خیر اس مسئلے پر ہم بعد میں گفتگو کریں گے“ خلیفہ نے بات کا رخ موڑا اس مسودے کا کیا بنا جو تمہیں دیا گیا تھا ہمیں اس وقت شہنشاہ قسطنطنیہ کے تعاون کی ضرورت ہے کیونکہ عقیدہ (سلسلے) کے حاکم راجر ثانی نے برقعہ پر حملہ کر کے بڑی ہے“ ”امیر المومنین کو یہ سن کے خوشی ہوگی کہ رومی سلطنت نے فوجی معاہدے کی کر دی“

”کیا۔ تم سچ کہہ رہے ہو مالک؟“ خلیفہ نے کمال مسرت اور حیرت سے پوچھا۔

”میں امیر المومنین کے حضور دروغ بیانی کا جرم نہیں کر سکتا“ مالک نے بڑے فخر سے کہا ”امیر المومنین کو علم ہے کہ عراق اور شام کے نصرانیوں نے صلیبی جنگ کا آغاز کر دیا ہے اور امیر مومصل عماد الدین زنگی جہاد کا نعرو لگا کر ان کے سامنے آگیا ہے۔ امیر مومصل نے دو جنگوں میں نصرانیوں کا زور توڑ کر رکھ دیا ہے۔ نصرانیوں کی اس شکست کی بازگشت پائے روم کے دربار تک پہنچی ہے اور اس نے شہنشاہ قسطنطنیہ کو امیر مومصل کے خلاف کارروائی کرنے کا حکم دیا ہے۔ شہنشاہ کو امیر مومصل کی طاقت کا صحیح اندازہ نہیں ہے کیونکہ ان دونوں جاسوسوں نے غلط اعداد و شمار پیش کر کے شہنشاہ کو خوف میں مبتلا کر دیا ہے“

خلیفہ حافظ کا چہرہ خوشی سے دکنے لگا۔ اس نے مسکرا کے کہا ”شاید یہی وجہ ہے کہ شہنشاہ نے اس معاہدے پر توجہ دی ہے۔ مسودہ کہاں ہے شہنشاہ نے اس میں کیا ترمیم کی ہے؟“

”مسودہ تو یوسف رومی نمائندہ کی حیثیت سے آپ کے حضور میں پیش کرے گا“ مالک نے بتایا۔ ”شہنشاہ نے مصر کا تعاون حاصل کرنے کے لئے ہمارے معاہدے کو اور زیادہ نرم کر دیا ہے اس نے ایک نئی شق یہ شامل کی ہے کہ قسطنطنیہ اور مومصل کی جنگ میں مصر غیر جانبدار رہے گا اور اگر مصر پر کسی نصرانی سلطنت نے حملہ کیا تو شہنشاہ اپنے لشکر سے مصر کی مدد کو پہنچے گا۔“

”بہت خوب“ خلیفہ کی آنکھیں خوشی سے چمکنے لگیں ”ہم نے تمہیں اس لئے بلوایا تھا کہ تمہارے ذریعہ شہنشاہ کو اس بات پر آمادہ کیا جائے کہ مقلد سے حملے کی صورت میں وہ ہماری مدد کرے“

”امیر المومنین۔ قدرت نے ایسے حالات پیدا کر دیے ہیں کہ جو بات ہم چاہتے تھے شہنشاہ نے ہمارے لئے بغیر ہی اسے تسلیم کر لیا ہے۔ دراصل شہنشاہ پر عماد الدین زنگی کا ایسا ہواؤ پیدا ہوا ہے کہ وہ ہر حال میں مصر سے فوجی معاہدے کی تکمیل چاہتا ہے تاکہ مومصل سے جنگ کی صورت میں مصری لشکر نصرانیوں پر پیچھے سے حملہ نہ کر دے“

سفیر سے گفتگو کے دوران ہی خلیفہ نے یوسف کو بھی بلوا لیا۔ یوسف نے اسلامی طریقے سے خلیفہ کو تعظیم پیش کی۔ خلیفہ نے مسکراتے ہوئے کہا ”تمہارے بارے میں مالک نے ہمیں سب کچھ بتا دیا ہے۔ امیر مومصل کے ساتھ تمہاری وفاداری قابل رشک ہے۔ ہمیں امیر زنگی نے کوئی پر خاش نہیں۔ مومصل اور قسطنطنیہ کی آویزش میں ہم لوٹ نہیں ہو چاہتے ہم شہنشاہ روم سے امن کا معاہدہ کر رہے ہیں ہمارے خیال میں تمہارے امیر کو اس پر کوئی اعتراض نہیں ہوگا“

”امیر المومنین نے بجا ارشاد فرمایا“ یوسف اوب سے بولا ”امیر المومنین کی غیر واری سے امیر کو ضرور مسرت ہوگی۔ اگر امیر المومنین اس امر کی اطلاع کسی طرح ہوا بھجوا سکیں تو عین نوازش ہوگی“

خلیفہ کچھ دیر سوچتا رہا پھر سراٹھا کر اپنے سپہ سالار سے کہا۔ ”رضوان تمہارے کوئی ایسا معقول آدمی ہے جو ہمارا پیغام جلد از جلد موصل تک پہنچا دے“
رضوان بن وئش کے ذہن میں فوری طور پر کوئی نام نہ آ سکا۔ اس نے کہا ”امیر المومنین - قاصد کا کام تو ہر کوئی کر سکتا ہے میں چند سواروں کو ابھی امیر المومنین کے خطے کے لئے بھیجتا ہوں ان میں جسے مناسب سمجھا جائے اسے موصل بھیج دیا جائے گا“
”نہیں ابن وئش خلیفہ تند لہجے میں بولا ”یہ اتنا اہم کام ہے جسے صرف کوئی مستتر ہی انجام دے سکتا ہے“

”امیر المومنین پھر یہ ہو سکتا ہے کہ میں آپ کا پیغام لے کر خود ہی موصل چلا جاؤں ابن وئش نے بڑے تلخ لہجے میں کہا۔ خلیفہ نے اسے گھور کے دیکھا مگر معلوم نہیں کہ ضبط سے کام لیا۔ اس کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ اس وقت فاطمی خلیفہ کا اقتدار برسرِ رہ گیا تھا اور اصل طاقت وزیر کے ہاتھ میں آگئی تھی“

خلیفہ نے اسے تو کوئی جواب نہیں دیا لیکن اس تلخی کے بعد مجلس برخاست کر یوسف نے خلیفہ سے اجازت حاصل کر لی۔ کہ وہ سفیر کے ساتھ رہے گا کیونکہ خدائی اس کی طبیعت گھبراتی ہے۔ سفیر کو بھی اس پر کو اعتراض نہ تھا اس لئے خلیفہ نے یوسف کی اجازت دے دی۔ یوسف اور سفیر مالک ایک ساتھ ہی دوبار سے اٹھے۔ یوسف کا برجیس سے ملنے کے لئے بے چین ہو رہا تھا اور وہ جلد از جلد مالک کی رہائش گاہ پر چاہتا تھا لیکن مالک اسے اپنے عزیزوں سے ملانے لے گیا جو قاہرہ میں رہتے تھے مالک شاہی مہمان خانے ہی میں رکھا گیا تھا۔ اس لئے وہ اب تک اپنے عزیزوں سے بھی ملا نہ کر سکتا تھا۔

یوسف پہلی بار قاہرہ آیا تھا۔ قاہرہ قسطنطنیہ جیسا بارونق اور بڑا شہر تو نہ تھا لیکن اور شام میں سوائے بغداد کے اور کوئی شہر اس کے مقابلے کا نہ تھا۔ موصل کا شہر اس کے پاسنگ کا برابر بھی نہ تھا۔ شہر میں ہر طرف دلچسپیاں پھیلی تھیں لیکن یوسف نے طرف دھیان بھی نہیں دیا۔ اس کے ذہن پر تو برجیس سوار تھی۔ راستے میں وہ سرعہ چلتا رہا۔ مالک نے اسے اپنے جس عزیز سے ملایا وہ ملا تو ضرور مگر محض ظاہر داری کے پر مالک کافی عرصے کے بعد قاہرہ آیا تھا۔ وہ عزیزوں سے مل کے شہر سے نہ ہوا

اس لئے یوسف کی افسردگی اور بے دلی محسوس نہ کر سکا۔
کئی گھنٹوں تک شہر میں گھومنے اور ملاقاتیں کرنے کے بعد جب دونوں واپس آئے تو یوسف کا دل کچھ کھلا برجیس مالک کے اہل خانہ کے ساتھ مقیم تھی اور یوسف کو مالک کے ساتھ قیام کی اجازت مل گئی تھی۔ مالک کی رہائش گاہ پر پہنچ کے یوسف کا دل خوشی سے اچھلنے لگا۔ اس کے چہرے سے مسرت چمکی پڑتی تھی چند لمحوں بعد برجیس سے اس کی ملاقات ہونے والی تھی مگر وائے قسمت کہ مالک کا ملازم اسے دیکھ کر بھاگتا ہوا آیا اور ہانپتے ہوئے کہا ”صاحب۔ امیر المومنین نے آپ دونوں کو فوراً طلب کیا ہے۔ خلیفہ کا ہر کارہ تین بار آچکا ہے۔ آپ ابھی قصر خلافت تشریف لے جائے“

ملازم کی بات ختم نہ ہوئی تھی کہ خلیفہ کا ہر کارہ چوتھی بار آتا ہوا دکھائی دیا۔ ملازم کی نظر اس پر پڑی تو گھبرا کر بولا ”صاحب وہ پھر آیا“
مالک اور یوسف نے گھوم کر دیکھا ہر کارہ بڑی شان سے چلا آرہا تھا۔ ان کے قدم جم کے رہ گئے مالک کو اندر جانے کی بھی مصلحت نہ ملی۔ یوسف کا دل تو جیسے زخمی ہو گیا۔ کتنی دھاؤں کے ساتھ تو وہ یہاں تک پہنچا تھا۔ برجیس کی شکل آنکھوں میں پھر رہی تھی کہ ہر کارے نے قریب پہنچ کر اس کے شوق ملاقات کا گلا گھونٹ دیا۔ ہر کارے نے مالک کو خلیفہ کا حکم سنایا اور تاکید کی وہ ایک لمحہ ضائع کئے بغیر اس کے ساتھ ہی چلیں اور قسطنطنیہ سے آئے ہوئے نمائندے کو بھی ساتھ لے لیں۔ یوسف دل مسوس کر رہ گیا۔

فاطمی خلیفہ حافظ ان دونوں کا انتظار کر رہا تھا۔ انہیں فوراً ہی اس کے سامنے پیش کر دیا گیا۔ خلیفہ نے تحلیہ کا حکم دیا تمام کینز اور غلام وہاں سے ہٹ گئے۔ خلیفہ نے دہلی زبان میں مالک سے کہا ”مالک کچھ باتیں ایسی ہیں جنہیں ہم ابن وئش کے سامنے نہیں کہنا چاہتے تھے۔ وزارت اور سپہ سالاری کے عہدے حاصل ہونے کے بعد اس میں خود سری پیدا ہو گئی ہے۔ خیر یہ تو اک الگ مسئلہ ہے۔ ہم نے فیصلہ کیا ہے کہ ہم امیر موصل کے پاس یوسف کو بھیجیں۔ یوسف اسی کا آدمی ہے اور ہمارے خیالات کی بہتر طور پر ترجمانی کر سکتا ہے۔“

یوسف گھبرا گیا۔ اس نے کہا ”امیر المومنین کے حکم کی تعمیل کرنا میرے لئے عین سعادت ہے لیکن مجھے جس وقت قسطنطنیہ سے یہاں بھیجا گیا تھا تو میرے آقا اسد الدین کو حفاظت کو طور پر حراست میں لے لیا گیا تھا اگر میری واپسی میں تاخیر ہوئی تو آقا کسی مصیبت میں گرفتار ہو سکتے ہیں اور ممکن ہے کہ انہیں قتل کر دیا جائے“
”تمہیں فکر کی ضرورت نہیں“ خلیفہ نے کہا ”ہم معاہدے پر دستخط کر کے قسطنطنیہ

بھیج دیں گے اور شہنشاہ کو مطلع کر دیں گے ہم نے مزید صلاح مشورے کے لئے ان الوطن پر جو بوازش کی ہے۔ اسے میں تمام عمر نہ بھلا سکوں گا۔
نمائندے کو قاہرہ میں روک لیا ہے۔
یوسف اور برہیس کی شادی میں اب کوئی امرائع نہ تھا صرف برہیس کی اجازت

”مگر امیر المومنین“ یوسف کی آواز اس کا ساتھ نہ دے سکی اور اس نے بے بسی حاصل کرنا تھی۔ خلیفہ سے رخصت ہو کر وہ سیدھے برہیس کے پاس آئے۔ مالک چاہتا تھا
مالک کو دیکھا۔

مالک سمجھ گیا تھا کہ یوسف کی ہچکچاہٹ کی اصل وجہ برہیس ہے جسے شاید وہ قاہرہ اور مالک جب پہلے واپس آئے تھے تو برہیس کو معلوم ہو گیا تھا اس نے یوسف کو جھانک کر
اکیلا نہ چھوڑنا چاہتا ہو۔ اس نے خلیفہ سے کہا ”امیر المومنین۔ یوسف نے جس غصے دیکھا بھی تھا لیکن وہ اندر آنے کے بجائے باہر ہی سے واپس چلے گئے تھے۔ برہیس کے دل
اظہار کیا ہے اس پر قطعی شبہ نہیں کیا جاسکتا ہے لیکن یوسف کی موصول جانے پر ایک چوٹ سی لگی تھی اور کئی طرح کے دوسے بھی پیدا ہوئے تھے۔ برہیس خود کو قاہرہ
ہچکچاہٹ کی وجہ ایک اور بھی ہو سکتی ہے۔ یہ یوسف کا خالص ذاتی معاملہ ہے اور میں اس میں دخل نہیں دیتا۔ یوسف کی اجازت کے اسے بیان نہیں کر سکتا۔
یوسف کی اجازت کے اسے بیان نہیں کر سکتا۔

”ذاتی معاملہ“ خلیفہ نے اچھے ہوئے پوچھا۔ یوسف تم ہم پر اعتبار کر سکتے ہو اور مصیبت بن جاتی ہیں۔
کسی مصیبت میں ہو تو ہم تمہاری مدد کریں گے اور اگر یہ کوئی راز ہے تو وہ ہمارے دل
بھی راز بن کے رہے گا۔

”امیر المومنین سے بڑھ کر کس پر اعتبار کیا جاسکتا ہے“ یوسف نے جواب دیا۔
مجھے اس کے اظہار میں شرم محسوس ہوتی ہے بھائی مالک جس طرح چاہیں آپ سے
کر دیں۔

یوسف کے اجازت دیتے ہی مالک بن خضر نے یوسف اور برہیس کے رومان کی یاد دلائی۔
فاطمی خلیفہ کے گوش گزار کر دی۔ خلیفہ نے بڑی دلچسپی اور توجہ سے یہ رومان انگیز ان کی بیوی کو دیکھ کر وہ پریشان ہو گئی۔

سنی۔ یوسف کی نظریں جھکی ہوئی تھیں اور وہ شرم سے پانی پانی ہو رہا تھا۔
خلیفہ نے احوال سننے کے بعد کہا۔ یوسف اب یہ تمہارا مسئلہ نہیں۔
حفاظت کی ہم ذمہ داری لیتے ہیں لیکن ہمارا مشورہ ہے تم سب سے پہلے برہیس سے

کر لو تاکہ تمہارا اس سے ملنا جلنا شرعی حدود میں آجائے تو زیادہ بہتر ہے ورنہ یہاں
اہل کتاب ہیں اور ان سے رشتہ قائم کرنے کی مسلمانوں کو اجازت ہے۔

بلی کے بھاگوں جھینکا ٹوٹا۔ یوسف چاہتا ہی یہی تھا۔ مگر شرم کی وجہ سے کچھ نہ بولا۔
اور پر امید نظروں سے مالک کو دیکھنے لگا۔ مالک نے خلیفہ سے کہا ”یوسف کو امیر المومنین کے رشتہ منظر ہو تو وہ اپنی نمائندہ کے ذریعے جواب دیں اور انکار ہے تو
شکر گزار ہونا چاہیے۔ برہیس سے عقد ہی یوسف کی ذہنی پریشانی کا علاج ہے۔“

”ہم یوسف کی زبان سے بھی کچھ سننا چاہتے ہیں“ خلیفہ نے مسکرا کر یوسف کی طرف اشارہ کیا۔
دیکھا۔ یوسف نے ہنستے اور شرارتے ہوئے کہا۔ ”امیر المومنین نے جب یہ معاملہ
میں لے لیا ہے تو میں اب کیا بول سکتا ہوں سوائے اس کے کہ امیر المومنین۔

برہیس کو یہ خیال تھا کہ آج اس کے بارے میں کوئی خاص فیصلہ ہونے والا ہے مگر
یوسف نے ہنستے اور شرارتے ہوئے کہا۔ ”امیر المومنین نے جب یہ معاملہ
میں لے لیا ہے تو میں اب کیا بول سکتا ہوں سوائے اس کے کہ امیر المومنین۔

مالک نے ہنستے اور شرارتے ہوئے کہا۔ ”امیر المومنین نے جب یہ معاملہ
میں لے لیا ہے تو میں اب کیا بول سکتا ہوں سوائے اس کے کہ امیر المومنین۔

یہی نے کہا ”میں برجیس کی نمائندہ کی حیثیت سے اطلاع دیتی ہوں کہ برجیس کو یہ رشتہ منظور ہے۔ اس سلسلے میں کوئی خاص شرط ہو تو اس کا اظہار کیا جائے؟“

مالک نے یوسف سے چند منٹ گفتگو کے بعد کہا ”شادی کے لئے یوسف کی طرف کوئی شخص یہ انگلی نہ اٹھا سکے کہ یوسف نے ایک عیسائی لڑکی سے شادی کی ہے“

”مرجا۔ برجیس۔“ ”مرجا“ مالک کی بیوی نے اک دم آواز لگائی ”تم نے خلوص دل رکھتی ہیں۔ مگر یہ مسئلہ امیر المومنین خلیفہ حافظ الدین نے پہلے ہی طے کر دیا ہے انہوں نے ارشاد فرمایا تھا کہ عیسائی قطع نظر اپنے افعال اور کردار کے آسمانی کتاب مقدس انجیل پر دیکھو کہ اس لئے مسلمان کا عقد عیسائی خاتون سے ہو سکتا ہے خواہ وہ اپنا مذہب تبدیل کرے“

اس وقت برجیس نے مالک کی بیوی سے کچھ کہا۔ اس کی بات سن کر مالک کی بیوی اور فوراً ہی مالک نے برجیس کو کلمہ پڑھا کر مسلمان کر لیا مالک کی بیوی نے اسے پیار سے ”اس بات کا جواب برجیس خود دینا چاہتی ہیں“

برجیس جو کہنا چاہتی ہیں ضرور کہیں ”مالک جلدی سے بولا۔ مگر یوسف نے کوئی کہنے سے لگایا۔ مالک نے یوسف کو مبارک باد دی۔

عائد نہیں کی ہے۔ وہ عیسائی مذہب رکھتے ہوئے بھی یوسف سے عقد کر سکتی ہیں“

برادر محترم ”برجیس نے خود جواب دینا شروع کیا ”یہ ٹھیک ہے کہ میں عیسائی ہوں کہ جس طرح عیسائی بننے کے لئے ہزاروں مرحلوں سے گزرنا پڑتا ہے کچھ اسی طرح یہاں میں پیدا ہوئی میرے والدین عیسائی ہیں لیکن میرے ہم مذہب جان قوش نے مجھ بے کس ہو گا مگر میں ایک لمحے میں عیسائی سے مسلمان ہو گئی“

جو اذیتیں دی ہیں ان کے تصور سے میرا جسم لرزے لگتا ہے اس نے کسی دقت سے سوچا کہ میں بھی اسی طرح کی عیسائی مذہب اور گھرانے سے تعلق رکھتی ہوں۔ جان کی بیوی نے ہنس کے کہا۔

برجیس کا سر حیا سے جھک گیا۔

مالک نے کہا ”برجیس ہمیں افسوس ہے کہ اب ہم جنہیں یوسف سے براہ راست گفتگو کی اجازت نہیں دے سکتے کیونکہ تمہیں اب دلہن بنا کے مانیوں (ماچھے) بٹھانا ہے۔ میرا خیال ہے کہ یوسف بھی ایک اچھے اور سعادت مند دلہا کی طرح اپنے دل کو سنبھالے رکھیں گے اور تمہیں پریشان نہیں کریں گے“

یوسف مالک کی اس خوش کلائی پر مسکرا دیا۔

یوسف بن خضر کے قسطنطنیہ جانے کا ابھی کوئی امکان نہ تھا۔ اس نے خلیفہ سے اپنے آبائی مکان میں جانے کی اجازت مانگی جو اسے مل گئی۔ مالک شاہی مہمان خانے میں تمام آسائشوں کے باوجود کچھ زیادہ خوش نہ تھا۔ اپنے مکان میں آکے اسے بڑی خوشی حاصل ہوئی۔ یہ مکان ایک طویل اور عریض حویلی تھی اس کی غلام گروش میں صرف ایک غلام تھا۔ اس وقت یہ بھی سوچا تھا کہ جب یوسف جیسا جوان جسے سوائے حکم کی اپنی بیوی کے ساتھ رہتا تھا باقی حویلی کئی سال سے خالی تھی۔ ان کے آنے سے مکان میں چل پڑا ہو گئی۔ مالک خلیفہ کی اجازت سے یوسف کو بھی اپنے ساتھ لے آیا تھا لیکن اس جان قوش کے حوالے کر سکتا تھا“

نے برجیس اور یوسف پر اخلاقی پابندی لگا دی تھی ایک جگہ رہتے ہوئے دونوں کا آپس میں ملاپ کی طرف سے اس کے تحت کو کوئی خطرہ نہ رہے۔
اکثر ہو جاتا لیکن وہ سوائے سلام کرنے کے اور کوئی لفظ زبان پر نہ لاتے تھے۔
برجیس اور یوسف کی شادی کی تاریخ مقرر ہو گئی۔ خلیفہ کی طرف سے قیمتی پارچہ کی طرح قاہرہ میں نہ جانے کتنے جوان اپنے سینے میں ارمان دبائے ایک ماہ سے زیادہ عرصے اور زیورات بھیجے گئے مالک نے بھی یوسف اور برجیس کو اپنا ہی سمجھا اور شادی کے ایک ہفتے کی مدت میں ان کی شادی کا انتظار کرتے رہے۔ جب ہر طرف امن و امان ہو گیا پورے انتظامات کیے۔ خلیفہ کی ہدایت پر صرف محدود مہمانوں کو دعوت نامے بھیجے گئے اور خلیفہ حافظ نے پوری طرح حالات پر قابو پا لیا تو ایک دن سفیر نے وجہ الفاظ میں خلیفہ احتیاط اس لئے برتی گئی کہ خلیفہ نے یوسف کے عقد میں شریک ہونے کی رضامندی ظاہر کی ہے۔ برجیس اور یوسف کی شادی کی اجازت مانگی۔ خلیفہ نے مسکرا کے اجازت تو دی لیکن شریک سے معذوری ظاہر کی کیونکہ عوام کے جذبات بھڑکے ہوئے تھے اور خلیفہ کو ایک تمام انتظامات مکمل ہو چکے تھے۔ کل صبح بارات مالک کے ایک بھائی کے گھر عام جگہ کوئی حادثہ پیش آ سکتا تھا۔

چڑھنی تھی۔ یوسف کو شام کے وقت مالک کے بھائی کے گھر بھیج دیا گیا تھا بارات کے یوسف اور برجیس کی شادی بظاہر پھینکی سی رہی۔ مالک نے صرف پندرہ مہمانوں کو مدعو آنے والا بری کا جوڑا اور لوازمات بھی وہیں بھجوا دیے گئے تھے۔ یوسف اور برجیس ملاقات کے درمیان صرف آج کی رات اور کل کا دن حائل تھا مگر یہ رات پہاڑ بن یوسف اور برجیس سے یہ رات کاٹے نہ کتنی تھی ہزاروں کروٹیں بدل بدل کے دوڑیں سویر کیا ہو گا لیکن یہ سویر رات سے بھی زیادہ تاریک تھا۔ رات کو ایک ایسا واقعہ پیش آیا تھا جس نے دن کے سورج کو گمنا دیا تھا۔ مصر کے مرد آئین وزیر اور سپہ سالار رضوان دغش کو کسی نے رات کے اندھیرے میں قتل کر دیا تھا۔ پورے قاہرہ میں کھرام مچا ہوا لوگوں کو شبہ ہی نہیں بلکہ یقین تھا کہ وزیر رضوان بن دغش کو خلیفہ حافظ نے کرایا ہے کیونکہ جب رضوان بن دغش فاطمی افواج کا سپہ سالار تھا اس میں اور خلیفہ بہت اچھے تعلقات رہے۔ خلیفہ ہمیشہ ابن دغش کی بات کو مقدم رکھتا تھا لیکن جب سالار نے بزور شمشیر وزارت پر قبضہ کر لیا تو دونوں میں شدید اختلافات پیدا ہو گئے۔ خیال ہے کہ تاریخ اسلام میں سوائے فاطمی خلیفہ حافظ کے کوئی اور خلیفہ یا بادشاہ ایسا جس نے اپنے دور اقتدار میں یکے بعد دیگرے سات وزیر بدلے ہوں اور انہیں قتل کرایا ہو۔

خلیفہ حافظ نے پہلے وزیر ہزبر کو معزول کر کے قتل کرایا پھر ابو علی بن افضل اس حکم سے مارا گیا۔ اس طرح فاطمی حکومت کے سات وزیر ایک کے بعد ایک آئے اور ہوتے رہے۔ ان میں اس کے دو بیٹے بھی شامل ہیں جن میں پہلا بیٹا اپنی موت مراد دوسرا باپ کے حکم سے قتل ہوا۔ آخری وزیر اور سپہ سالار رضوان بن دغش کے بعد حافظ نے وزارت کا عہدہ ہی ختم کر دیا اور تمام کاروبار سلطنت اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ کے ساتھ ہی حافظ نے اپنے بیٹے ابو منصور اسماعیل کو اپنا ولی عہد مقرر کر دیا تاکہ کم

ان حالات میں شادی کی تقریب کا سوال ہی نہ پیدا ہوتا تھا۔ ایک یوسف ہی نہیں اس طرح قاہرہ میں نہ جانے کتنے جوان اپنے سینے میں ارمان دبائے ایک ماہ سے زیادہ عرصے اور زیورات بھیجے گئے مالک نے بھی یوسف اور برجیس کو اپنا ہی سمجھا اور شادی کے ایک ہفتے کی مدت میں ان کی شادی کا انتظار کرتے رہے۔ جب ہر طرف امن و امان ہو گیا پورے انتظامات کیے۔ خلیفہ کی ہدایت پر صرف محدود مہمانوں کو دعوت نامے بھیجے گئے اور خلیفہ حافظ نے پوری طرح حالات پر قابو پا لیا تو ایک دن سفیر نے وجہ الفاظ میں خلیفہ احتیاط اس لئے برتی گئی کہ خلیفہ نے یوسف کے عقد میں شریک ہونے کی رضامندی ظاہر کی ہے۔ برجیس اور یوسف کی شادی کی اجازت مانگی۔ خلیفہ نے مسکرا کے اجازت تو دی لیکن شریک سے معذوری ظاہر کی کیونکہ عوام کے جذبات بھڑکے ہوئے تھے اور خلیفہ کو ایک تمام انتظامات مکمل ہو چکے تھے۔ کل صبح بارات مالک کے ایک بھائی کے گھر عام جگہ کوئی حادثہ پیش آ سکتا تھا۔

چڑھنی تھی۔ یوسف کو شام کے وقت مالک کے بھائی کے گھر بھیج دیا گیا تھا بارات کے یوسف اور برجیس کی شادی بظاہر پھینکی سی رہی۔ مالک نے صرف پندرہ مہمانوں کو مدعو آنے والا بری کا جوڑا اور لوازمات بھی وہیں بھجوا دیے گئے تھے۔ یوسف اور برجیس ملاقات کے درمیان صرف آج کی رات اور کل کا دن حائل تھا مگر یہ رات پہاڑ بن یوسف اور برجیس سے یہ رات کاٹے نہ کتنی تھی ہزاروں کروٹیں بدل بدل کے دوڑیں سویر کیا ہو گا لیکن یہ سویر رات سے بھی زیادہ تاریک تھا۔ رات کو ایک ایسا واقعہ پیش آیا تھا جس نے دن کے سورج کو گمنا دیا تھا۔ مصر کے مرد آئین وزیر اور سپہ سالار رضوان دغش کو کسی نے رات کے اندھیرے میں قتل کر دیا تھا۔ پورے قاہرہ میں کھرام مچا ہوا لوگوں کو شبہ ہی نہیں بلکہ یقین تھا کہ وزیر رضوان بن دغش کو خلیفہ حافظ نے کرایا ہے کیونکہ جب رضوان بن دغش فاطمی افواج کا سپہ سالار تھا اس میں اور خلیفہ بہت اچھے تعلقات رہے۔ خلیفہ ہمیشہ ابن دغش کی بات کو مقدم رکھتا تھا لیکن جب سالار نے بزور شمشیر وزارت پر قبضہ کر لیا تو دونوں میں شدید اختلافات پیدا ہو گئے۔ خیال ہے کہ تاریخ اسلام میں سوائے فاطمی خلیفہ حافظ کے کوئی اور خلیفہ یا بادشاہ ایسا جس نے اپنے دور اقتدار میں یکے بعد دیگرے سات وزیر بدلے ہوں اور انہیں قتل کرایا ہو۔

”بکواس بند کرو!“ کلائیڈ نے جیسے حکم دیا ”میں کہتا ہوں یہ ساغر تم ہی لو“
”میں نہیں جیتی کیوں بیوں؟“ شہزادی اکر کر بولی۔

”میں نے آدھا ساغر خالی کیا ہے۔ باقی تم پیو گی۔ یہ میرا حکم ہے“
”میں اس جھوٹے ساغر اور تم پر لعنت بھیجتی ہوں“

”جینا!“ کلائیڈ چیخ پڑا ”تم نہیں جانتی میں کون ہوں؟“

”مجھے معلوم ہے کہ شاہ یرو شلم کے بیٹے ہو۔ تمہارا رعب مجھ پر نہیں چل سکتا“
”میں اس کے علاوہ کچھ اور بھی جانتی ہوں“ کلائیڈ نے دوسرا قلعہ لگایا۔

”اس کے علاوہ تم ایک آوارہ مزاج جوان ہو اور میں ایسے لوگوں کو کا دماغ صحیح کرنا
جانتی ہوں“ شہزادی کی دونوں مٹھیاں اور زیادہ کس گئیں۔

”اچھا تو میں تیرا غرور ابھی توڑے دیتا ہوں“

شہزادہ کلائیڈ لڑکھڑاتا ہوا میز کے گرد چکر لگا کر شہزادی جینا لو پر جھپٹا۔ شہزادی نے
اندازہ کر لیا تھا کہ کلائیڈ نشے میں ومت ہے اور اس کا جسم اس کے قابو میں نہیں ہے۔ وہ
تیار کھڑی تھی۔ کلائیڈ نے اسے پکڑنے کے لئے ہاتھ بڑھایا اور جواب میں شہزادی کا دایاں
ہاتھ بلند ہوا۔ اس کی بند مٹھی نے گھونے کی شکل اختیار کی اور یہ گھوننا اتنی شدت سے
کلائیڈ کے منہ پر پڑا کہ کلائیڈ لڑکھڑا کر ایک رقاصہ سے نکرا گیا۔ رقاصہ نے ہستے ہوئے
اسے ساراوے کر سیدھا کیا اور آگے بڑھ گئی۔

شہزادی جینا لو کا خیال تھا کہ کلائیڈ نشے کی وجہ سے زمین پر گر جائے گا اور وہ اس میز
سے ہٹ کر کسی محفوظ جگہ چلی جائے گی مگر کلائیڈ اس حملے کو برداشت کر گیا۔ اس نے سر
جھک کر آنکھیں کھولیں اور کسی بیٹھنے کی طرح نتھنے پھلا کر ڈکارا ”تو نے مجھ پر ہاتھ اٹھایا
ہے۔ میں تیرے خون میں اپنا خنجر ڈبوؤں گا“

کلائیڈ کمر سے خنجر کھینچ کر شہزادی جینا لو کی طرف خونخوار درندے کی طرح بڑھا شہزادی
کو اس خطرے کی قطعی توقع نہ تھی۔ اس نے مدد کے لئے چاروں طرف نظریں دوڑائیں
کوئی بھی ان کی طرف متوجہ نہ تھا۔ سب اپنے رنگ میں مت تھے کسی کو کسی کی خبر نہ
تھی شراب کے چھوٹے بڑے پیالے اور گلاس چل رہے تھے، چھلک رہے تھے اور نکرا
نکرا کر لوٹ رہے تھے ایسے میں شہزادی کی مدد کون کرتا۔ اگر کسی نے کلائیڈ کو دیکھا بھی ہو
گا تو یہی سمجھا ہو گا کہ یہ شاہانہ دعوت کی عام خوش فلیوں کا ایک حصہ ہے۔

شہزادی کو شدید خطرے کا احساس ہوا۔ اسے یقین ہو گیا کہ اگر اس نے خود اپنی
دعوت نہ کی تو کلائیڈ اسے ضرور زخمی کر دے گا۔ کلائیڈ کی کمینہ حرکتوں سے تمام لشکر

نامراد کلائیڈ

شاہ یرو شلم بالذون کے وسیع اور عریض خیمے میں شاہانہ دعوت ہو رہی تھی
گردش میں تھے اور بھنے ہوئے گوشت کی خوشبو ہر طرف پھیلی ہوئی تھی، رقاصائے
امروست و پا اور کمر کے بیچ و خم سے حاضریں محفل کو محفوظ کر رہی تھیں شاہ
نوعمر بھانجی شہزادی جینا لو تالیاں بجا بجا کر داد دے رہی تھی۔ شہزادی بہت خوش تم
اس لئے کہ یہ اس کی زندگی کی پہلی بڑی محفل تھی جس میں مشرق وسطیٰ کے تار
بادشاہ مع اپنی بیگمات اور شہزادیوں کے شریک ہوئے تھے۔

ایک شہزادی جینا لو کے چہرے کے سامنے ایک تھرکتا ہوا ساغر آگیا۔ شہزادی
بجائے ہاتھ ایک دم رک گئے۔ اس نے گھبرا کر سر پیچھے کر لیا اور کرسی کی ٹیک
لڑتا ساغر پھر اس کے منہ کے قریب آگیا۔ شہزادی نے غصے سے سامنے کی طرف
کرسی سے کھڑی ہو گئی۔

”کیا بد تمیزی ہے کلائیڈ! تم آداب محل بھی نہیں جانتے؟“

غصے کے مارے اس کا جسم کانپنے لگا۔

”تمیز!“ کلائیڈ نے ایک بد مست قلعہ لگایا ”تم.... اور مجھے تہذیب سکھا دینا“

جینا

”نادان تم ہو کلائیڈ“ شہزادی نے دونوں مٹھیاں بند کر لیں ”کیا میزبانی کا یہ ط
کہ تم دوسروں کو بلا کے انہیں ذلیل کرو؟“

واقت تھا۔ وہ روز کسی نہ کسی شہزادی یا عام لڑکی کو چھیڑتا اور ایک فساد کھڑا ہو جاتا۔ یروثلیم سے کوئی شکایت نہ کرتا سب کو معلوم تھا کہ کلائیڈ شاہ یروثلیم کا منہ چڑھا بیٹھا۔ کلائیڈ لوگوں کی اس کمزوری سے فائدہ اٹھا رہا تھا اور اس کی بیباکیاں اور آوارگیاں بڑھ رہی تھیں۔

اس ہنگامہ پاؤ ہو میں نہ کسی نے کلائیڈ کی ہاتھ میں کھلا ہوا خنجر دیکھا اور نہ کسی شہزادی کی بے بسی پر گئی۔ کلائیڈ جھومتا ہوا شہزادی کے قریب پہنچ چکا تھا۔ شہزادی نظریں پورے خیمے میں گھومتی ہوئی اپنے باپ پر پڑیں مگر وہ بھی دوسرے مسلمانوں کی مشغولے نوشی میں لگا ہوا تھا اور ایک خوب صورت کنیز اسے جام پر جام پیش کر رہی اس کی پشت شہزادی کی طرف تھی اور خیمے میں اس قدر شور تھا کہ وہاں تک آواز قطعی ناممکن تھا شہزادی نے فوراً خود کو سنبھالا اور تیزی سے خیمے کے دروازے کی بھاگی اس کے راستے میں کتنے ہی میخوار رقاصاؤں اور کنیزوں کو پکڑے تھرکتے پھر رہے شہزادی انہیں دھکیلتی ہوئی آگے بڑھتی رہی۔ وہ پلٹ پلٹ کر کلائیڈ کو بھی دیکھتی جاتی تھی اسی طرح خنجر تانے ہوئے اس کے پیچھے چلا آ رہا تھا۔ کئی مقام پر تو کلائیڈ بالکل اس قریب پہنچ گیا تھا مگر شہزادی نے بڑی پھرتی سے میزیں الٹ کر راستہ روک دیا تھا۔

شہزادی نے خیمے سے باہر آ کر ایک طرف بے تحاشا بھاگنا شروع کر دیا۔ اس کا پرداؤ یہاں سے قریب تھا مگر اس خیمے میں کوئی نہ تھا۔ وہ تنہا اپنے باپ کے ساتھ جنگ کا ثواب حاصل کرنے آئی تھی اور اس کا باپ دعوت والے خیمے میں رنگ رلیوں مصروف تھا۔ شہزادی خیموں کے اس شہر میں پناہ حاصل کرنے کے لئے بھاگ رہی تھی تاہم نظر خیموں کا جنگل بکھرا ہوا تھا۔ یہ مسلمانوں کے مشہور قلعہ شیزر کا محاذ تھا اور سورہ ایک ہفتے سے اس قلعہ کو گھیرے ہوئے تھے۔

شہزادی جان بچا کر بھاگی تھی۔ اس لئے اس کے قدم تیز تیز اٹھ رہے تھے۔ وہ تھی کہ اگر وہ سانس لینے کے لئے کہیں رکی تو شہزادہ کلائیڈ اسے دوچ لے گا۔ برخلاف کے کلائیڈ نے خوب پی رکھی تھی اس کی رفتار ست تھی اور قدم لڑکھڑا رہے تھے پھر بھی شہزادی پر نظریں جمائے ہوئے سیدھا چلا آ رہا تھا۔ اس رات پندرہویں کا چاند تھا دودھیا چاندنی ہر طرف چمکی ہوئی تھی۔ شہزادی جس خیمے سے بھاگی تھی وہ شاہ یروثلیم خیمہ گاہ تھی۔ اس کے قریب ہی شاہ اٹھاکیمہ یعنی شہزادی جینا لو کی اپنی خیمہ گاہ تھی مگر نے ادھر کا رخ نہ کیا تھا اور وہ نصرانی شاہ اڈیہ کی خیمہ گاہ کے ساتھ ساتھ بھاگ رہی تھی۔ وہ مدد کے لئے برابر چیخیں مار رہی تھی۔ خیموں کے باہر مسلح پہرے دار گھڑے

شہزادی کی پیچ پکار پر کان نہ دھر رہے تھے بلکہ ایک دوسرے کو اشارے کر کے ہنس رہے تھے۔ شہزادی جینا لو اور شہزادہ کلائیڈ کی ان کے لئے اجنبی نہ تھی مگر وہ یہ سمجھ رہے تھے کہ یہ شہزادی شہزادے کا مذاق کا کھیل ہے اور وہ ایک دوسرے کو پریشان.... کر رہے ہیں۔

اڈیہ والوں کی حدود ختم ہو گئیں اور شہزادی طرابلس کے نصرانی شاہ کے خیموں کے قریب پہنچ گئی مگر اسے وہاں بھی پناہ نہ مل سکی۔ پہرے دار اسے ہنس کر تیز دوڑنے کو کہہ رہے تھے۔ شہزادی کی سانس پھولنے لگی تھی اور اس کی رفتار کم ہو گئی تھی۔ اسی وقت اس کی نظر ایک بڑے خیمے پر پڑی خیمے کے اوپر ایک پرچم لہرا رہا تھا اور اس پرچم پر چاند کا نشان تھا جو صلیبی دیوانوں کے ساتھ مل کے خود اپنے مسلمان بھائیوں کا خون بہا رہے تھے۔

شہزادی نے ایک لمحہ رک کر فوراً ایک خطرناک فیصلہ کیا اور اب اس کے قدم مسلم خیموں کی طرف اٹھ رہے تھے۔ اسی وقت بڑے خیمے سے دو آدمی نکلے۔ شہزادی نے انہیں دیکھے ہی دُور سے آواز لگائی۔ ”بچاؤ بچاؤ... مسلمانو تمہیں اپنے خدا کی قسم ہے مجھے اس ظالم سے بچاؤ“

دونوں مسلمان ایک دم رک گئے۔ ”آگے بڑھ کر دیکھو سرم!“ ایک نے کہا ”کوئی مظلوم عورت ہے۔ اس نے ہمیں خدا کا واسطہ دیا ہے“

”سرور اسد الدین! آپ فکر نہ کریں“ سرم نے پر جوش لہجے میں کہا ”میں بھی اسلام کا ایک ادنیٰ خادم ہوں۔ مظلوم کی مدد نہ کرنا سب سے بڑی بزدلی ہے“

”سرم آگے بڑھ گیا۔ شہزادی اس کے قریب آگئی تھی۔

”مجھے کلائیڈ سے بچاؤ مسلم سرور!“ شہزادی کی سانس پھول رہی تھی۔ الفاظ اس کی زبان سے ٹوٹ ٹوٹ کر نکل رہے تھے۔

”آپ خود کو سنبھالیے خاتون!“ سرم نے ادب سے کہا۔ ”اب آپ مسلمانوں کی پناہ میں ہیں میرے سرور سامنے کھڑے ہیں۔ آپ ان کے پاس چلی جائیے میں اس بد معاش سے نمٹتا ہوں“

شہزادی تیزی سے اسد الدین کے پاس پہنچ گئی۔ سرم کی آواز اسد الدین تک پہنچ چکی تھی۔ اس نے شہزادی سے کہا ”خاتون! تم نے خدا کا واسطہ دے کر مدد مانگی ہے۔ تم محفوظ پناہ میں آگئی ہو کسی بات کی فکر نہ کرو۔ تمہارا پیچھا کرنے والا کوئی بھی ہو اب اس کا ہاتھ تم تک نہیں پہنچ سکتا“

”س طرح لے جاؤ گے۔ خنجر کے زور پر؟“ سرم مسکرانے لگا۔
 ”اوہ۔۔۔ ذلیل مسلمان! میرا مذاق؟“ ڈاتا ہے۔ ہٹ جا میرے راستے سے“ اس کے

سرم کے بظلوں میں دبے ہوئے ہاتھ بجلی جیسی تیزی سے ہوا میں لہرائے اور دوسرے
 سرم نے کلائیڈ کی کلائی سرم کے مضبوط پنجے میں تھی۔ سرم نے اس کی کلائی موڑی اور خنجر
 کلائیڈ کے ہاتھ سے جھوٹ کر دور جا گرا۔ کلائیڈ نے حیران نظروں سے سرم کو دیکھا اس کا
 سارا نشہ ہرن ہو گیا تھا۔

”خنجر اٹھا کے کمر میں لگا لو اور چپ چاپ میرے ساتھ چلو“ سرم نے حکم دیا۔
 ”تم مجھے کہاں لے جاؤ گے؟“ کلائیڈ گڑ گڑایا۔ مجھے معاف کر دو سردار میں تم سے

شرمندہ ہوں
 ”تم نے مجھ پر حملہ کیا ہے میں تمہیں معاف نہیں کر سکتا“ اور سرم نے اسے چلنے کا
 اشارہ کیا کلائیڈ نے خنجر کمر میں لگا لیا اور خاموشی سے سرم کے ساتھ چلنے لگا۔

”سردار! آپ نے دیکھا۔۔۔ اس بچے نے مجھ پر وار کیا؟“ قریب پہنچ کر سرم نے
 اسد الدین سے کہا۔

اسد الدین نے سرم کو جواب دینے کی بجائے کلائیڈ کو مخاطب کیا ”شاہ یروٹلم کے
 پیچھے! جانتے ہو اسلحہ کون استعمال کرتا ہے؟“

کلائیڈ پہلے ہی پریشان تھا اسد الدین کے سوال نے اسے اور گھبرا دیا۔ وہ حیرت اور
 تجسس سے اسے دیکھنے لگا۔

”سنو۔ اگر نہیں جانتے تو میں تمہیں بتاتا ہوں“ اسد الدین مسکرایا ”حکومت وہ لوگ
 کرتے ہیں جن کی تلوار میں طاقت ہو اور اسلحہ وہ لوگ استعمال کرتے ہیں جن کے ہاتھ
 مضبوط ہوں۔ تمہارے نازک ہاتھ بوجھ کو برداشت نہیں کر سکتے تم سے دو جرم سرزد ہوئے
 ہیں۔ ایک تو تم نے ایک معزز شہزادی کو پریشان کیا دوسرے تم نے والئی و مشق کے محافظ
 سرم پر خنجر سے حملہ کیا۔ آج کی رات تم ہمارے مہمان رہو گے۔ صبح تمہارا مقدمہ پیش کیا
 جائے گا“

”مجھے کس کے سامنے پیش کیا جائے گا؟“ کلائیڈ کا خون خوف سے کانپ اٹھا۔

”تم نے والی و مشق مجیر الدین آبق کی خیمہ گاہ میں جرم کیا ہے تمہیں ان کے سامنے
 پیش کیا جائے گا۔ اگر انہوں نے کوئی سزا دی تو تمہیں بھگتنا ہوگی اور اگر معاف کر دیا تو
 تمہیں شاہ یروٹلم کے پاس پہنچا دیا جائے گا“

مگر مسلم سردار۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ ”شہزادی سے کھڑا نہیں رہا گیا۔ وہ پتھر ٹپی زمین پر
 گئی۔“

”تم سانس لے لو خاتون“ اسد الدین نے اسے تسلی دی ”تمہارا کوئی کچھ نہیں ہا ساتھ ہی کلائیڈ نے سرم پر خنجر کا بھرپور وار کیا۔“

شہزادی نے جلدی جلدی کئی سانسیں لیں پھر قدرے سنبھل کر بولی ”میرا پیچھا کر
 والا شہزادہ کلائیڈ ہے۔ وہ شاہ یروٹلم بالذون کا بھتیجا ہے۔ کیا تم اسے روک سکو گے؟“

”شاہ یروٹلم کا بھتیجا“ اسد الدین نے حقارت سے کہا ”خاتون تم نے جس خدا کا وار
 دیا ہے اس کے لئے تو مسلمان اپنی جانیں قربان کر دیتے ہیں۔ شاہ یروٹلم کے بھتیجے کی
 مجال ہے اگر خود شاہ یروٹلم بھی تمہیں ہماری پناہ سے لے جانا چاہے تو بھی ہم انکار کر
 دیتے“

”میں تمہاری بہت احسان مند ہوں مسلم سردار شہزادی نے بڑے خلوص سے کہا
 زمین سے اٹھ کر اسد الدین کے برابر کھڑے ہو گئی۔

دوسری طرف شہزادہ کلائیڈ خنجر بکٹ لڑکھڑاتا ہوا آیا تو اس نے راستے میں سرم
 کھڑے دیکھا۔ سرم بیچ راستے میں دونوں ہاتھ پھیلا کے اس طرح کھڑا تھا جیسے بچوں کو آگ
 بڑھنے سے روکا جاتا ہے۔

”تو کون ہے“ ہٹ جا سامنے سے!“ کلائیڈ نے اپنی شہزادگی بگھاری۔

”اور تو کون ہے جو ایک مظلوم لڑکی کے پیچھے خنجر تانے ہوئے چلا آرہا ہے؟“
 کلائیڈ نے اسے گھورا میں شہزادہ ہوں شہزادہ۔۔۔۔۔“

”یقین نہیں آتا کہ تمہاری رگوں میں شہزادی خون ہے“ سرم نے منہ بنا کر کہا
 شہزادے لڑکیوں پر ہاتھ نہیں اٹھایا کرتے“

”وہ میری محبوبہ ہے۔ مجھ سے ناراض ہو کر بھاگی ہے“

”محبوبہ کو خنجر سے نہیں پیار سے منایا جاتا ہے“

”میں اسے پیار سے منا کر لے جاؤں گا“

”مگر اب تو وہ مسلمانوں کی پناہ میں ہے۔ ہمارے سردار اسد الدین نے اسے پناہ دے
 ہے“ سرم نے اطمینان سے کہا اور پھیلے ہوئے ہاتھ سمیٹ کر بظلوں میں دبائے۔

”مگر تم ہو کون۔ شہزادے کلائیڈ یعنی شاہ یروٹلم۔۔۔۔۔ بالذون کے بھتیجے کو روکنے ک

تم نے کیسے ہمت کی۔“ کلائیڈ کا دماغ پھر الٹ گیا اور وہ بڑ بڑانے لگا ”شہزادی جینا لو کسی

مسلمان کی پناہ میں نہیں رہ سکتی میں اسے واپس لے کر جاؤں گا۔

شنزادہ کلائیڈ کے دماغ میں غرور کا کیرا پھر کاٹنے لگا۔ اس نے ذرا اکر کے کہا۔
الدین ہمارے شاہ یروثلم کا ماتحت ہے۔ اس کے سامنے پیش ہونا میری توہین ہے
میرے چچا شاہ یروثلم کے سامنے پیش کیا جائے۔

”تم غلط سمجھ رہے ہو کلائیڈ! اسد الدین کا لہجہ سخت ہو گیا ”والہی دمشق شاہ
الدین نے سلسلوں سے دوستی کا معاہدہ کیا ہے۔ وہ کسی کے ماتحت نہیں ہیں۔“

”اچھا میں خود دالی دمشق کے سامنے صبح کو پیش ہو جاؤں گا مجھے اس وقت اپنے
میں جانے دو“ شاہ یروثلم آج بیمار ہیں ان کی دی ہوئی دعوت کا اہتمام میرے سپرد ہے
ان کی طرف سے میزبانی کے فرائض انجام دے رہا ہوں۔ تمہیں ایک معزز شنزادہ
زبان پر اعتبار کرنا چاہیے۔“

”معزز شنزادے نے اپنے فرائض کا ذکر کر کے اپنا جرم اور زیادہ سنگین کر لیا ہے
اسد الدین نے چڑ کے کہا۔ ”کس قدر حیرت انگیز بات ہے کہ جس محفل کے تم میزبان
اس محفل کی ایک معصوم شنزادی پر تم نے خنجر اٹھایا۔ کیا تمہارا یہ اقدام قابل نفرت
ہے۔“

اسد الدین یہ کہتے ہوئے اپنے خیمے کی طرف چلا شنزادہ کلائیڈ اور سرم اس کے
پیچھے خیمے میں آگئے۔

کلائیڈ کو اپنی غلطی پر بڑا افسوس ہوا۔ اس نے ملتی نظروں سے شنزادی جینالو کی طرف
دیکھا شنزادی سردار اسد الدین کی پشت پر کھڑی کلائیڈ کو قرآلو نظروں سے دیکھ رہی تھی
اسد الدین نے کلائیڈ سے پوچھا۔

”یروثلم کے شنزادے شاید تم شنزادی سے کچھ کہنا چاہتے ہو؟“ کلائیڈ کی نظریں جلا
گئیں۔

”تم گفتگو کر سکتے ہو لیکن میں پہلے شنزادی سے کچھ پوچھنا چاہتا ہوں“ اسد الدین

شنزادی جینالو کی طرف دیکھا اور شنزادی پر نظر پڑتے ہی وہ چونک سا پڑا شنزادی
محویت کے عالم میں شاہی محافظ سرم کو دیکھ رہی تھی اور سرم کی نظریں بھی شنزادی
چہرے کا طواف کر رہی تھیں۔

”شنزادی“ ایک دو لمحوں بعد اسد الدین نے شنزادی کو چونکا دیا۔

”جی۔۔۔ ہاں سردار۔۔۔!“ شنزادی کی پیشانی عرق آلود ہو گئی۔

”سامنے کھڑا ہوا شخص جو خود کو شاہ بالذون کا بھتیجا بتاتا ہے کیا تمہارا منکبہ ہے؟“

اسد الدین نے چند ثانیوں تک شنزادی کو سنہلنے کا موقع دینے کے بعد نری سے

”ہرگز نہیں میرا اس سے کوئی تعلق نہیں ہے۔۔۔“

شنزادی جینالو نے صاف انکار کیا۔ ”یہ بات ٹھیک ہے کہ کلائیڈ شاہ یروثلم کا بھتیجا اور
معزز شاہ کے نام پر دمبہ لگا رہا ہے۔“

”کلائیڈ تمہارا اور یا نزدیک کا عزیز ہے؟“

”یہ بات بھی نہیں ہے“ شنزادی نے واضح لفظوں میں تردید کی ”میں شاہ انطاکیہ کی

بھانجی ہوں۔ پورے یروثلم میں میرا کوئی عزیز نہیں ہے۔“

”یہ تم سے اپنی غلطی کی معافی مانگنا چاہتا ہے“ اسد الدین نے کلائیڈ کی طرف دیکھا

”ہاں تم اس سے گفتگو کرنا پسند کرو گی۔؟“

”میں اس کی سنگین غلطی معاف کر کے اسے اس سے زیادہ سنگین جرم کی شہ نہیں

دے سکتی“ شنزادی جینالو نے غصے سے کہا ”آپ اگر اسے معاف بھی کریں گے تو بھی میں

اپنا مقدمہ شہنشاہ قسطنطنیہ جان کاسنی نس کے سامنے پیش کروں گی۔ شہنشاہ ہم سب کے

سردار اعلیٰ ہیں اور وہی اس بد لگام شنزادے کو سزا دے سکتے ہیں۔“

”کلائیڈ! تم نے شنزادی کا جواب سنا“ اسد الدین مسکرایا ”یہاں سے جان چھوٹنے کے

بعد بھی وہ تمہارا پیچھا نہیں چھوڑیں گی تمہیں اپنے شہنشاہ کا بھی سامنا کرنا ہو گا“

”شنزادی جینالو! مجھے ان مسلمانوں نے پہلے ہی بہت ذلیل کیا ہے۔ اب مجھے شہنشاہ کی

نظروں سے نہ گراؤ۔“

سرم کو کلائیڈ کی بات بہت ناگوار گزری اس کی تیوریاں چڑھ گئیں۔ ”شرم کرو کلائیڈ!

تم کہتے ہو کہ ہم نے تمہیں ذلیل کیا ہے تم نے مجھ پر خنجر سے وار کیا اگر میں وہی خنجر

تمہارے سینے میں پوسٹ کر کے ہمیشہ کے لئے تمہارے وجود سے یہ دنیا پاک کر دیتا تو مجھ

سے کون پوچھتا۔ تم بے شرم ہی نہیں احسان فراموش بھی ہو۔“

کلائیڈ کی نظریں پھر جھک گئیں اور شنزادی نے بڑی نفرت سے کلائیڈ کی طرف سے منہ

پھیر لیا۔



موسل کا زنگی امیر عماد الدین بڑی خاموشی سے جنگی تیاریوں میں مصروف تھا دراصل یہ

اتاریاں نصرانی ریاستوں کے خلاف جہاد کی تھیں مسلم علاقے ایک تو غیر محفوظ تھے دوسرے

مسلم والیان ریاست آپس میں دست و گریباں رہتے تھے۔ امیر زنگی نے ایسے امراء کو کسی

نہ کسی طرح درست کیا۔ بعض علاقوں پر قبضہ کیا اور بعض کا تعاون حاصل کیا لیکن کی مسلم ریاست پر اس کا کوئی زور نہ چلا تھا کہنے کو تو وہاں کا امیر مجیر الدین تھا مگر پھر زنگی اور نصرانیوں کی جنگ میں مصر غیر جانبدار رہے گا۔ شہنشاہ قسطنطینہ کے ملک شام کی باگ ڈور دراصل وہاں کے وزیر معین الدین انز کے ہاتھ میں تھی۔ انز اور زنگی داخل ہونے کی خبر خود شہنشاہ کے ایک وفد نے امیر زنگی تک پہنچائی۔ امیر موصل عماد شدید مخالفت تھی۔ زنگی کو علم تھا کہ جب تک دمشق پر قبضہ نہیں ہوتا اس وقت بین زنگی کو شہنشاہ کے سفیر کی آمد کی اطلاع دی گئی تو وہ حیرت زدہ رہ گیا اسے جنوب اور نصرانیوں کے خلاف کوئی مضبوط قدم نہیں اٹھایا جاسکتا۔ انز بھی زنگی کے اس خیال پر غمگین تھا لیکن اسے یہ نہ معلوم ہوا سکا کہ شہنشاہ جان کامنی نس ایک لشکر تھا۔ اس نے اسی وجہ سے عیسائی (نصرانی) ریاستوں سے دوستانہ تعلقات پیدا کر لیے تھے۔

اور کے ساتھ شام میں داخل ہو چکا ہے۔ اسی دوران امیر زنگی کو خبر ملی کہ قسطنطینہ کا نصرانی شہنشاہ جان کامنی نس شام کی ریاستوں کی مدد کرنے کی تیاریاں کر رہا ہے۔ امیر نے فوراً اپنے سردار اسد الدین قسطنطینہ جاسوس بنا کر بھیج دیا تاکہ شہنشاہ قسطنطینہ کے عزائم سے پوری طرح واقف ہو سکے۔ اسد الدین نے اپنے ساتھی یوسف کے ساتھ دربار قسطنطینہ میں قدم جمالیے لیکن وہاں یورپ میں صلیبی جنگ کا غلغلہ بلند ہوا اور پیائے روم نے شہنشاہ قسطنطینہ جان کامنی نس کو حکم دیا کہ وہ بلا تاخیر شام کا رخ کرے اور عیسائیوں کے وہ علاقے و انزار کرائے کے ساتھ نصرانی ریاستیں تعاون کر رہی ہیں۔ یروٹلم کا شاہ بالڈون اور انطاکیہ اڈیسہ اور پر امیر زنگی نے قبضہ کر لیا تھا اس وقت جان کامنی نس مصر سے غیر جانبدار رہنے کی راہیں کے والیان ریاست مع اپنے لشکر کے شہنشاہ کے ساتھ ہیں۔ ملک شام کی مضبوط رہا تھا اور اس کام پر اسد الدین کے غلام یوسف کو مامور کیا گیا تھا۔ اسد الدین بطور ریاست و مشن کا شاہ مجیر الدین بھی اپنے وزیر انز کے کہنے پر شہنشاہ قسطنطینہ سے مل گیا ہے قسطنطینہ میں مقیم تھا۔

پیائے روم کے حکم پر جان کامنی نس کو سر تسلیم خم کرنا پڑا اور وہ تمام علاقوں شہنشاہ کا فریب ہے لیکن دوستی کا معاہدہ کر کے جنگی تیاریاں جاری رکھی جائیں۔ بالائے طاق کرھ کر قسطنطینہ سے روانہ ہوا۔ شہنشاہ کی روانگی سے صرف دو دن پہلے قتل کے وزیر سلطنت جان قوش کو اس وقت قتل کیا گیا جب اسد الدین شہنشاہ کے حضور توجہ دے کر زخم ہو گیا۔ اگلے دن امیر نے دوستی کے معاہدے پر دستخط کر دیے اور سفیر کو تھا اور شہنشاہ اس سے موصل کے امیر زنگی کی فوجی طاقت کے سلسلے میں تفصیلات حاصل تمام دے کر زخم کر دیا لیکن اس معاہدے کا فریب جلد ہی کھل گیا۔ شہنشاہ معاہدے رہا تھا

ورنہ ممکن تھا کہ اس قتل کا الزام اسد الدین پر لگایا جاتا اس کا غلام یوسف بھی اگر کافروں کے ساتھ معاملات کرتے وقت ہر قسم کی قسم توڑتا اور معاہدے کی خلاف گیا ہوا تھا۔ اس نے جان قوش کے قتل کے سلسلہ میں ان دونوں پر کوئی شبہ نہیں کیا پوری کرنا جائز اور درست ہے۔ نصرانیوں کے خیال میں مسلمان (خاکم بدین) کافر تھے۔ اسد الدین کو شہنشاہ نے براہ راست اپنی پناہ میں لے لیا اور حکم دیا کہ شام کے علاقے پنجہ شہنشاہ جان کامنی نس نے براع پر حملہ کر کے اس معاہدے ہے کی وجہیں ابھیر وہ صلیبی لشکر کی رہنمائی کرے۔

شہنشاہ قسطنطینہ کی روانگی بالکل غیر متوقع تھی اسد الدین نے بہت کوشش کی کہ اسے روکے اور یہاں حضرت عقیل بن ابی طالب کا مزار مبارک ہے۔ سلیسوں نے قلعہ اور زنگی کو قسطنطینہ کے شہنشاہ کی طوفانی روانگی کی اطلاع دے سکے لیکن وہ کامیاب نہ ہو سکی۔ اس نے اپنی بیوی اور پوری آبادی کو تہ تیغ کر دیا۔ بچے، بوڑھے اور خواتین تک ظلم و مصر سے یوسف اس کے پاس پہنچ چکا تھا جس سے امیر زنگی کو صرف یہ اطلاع مل سکی کہ شہنشاہ جان کامنی نس کی موت کے لہرائے ہوئے سائے، سلیسوں کی خون آشام تلواریں

”اچھا تو شہنشاہ بھی شرکت نہیں کر سکے۔“
 ”جی عالی جاہ! ان کے نہ آنے کا ہم سب کو بہت افسوس ہوا۔“

”سالار! شہنشاہ قسطنطنیہ کی مزاج پرسی کو کون گیا تھا؟“
 ”عالی جاہ!“ سپہ سالار گھبرا گیا۔ ”غلام تو انتظام۔۔۔ میں مصروف تھا۔ ایک لمحے کی فرصت نہیں ملی۔“

”کلائڈ گیا ہوگا؟“ شہنشاہ نے بڑے اعتماد سے کہا۔
 ”جی عالی جاہ!۔۔۔ وہ۔۔۔ رات۔۔۔“ سپہ سالار کے حلق میں الفاظ انک گئے۔
 ”وہ بھی مصروف تھا؟“ شہنشاہ نے ناگواری کا اظہار کیا۔ ”ہم نے تم سے کتنی بار کہا کہ کلائڈ غیر ذمے دار شہزادہ ہے اسے کوئی غیر معمولی کام نہ سونپا جائے۔ بھلا غور تو کرو شہنشاہ ہمارے بارے میں کیا سوچتا ہوگا وہ ہم سب کا مہمان ہے۔ کل وہ ہماری دعوت میں مدعو تھا۔ بیماری کی خبر ملتے ہی تمہیں یا کلائڈ کو ان کے پاس جا کر ہماری طرف سے عیادت کرنا تھی۔“

”مگر عالی جاہ! شہزادہ کلائڈ کل رات۔۔۔؟“
 ”کل رات اس نے اتنی پی لی تھی کہ اسے کسی بات کا ہوش ہی نہیں رہا تھا۔ یہی کہنا چاہتے ہوئے۔“ شاہ ترشی سے بولا۔ ”اسے اب تک ہوش آیا کہ نہیں جاؤ اسے ہمارے پاس بھیجو۔“

”عالی جاہ! شہزادہ کلائڈ رات سے غائب ہے۔“ سپہ سالار نے ہمت کر کے کہہ دیا۔
 ”نظر ڈالو ورنہ ذلت اور رسوائی تمہارا مقدر بن جائے گی؟“

”میں شرمندہ ہوں شہنشاہ! میں یقین دلاتا ہوں کہ۔۔۔“
 ”تمہاری شرمندگی شہزادی جینالو کے زہموں کا مرہم نہیں بن سکتی۔“ شہنشاہ نے قطع کلام کیا۔ ”ہم مجبوراً تمہارا مقدمہ اپنی عدالت سے خارج کرتے ہیں لیکن شاید معاملہ دب نہ سکے۔ شہزادی اپنے شاہ یا تمہارے شاہ پر دھلم سے فریاد کر سکتی ہے۔ اگر شہزادی نے یہ خطرناک قدم اٹھایا تو جاننے ہو اس کا کیا نتیجہ ہوگا۔ شاہ انطاکیہ اور شاہ یرو دھلم میں اختلاف پیدا ہو جائے گا اور ممکن ہے کہ ہمارے یہ دونوں حلیف ایک دوسرے سے لڑ پڑیں پھر اس کا مگرے کا کیا ہوگا۔ کیا ہمارے عزائم خاک میں نہ مل جائیں گے۔“

”شہنشاہ! مجھے اجازت دی جائے کہ میں شہزادی جینالو سے معافی مانگ لوں“ کلائڈ نے دوسری درخواست کی۔

”ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔“ شہنشاہ نے شہزادی جینالو کو دیکھا۔ ”اگر شہزادی سچے دل

بھی یہ دونوں چاندنی کا لطف اٹھانے خیمے سے نکلے تھے کہ ان کی مدد بھیڑ شہزادہ شہزادی جینالو سے ہو گئی۔

رات ختم ہو گئی اور صبح کا سورج بلند ہوا تو شاہ بالڈون والٹی یرو دھلم کے کلائڈ کی اور زیادہ فکر ہوئی ان کا خیال تھا کہ شہزادہ کلائڈ شراب کے نشے میں کسی کینیریا رقصہ کے خیمے میں پڑا ہوگا اور صبح ہوتے ہی اپنے خیمے میں واپس آجائے گا۔ کلائڈ اب تک واپس نہ آیا تھا اور اسے تلاش کرنے والے تھک ہار کے بیٹے شاہ بالڈون کے سپہ سالار کے لیے کلائڈ کی گمشدگی کو چھپانا اب مشکل ہو گیا تھا۔ یہ ضروری خیال کیا کہ شاہ کو اس خبر بد اثر سے آگاہ کر کے اپنی پوزیشن صاف کر کے خیمے پر پہنچ کر اسے معلوم ہوا کہ شاہ کی طبیعت اب بحال ہے۔ اور انہوں نے معمول صبح کا پورا ناشتہ کیا ہے۔ سپہ سالار ڈرتا خیمے میں داخل ہوا اور شہنشاہ کو کور کیا۔

”سالار! شاہ بالڈون مسکرایا۔“ ہمیں افسوس ہے کہ ہم رات دعوت میں نہ کر سکے۔ ہمارے دوستوں نے ہماری کم تو ضرور محسوس کی ہوگی؟“
 ”جی عالی جاہ!“ سپہ سالار نے خوشامد کے انداز میں کہا۔ شاہ انطاکیہ، شاہ شاہ طرابلس، عالی جاہ کو بار بار پوچھ رہے تھے۔ سب کہہ رہے تھے کہ عالی جاہ کی عدم کی وجہ سے محفل کا لطف آدھا رہا گیا۔“

”ہاں سالار!“ شاہ بالڈون نے ایک سر دھانس بھری۔ ”ہم کیا کریں پتہ نہیں کل کیا ہو گیا تھا بستر سے اٹھنے کو دل ہی نہیں چاہتا تھا۔ خیر تم۔۔۔ تم نے اور محفل کو سنبھال تو لیا ہوگا۔ کسی کو شکایت کا موقع تو نہیں ملا ہم نے کلائڈ کو خالص تھی۔“

”عالی جاہ! آپ کی دعوت میں کسی کو شکایت ہو سکتی ہے۔“ سپہ سالار نے چاہا۔ ”دعوت کا اختتام پر سب نے فردا فردا“ دعوت کے اعلیٰ انتظام کی تعریف کی اور کی عدم موجودگی پر اظہار افسوس کیا تھا۔“
 شاہ بالڈون ایک لمحہ خاموش رہا پھر بولا۔ ”شہنشاہ قسطنطنیہ جان کا منی نس کا تو نے خاص خیال رکھا ہوگا۔ انہوں نے ہماری اچانک بیماری اور دعوت کے بارے تبصرہ کیا؟“

”عالی جاہ! رات کو کچھ عجب اتفاق ہوا۔“ سپہ سالار نے سانس لے کر اپنے سنبھالا۔ ”ادھر آپ کی طبیعت نا ساز ہوئی ادھر شہنشاہ عالی جاہ بیمار پڑ گئے۔ انہو بہت معذرت کی تھی۔“

سے ہمیں معاف کر دے تو یہ بات ہمیں پر ختم ہو سکتی ہے۔“

”شہنشاہ عالی مقام!“ شہزادی نے تیز نظروں سے کلائیڈ کو دیکھا۔ ”درد نے خون لگ جائے تو وہ بار بار حملہ کرتا ہے میں یہ ہرگز نہیں چاہتی کہ شاہ انطاکیہ یردھلم کے درمیان اختلاف پیدا ہو۔ اس لیے میں کسی اور کے سامنے اپنا مقدمہ پیش کروں گی لیکن کلائیڈ نے میری جو بے عزتی کی ہے اسے میں نہیں بھلا سکتی اور نہ ہی معاف کروں گی۔“

”ہم شہزادی کو کسی بات پر مجبور نہیں کرتے۔“ شہنشاہ نے پہلو بدلا۔ ”کلائیڈ کی اجازت دی جاتی ہے اور شہزادی جینالو کو حفاظت کے ساتھ شاہ انطاکیہ کی خبر پہنچا دیا جائے۔“

کلائیڈ اجازت ملتے ہی سر پر چہرہ رکھ کر ایسا بھاگا کہ اس نے اپنے خیمے میں لیا۔ شہزادی جینالو بری پڑمرہ ہو رہی تھی۔ اس نے کھڑے ہو کر شہنشاہ کو سلام کیا۔ شہنشاہ کی شکر گزار ہوں مگر میں کلائیڈ سے بدلہ لیے بغیر نہ رہوں گی۔“

”میں شہنشاہ کے حکم کی تعمیل کروں گی۔“ شہزادی چلنے کے لیے تیار ہو گئی۔ ”تم جو چاہو کر سکتی ہو شہزادی!“ شہنشاہ نے کہا ”لیکن بدلہ لیتے وقت اس پر ضرور خیال رکھنا کہ انطاکیہ اور یردھلم کے لشکر آپس میں نہ ٹکرانے پائیں۔ اس سے سب کو نقصان پہنچ سکتا ہے۔“

”اسد الدین! شہزادی کو ان کی لشکر گاہ تک پہنچانے کی ذمہ داری تمہارے ہوتی ہے۔“ شہنشاہ نے پلٹ کر اسد الدین سے کہا۔ ”مگر شاہ انطاکیہ کو اس واقعے کی اطلاع ہو چکی ہو اور وہ تم سے اس سلسلے میں کوئی بات کریں تو تمہارا فرض ہے کہ ایسی بات ہرگز نہ نکالنا جس سے ہمارے وقار کی توہین ہوتی ہو۔ تم یہ بھی کہہ سکتے ہو کہ شہزادی مسلم خیمہ گاہ کی بجائے ہمارے لشکر میں رات گزاری ہے اور اس کی نگرانی ہم نے کی ہے۔“

”عالی جاہ کے حکم کی اسی طرح تعمیل ہوگی۔“

اسد الدین نے سرخم کر کے کہا اور بڑھ کر شہزادی کے پاس آگیا۔ اس نے اپنے کہا۔ ”شہزادی اگر اجازت ہو تو میں سرم کو اپنے ساتھ آپ کی خیمہ گاہ تک لے واپسی میں ہم دونوں باتیں کرتے آئیں گے اور دل بھل جائے گا۔“

شہزادی سمجھ گئی کہ اسد الدین نے اس پر پیار بھرا طنز کیا ہے پھر بھی وہ انکار نہ سکی۔ ”سردار کی مرضی ہے، وہ جسے چاہیں ساتھ لے سکتے ہیں۔“

شہزادی جینالو نے شہنشاہ قسطنطنیہ کی بات مرہ میں باندھ لی تھی۔ وہ اپنے خیمے

اس نے کلائیڈ کی بات کو طول دیا اور یہ خبر شاہ انطاکیہ تک پہنچی تو ممکن ہے انطاکیہ اور یردھلم کے لشکر ایک دوسرے کا خون بہانے پر آمادہ ہو جائیں آخر وہ بھی نصرانی شہزادی تھی، وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کی قوم آپس میں ٹکرا کر ملیسوں کی کمزوری کا باعث ہو۔ اس لیے اس نے باپ کے پاس پہنچ کر کلائیڈ کی نازبا حرکت کو محض اک اتفاقیہ حادثہ بنا کر پیش کیا اور تمام الزام اس کی میٹھواری پر ڈال دیا۔ اس طرح یہ معاملہ دب گیا اور اس کی اطلاع شاہ انطاکیہ کو نہیں ہو سکی۔

شہزادی اور اس کے باپ نے اسد الدین اور سرم کی بڑی خاطر مدارات کی۔ اسد الدین کی خاطر داری اس وجہ سے بھی کی گئی کہ وہ شہنشاہ قسطنطنیہ کا مقرب خاص تھا۔ تمام نصرانی والیان ریاست اس کی عزت کرتے تھے۔ ہر خیمہ گاہ اور مورچے میں اسد الدین کو محکمے بھرنے کی کھلی آزادی تھی۔ شہزادی جینالو زیادہ تر سرم کی خاطر میں لگی رہی۔ ایک تو سرم نے اس کی مدد کی تھی۔ دوسرے اس دمشق جوان کی شخصیت نے شہزادی کے دل پر قبضہ کر لیا تھا۔ اسے سرم سے کھل کر گفتگو کا موقع نہ ملا تھا مگر اس کے خیمے میں اسے پوری آزادی تھی۔ اسد الدین خود بھی چاہتا تھا کہ سرم اور شہزادی دل کھول کر باتیں کر سکیں۔ وہ شہزادی کے باپ سے گفتگو میں مصروف ہو گیا۔۔۔۔۔ دوسرے الفاظ میں اسد الدین نے شہزادی کے باپ کو گفتگو میں مصروف کر کے شہزادی کو موقع فراہم کیا کہ وہ سرم سے ختمی میں گفتگو کر سکے۔

شہزادی اور سرم خیمے میں تنہا تھے مگر دونوں خاموش خاموش بات شروع کرنے میں جاتی ہے۔ شہنشاہ نے پلٹ کر اسد الدین سے کہا۔ ”مگر شاہ انطاکیہ کو اس واقعے کی اطلاع ہو چکی ہو اور وہ تم سے اس سلسلے میں کوئی بات کریں تو تمہارا فرض ہے کہ ایسی بات ہرگز نہ نکالنا جس سے ہمارے وقار کی توہین ہوتی ہو۔ تم یہ بھی کہہ سکتے ہو کہ شہزادی مسلم خیمہ گاہ کی بجائے ہمارے لشکر میں رات گزاری ہے اور اس کی نگرانی ہم نے کی ہے۔“

”عالی جاہ کے حکم کی اسی طرح تعمیل ہوگی۔“

اسد الدین نے سرخم کر کے کہا اور بڑھ کر شہزادی کے پاس آگیا۔ اس نے اپنے کہا۔ ”شہزادی اگر اجازت ہو تو میں سرم کو اپنے ساتھ آپ کی خیمہ گاہ تک لے واپسی میں ہم دونوں باتیں کرتے آئیں گے اور دل بھل جائے گا۔“

شہزادی سمجھ گئی کہ اسد الدین نے اس پر پیار بھرا طنز کیا ہے پھر بھی وہ انکار نہ سکی۔ ”سردار کی مرضی ہے، وہ جسے چاہیں ساتھ لے سکتے ہیں۔“

شہزادی جینالو نے شہنشاہ قسطنطنیہ کی بات مرہ میں باندھ لی تھی۔ وہ اپنے خیمے

”تو کیا پھر یہ اچھا نہ ہوگا کہ ہم کچھ نہ کچھ باتیں کرتے رہیں۔“

”شنزادی کا خیال نیک ہے۔ میں باتیں کرنے پر تیار ہوں۔“

”تو پھر باتیں کیجئے نا۔“

”ہاں باتیں کیجئے.... ضرور کیجئے۔“

شنزادی پھر الجھ گئی۔ کیا باتیں کی جائیں۔ اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا۔ آخر

اسے سہارا دیا۔ اس نے پوچھا۔ ”آپ نے اپنے والد محترم سے کلائیڈ کے بارے میں ہوگا تو انہیں غصہ تو بہت آیا ہوگا۔“

شنزادی مسکرائی۔ ”شکر ہے آپ نے گفتگو کا کوئی موضوع تو تلاش کر لیا۔“

”پھر گفتگو شروع کیجئے۔ میں آپ کے جواب کا انتظار کر رہا ہوں۔“ سرم نے

دکھائی۔

”دیکھو سرم!“

”میں اس بے تکلفی کے لیے شنزادی کا شکر گزار ہوں۔“ سرم نے پر شوق سے شنزادی کو دیکھا۔

”میں چاہتی ہوں کہ تم بھی اسی طرح بے تکلف ہو جاؤ۔“ شنزادی نے ہنسنے

کہا۔ ”مجھے شنزادی کی بجائے اگر جینا لویا جینا کہہ کر مخاطب کرو تو مجھے زیادہ خوشی ہوگی۔“

”میں جینا کے حکم کا خیال رکھوں گا۔“

”اچھا تو کس موضوع پر گفتگو شروع ہوئی تھی۔۔۔۔؟“ شنزادی نے مصوبہ

پوچھا۔

سرم کو اس کی مصعویت بہت پیاری تھی۔ ”موضوع کلائیڈ ہے جینا۔“

شنزادی ایک دم سنجیدہ ہو گئی۔ ”سرم! یہ ہمارا قوی مسئلہ ہے۔ شہنشاہ قسطنطنیہ

خواہش کی تھی کہ میں اس بات کو طول نہ دوں ورنہ نصرانی دوسرے نصرانی کا خون

لگے گا۔ اس سے ہماری نصرانی قوم کو نقصان پہنچے گا۔ میں اپنی قوم کو کمزور نہیں

چاہتی۔۔۔۔ اس لیے میں نے اپنے باپ کو سمجھا بھکا کے خاموش کر دیا ہے۔ وہ بھی

طرح اپنی قوم کے ہمدرد ہیں۔“

سرم اس کی سنجیدہ گفتگو سن کر پریشان ہو گیا۔ اسے کوئی جواب نہیں سوجھا۔

شنزادی نے چند لمحے انتظار کے بعد کہا۔ ”سرم! خاموش کیوں ہو۔ کیا تمہیں

قدم پسند نہیں آیا؟“

”نہیں یہ بات نہیں جینا۔“ سرم جلدی سے بولا۔ ”تم نے معا ملہ کرنا

قوم کی خدمت کی ہے، مجھے تمہارے اقدام سے بہت خوشی ہوئی ہے۔“

شنزادی نے سرم کو پریشان دیکھ کر یہ سمجھا کہ شاید کلائیڈ کو اس طرح معاف کر دینا

سرم کو اچھا نہیں معلوم ہوا۔ اس نے اپنی صفائی میں دلیل دی۔ ”سرم سچ بتاؤ اگر تم

میری جگہ ہوتے تو کیا کرتے۔ تم مسلمان ہو۔ اگر مسلمان دوسرے مسلمان سے ٹکرا جائے

تو ہمیں ضرور صدمہ ہوگا۔ کیا میں نے غلط کہا ہے؟“

”تم نے درست کہا ہے جینا۔“ سرم نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔ ”ہر شخص اپنی قوم کا

ہمدرد ہونا ہے تمہاری جگہ میں ہوتا تو یہی کرتا لیکن میرا اپنا معاملہ اس سے مختلف ہے۔

بعض اوقات بھائی کو بھائی کا گلا کاٹنے دیکھ کر خاموش رہنا پڑتا ہے۔“

”میں تمہارا مطلب نہیں سمجھ سکی سرم!“ شنزادی جینا لویا لہجے لگی۔

”مطلب صاف ہے جینا!“ سرم نے بڑے دکھ سے کہا۔ ”کیا تم دیکھتی نہیں کہ میرا

پادشاہ مجید الدین مسلمان ہے اور وہ نصرانی لشکر کے ساتھ قلعہ شیراز کا محاصرہ کیے ہوئے

ہے۔ قلعہ کا حاکم بھی تو ایک مسلمان ہی ہے۔ کیا یہ بات قومیت کے خلاف نہیں؟“

”سرم! مجھے افسوس ہے کہ میری بات سے تمہیں تکلیف پہنچی ہے۔“ شنزادی نے

نوراؔ بات بنائی۔ ”یقین کرو سرم! تمہارا دل دکھانے کے لیے یہ بات ہرگز نہیں کہی تھی۔

میں اپنے الفاظ واپس لیتی ہوں۔“

شنزادی کی خوب صورتی کے ساتھ اس کی مصعویت بھی سرم کے دل و دماغ پر چھاتی

چی جا رہی تھی۔ جینا لویا کا تعلق انطاکیہ کے شاہی گھرانے سے تھا مگر اس میں ذرا بھی غرور

نہ تھا۔ سرم کے ساتھ گفتگو کے دوران وہ بالکل ایک عام گھریلو لڑکی معلوم ہوتی تھی۔

برخلاف اس کے کہ سرم کسی بڑے گھرانے سے نہ تھا۔ اس کا آبائی پیشہ سپہ گری تھا اور وہ

اپنے اس پیشہ پر فخر کرتا تھا۔ سرم کا باپ دمشق کے موجودہ پادشاہ مجید الدین کے والد کے

دقت میں شاہی محافظ دستے میں محض پانچ سواروں کا سردار تھا لیکن جب ایک موقع پر وہ شاہ

دقت کی حفاظت کرتے ہوئے اپنی جان گنوا بیٹھا تو اس کے خاندان کی وقعت بڑھ گئی اور

حکم دیا گیا کہ اس خاندان کے ہر فرد کو شاہی محافظ دستوں میں شامل کیا جائے۔ اپنے باپ

کی جاں نثاری کے طفیل ہی سرم کو شاہی محافظوں میں ملازمت ملی تھی۔

شنزادی جینا لویا کی لہراتی زلفوں اور کٹورا جیسی بڑی آنکھوں میں دوسرے سرم کا دل

ڈولتا رہا۔ ان کی باتوں کا موضوع بدلتا رہا مگر جب بھی آنکھیں چار ہوتیں دونوں طرف سے

ایک ہی پیغام ہوتا اور وہ پیغام تھا پیار و محبت کا۔ شنزادی اپنے وقار کو بھول کر اس کی محبت

کے سائے میں سانس لیتی رہی اور سرم بے خودی کے عالم میں بنا۔۔۔ مسکراہٹوں میں

کھویا رہا۔ ادھر اسد الدین شترادی کے باپ کو گفتگو میں مصروف رکھے ہوئے تھا کہ دوپہر کے کھانے کا وقت ہوا تو اس نے سرم کو بلوایا۔

کھانے پر بھی سرم اور شترادی کی دہلی دہلی گفتگو جاری رہی۔ اسد الدین کو خطرہ کہیں شترادی کے باپ کو سرم اور شترادی کی گفتگو ناگوار نہ گزرے مگر اس کا یہ خیال ثابت ہوا۔ شترادی کا باپ بھی درمیان درمیان میں ان دونوں کی گفتگو میں دخل دیتا کبھی کبھی زور زور سے قہقہے بھی لگاتا۔ کھانے کے بعد سرم اور شترادی جینالو روایتی نام کی طرح ایک دوسرے سے جدا ہوئے۔ دونوں کے چہرے فق تھے اور زبان لڑکھاتی تھی۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے وہ ایک دوسرے سے ہمیشہ کے لیے جدا ہو رہے ہیں یا کسی ایسے محاذ جنگ پر جا رہا ہے جہاں سے واپسی کی بہت کم امید تھی حالانکہ دشمن انطلاک کی خیمہ گاہوں کا درمیانی فاصلہ اتنا کم تھا کہ بغیر گھوڑے پر سوار ہوئے پیدل طے کیا جا سکتا تھا۔ شترادی نے اسی شام کو سرم سے اس کے خیمے میں ملنے کا وعدہ کیا تھا مگر سرم پھر بھی گھبرایا ہوا تھا اور وقت رخصت شترادی کو بڑی حسرت ناک نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

بزاع اور کفر تاب کی تباہی نے زنگی وربار میں قیامت پھا کر دی۔ ان علاقوں کی آبادی کو نصرانی لشکر نے تہ تیغ کر دیا تھا۔ چند آدمی جو جان بچا کر بھاگ نکلے تھے انہوں نے سیدھے زنگی وربار کا رخ کیا۔ امیر زنگی نصرانیوں سے معاہدہ کرنے کے بعد بڑی سے جنگی تیاریاں کر رہا تھا لیکن جس وقت بزاع اور کفر تاب کے تباہ حالوں نے وربار پہنچ کر نصرانیوں کے ظلم و ستم کی داستان بیان کی تو ہر آنکھ آبدیدہ ہو گئی۔ بعض لوگوں چچیں تک نکل گئیں۔ ہر طرف جہاد اور انتقام انتقام کی صدا ایں بلند ہونے لگیں۔ امیر زنگی کو یہ تو خیال تھا کہ نصرانیوں کا یہ سیلاب کچھ نہ کچھ آفت ضرور تھا لیکن یہ اس کے تصور میں بھی نہ تھا کہ معاہدے کے فوراً بعد نصرانی بزاع اور کفر تاب مسلم علاقوں کو خاستہ کر کے رکھ دیں گے۔ اس کا خون کھول کے رہ گیا۔ اس کے بڑے جوش میں تھے اور جہاد کے نعرے لگا رہے تھے۔ امیر نے بڑی مشکل سے ان کا ٹھنڈا کیا۔ اور صلاح و مشورے ہونے لگے۔ امیر زنگی، نصرانیوں سے معاہدہ کرتے چکچکا رہا تھا اور نصرانیوں کے خلاف فوراً جہاد کرنا چاہتا تھا لیکن اس کے مشیر اور چاہنے والے اسد الدین۔۔۔۔ جو شہنشاہ قسطنطنیہ کے لشکر میں موجود تھا۔۔۔۔ نے امیر کو معاہدہ کا مشورہ دے کر اسے تیاری کرنے کا موقع دیا تھا۔ امیر نے اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھایا اور اس وقت اس کے گرد ایک عظیم لشکر اکٹھا ہو گیا تھا جو اگرچہ نصرانیوں کے مقابلے میں ایک تہائی سے بھی کم تھا مگر لشکر کا جوش و جذبہ دیکھتے ہوئے امیر زنگی کو اپنی کامیابی

امید تھی۔ دوپہر تک مجلس مشورت جی رہی اور جنگی تدابیر پر غور ہوتا رہا۔ دوپہر کا کھانا منج سے دوپہر تک مجلس مشورت جی رہی اور جنگی تدابیر پر غور ہوتا رہا۔ دوپہر کا کھانا امیر نے سرداروں کے ساتھ کھایا۔ اس کے بعد پھر گفتگو ہوئی۔ امیر نے ہر سردار کی بات خود سے سنی تھی اور وہ اس نتیجے پر پہنچا تھا کہ تمام سردار جوش جہاد سے سرشار ہو رہے ہیں اور اب انہیں مزید صبر کی تلقین کرنا مصلحت کے خلاف ہوگا۔ اسی وقت امیر کو اطلاع دی گئی کہ ایک سوار کسی دور وراز علاقے سے آیا ہے اور امیر سے فوراً ملاقات کا خواہش مند ہے۔ امیر نے اسے فوراً دربار میں طلب کر لیا۔

سوار بہت تھکا ماندہ معلوم ہوتا تھا۔ امیر نے اسے حکم دیا کہ شام تک آرام کرنے۔ مشورت کی محفل کے بعد اس سے گفتگو کی جائے گی مگر سوار نے آرام کرنے سے انکار کر دیا اور بڑی بے خوفی سے بولا۔ ”اے امیر آپ مجھے آرام کرنے کا مشورہ دے رہے ہیں جب کہ میری ریاست، میرا قلعہ، میرا حاکم اور رعیت بے آرام اور بے سکون ہے۔ خدا را میری بات سنئے۔ اور جلد فیصلہ کیجئے ورنہ۔۔۔۔ ورنہ قیامت کی روز شہیدوں کی رو میں آپ کے گریباں میں ہاتھ ڈالیں گی اور داور محشر آپ کی غفلت کی باز پرس کرے گا۔“

سوار کی باتیں سن کر امیر عماد الدین زنگی کا پورا وجود ہل کے رہ گیا اور پورا دربار دم بخور رہ گیا۔ امیر نے نہایت عاجزی سے کہا۔ ”اے اجنبی مسافر! میں اپنے کلام پر شرمندہ ہوں۔ جلد بتاؤ! مجھ سے کیا غفلت ہوئی ہے جس کے لیے تم مجھے حشر کا منظر دکھا رہے ہو؟“ ”اے امیر محترم!“ سوار نے سنبھل کر کہا۔ ”میں شاہ ابو عساکر حاکم قلعہ شیراز کا پیامبر ہوں۔ قلعہ شیراز کے گرد کے تمام مسلم علاقوں پر ظالم نصرانیوں کا قبضہ ہو گیا ہے اور ان کی قلعہ شکن سختیوں سے مسلمانوں کے بلند قلعے پر پتھر برس رہی ہیں۔ شاہ ابو عساکر نے آپ کو سلام اور اپنی دیرینہ دوستی کا واسطہ دیا ہے اور صاف الفاظ میں کہا ہے کہ اگر اسلام کا یہ قلعہ سرنگوں ہو گیا تو نصرانیوں کے ظالم ہاتھوں سے حلب کو کوئی نہ بچا سکے گا۔ آپ خدا کے خوف سے ڈریے اور فوراً شیراز کو بچانے کے لیے قدم بڑھائیے ورنہ شیراز اور حلب کا وہی حشر ہوگا۔۔۔۔۔ جو بزاع اور کفر تاب کا ہوا ہے۔“

امیر زنگی کے دربار میں اب تک تو بزاع اور کفر تاب کی تباہی کا رونا رویا جا رہا تھا۔ شیراز تک نصرانیوں کے پہنچنے کی خبر سے امیر زنگی چند لمحوں کے لیے بدحواس سا ہو گیا۔ شیراز کی تباہی کے بعد سلیسوں کو حلب اور امیر زنگی کے مستقر موصل تک پہنچنے سے کون روک سکتا تھا۔ امیر زنگی نے فوراً خود کو سنبھالا وہ کوئی اعلان کرنے ہی والا تھا کہ پھرے دار نے پھر حاضر ہو کر امیر کو ایک اور سوار کے آنے کی اطلاع دی۔ امیر نے اس سوار کو

بھی دربار میں بلا لیا۔ آنے والے سوار نے امیر کو ایسے غیر مایوس طریقے سے سلام کرنے کا ایک خاص طریقہ بتا دے تاکہ جب وہ امیر کے دربار میں پہنچے تو امیر اس کے سلام تمام درباری حیران رہ گئے۔ سلام کا یہ طریقہ موصل یا اس کے گرد نواح میں راہ کا انداز دیکھ کر اسے فوراً شناخت کرے۔

مگر اس سلام کا امیر پر ایسا اثر ہوا کہ اس نے درباریوں سے چند لہجوں کی اجازت طلب کر لی اور سوار کا ہاتھ بڑے دوستانہ انداز میں پکڑ کر ایک الگ کمرے میں چلا گیا۔

”اسد الدین کا کیا حال ہے اور اس نے کیا پیغام بھیجا ہے؟“ امیر نے بے چینی سے پوچھا۔

”اے امیر عالی مقام! سردار اسد الدین خیریت سے ہیں۔ اور انہوں نے یہاں سے نکال کر ہوا میں بلند کر دی تو سب کے چہرے خوشی سے دک اٹھے۔ امیر کا تلوار درخواست کی ہے کہ امیر فوری طور پر قلعہ شیزار کی مدد کو تشریف لائیں۔ نصرانیوں نے اس بات کی علامت تھی کہ امیر نے اعلان جنگ کر دیا ہے۔ سخت محاصرہ کیا ہے اور اگر خدا نخواستہ یہ قلعہ نصرانیوں کے ہاتھ آگیا تو مسلم علاقوں کا نقصان پہنچے گا۔“

امیر زنگی کچھ دیر خاموش رہا پھر بولا۔ ”کیا تم اسد الدین تک ہمارا پیغام پہنچا سکو؟“

”میں اسی لیے حاضر ہوا ہوں امیر محترم!“ نووارد نے جواب دیا۔ ”سردار اسد الدین نے ختم کر دیا ہے۔“

آپ کی آمد کا بڑی بے چینی سے انتظار کر رہے ہیں۔“

”اسد الدین سے کہہ دینا کہ ہم جلد سے جلد شیزار پہنچ رہے ہیں۔“ امیر اس نے یہی تعداد بتائی ہے؟“

”یہ میرا اپنا اندازہ ہے۔“ قاصد نے جواب دیا۔ ”سردار نے صرف شہنشاہ کے لشکر تعداد ایک لاکھ سے زیادہ بتائی تھی۔ اس لشکر میں لاطینی دالیان ریاست کے لشکروں کو لایا گیا ہے تو مجموعی تعداد دو لاکھ تک ضرور پہنچے گی۔ اس کے علاوہ لوٹ مار کرنے والے نصرانیوں کے گروہ کے گروہ روزانہ اس لشکر میں شامل ہوتے جا رہے ہیں۔“

امیر زنگی کو فکر تو ضرور ہوئی لیکن وہ نصرانیوں کی کثرت تعداد سے ہراساں نہ ہوا۔ وہ بے چینی سے پوچھا۔ ”سردار! اگر ہم نے مناسب سمجھا تو شیزار کے بارے میں کچھ فیصلہ کریں گے۔“

”بہتر ہے امیر! کیا اب مجھے واپس جانے کی اجازت ہے؟“

”بہتر تو یہ تھا کہ تم ہمارے ساتھ چلے اگر تمہیں جلدی ہے تو چوبیس گھنٹے آرام کرنا۔“

اسد الدین کو جب امیر زنگی نے قسطنطنیہ کے دربار میں بھیجا تھا تو اسے کچھ فائدہ نہ پہنچا۔ امیر زنگی نے یہ بات پہلے ہی سوچ لی تھی کہ اسد الدین کے اشارے سمجھا دیے تھے۔ امیر زنگی نے اس کے لیے امیر نے اسے سمجھا دیا تھا کہ اگر وہ گرفتار ہو جائے یا کوئی خاص پیغام بھیجنا چاہے تو جس شخص کو اس کام کے لیے مقرر کرے اسے

موقع نہ دیا جائے اور ان پر فوراً حملہ کر دیا جائے مگر امیر نے ان کی رائے سے انحراف لے لیا اور قلعے سے کئی فرسنگ پہلے لشکر کو ڈیرے ڈالنے کا حکم دیا پھر اس نے چند سواریاں لشکر بھی آگے روانہ کیا تاکہ وہ دشمن کی پوزیشن کا صحیح اندازہ لگائیں۔ ان جاسوس سواروں نے دشمن کی خیمہ گاہوں تک چکر لگایا اور چھ گھنٹے بعد جب وہ واپس آئے تو امیر نے سامنے ایک نیا انکشاف کیا۔

”اے امیر! نصرانیوں کے لشکر نے پہاڑیوں میں بڑے مضبوط اور محفوظ مورچے بنائے ہیں ان کا جو لشکر میدانی حصے کی طرف ہے۔ اس نے خندقیں کھود لی ہیں اور خندقوں کے درمیان میں چٹانوں پر تیر اندازوں کے پرے جے ہوئے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نصرانی لشکر جنگ لڑنا چاہتا ہے۔“

یہ اطلاع امیر زنگی کے لیے بڑی پریشان کن تھی، پھر بھی اس نے ہمت نہیں ہاری۔ اسے بھی مجبوراً میدان میں خندقیں کھود کر مورچے بنانے پڑے۔ دوسرے دن اس نے سواروں اور پیادہ فوج کے چھوٹے چھوٹے دستے قائم کر کے نصرانی لشکر پر عام حملے کا ارادہ کر رکھا تھا۔

امیر زنگی کی پریشانی بڑھتی جا رہی تھی۔ نصرانی اس طرح جم گئے تھے جیسے وہ ان کے مقابلے کی دعوت دی مگر دوسری طرف بالکل خاموشی طاری رہی۔ امیر دوپہر تک نصرانیوں کے میدان میں آنے کا انتظار کرتا رہا لیکن ان کا ایک سوار بھی پہاڑیاں چھوڑے آیا۔ آخر امیر نے چاروں طرف سے اپنے دستوں کو آگے بڑھنے کا حکم دیا۔ جب اس نے سوار چٹانوں کے قریب پہنچے تو اوپر سے تیروں کی بارش شروع ہو گئی۔ یہی نہیں بلکہ ہتھیاروں کے شور بھی اٹھ اٹھا۔ امیر نے کئی بار کوشش کی کہ وہ امیر کو نصرانی لشکر کے حالات سے بخبردار کرے مگر وہ ہتھیاروں کی دھواں میں گم ہو گیا۔

اور من من بھر کے بھاری پتھر امیر کے سواروں پر گرنے لگے۔ امیر نے فوراً واپس دیا اور اس کے دستے مورچوں میں واپس آ گئے۔ امیر زنگی تمام دن اور پوری رات صورت حال پر غور اور مشورہ کرتا رہا مگر کوئی حکمت عملی سمجھ میں نہ آئی۔ دوسرے اور تیسرے دن بھی آگے بڑھنے کی کوشش کی لیکن اسے چنداں کامیابی نہ ملی۔ جس وقت امیر کے دستے آگے بڑھتے اسی وقت قلعے کے اوپر سے بھی نصرانیوں کی بھاری پتھر پھینکے جاتے مگر نصرانیوں نے ایسے محفوظ مورچے قائم کیے تھے کہ ان پر اثر نہ ہوتا۔

امیر زنگی کے روزانہ حملوں کا یہ اثر ضرور ہوا کہ نصرانیوں کے لشکر کی توجہ قلعے سے ہٹ کر امیر زنگی کی طرف ہو گئی اور قلعہ نصرانی حملے سے محفوظ ہو گیا۔ اسی طرح دن بعد میدان جنگ کی یہ صورت ہو گئی کہ نصرانی لشکر تو قلعہ شیزار کو گھیرے ہوئے

یروشلیم کو مل گئی ہے مگر اس نے کلائیڈ کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کی۔
 حوصلے اور بڑھ گئے تھے اور وہ ہر محفل میں اسی قسم کی سوچیانہ حرکتیں کر رہا تھا۔
 اس دو طرفہ مگر محدود جنگ میں شہنشاہ قسطنطنیہ کی جنگی حکمت عملی بری عجیب
 شہنشاہ نے دونوں مورچوں پر اپنا لشکر لگا رکھا تھا اٹاکیہ، طرابلس، اڈیسہ یا یروشلیم
 سوار بھی اس جنگ میں شامل نہ تھا۔ شہنشاہ نے لاطینی لشکریوں کو خیمہ گاہوں میں
 حکم دیا تھا۔ بظاہر شہنشاہ نے سب کو یہ کہہ کر مطمئن کر دیا تھا کہ ابھی کوئی بڑی جنگ
 ہو رہی ہے اور وہ موصل کے لشکر کو تھکا رہا ہے اس لیے لاطینی لشکر کو آرام کرنے
 جس وقت میدان کارزار گرم ہوگا۔۔۔ لاطینی لشکر بھی جنگ میں شریک ہو جائے گا۔
 شہزادی جینالو نے اپنی تقریحات اور ٹیک و دو کو سرم کے خیمے تک محدود کر رکھا
 باپ کے جانے کے بعد جینا تیر کی طرح سرم کے خیمے میں پہنچ جاتی پھر جو باتوں کا ذکر
 ختم ہونے کا نام ہی نہ لیتا۔ سرم شاہ و مشق کے محافظ دستے میں شامل تھا۔ اسے دن
 صرف آٹھ گھنٹے شاہ و مشق کے خیمے کے اندر باہر پہرہ دینا ہوتا تھا لیکن شاہ و مشق
 اس وقت نو عمر تھا اور سرم کا بھی عنوان شباب تھا اس لیے آقا اور غلام کا رشتہ دوکان

بدل گیا تھا اور سرم بادشاہ کا مضارب اور ہم پیالہ، ہم نوالہ ہو گیا تھا۔ اس بات کا
 لوگوں کو بھی تھا اس لیے اگر سرم اپنی محبوبہ شہزادی جینالو سے گفتگو کرتے وقت
 سے بھی غیر حاضر ہو جاتا تو اس سے کوئی باز پرس نہ ہوتی۔ شاہ کو معلوم تھا کہ سرم
 امیر زنگی کے باقی سردار اسد الدین میں گہری چھٹی ہے اس لیے اس نے سرم کو اور
 دے رکھی تھی۔ بظاہر حکومت و مشق اور حکومت موصل میں شدید اختلاف
 اختلاف و راصل موصل کے امیر زنگی اور و مشق کے وزیر معین الدین انز کے درمیان
 شاہ و مشق مجیر الدین کا اس اختلاف اور دشمنی سے کوئی تعلق نہ تھا مگر حکومت کی
 اصل میں انز کے ہاتھ میں تھی اور مجیر الدین محض ایک کٹھ پتلی بادشاہ تھا اس لیے
 اپنے وزیر کا ہر مشورہ ماننا پڑتا۔ حالانکہ شاہ و مشق، امیر زنگی کی ہمداری اور فرات
 سے قدر دان تھا۔

جس وقت شہنشاہ قسطنطنیہ اپنے لاؤ لشکر کے ساتھ اسلامی علاقوں کی طرف بڑھنا
 بادشاہ نے اپنے وزیر سے درخواست کی تھی کہ وہ بجائے نھرائی شہنشاہ کے مسلم امیر
 ساتھ دے تاکہ مسلم دشمن طاقتوں کو پیچھے دھکیلا جاسکے۔ وزیر چونکہ امیر زنگی کا
 اس لیے وہ و مشق لشکر لے کر شہنشاہ قسطنطنیہ جان کامنی نس کی خیمہ گاہ میں
 اور شہنشاہ کو اپنی دوستی کا یقین دلایا۔ شہنشاہ کو دراصل اپنے لاطینی حلیفوں ہی کا
 یروشلیم کو مل گئی ہے مگر اس نے کلائیڈ کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کی۔
 حوصلے اور بڑھ گئے تھے اور وہ ہر محفل میں اسی قسم کی سوچیانہ حرکتیں کر رہا تھا۔
 اس دو طرفہ مگر محدود جنگ میں شہنشاہ قسطنطنیہ کی جنگی حکمت عملی بری عجیب
 شہنشاہ نے دونوں مورچوں پر اپنا لشکر لگا رکھا تھا اٹاکیہ، طرابلس، اڈیسہ یا یروشلیم
 سوار بھی اس جنگ میں شامل نہ تھا۔ شہنشاہ نے لاطینی لشکریوں کو خیمہ گاہوں میں
 حکم دیا تھا۔ بظاہر شہنشاہ نے سب کو یہ کہہ کر مطمئن کر دیا تھا کہ ابھی کوئی بڑی جنگ
 ہو رہی ہے اور وہ موصل کے لشکر کو تھکا رہا ہے اس لیے لاطینی لشکر کو آرام کرنے
 جس وقت میدان کارزار گرم ہوگا۔۔۔ لاطینی لشکر بھی جنگ میں شریک ہو جائے گا۔
 شہزادی جینالو نے اپنی تقریحات اور ٹیک و دو کو سرم کے خیمے تک محدود کر رکھا
 باپ کے جانے کے بعد جینا تیر کی طرح سرم کے خیمے میں پہنچ جاتی پھر جو باتوں کا ذکر
 ختم ہونے کا نام ہی نہ لیتا۔ سرم شاہ و مشق کے محافظ دستے میں شامل تھا۔ اسے دن
 صرف آٹھ گھنٹے شاہ و مشق کے خیمے کے اندر باہر پہرہ دینا ہوتا تھا لیکن شاہ و مشق
 اس وقت نو عمر تھا اور سرم کا بھی عنوان شباب تھا اس لیے آقا اور غلام کا رشتہ دوکان

بدل گیا تھا اور سرم بادشاہ کا مضارب اور ہم پیالہ، ہم نوالہ ہو گیا تھا۔ اس بات کا
 لوگوں کو بھی تھا اس لیے اگر سرم اپنی محبوبہ شہزادی جینالو سے گفتگو کرتے وقت
 سے بھی غیر حاضر ہو جاتا تو اس سے کوئی باز پرس نہ ہوتی۔ شاہ کو معلوم تھا کہ سرم
 امیر زنگی کے باقی سردار اسد الدین میں گہری چھٹی ہے اس لیے اس نے سرم کو اور
 دے رکھی تھی۔ بظاہر حکومت و مشق اور حکومت موصل میں شدید اختلاف
 اختلاف و راصل موصل کے امیر زنگی اور و مشق کے وزیر معین الدین انز کے درمیان
 شاہ و مشق مجیر الدین کا اس اختلاف اور دشمنی سے کوئی تعلق نہ تھا مگر حکومت کی
 اصل میں انز کے ہاتھ میں تھی اور مجیر الدین محض ایک کٹھ پتلی بادشاہ تھا اس لیے
 اپنے وزیر کا ہر مشورہ ماننا پڑتا۔ حالانکہ شاہ و مشق، امیر زنگی کی ہمداری اور فرات
 سے قدر دان تھا۔

جس وقت شہنشاہ قسطنطنیہ اپنے لاؤ لشکر کے ساتھ اسلامی علاقوں کی طرف بڑھنا
 بادشاہ نے اپنے وزیر سے درخواست کی تھی کہ وہ بجائے نھرائی شہنشاہ کے مسلم امیر
 ساتھ دے تاکہ مسلم دشمن طاقتوں کو پیچھے دھکیلا جاسکے۔ وزیر چونکہ امیر زنگی کا
 اس لیے وہ و مشق لشکر لے کر شہنشاہ قسطنطنیہ جان کامنی نس کی خیمہ گاہ میں
 اور شہنشاہ کو اپنی دوستی کا یقین دلایا۔ شہنشاہ کو دراصل اپنے لاطینی حلیفوں ہی کا

گیا کہ اسے سرم کے عمدے اور مرتبے کی کوئی فکر نہیں ہے اور وہ جدائی سے ہے۔ سرم نے شاید اس بارے میں پہلے سے سوچ رکھا تھا۔ جینا! ایک تو ایسی بات کہ جس سے سرم کے دل میں ہلچل مچا دے۔ سرم نے اس بات سے سوچ کر ہنس دیا۔ ”جینا! یہ تو تواریک کی بات ہے۔“

”تم جو کہ رسی ہو یہ بھی ٹھیک ہے جینا!“ سرم نے اسے قائل کرنے کا انداز اختیار کر لیا۔ ”لیکن تم یہ بھی جانتی ہو کہ وہ لشکر میدان جنگ میں کوئی کامیابی حاصل نہیں کر سکتا۔ اس وقت تک تم میرے بارے میں کوئی قطعی فیصلہ کر چکی ہو گی۔“

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو سرم!“ جینا نے اس کی بات سے اتفاق کیا۔ ”جنگ والی ہے مجھے جلد ہی کوئی فیصلہ کرنا ہو گا۔“

”کیا۔۔۔ کیا کہا جینا!۔۔۔ جنگ ختم ہونے والی ہے تمہارے دل میں خیال آیا؟“ سرم اسے حیران نظروں سے دیکھنے لگا۔ اس وجہ سے نہیں کہ جینا بات کہی تھی بلکہ اس کی وجہ یہ تھی کہ اس نے بھی یہی بات سنی تھی۔

”میرا دل کہہ رہا ہے کہ جنگ کسی وقت بھی ختم ہو سکتی ہے۔“ جینا بے

”جنگ کے دونوں فریق اپنی اپنی جگہ محتاط ہیں۔ جنگ کا یہ طریقہ تو نہیں ہوا کہ تمہارا دل ٹھیک ہی کہہ رہا ہے جینا!“ سرم نے سوچتے ہوئے کہا۔ ”میں

”کس سے سنا ہے تم نے؟“ جینا کی دلچسپی جیسے بڑھی گئی۔ ”میں نے جس سے سنا ہے وہ قابل اعتماد ہستی ہے۔“

”کیا اس کا نام بتانے میں کوئی حرج ہے۔“ ”جینا! میں تم سے کوئی بات نہیں چھپا سکتا لیکن وعدہ کرو کہ تم کسی پر ظاہر

جینا کی دلچسپی بڑھتی جا رہی تھی۔ اس نے وعدہ کر لیا۔ ”اطمینان رکھو سرم میرے دل میں رہے گی۔“

سرم نے اطمینان کا سانس لیا۔ ”جینا! تم جانتی ہو کہ سردار اسد الدین مہریان ہیں۔ وہ شہنشاہ۔۔۔ قسطنطنیہ کے مشیر خاص ہیں اور ان کے ساتھ ہی آئے ہیں۔ یہ بات میں نے ان کے منہ سے سنی ہے۔“

شہزادی جینا کو سوچ میں پڑ گئی۔ اسد الدین اس کا بھی محسن تھا۔ شہزادی سردار اسد الدین کی بہت عزت تھی ذرا دیر بعد بولی۔ ”سردار نے کہا ہے

لیکن اس کی کوئی وجہ بھی تو ہوگی۔ شہنشاہ صلیبی جنگ لڑنے آئے ہیں۔ ان کے ساتھ اگر شہنشاہ نے جنگ کے خاتمے کا اعلان کر دیا تو کیا مذہبی پیشوا کے خلاف نہیں ہو جائیں گے۔؟“

”تم جو کہ رسی ہو یہ بھی ٹھیک ہے جینا!“ سرم نے اسے قائل کرنے کا انداز اختیار کر لیا۔ ”لیکن تم یہ بھی جانتی ہو کہ وہ لشکر میدان جنگ میں کوئی کامیابی حاصل نہیں کر سکتا۔ اس وقت تک تم میرے بارے میں کوئی قطعی فیصلہ کر چکی ہو گی۔“

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو سرم!“ جینا نے اس کی بات سے اتفاق کیا۔ ”جنگ والی ہے مجھے جلد ہی کوئی فیصلہ کرنا ہو گا۔“

”کیا۔۔۔ کیا کہا جینا!۔۔۔ جنگ ختم ہونے والی ہے تمہارے دل میں خیال آیا؟“ سرم اسے حیران نظروں سے دیکھنے لگا۔ اس وجہ سے نہیں کہ جینا بات کہی تھی بلکہ اس کی وجہ یہ تھی کہ اس نے بھی یہی بات سنی تھی۔

”میرا دل کہہ رہا ہے کہ جنگ کسی وقت بھی ختم ہو سکتی ہے۔“ جینا بے

”جنگ کے دونوں فریق اپنی اپنی جگہ محتاط ہیں۔ جنگ کا یہ طریقہ تو نہیں ہوا کہ تمہارا دل ٹھیک ہی کہہ رہا ہے جینا!“ سرم نے سوچتے ہوئے کہا۔ ”میں

”کس سے سنا ہے تم نے؟“ جینا کی دلچسپی جیسے بڑھی گئی۔ ”میں نے جس سے سنا ہے وہ قابل اعتماد ہستی ہے۔“

”کیا اس کا نام بتانے میں کوئی حرج ہے۔“ ”جینا! میں تم سے کوئی بات نہیں چھپا سکتا لیکن وعدہ کرو کہ تم کسی پر ظاہر

جینا کی دلچسپی بڑھتی جا رہی تھی۔ اس نے وعدہ کر لیا۔ ”اطمینان رکھو سرم میرے دل میں رہے گی۔“

سرم نے اطمینان کا سانس لیا۔ ”جینا! تم جانتی ہو کہ سردار اسد الدین مہریان ہیں۔ وہ شہنشاہ۔۔۔ قسطنطنیہ کے مشیر خاص ہیں اور ان کے ساتھ ہی آئے ہیں۔ یہ بات میں نے ان کے منہ سے سنی ہے۔“

شہزادی جینا کو سوچ میں پڑ گئی۔ اسد الدین اس کا بھی محسن تھا۔ شہزادی سردار اسد الدین کی بہت عزت تھی ذرا دیر بعد بولی۔ ”سردار نے کہا ہے

”تم چاہتے ہو کہ میں اپنے والد سے تمہارے بارے میں بات کروں؟“

”میں تو اور بھی بہت کچھ چاہتا ہوں جینا! سرم نے پیار سے بھرپور لہجے میں تمہیں مجبور نہیں کرتا۔ بات کرنا نہ کرنا تمہارا کام ہے۔“

”سرم! تم اس قدر غیرت کی باتیں نہ کیا کرو۔“ جینا نے بھی اسی انداز میں کہا۔ ”تمہارا کہنا میرے لیے حکم کا درجہ رکھتا ہے۔“ ”میں تم سے یہ پوچھ رہی ہوں ان بگڑے ہوئے حالات میں کہیں میرا کہنا اثر الٹا اثر تو نہ کرے گا۔“

سرم ایک نیک فطرت سپاہی زادہ تھا۔ معاملے کی تہ تک پہنچنا اس کے لیے تھا۔ سادگی سے بولا۔ ”جینا! میں نہیں چاہتا کہ میری وجہ سے تم کسی مصیبت میں اگر اس وقت کہنا مناسب نہ ہو تو انتظار کیا جا سکتا ہے، مجھے تمہاری باتوں اعتماد ہے۔“

”میں تمہارے اعتماد کو کبھی نہیں نہ جھٹے دوں گی۔“ جینا نے یقین دلایا۔ ”مگر کارخ دیکھ رہی ہوں اور کس مناسب موقع پر ابا جان سے بات کروں گی۔“ وہ دیریں گئے۔ اس بارے میں کچھ یقین سے نہیں کہہ سکتی لیکن تمہیں یہ یقین ضرور کہ اب میں تم سے الگ نہیں رہ سکتی۔ میں دنیا کا ہر بندھن اور ہر قانون توڑ کر پاس پہنچ جاؤں گی۔“

”سرم کا چہرہ مسرت سے دکنے لگا۔ وہ کچھ کہنا چاہتا تھا کہ شہزادی بول پڑی، میں سوائے تمہارے پاس آنے کے اور کہیں نہیں جاتی اس لیے جو بھی اہم خبر سے مجھے ضرور آگاہ کرنا تاکہ مجھے کوئی فیصلہ کرنے میں آسانی ہو۔“

”اطمینان رکھو جینا! میں تمہیں دم دم کی خبریں پہنچاتا رہوں گا۔“

سرم نے ایسا ہی کیا۔ نصرانی خیمہ گاہ کے حالات بڑی تیزی سے تبدیل ہو رہے اور سرم اس تبدیلی کی خبر شہزادی کو پہنچاتا رہتا تھا۔

امیر زنگی نے اسد الدین کے مشورے سے جو شکوہ چھوڑا تھا، اس نے رگ امیر نے اچھی طرح اندازہ کر لیا تھا کہ شہنشاہ قسطنطنیہ کے مضبوط پہاڑی مورچہ مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے اس لیے اس نے اپنی حکمت عملی میں تبدیلی پیدا کام اس نے یہ کیا کہ ایک قاصد شہنشاہ کے پاس بھیجا۔ قاصد کو امیر نے خوب بھیجا تھا اور اسے حکم دیا تھا کہ وہ شہنشاہ سے تمام لاطینی والیان ریاست کے بارے میں اور گفتگو کے دوران اس قدر سخت الفاظ استعمال کرے کہ شہنشاہ اور اس حواری اشتعال میں آجائیں۔

چنانچہ امیر کا قاصد سفید علم لے کر پہاڑیوں میں داخل ہوا۔ جنگی اصول

کے ساتھ حفاظت میں لے لیا گیا اور اس کے کہنے کے مطابق اسے شہنشاہ کے سامنے پیش کیا گیا۔ قاصد کی تیوریوں پر پہلے ہی سے بل پڑے ہوئے تھے۔ اس نے پہلے تو یہ حرکت کی کہ شہنشاہ قسطنطنیہ کے سامنے بیچ کر اسے سلام تک نہیں کیا پھر فوراً بولنا شروع کر دیا۔

”میں نصرانی سپہ سالار کے پاس امیر عماد الدین زنگی والی موصول کا پیغام لے کر آیا

”شہنشاہ قاصد! شاہ یروٹلم بالڈون نے قاصد کو ٹوکا۔ بالڈون، شہنشاہ کے دائیں جانب نا تھا۔ اسے قاصد پر سخت غصہ آ رہا تھا کہ اس نے شہنشاہ کو سلام تک پیش نہیں کیا اور قاصد کا آواز کر دیا۔ اس نے سخت لہجے میں کہا۔ ”قاصد! کیا تمہارے امیر نے تمہیں اپنی آداب بھی نہیں سکھائے اس مجلس میں قابل اح ترام شہنشاہ قسطنطنیہ جان کا منی نس صرف فرما ہیں اور تم نے انہیں کورٹش تک نہیں پیش کیا؟“

قاصد نے بھی ترکی بہ ترکی جواب دیا۔ ”مجھے غلط سمجھا جا رہا ہے۔ میں امیر عالی مقام غیر نہیں بلکہ قاصد ہوں اور قاصد کا کام صرف پیغام سنانا ہوتا ہے۔ اگر پیغام نہیں سنا تو میں واپس جا رہا ہوں۔“

اسی وقت شہنشاہ نے دخل دیا۔ ”قاصد پیغام بیان کرے۔“

قاصد نے بڑے رعب سے کہا۔ ”امیر عالی مقام نے فرمایا کہ اگر نصرانی مقابلے کے آئے ہیں تو انہیں میدان میں نکل کر جنگ کرنا چاہیے اور اگر وہ صلح کر کے اپنے لشکر ہاری گواروں سے بچنا چاہتے ہیں تو ہم انہیں اسی طرح امان دینے پر تیار ہیں جس اہم نے ان کے دوسرے ساتھیوں کے ساتھ امان کا وعدہ کیا ہے۔“

شہنشاہ نے حیرت سے قاصد کو دیکھا۔ قاصد! کیا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ ہمارے کسی نے تمہارے امیر سے صلح کی بات چیت کی ہے اگر ایسا ہے تو ہمیں اس سروار یا کا نام بتایا جائے؟“

”نصرانی سپہ سالار کو معلوم ہونا چاہیے کہ امیر کا پیغام ختم ہو چکا ہے۔“ قاصد نے ت لہجے میں کہا۔ ”مجھے صرف ہاں یا نہیں میں جواب چاہیے۔“

شہنشاہ تعجب میں پھنس گیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا جواب دے۔ بل میں مورچے قائم کر کے مدافعتی جنگ اس کی حکمت عملی تھی۔ میدان جنگ سے وہ مصلحت کی بنا پر گریز کر رہا تھا مگر قاصد کی باتوں نے اسے شے میں ڈال دیا تھا۔ اس نے قاصد کو اس کے ساتھی درپردہ امیر سے کوئی معاہدہ کر رہے تھے۔

”قاصد! تم واپس جا سکتے ہو۔“ شہنشاہ نے مردہ آواز میں حکم دیا۔ ”اس پیغام کا جواب

تمہارے امیر کو بھیج دیا جائے گا۔
قاصد اسی طرح بغیر سلام کیے اٹھا اور خیمے سے باہر نکل گیا۔ شہنشاہ نے
قاصد کو حفاظت سے مورچوں کے باہر پہنچا دیا جائے۔

نصرانی لشکر قلعہ شیراز کا محاصرہ کیے ہوئے تھے۔۔۔۔ اور وہاں سے ہٹنے کا نام نہ لیتا تھا۔ ادھر امیر زنگی نے ایک اور چال چلی۔ وہ اپنا لشکر شیراز سے ہٹا کر حمات لے آیا۔ اس طرح اس نے ایک طرف تو نصرانیوں کو یہ موقعہ دیا کہ اگر وہ میدان میں نکلتا چاہیں تو نکل

”میرے دوستوں اور ساتھیو! شہنشاہ نے قاصد کے جانے کے بعد لاطینی مخاطب کیا۔” مجھے بتایا جائے کہ آپ لوگ کیا چاہتے ہیں جہاں تک میرا تعلق ہے۔ لیے یہ واضح رہے کہ میں پاپائے روم کے حکم پر اور اس علاقے کے تمام بادشاہوں پر فسططیہ سے اپنا لشکر لے آیا ہوں۔ میرے دل میں اپنے مظلوم نصرانیوں ہے جو مسلمانوں کے ہاتھوں تباہ و برباد ہوئے ہیں۔ میں مذہبی اور مقدس جنگ لڑ رہا ہوں لیکن مجھے افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ آپ لوگ ایک طرف تو اپنے خیموں میں شہرت کی محفلین جگاتے ہیں اور دوسری طرف اپنے سب سے بڑے دشمن امیر لاطینی بادشاہ کا دربار صبح کو لگتا، جس میں تمام لاطینی بادشاہ بھی شریک ہوتے لیکن شام کے وقت لاطینی بادشاہ، شاہ یروشلم بالذون کے خیمے میں جمع ہوتے اور تازہ حالات پر غور کیا جاتا۔

چھپ چھپ کے صلح کی بات چیت کر رہے ہیں۔

”یہ غلط ہے، بالکل جھوٹ ہے۔“ شاہ بالڈون نے احتجاج کیا۔ میں نے آج تک ایسی صرف ایک شخص تھا جس کے توسط سے اسد الدین، شاہ یروخلم تک پہنچ سکتا تھا مگر کلائیڈ زنگی کے پاس اپنا کوئی آدمی نہیں بھیجا۔“

”شاہ بالذون!“ شہنشاہ کو طیش آگیا۔ ”ہمیں صفائی کی ضرورت نہیں ہے۔“

ہوں کہ آپ میں سے ہر ایک یہی کہے گا کہ اس نے امیر زنگی سے رابطہ قائم نہیں کیا۔

آپ کے بیان کی تردید امیر زری کا فائدہ ہے ہی سرچا ہے میں کو صرف یہ یاد آیا۔

آپ لوگ اس مقدس جنگ کو جاری رکھنا چاہتے ہیں یا نہیں؟“

ایک شام اسد الدین اور سہرم خیمے کے باہر بیٹھے گفتگو کر رہے تھے۔ شہزادی جینالو

بالذون اور دوسرے لاطینی بادشاہ شہنشاہ جان کو بہت دیر تک یہ باور کرائے گی کہ قاصد نے کرتے رہے کہ انہوں نے امیر سے کوئی رابطہ قائم نہیں کیا اور یہ کہ قاصد نے

ہے۔ وہ واضح نہیں تھا اس لیے شہنشاہ اپنا دل صاف کر لیں مگر شہنشاہ کے پیشہ دار "سروا یہ کہ بخت آج اوھر کیوں آیا۔ ضرور کوئی فتنہ کھڑا کرے گا۔"

اسد الدین اس گفتگو کے دوران بڑے غور سے باتیں سنتا رہا۔ اس نے محسوس کیا کہ اس کا شعبہ یحییٰ میں بدنام کیا گیا۔ لیکن یہ سب اس کے لیے ایک نیا سبق بن گیا۔ اس نے محسوس کیا کہ اس کا شعبہ یحییٰ میں بدنام کیا گیا۔ لیکن یہ سب اس کے لیے ایک نیا سبق بن گیا۔

سائنس آگئی تھی اور لاطینی بادشاہوں کو شہنشاہ کی باتیں ناگوار گزری تھیں۔ اب لاطین نے قریب پہنچ کر اسد الدین اور سمر کو بڑے سلیقے سے سلام کیا۔ ان دونوں

اس بات کی تھی کہ اختلاف کی اس خلیج کو اور زیادہ وسیع کیا جائے اور لاطینی بادشاہ کا ہر کان میں کوئی ایسی بات پھونکی جائے جس سے وہ بھڑک اٹھیں۔ اسد الدین مسکرایا۔

میں آتا جاتا تھا اور شہنشاہ کا مشیر ہونے کی وجہ سے سب ہی اس کی عزت کرتے تھے۔

اسد الدین اگر چاہتا تو وہ لایحی بادشاہوں کے درمیان کوئی گل ہلا سکتا تھا۔
اور انی طرف سے کوئی بات ایسی نہیں کہنا چاہتا تھا۔ جس سے بنتا ہوا کلام

”میں آپ کا لباس بدلوا کر شاہ کے خیمے میں لے جاؤں گا۔ وہاں کوئی بھی موجود نہ ہو گا۔“

”شنراوے! میں یہ جرات نہیں کر سکتا۔ میں چوروں کی طرح ملنے نہیں جاؤں۔“
اسد الدین نے صاف انکار کر دیا۔ اس کا خیال تھا کہ کھلے عام ملنے سے اس طرح چھپ کر زیادہ خطرناک تھا۔

”کلائڈ بہت ایوس ہوا۔“ شاہ یروٹلم آپ سے ملنے کے لئے بہت بے چین ہیں۔“
اسد الدین سنبھل چکا تھا۔ اس نے متانت سے کہا۔۔۔۔۔ ”شنراوے! شاہ جس سرزمین پر بادشاہ ہیں اس کا ذرہ ذرہ ہمارے لئے مقدس ہے۔ میں خود شاہ سے ملنا چاہتا ہوں مگر یہاں ایک صورت ممکن ہے بشرطیکہ شاہ اس کے لئے رضامند ہوں۔“

”کیا صورت ہے؟“ کلائڈ بے تاب ہو گیا۔ ”مجھے بتائیے سرور! میں شاہ کو آمادہ کر لوں گا؟“

”میں شام کے وقت اگلے مورچے دیکھنے جاتا ہوں۔ کل میں ذرا دیر سے جاؤں گا۔“
اسد الدین نے ٹھہر ٹھہر کر کہنا شروع کیا۔ ”رات ہو رہی ہو گی۔ شاہ بھی تمہارے ساتھ لے ہوئے سامنے کی پہاڑی پر تشریف لے آئیں۔ وہاں ملاقات ہو گی۔۔۔۔۔ لوگ اسے محض اتفاق سمجھیں گے۔ اس سے زیادہ خطرہ میں نہیں مول لے سکتا۔“

”بالکل ٹھیک ہے۔ میں شاہ کو لے آؤں گا۔“ کلائڈ نے فوراً حامی بھری۔
اسد الدین اور کلائڈ نے ملاقات کا وقت اور مقام ایک بار پھر طے کیا اور کلائڈ خوشی واپس ہو گیا۔ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوا تھا۔ شاہ یروٹلم کو معلوم تھا کہ اسد الدین سخت سردار ہے۔ وہ ملاقات پر کسی صورت میں راضی نہ ہو گا اس لئے اس نے کلائڈ کو کہہ دیا تھا کہ اگر تم اسد الدین کو ملاقات پر رضامند نہ کر سکتے تو شاہانہ مراعات سے ہم کر دے جاؤ گے۔ اسد الدین اپنی جگہ خوش تھا۔ وہ شاہ یروٹلم سے باعزت طریقے سے ملتا تھا اور اب تو اس کی ملاقات شاہ کی درخواست پر ہو رہی تھی۔

”سرمے دن شام کو اسد الدین اور شاہ یروٹلم کی مقررہ جگہ پر ملاقات ہوئی۔ شاہ وہاں سے موجود تھا۔ اسد الدین نے اسے اوب سے سلام کیا۔“

”مسلّم سردار! ہمیں خوشی ہے کہ تم ملاقات کے لئے آئے ہو۔ شاہ نے بھی اسی خلوص کا اظہار کیا۔“ ہمیں معلوم ہے کہ تم شہنشاہ قسطنطنیہ کے نمک خوار اور وفادار ملازم ہو۔ ہم تمہیں دلاتے ہیں کہ ہم کوئی ایسی بات نہیں کہیں گے جس سے تمہارے آقا کی توہین ہو سکے۔“

”میں شاہ کے خیالات کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔“ اسد الدین نے رسمی سا جواب دیا۔

اسد الدین ہنس پڑا۔ ”بس اتنی سی بات تھی شنراوے! آپ نے بیکار زحمت اس بات کو بھول گئے ہیں، کیوں سرم! میں ٹھیک کہہ رہا ہوں نا؟“ اسد الدین دیکھا۔

”آپ بالکل ٹھیک فرما رہے ہیں سرور!“ سرم بھی ہنس کے کہا۔ ”ایسی عمر ہوا ہی کرتی ہیں۔ انہیں دل میں تھوڑی ہی رکھا جاتا ہے۔“

”کیوں شنراوے! اب تو آپ کو اطمینان ہو گیا۔ آپ شاہ یروٹلم کے میرے دل میں شاہ کی بڑی قدر ہے۔“

”میں شاہ یروٹلم کے بارے میں آپ سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔“ کلائڈ لہجہ اختیار کیا۔

شاہ یروٹلم کے نام پر اسد الدین اور سرم چونک سے گئے۔ اسد الدین نے کہا۔ ”شنراوے! اگر شاہ یروٹلم کا کوئی ذاتی کام ہے تو میں دل و جان سے حاضر! جہاں تک شاہ اور شہنشاہ کے اختلاف کا معاملہ ہے اس سلسلے میں کچھ نہ کر سکوں جانتے ہیں کہ شہنشاہ کا ادنیٰ سا خادم ہوں۔ میں اپنے آقا سے کسی صورت میں غدا کر سکتا۔“

”ایسی کوئی بات نہیں سرور!“ کلائڈ جلدی سے بولا۔ ”شاہ کو آپ کے باپوری واقفیت ہے۔ وہ ایسی کوئی بات نہیں کہیں گے جس سے آپ پر الزام آئے۔“ ”تو پھر فرمائیے! میں شاہ کے کس کام آسکتا ہوں۔۔۔۔۔؟“ اسد الدین بڑی سے پوچھا۔ وہ تو اسی کوشش میں تھا کہ کسی طرح شاہ یروٹلم تک اس کی رسائی وقت شاہ کا پیامبر اس کے سامنے کھڑا تھا۔

”میں۔۔۔۔۔ میں۔۔۔۔۔“ اور کلائڈ نے چور نظروں سے سرم دیکھا۔

اسد الدین اس کا مطلب سمجھ گیا۔ ”سرم! ذرا تم خیمے میں چلے جاؤ۔ میں سے کچھ باتیں کرنا چاہتا ہوں۔“

اس کے ساتھ ہی اسد الدین نے سرم کو کوئی اشارہ بھی کیا اور سرم مسکرا کر چلا گیا۔ اسد الدین نے سوالیہ نظروں سے شنراوے کو دیکھا۔

کلائڈ کی زبان سے یہ نکلا تو اسد الدین کا دل خوشی سے اچھلنے لگا۔ بلی کے ہونٹا مگر اسد الدین نے دل پر جبر کیا اور بڑی سنجیدگی سے بولا۔ ”شنراوے! بھلا تمہیں کیسے جاسکتا ہوں اگر شہنشاہ کو علم ہو گیا تو میں کہیں نہ رہوں گا۔“

”سردار! آپ کی ملاقات راز میں رکھی جائے گی۔“ کلائڈ نے بڑے رازدارانہ

”سردار! تمہیں اس بات سے تو انکار نہ ہو گا کہ شہنشاہ اور ہمارے درمیان کرم بھی اختلاف ہم سب کے لئے مشکلات اور تباہی کا باعث ہو سکتا ہے؟“ شاہ نے اسد الدین کے چہرے کو غور سے دیکھا۔

”اس خدشے سے کون انکار کر سکتا ہے شاہ معظم۔“

”اسد الدین!“ شاہ ذرا بے تکلف ہوا۔ ”کیا تمہارا بھی یہی خیال ہے کہ شہنشاہ پر جو شک کیا ہے اس میں کوئی حقیقت ہے؟“

”شاہ معظم!“ اسد الدین نے سنبھل کر کہا۔ ”جہاں تک آپ کی ذات کا توکل مجھے یا شہنشاہ قسطنطنیہ کو آپ کے بارے میں کوئی شبہ نہیں لیکن آپ تنہا نہیں؛ اذیتہ شاہ انطاکیہ اور شاہ طرابلس بھی تو آپ کے ساتھ ہیں کیا یہ ممکن نہیں ہے میں سے کسی نے امیر زنگی سے رابطہ قائم کیا ہو؟“

اسد الدین کی اس معقول بات پر شاہ یروٹلم فکر میں پڑ گیا۔ اسے اس بات ہوئی کہ شہنشاہ کو کم از کم اس پر تو شبہ نہیں ہے۔ ”اس کا مطلب ہے کہ شہنشاہ طرف سے دل صاف ہے؟“ شاہ یروٹلم نے اپنا اطمینان کرنے کے لئے مزید تحقیق ”میرا خیال ہے کہ شہنشاہ صرف آپ پر اعتماد کرتے ہیں۔“ اسد الدین نے ار کرنے کے لیے کہا۔ ”صرف شہزادہ کلایڈ اور شہزادی جینالو کے جھگڑے کی وجہ سے دل میں کچھ میل آیا تھا، میں نے یہ کہہ کر انہیں مطمئن کر دیا تھا کہ شراب کی زبا شہزادے کے ہوش و حواس ختم کر دیے تھے ورنہ شہزادہ ایسا نہیں ہے کہ خواہ مخواہ پریشان کرتا پھرے۔“

تم نے بہت اچھا کیا اسد الدین۔ شاہ یروٹلم خوش ہو گیا۔ ”ہم نے کلایڈ کھول دیے ہیں کہ اگر اس نے جینالو کی طرف آنکھ اٹھا کے بھی دیکھا تو اس کا برا کا۔“

”شاہ نے بھی بہت اچھا کام کیا۔“ اسد الدین نے اطمینان کا سانس لیا۔ اس اٹھتے ہوئے فتنے کا ہمیشہ کے لیے خاتمہ ہو گیا۔“

”اسد الدین۔ تو کیا ہم سمجھیں کہ شہنشاہ کے کانوں تک جو افواہ پہنچی تھی شہنشاہ نے کوئی پردانہ کی اور وہ پہلے ہی کی طرح ہم پر اعتماد کرتے ہیں؟“

اسد الدین نے لمحہ بھر توقف کیا پھر ہنس کے بولا۔ ”افواہوں کو تو کوئی نبرد سکتا۔ آپ کے حلقوں میں جو افواہ آج کل گشت کر رہی ہے وہ اس سے بھی زیادہ ہے۔ میرے روٹگئے تو اس کے تصور ہی سے کھڑے ہو جاتے ہیں اگر خدا نخواستہ۔“

ہوئی تو ہم تباہ ہو کے رہ جائیں گے۔“

”کون سی افواہ؟“ شاہ یروٹلم کے کان کھڑے ہو گئے۔ ہمارے حلقوں میں تو کوئی ایسی افواہ نہیں۔“

”جتنے اچھا ہوا کہ آپ کو اس کی خبر نہیں۔ خدا کرے یہ بات غلط ہی ہو۔ اس میں ہم سب کا پھلا ہے۔“ اسد الدین نے لمبا سانس لے کر اپنے اطمینان کا اظہار کیا۔

شاہ یروٹلم کے دل میں کھد بدی پیدا ہو گئی تھی۔ ”ذرا وہ افواہ تو بتاؤ جس نے تمہیں بھی پریشان کر دیا ہے؟“

”چھوٹیے بھی اس قصے کو۔ افواہیں تو اڑا ہی کرتی ہیں کس کس پر کان دھرا جائے۔“ اسد الدین نے ٹالنے کا انداز اختیار کیا۔

شاہ یروٹلم کی بے چینی بڑھتی جا رہی تھی۔ وہ اسد الدین کو شہنشاہ کا خاص الخاص آدمی سمجھتا تھا۔ ”اسد الدین تم نے افواہ کا ذکر کر کے ہمیں بھی فکر مند کر دیا ہے۔ کچھ تو بتاؤ۔“

”شاہ معظم۔ فکر مند تو آپ اس وقت ہوتے جب افواہ میں کوئی حقیقت ہوتی۔“ اسد الدین نے بات ذرا اور الجھا کر اس کی بے چینی پر تازیانہ لگایا۔ ”بہر حال اگر آپ مطمئن ہیں تو مجھے بھی کوئی فکر نہیں۔“

”اسد الدین۔ تم ٹال کیوں رہے ہو؟ آخر بتانے میں کوئی حرج ہے؟“ شاہ نے زور دے کر پوچھا۔

”دیکھیے شاہ معظم۔“ اسد الدین نے سنجیدگی اختیار کی۔ ”جس افواہ کی طرف میں نے اشارہ کیا ہے وہ آپ کے حلقوں میں مشہور ہو رہی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ آپ کو اس سر زمین سے محبت ہے اور نہیں چاہتے کہ اس کی ایک انچ پر بھی کسی غیر کا قبضہ ہو اور شاید اس وجہ سے آپ نے انکار کیا ہے کہ آپ کسی افواہ سے واقف نہیں۔“

”نہیں نہیں اسد الدین۔ تم غلط سمجھ رہے ہو۔“ شاہ نے اس کی بات کاٹی۔

”براہ کرم مجھے اپنی بات پوری کر لینے دیجئے۔“ اسد الدین نے درخواست کی۔ ”ہاں تو میں کہہ رہا تھا کہ آپ مجھے شہنشاہ کا جاسوس سمجھتے ہیں۔ میں اس سے انکار بھی نہیں کرتا کیونکہ شیر جاسوس ہی ہوا کرتا ہے لیکن آپ نے اس بات پر غور نہیں کیا کہ میرا شہنشاہ کے دربار میں پناہ لیتا صرف عماد الدین زنگی کی دشمنی کی وجہ سے ہے لیکن میں اپنی سرزمین کا تو دشمن نہیں۔ مجھے بھی اس سرزمین سے اسی قدر محبت ہے جتنی آپ اور دوسرے لاطینی شاہوں کو ہے۔ میں اس سرزمین پر کسی غیر ملکی طاقت کی حکومت دل سے تو قبول نہیں کر سکتا کیا آپ اب بھی مجھے غدار سمجھتے ہیں؟“

کی سیاحی میں بدل گئے تھے پتہ نہیں اس تاریک رات میں کیا کیا ہوتا رہا تھا۔ جب نور کا زکا ہوا تو ایک تیز رفتار سوار حیات میں امیر عماد الدین زنگی کے خیمے پر پہنچا۔ امیر نماز فجر کے لیے وضو کر رہا تھا۔ پسینے میں شرابور سوار گھوڑے سے اترا۔ امیر کو ادب سے سلام کیا اور نید سٹائی۔

”امیر عالی مقام کو مبارک ہو۔ شہنشاہ قسطنطنیہ پورے نصرانی لشکر کے ساتھ قلعے کا باصرہ چھوڑ کر رات کے اندھیرے میں کسی طرف نکل گیا ہے۔“

امیر نے سوار کو اس طرح دیکھ جیسے اسے سوار کی بات کا یقین نہ آرہا ہو

”تمہیں کون غدار کہتا ہے اسد الدین“۔ یروٹلم نے بڑے جوش سے کہا۔ تم دوست ہو۔ تم نے قدم قدم پر ہمارا ساتھ دیا ہے۔ ہم تمہارے جذبے کی قدر کرتے جہاں تک امیر زنگی کا تعلق ہے۔ اس سے ہم تمہارا بدلہ لے کر رہیں گے۔“

”مجھے آپ پھر غلط سمجھ رہے ہیں شاہ معظم“۔ اسد الدین کے لہجے سے غصہ لگا

”میں عماد الدین زنگی سے اپنی توہین کا انتقام لینا چاہتا ہوں لیکن اپنی سرزمین کو فروزہ کے نہیں۔ یہ تمام علاقے ہمارے اور آپ کے ہیں ان پر کسی غیر کا قبضہ نہیں چاہیے۔“

”بالکل نہیں اور کون قبضہ کر سکتا ہے یہاں؟“

”تو پھر کیا یہ افواہ غلط ہے کہ شہنشاہ قسطنطنیہ یہاں کے بڑے بڑے قلعوں پر ان کے ان میں اپنا لشکر بٹھانا چاہتے ہیں اور تمام مفتوحہ علاقوں کو سلطنت قسطنطنیہ میں کریں گے؟“

شاہ یروٹلم کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔ ”کیا کہہ رہے ہو اسد الدین“

”یہ میں نہیں کہہ رہا ہوں شاہ معظم“۔ اسد الدین پر جوش لہجے میں بولا۔ ”یہ ہر طرف پھیلی ہوئی ہے۔ آپ اس سے ضرور واقف ہوں گے اور مجھے اس لیے نہیں کہ میں شہنشاہ کا مشیر ہوں۔“

”یقین کرو یہ بات میں نے تم سے پہلی بار سنی ہے۔“ شاہ یروٹلم کے لہجے میں آگئی۔ ”کیا شہنشاہ نے تم سے اس کا ذکر کیا ہے؟“

”اے محترم شاہ۔ میں اس افواہ کی تصدیق یا تردید کر کے اپنے اوپر فریبی اور حرام کا داغ نہیں لگانا چاہتا آپ یہ نہ بھولیں کہ میں محب وطن ہونے کے ساتھ ساتھ شہنشاہ کا نمک خوار بھی ہوں۔“ اسد الدین نے بھی لہجہ نرم کر لیا۔

”ہوں۔۔۔۔۔۔“ شاہ یروٹلم نے لمبی سانس لی۔ ”تو یہ کچھ ہو رہا ہے اور ہمیں بات کی خبر نہیں۔“

”اچھا تو اب مجھے اجازت دیجئے۔“ اسد الدین نے واپسی کا ارادہ کیا۔ اس نے دیکھا کہ شاہ یروٹلم خیالات میں گم ہے۔ اسد الدین نے چند لمحے انتظار کیا پھر جیسے درخواہ کی۔ ”شاہ محترم۔ یہ بات ذہن میں رکھیے کہ اسد الدین اپنے شہنشاہ کا وفادار اور نمک خوار ہے۔“

شاہ یروٹلم اور اسد الدین اپنے اپنے راستوں پر واپس ہو گئے۔ شام کے سائے لگ

”یہی بات مت سوچا کرو سرم۔ اسد الدین نے اس کی پیٹھ تھپ تھپائی۔“ میں ان ہوں اور ان کے مقابلے میں مجھے تم سے ہمدردی ہونا ہی چاہیے۔ ہاں یہ بتاؤ تم

اپریشان تھے؟“
”آپ کے جانے کے بعد ایک عجیب بات ہوئی سردار۔“ سرم نے سنبھل کے کہا۔
”میں الدین ہے نا۔ وہی انز“ ”ہاں ہاں کیا ہوا انز کا؟“ اسد الدین بے چین ہو گیا۔
”آپ کے جاتے ہی اس کا غلام میرے خیمے میں آگیا اور چاروں طرف یوں دیکھنے لگا
کسی کو ڈھونڈ رہا ہو۔ میں نے پوچھا کسے دیکھ رہے ہو کسے لگا آپ کا خیمہ بہت اچھا
مگر وہ جھوٹ بول رہا تھا۔ انز میرا سخت مخالف ہے اس نے ضرور کسی مقصد سے غلام
پھا ہوگا۔“

”مجھے پوچھا تھا اس نے“ اسد الدین نے سوال کیا۔
”جی ہاں۔ چلتے وقت اس نے سرسری طور پر پوچھا تھا۔ مگر وہ آپ کو دیکھنے نہیں آیا
”سرم نے اس طرح کہا جیسے اسے پورا یقین تھا۔

”تم نے ٹھیک اندازہ لگایا سرم۔ وہ شہزادی جینا کو دیکھنے آیا ہوگا۔“ اسد الدین نے
ظاہر کیا۔

”یقیناً“ یہی بات تھی سردار۔“ سرم کو ایک دم طیش آگیا۔ ”اس کمبخت نے سلطنت
کا گناہ کر کے رکھ دیا ہے۔ ہمارے شاہ تو بس نام کے بادشاہ ہیں۔ حکم تو انز ہی کا چلتا
دیکھئے نا۔ امیرزنگی کی بھلا دمشق سے کیا مخالفت ہے۔ امیر محترم نے تو کئی بار دوستی کا
پہنچایا مگر انز نہیں مانتا۔ اسے تو امیر سے خدا واسطے کا پیر ہے۔“

سرم بڑے جوش سے انز کی برائیاں کر رہا تھا اور ساتھ امیرزنگی کی تعریف بھی کر رہا
ایک دم اسے خیال آیا کہ امیرزنگی نے اسد الدین کو اپنے دربار سے نکالا ہے اور
نے شہنشاہ قسطنطنیہ کے پاس پناہ حاصل کی ہے۔ ظاہر ہے کہ امیرزنگی کی تعریف اسد
دین کو ناگوار گزری ہوگی۔ اس خیال کے آتے ہی وہ فوراً ”چپ ہو گیا اور شرمندہ ہو کر
الدین کو دیکھنے لگا۔

اسد الدین اس کی باتیں دلچسپی سے سن رہا تھا۔ سرم کو خاموش دیکھ کر مسکرایا۔ ”چپ
نا ہو گئے سرم تم سوچ رہے ہو گے کہ امیرزنگی کی تعریف مجھے بری لگ رہی ہوگی۔
لہذا یہ بات ہے نا؟“

”ہاں سردار۔ مجھ سے غلطی ہو گئی۔ مجھے معاف کر دیجئے۔ سرم کی نظریں جھک گئیں۔
”سرم۔ ایسی چھوٹی چھوٹی باتوں کا میں برا نہیں مانتا کرتا۔“ اسد الدین نے اسے مطمئن

دمشق کا آسیب

قلعہ شیرز سے شہنشاہ کی اچانک پسپائی بڑی حیرت انگیز تھی۔ شاہ یروٹلم سے مدد
بعد اسد الدین بہت خوش خوش واپس آیا۔ اسے یقین تھا کہ اس نے جو باتیں شاہ
سے کی ہیں وہ ضرور رنگ لائیں گی۔ اسد الدین خیمے میں واپس آیا تو سرم کو اپنا خط
سرم بڑی پریشانی کے عالم میں خیمے میں منسلک رہا تھا۔ اسد الدین کو دیکھتے ہی وہ دوڑ
کے پاس آیا۔

”شاہ سے ملاقات ہوئی سردار؟“ سرم نے گھبرا کر پوچھا۔
”ہاں۔ ہوئی تھی مگر تم گھبرائے ہوئے کیوں؟“ اسد الدین اپنی متوقع کامیابی پر
رہا تھا۔

”پہلے آپ بتائیے سردار۔ شاہ نے کیا کہا؟“
اسد الدین ایک لمحے بعد بولا۔ ”شاہ یروٹلم میرے سامنے اپنی صفائی پیش کر رہا
”کیسی صفائی“ اس کا آپ سے کیا بھگڑا؟“ سرم بے چین ہو گیا۔

”وہی کلائیڈ اور شہزادی جینالو کا معاملہ۔“ اسد الدین نے بات پلٹ دی۔ ”وہ
تھا کہ اس نے کلائیڈ کی اچھی طرح سرزنش کی ہے اور اب شہزادی اس کا نام تک نہ
نہیں لائے گا۔“

سرم کو اطمینان ہو گیا۔ ”سردار آپ نے میرا بہت ساتھ دیا ہے۔ میں آپ کا
نہیں اتار سکتا۔“

”سرور۔ وعدہ کیجئے کہ میری واپسی تک آپ یہیں رہیں گے۔“ سرم نے اسد الدین لتاس کیا۔

”چاہے سرم۔ میں تمہارا انتظار کروں گا۔“ اسد الدین نے بڑی محبت سے کہا۔ سرم خادم کے ساتھ باہر آگیا۔ جس وقت وہ شاہ مجیر الدین کے خیمے کی طرف جا رہا تھا، لٹکریوں میں عجیب طرح کا اضطراب دیکھا۔ ہر فوجی ہتھیار لگا کر یوں تیار ہو رہا ہے اسے اسی وقت میدان جنگ میں جانا ہے۔ تمام خیمہ گاہیں اسی کیفیت میں جتلا رہی ہیں۔ ہر جگہ صف بندی ہو رہی تھی۔ سرم تیز قدم اٹھاتا ہوا شاہ دمشق کے خیمے میں ہوا۔

”اوسرم۔ ہم تمہارا ہی انتظار کر رہے تھے۔“ شاہ مجیر الدین نے بڑی خوش دلی سے

شاہ کے پاس وزیر اعظم معین الدین انز بھی بیٹھا تھا۔ سرم نے اسے سلام کیا پھر بے ہولانہ۔ ”عالی جاہ! باہر لشکر تیار ہو رہا ہے۔ کیا فوجوں کو تیاری کا حکم دیا گیا ہے؟“

”ہاں سرم۔“ شاہ کے کچھ کہنے سے پہلے انز بول پڑا۔ ”امیر زنگی بڑا زبردست شب رنے والا ہے۔ شہنشاہ نے فوجوں کو کیل کانٹے سے تیار رہنے کا حکم بھیجا ہے۔“

”مگر وزیر اعظم آپ کے خادم نے تو مجھے کچھ نہیں بتایا۔ وہ شام کو میرے پاس آیا تھا“

”ناید وزیر پر طعنے کیا۔“

”میں نے تو کسی کو بھی تمہارے پاس نہیں بھیجا۔“ انز صاف انکار کر گیا۔ سرم نے شاہ دمشق کو سنانے کے لیے کہا۔ ”معلوم نہیں کہ آپ نے بھیجا تھا یا وہ خود نامکروہ میرے خیمے کو ایسی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے میں نے کسی شاہی مجرم کو چھپا

”کیا نام تھا اس کا۔ میں دریافت کروں گا اس سے۔“ انز نے ذرا غصے سے کہا۔

”وزیر اعظم۔ میں آپ کے خادموں کے نام نہیں جانتا مگر صورت سے انہیں ضرور

”ہاں۔“ سرم کو بھی غصہ آنے لگا تھا۔ ”میرے خیمے میں بغیر اطلاع کے آنے والا یا تو غم کا خادم ہو سکتا ہے یا پھر آپ کا۔ کسی اور کے خادم کو یہ جرات ہرگز نہیں ہو

”وہ شاہی محافظ کے خیمے میں بغیر اجازت داخل ہو جائے۔“ معین الدین آپ لشکر کا انتظام کیجئے۔“ شاہ نے بحث ختم کرانے کے لئے دخل دیا۔

”ہوئے تو ہمارے لشکر کو مغربی سمت پر لگائیے تاکہ مسلمان، مسلمان سے نہ

کرنے کی کوشش کی۔“ امیر زنگی نے میری توہین کی، میں نے اس کا دوبارہ چہرہ ختم ہو گئی مگر جہاں تک امیر عماد الدین زنگی کے مجاہدانہ کارناموں کا تعلق ہے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ شہنشاہ قسطنطنیہ اور تمام لاطینی شاہوں کو ایک ساتھ معمولی بات نہیں اس معاملے میں وہ تمہارے باوشاہ مجیر الدین اور اس کے مفاد انز سے بدرجہا بہتر ہے۔ سرم ایک بات کا اور خیال رکھو۔ میں شہنشاہ کا ملازم ضرور ہوں لیکن قسطنطنیہ سے روانگی کے وقت میں نے شہنشاہ سے صاف صاف کہا کہ میں صرف امیر زنگی کا مخالف ہوں مگر کسی مسلم لشکر کے سامنے تلوار نہیں اٹھاؤں گا۔ ”آپ بہت عظیم ہیں سرکار۔“ سرم نے بڑی محبت بھری نظروں سے دیکھا۔ میرے اور آپ کے خیالات کتنے ملتے جلتے ہیں میں بھی امیر زنگی کے نہیں اٹھانا چاہتا مگر کیا کروں شاہ مجیر الدین کا ملازم ہوں۔ وہ مجھ پر مہربان ہیں۔ بار بار ارادہ کیا کہ دمشق چھوڑ کے کسی اور طرف نکل جاؤں مگر شاہ کے احسانات میرے قدم روک لیتی ہے۔ شاہ ابھی کس اور نادان ہیں اگر میں نے انہیں چہ بالکل آزاد ہو جائے گا اور نہ معلوم کیا کر بیٹھے۔“

”خیر۔ ان باتوں کو چھوڑو۔ اب سوچنا یہ ہے کہ انز چاہتا کیا ہے؟“ اسد مسئلے کی طرف پلٹا۔ ”میرا خیال ہے کہ۔۔۔۔۔“

”سرور۔ آپ کا تو محض خیال ہے لیکن میں نے تو یہ بات خود اس کی زبان سے کہی۔“ سرم آج بالکل ہی کھل گیا۔ اس نے کئی بار شاہ سے کہا ہے کہ کسی ”وہ“ کا اپنی خیمہ گاہ میں قیام کرنا کسی طرح مناسب نہیں لیکن شاہ نے اس کے جواب نہیں دیے۔ انہوں نے کہہ دیا ہے کہ وہ شہنشاہ قسطنطنیہ کی دل سے قدر کرتے ہیں مشیر کا دمشق کی خیمہ گاہ میں قیام ہمارے لیے فخر کا باعث ہے۔“

”اس کا مطلب ہے کہ اب مجھے تمہارا خیمہ چھوڑ دینا چاہئے۔“ اسد الدین کہنے لہجے میں کہا۔

”نہیں سرور۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ میں آپ کو نہیں۔۔۔۔۔“ اسی وقت شاہ مجیر الدین والی دمشق کا خادم خیمے میں داخل ہوا۔

”خیریت تو ہے؟“ سرم نے گہرا کے پوچھا۔

”شاہ دمشق نے آپ کو فوراً طلب کیا ہے۔“

”اچھا۔ تم چلو میں ابھی پہنچ رہا ہوں۔“

”محافظ محترم۔“ خادم جلدی سے بولا۔ ”مجھے حکم ہے کہ میں آپ کو ما

ہماری عمر عشق و عاشقی کی منزل سے بہت آگے نکل چکی ہے۔ تم کیا جانو کہ عشق و
نکس چڑیا کا نام ہے۔ سرم نے اگر کسی سے محبت کی ہے تو اس میں حرج ہی کیا ہے۔
ناشرادی سے عشق کرنے والا کوئی بہادر ہی ہو سکتا ہے۔ ہمیں سرم پر ناز کرنا چاہیے کہ
نے اپنی نظر بلند رکھی اور اگر سرم شہزادی کو دمشق لانے میں کامیاب ہوا تو اس سے
شہر کی توقیر بڑھ جائے گی۔“

”عالی جاہ۔“ سرم ہنسنے نظروں سے شاہ کو دیکھ کر رہ گیا۔
سرم بھاگتا ہوا اسد الدین کے پاس پہنچا۔ اسد الدین خیمے کے دروازے پر کھڑا اس کا
ار کر رہا تھا۔
”سردار۔ امیر زنگی شیخوں مارنے والا ہے۔ تمام لشکر کو ہوشیار کر دیا گیا ہے۔“ سرم
لاپٹے ہوئے کہا۔

اسد الدین نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ خاموشی سے خلاؤں میں گھور رہا تھا۔
”سردار۔ آپ کس فکر میں ہیں۔ ہم پر حملہ ہونے والا ہے۔“ سرم نے اسد الدین
خیالوں کا سلسلہ توڑ دیا۔

”سرم میں سوچ رہا ہوں کہ یہ سب کچھ اتنی جلدی کیسے ہو گیا۔“ اسد الدین کا چہرہ اور
بہت سنجیدہ تھا۔

”بہی تو کچھ نہیں ہوا سردار مگر کچھ ہونے والا ضرور ہے۔“ سرم نے پریشانی سے کہا۔
”بھولے سرم۔ شب خوں نہیں مارا جا رہا ہے بلکہ ہم شکست کھا گئے ہیں۔“ اسد
نے سرم کو ڈرایا۔

”شکست۔ کیسی شکست۔ کس کی شکست؟“
”ہماری شکست سرم۔“ اسد الدین نے وضاحت کی۔ ”ہم قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر
جا رہے ہیں۔“

”سردار۔ سردار۔ آپ کیا فرما رہے ہیں؟“ سرم کی بوکھلاہٹ بڑھتی جا رہی تھی۔ اسد
نے سرم کا ہاتھ پکڑا اور اسے لے کر ایک اونچی چٹان پر آگیا۔
”سرم۔ میں جو کچھ کہہ رہا ہوں اسے اپنی آنکھوں سے دیکھ لو۔“

سرم نے نیچے خیمہ گاہوں کی طرف نظریں دوڑائیں تو اس کی آنکھیں پھٹی رہ گئیں۔
دور تک شمعیں جلتی دکھائی دے رہی تھیں اور ان شمعوں کی مدھم روشنی میں لشکری
اکھاڑ اکھاڑ کر گاڑیوں پر لا رہے تھے۔ بعض بڑے خیمے اسی طرح چھوڑ دیے گئے تھے
ان کا ضروری سامان بار کیا جا رہا تھا مگر یہ تمام کام بڑی خاموشی سے ہو رہا تھا۔

فکرا لیں۔“

معین الدین انز بھی سرم کی کھری کھری باتوں سے چڑ رہا تھا۔ وہ فوراً اٹھ
گیا۔ ”شاہ عالی مقام۔ میں اپنی سے کوشش ضرور کروں گا لیکن اس وقت شہز
فوجوں کی کمان اپنے ہاتھ میں لے لی ہے۔ ہماری فوج بھی ان کے حکم سے ک
کی جائے گی۔“

انز کے جانے کے بعد سرم نے پوچھا۔ ”عالی جاہ۔ کیا پورے کے پور
تیاری کا حکم دیا گیا ہے؟“

”ہاں سرم۔ شاہ کا یہی حکم ہے۔“ نو عمر شاہ نے کہا۔ ”سنا ہے کہ کینا
ایک بڑا لشکر لے کر امیر زنگی کی مدد کو آگیا ہے اور امیر زنگی آج کسی وقت ذر
مارے گا۔“

”میرے لیے کیا حکم ہے عالی جاہ؟“
”تم میرے قریب رہو گے سرم۔“
”میں تو حضور کے قدموں ہی میں ہوں۔“

”ہمیں تمہاری وفاداری پر فخر ہے سرم۔“ شاہ نے بڑے خلوص سے کہا۔
”ہے کہ ہم مجبوراً معین الدین پر اعتماد کر رہے ہیں۔ حالانکہ وہ قطعی قابل
نہیں۔ یہ جنگ کا موقع ہے اور جنگ بھی رات کی ہے اس لیے تم پوری طر
ہمارے خیمے میں آجاؤ۔ تمہیں اسی خیمے میں ہمارے ساتھ رہنا ہوگا۔“

”شاہ پر میری جان قربان۔ آپ ترو نہ فرمائیے۔ غلام مسلح ہو کر ام
ہے۔“ سرم جانے لگا خیمے کے دروازے تک گیا پھر ٹھہرا اور واپس آکر بولا
”کچھ۔ وزیر اعظم کو دیکھ کر میرا خون کھولنے لگتا ہے۔ آپ مجھے حکم دیجئے۔ میں
دوں۔“

”نہیں سرم۔ اس قسم کا ارادہ ہرگز نہ کرنا۔“ شاہ نے تاکید کی۔ ”تم
سے واقف نہیں۔ ہمارا پورا لشکر اس کے اشاروں پر چلتا ہے۔ تم اس پر ہرگز
گے اور خوا خواہ جان گنوا دو گے۔ تمہارے خلاف تو وہ پہلے ہے آج کہہ رہا
شہزادی کے عشق میں گرفتار ہو گیا ہے اور اب یہ ایک محافظ کی ذمہ داریا
قابل نہیں۔ جانتے ہو ہم نے اسے کیا جواب دیا۔“

سرم شرمندہ ہو گیا تھا پھر اس نے ہنسنے کی نظروں سے شاہ کو دیکھا۔
”ہم نے اس سے کہا۔“ شاہ نے مسکراتے ہوئے اپنی بات جاری رکھی

”سرور۔ مجھے اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا ہے۔“ سرم کی سمجھ میں واقعی آ رہا تھا۔

”تمہارے جانے کے بعد شہنشاہ نے بلوایا تھا۔ مجھے اسی وقت اندازہ ہو گیا تھا۔ خاص بات ضرور ہے پھر مجھے شہنشاہ نے سب کچھ بتا دیا۔ نصرانی بادشاہوں کی عزت سے شہنشاہ بد دل ہو گیا ہے۔ اسے ان پر کوئی اعتبار نہیں رہا۔ اس نے حکم دیا کہ محاصرہ فوراً اٹھا کے شہر کا علاقہ چھوڑ دیا جائے۔ ورنہ ہمیں ایک شکست کا منہ دیکھنا پڑے گا۔“

”مگر سرور۔ میرے بادشاہ نے تو کہا ہے امیر زنگی شب خوں مارنے والا ہے لشکر کو چوکنہ کیا گیا ہے۔“ سرم عجیب تذبذب میں گرفتار تھا۔ ایک طرف اس کے اطلاع دوسری طرف یہ اکھڑتے ہوئے تھے۔

”شہنشاہ ایک جمانیدہ سپہ سالار بھی ہے۔“ اسد الدین نے سرم کو سمجھایا۔ ”نہ سب خوں کی اطلاع دے کر لشکر کو تیار کر دیا فوراً ہی پسپائی کا حکم دیا۔“ کہ امیر زنگی کو خبر ہونے سے پہلے وہ یہاں سے کافی دور نکل جائے۔ ”تو کیا اب جنگ نہ ہوگی سرور؟“

”پسپا ہونے والا لشکر جنگ نہیں کیا کرتا سرم۔“ ”اس کا مطلب ہے کہ سب بادشاہ اپنے اپنے ملک واپس چلے جائیں گے؟“ ”ہاں حتم۔ شاہ انطاکیہ بھی واپس جائے گا اور تمہاری شہزادی جینا کو بھی واپس جانا ہوگا۔“ اسد الدین نے جیسے سرم کے چنگی لی۔ ”نہیں سرور۔ میں شہزادی کو واپس نہیں جانے دوں گا۔ اس کے بغیر میں رہ سکتا۔“

”بزدل کو محبت کرنے کا حق نہیں ہوا کرتا سرم۔“ ”میں بزدل نہیں ہوں سرور۔“ سرم تڑپ اٹھا۔ ”تو جاؤ شہزادی کو راضی کرو۔ اگر وہ تیار ہو جائے تو پسپائی کے دوران اس کسی سمت نکل جائے۔ اس آپا وصالی اور گزبڑ میں کسی کو خبر بھی نہ ہوگی۔“ سرم سوچنے لگا۔ ”مگر میں جاؤں گا کہاں؟“

”سرم نے اس طرح ہم کلاہ کی کہ اس کی آواز اسد الدین کے کانوں تک پہنچی اسد الدین نے کہا۔“ میرا خیال ہے کہ اگر شہزادی آمادہ ہو جائے تو تم امیر زنگی کے پاس چلے جاؤ۔“

سرم نے حیرت سے اسد الدین کو دیکھا۔ ”سرور۔ آپ مجھے اپنے دشمن کے پاس بھیج رہے ہیں؟“

”میرے اچھے دوست۔ امیر میرے دشمن ہیں، تمہارے تو نہیں۔“ اسد الدین نے لہجے میں بڑی شفقت تھی۔ ”میرا اور امیر کا اختلاف ہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ میں اس ناخوشیوں سے انکار کر دوں۔ وہ دل کے برے نہیں۔ تم ایک بہادر جوان ہو۔ وہ تمہاری رور قدر کریں گے۔“

”مگر سرور۔ یہ غور فرمائیے جب انہیں علم ہو گا کہ میں شاہ دمشق کا محافظ ہوں اور نصرانی شہزادی کو بھگا کر لایا ہوں تو کیا وہ مجھے قتل نہیں کر دیں گے؟“ ”میں اس سے زیادہ اور کچھ نہیں کہہ سکتا۔“ اسد الدین نے ٹالنا چاہا۔ ”مگر یہ یقین آتا ہے کہ امیر تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچائیں گے۔ انہیں دمشق کے حالات کا علم ہے۔ وہ جانتے ہیں کہ تمہارے وزیر اعظم انز نے شاہ دمشق کو ایک طرح سے قید کر رکھا ہے۔ وہ وزیر اعظم کا اثر ختم کر کے شاہ دمشق کو آزاد کرانا چاہتے ہیں۔“ ”کیا امیر واقعی شاہ دمشق کے ہمدرد ہیں؟“

”تمہیں میری بات کا یقین نہیں؟“ ”توبہ توبہ۔ سرور مجھے تو اپنی بات پر اتنا اعتبار نہیں جتنا اعتبار میں آپ پر کرتا۔“

”تو پھر جاؤ۔ تیاری کرو مجھے بھی شہنشاہ کے پاس جانا ہے۔“ ”ایک بات اور کہنا چاہتا ہوں اگر آپ اجازت دیں۔“ ”جلدی کو سرم۔ وقت کم ہے۔“ ”آپ کے خیال میں امیر زنگی بہت اچھے آدمی ہیں؟“

”ہاں۔ اس میں کیا شک ہے۔“ ”ایک درخواست ہے سرور۔“ ”یہ باتوں کا وقت نہیں سرم۔ کو کیا کہنا چاہتے ہو؟“ ”میں چاہتا ہوں سرور۔ میں چاہتا ہوں۔“

”مگر زنگی نہیں سرم تم ایک اچھے دوست ہو۔ میں تمہاری بات کا برا نہیں مانوں گا۔“ ”سرور میں چاہتا ہوں کہ آپ شہنشاہ کو چھوڑ کر امیر زنگی کے پاس واپس چلے جائے۔“ اسد الدین نے چونک کر سرم کو دیکھا۔ چند لمحوں بعد بولا۔ ”سرم تمہارے دل میں یہ

خیال کیسے پیدا ہوا؟

”سردار۔ جب میں دیکھتا ہوں کہ امیر زنگی تمام نصرانیوں کے سامنے اکیلے، تو میرا سر شرم سے جھک جاتا ہے ایسے مجاہد کو اکیلے نہیں ہونا چاہیے۔ آپ بار صورت میں ان کے قریب ہونا چاہیے۔“

اسد الدین نے آگے بڑھ کر سرم کو گلے لگایا۔ ”سرم تم ایک سچے مسلمان آنے پر میں تمہارے مشورے پر غور کروں گا۔“ اسد الدین نے ایک بار پھر اے اور اسے خدا حافظ کہہ کر اپنی خیمہ گاہ کی طرف چلا گیا۔



امیر عموالدین زنگی فی القورا سجدہ شکر بجالایا پھر تمام بڑے سرداروں کو اپنے طلب کیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے دو اور آدمیوں کو نصرانیوں کی طرف بھیجا کہ تفصیل حاصل کر کے حاضر ہوں۔ زنگی لشکر میں نصرانیوں کی پسپائی کی خبر جنگ کی طرح پھیل گئی تھی مگر ابھی انہیں نصرانی مورچوں میں جانے کی اجازت نہ ملی تھی۔ وہ اپنی اپنی جگہ تیار تھے اور ایک دوسرے کو مبارک باد دے رہے تھے۔

امیر زنگی نے میدان میں دربار لگایا تھا۔ تمام سردار اکٹھا ہو گئے تھے اور والے بھی واپس آگئے تھے۔ اس بات کی تصدیق ہو گئی تھی کہ شہنشاہ قسطنطنیہ دوسرے نصرانی والیان ریاست میدان چھوڑ بھاگے ہیں۔ ہر طرف مسرت پھیلی ہوئی سرداران لشکر امیر زنگی کو مبارک باد پیش کر رہے تھے۔ ذرا دن چڑھے امر زنگی اس کے جلو میں سب سردار تھے۔ یہ لوگ میدان پار کر کے پہاڑیوں میں داخل وہاں کا عجیب حال تھا۔ ہر طرف اواسی اور ویرانی چھائی ہوئی تھی۔ خیمے جگہ جگہ مگر سب خالی۔ پہاڑیوں پر بھاری بھاری نتیجے تھیں چڑھی تھیں مگر انہیں چلانے موجود نہ تھا۔ بعض جگہ آگ جل رہی تھی اور کئی خیموں میں شمعیں اب جلی تھیں۔

امیر زنگی کو خوشی کے ساتھ نصرانیوں کی اس پوشیدہ پسپائی پر بڑی حیرت ہوئی ایک رات میں ڈیڑھ دو لاکھ کے لشکر کا اس قدر خاموشی سے نکل جانا بڑا حیرت امیر نے حکم دیا کہ سب سے بڑی جینچیک پر جو ایک بلند پہاڑی پر نصب تھی اسے لہرایا جائے تاکہ قلعے والوں کو معلوم ہو سکے کہ خدا نے نصرانیوں کو دفع کر دیا۔

لشکر اسلام قابض ہو چکا ہے۔ قلعے والے بھی صبح ہی سے اپنی اونچی فصیل پر موجود خیمہ گاہوں کو دیکھ رہے تھے۔ انہیں خیمے تو نظر آرہے تھے لیکن ہر خیمہ گاہ کے قلعے کا عالم تھا۔ نہ بندہ نہ بندے ذات۔ ہر طرف قبرستان کا عالم تھا۔

پہاڑی پر امیر زنگی کا پرچم بلند ہوا تو قلعہ پر سے اللہ اکبر کی آواز بلند ہوئی۔ امیر زنگی اس کے سرداروں نے اس مبارک نعرے کا جواب دیا، پھر تو ہر طرف اللہ اکبر کے گونجنے لگے اور دشت و جبل ان نعروں سے گونجنے لگے۔

قلعہ شیزار کے محل وقوع کا حال بیان کیا جا چکا ہے۔ قلعہ تک جانے کا واحد راستہ پتلی سے پگڈنڈی تھی جو لکڑی کے ایک پل سے سے گزرتی تھی۔ یہ پل درائے عاصی بنایا تھا جو قلعہ کے قریب سے ایک قدرتی خندق کی طرح گزرتا تھا۔ قلعہ والوں نے اسے پل کو اٹھا کر قلعہ کو بالکل محفوظ کر دیا تھا۔ امیر زنگی پگڈنڈی پر گھوڑا بھگاتا ہوا کے کنارے اس مقام پر پہنچ گیا جہاں پر لکڑی کا پل لگایا جاتا تھا۔ قلعہ والوں نے ان کو دیکھا تو فوراً ”قلعہ کا دروازہ کھول دیا اور لکڑی کا تیار ہوا پل اپنے ساتھ لے کر پر آگئے۔ آگے آگے حاکم قلعہ ابو عساکر تھا۔ اس کے تعلق قبیلہ بنو منذ سے تھا اور لہمدیوں سے اس قلعہ کا حاکم چلا آ رہا تھا۔

قلعہ پر پل ڈال دیا گیا تھا اور ابو عساکر اپنے سرداروں کے ساتھ پل سے گزر کر امیر کے پاس آگیا۔ امیر زنگی کا دوست ہونے کے باوجود ابو عساکر کا سر جذبہ احسان مندی بھکا جا رہا تھا۔ امیر گھوڑے سے اتر کے ابو عساکر سے بغل گیر ہوا۔ عساکر کی آنکھوں میں مسرت کے آنسو بہہ رہے تھے۔

”امیر محترم۔“ ابو عساکر گلوگیر آواز میں بولا۔ ”ہماری دعائیں قبول ہوئیں اور خدائے مال نے آپ کو فرشتہ رحمت بنا کر قلعہ کی حفاظت کو بھیج دیا ورنہ پتہ نہیں ہمارا کیا حشر“

”ابو عساکر دوستی کا مقصد ہی یہ ہوتا ہے کہ ایک دوست دوسرے کے کام آئے۔“ امیر بڑی مسرت سے کہا۔

اگر تمہارا قصد نہ بھی پہنچتا تو بھی ہم قلعہ کو بچانے کے لیے ضرور آتے۔ قلعہ شیزار علاقوں کا صدر دروازہ ہے۔ اسے دشمن کے ہاتھ میں دینا اپنے پیروں پر کلہاڑی مارنے مترادف ہے۔“

”خدا آپ کی عمر میں برکت دے۔“ ابو عساکر کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کن آدمی امیر کا شکر یہ ادا کرے۔ ”اتنے بڑے لشکر کا آپ کے خوف سے محاصرہ چھوڑ جانا

آپ کی عظمت کی نشانی ہے۔ خدا آپ کا سایہ مسلمانوں پر برقرار رکھے۔“
 ”ابو عساکر۔ مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ خدا نے اس قلعہ کو دشمنوں سے محفوظ رکھا۔“ امیر نے گنہگار آواز میں جواب دیا۔ لیکن میں بزع اور کڑھ شہیدوں کی روح سے شرمندہ ہوں جس وقت مسلمانوں کی تباہی کا تصور کرتا ہوں خوف سے تھرا اٹھتا ہوں اگر داور حشر نے روز قیامت مجھ سے باز پرس کی تو میں دواں گا۔ کاش میں نصرانیوں سے صلح کا معاہدہ نہ کرتا۔ انہوں نے مجھے معاہدہ کا کر غافل کر دیا۔ کاش۔ کاش۔“ امیر کی آواز بھرا گئی۔

”امیر۔ ماضی پر افسوس نہ کیجئے۔ خدا معلوم اس میں کیا مصلحت تھی۔“ امیر کے غم کو کم کرنے کے لیے کہا۔ ”یہ کیا کم ہے کہ باقی مسلم علاقے نصرانیوں بڑے بچ گئے۔ میں نے سنا تھا کہ شہنشاہ جان کامنی نس یہ قسم کھا کر چلا ہے کہ وہ تمام مسلم علاقوں پر نصرانی پرچم نہ لہرائے گا اس وقت تک واپس نہیں جائے گا۔“ سب سے زیادہ افسوسناک یہ ہے کہ ہمارا ایک مسلمان بادشاہ بھی نصرانیوں لشکر کا ساتھ دے رہا ہے۔“ امیر نے بڑے دکھ سے کہا۔ ”ہم نے شاہ دمشق کی نہیں کی مگر وہ۔۔۔۔۔؟“

”امیر۔ اس میں شاہ دمشق کا کوئی قصور نہیں۔“ ابو عساکر نے قطع کلام کیا۔ اصل حاکم تو معین الدین انزہ ہے۔ شاہ یروثلم بالذون سے اس کے گھرے تعلقات ”تم ٹھیک کہہ رہے ہو ابو عساکر۔“ امیر نے جواب دیا۔ ”انزہ کچھ بھی کرتا، ہمیشہ دمشق کی سلامتی کی خواہش کریں گے۔“

”اب قلعے میں تشریف لے چلے امیر۔“ ابو عساکر نے درخواست کی۔ اپنے نجات دہندہ کو خوش آمدید کہنے کے لیے چشم براہ ہیں۔“
 امیر زنگی کچھ سوچنے لگا پھر اس نے پلٹ کر اس پہاڑی کی پگڑی کو دیکھا گزر کر وہ یہاں تک پہنچا تھا۔ ابو عساکر امیر کی خاموشی سے پریشان ہو گیا۔
 ”امیر محترم کس بات کا تردد ہے۔ کیا کسی کا انتظار ہے؟“ ابو عساکر نے میں کہا۔

”ہاں۔ نہیں۔“ امیر زنگی کے منہ سے دونوں لفظ ایک ساتھ ادا ہوئے؛ سنبھلتے ہوئے بولا۔ ”ابو عساکر مجھے قلعے میں چلنے سے انکار نہیں مگر پتہ نہیں کیوں پریشان ہو گئی ہے مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے میں کچھ بھول رہا ہوں کہ کہیں رکھ کر بھول گیا ہوں۔“

ابو عساکر اور زیادہ فکر مند ہوا۔ ”امیر۔ آپ کی پریشانی نے مجھے فکر میں مبتلا کر دیا طرح طرح کے وسوسے پیدا ہو رہے ہیں۔ خدا آخواتہ کہیں ایسا تو نہیں کہ آپ کو ابو رکی دوتا پر اعتماد نہیں رہا اور۔۔۔۔۔۔“
 ”ابو عساکر۔“ امیر زنگی نے اسے روک دیا۔ ”تم کس دہم میں پڑ گئے۔ عماد الدین کم لوگوں کو دوست بناتا ہے اور جب کسی کو دوست کہہ دیتا ہے تو پھر اس پر آخری ایک اعتماد کرتا ہے۔“

”یہ میری خوش قسمتی ہے امیر۔“
 ”دراغداد ابو عساکر۔“ امیر زنگی کی چھٹی حس ایک دم پھڑکی۔ اس نے ہلت کر پھر پگڑی پر نظریں جمادیں۔ ”اگر میری نظریں دھوکا نہیں کھا رہی ہیں تو مجھے ایک سوار اسے ادھر آتا ہوا دکھائی دے رہا ہے۔“
 سب کی نظریں پگڑی کی طرف اٹھ گئیں۔

”میر درست فرما رہے ہیں۔“ ابو عساکر نے تائید کی۔ ”یقیناً“ وہ ایک سوار ہے۔“
 چند لمحوں بعد سوار کا ہیولا واضح ہو گیا۔ سوار پر بیچ پگڑی پر تیزی سے گھوڑا بھگاتا رہا تھا۔

”یہ گراہیل سوار۔“ امیر نے پگڑی سے نظریں ہٹائے بغیر کہا۔ ”شاید وہ۔ وہ۔“
 ”یہ وہی ہو سکتا ہے۔ گراہیل اور پھر تھلا۔“

”یہ کون ہو سکتا ہے امیر محترم؟“ ابو عساکر نے بے چینی سے پوچھا۔
 ”میرا قیاس درست تھا۔“ امیر نے نظریں گھما کر ابو عساکر کو دیکھا۔ ”میری طبیعت اس کے لیے بے چین تھی۔ مجھے اسی کی کمی محسوس ہو رہی تھی۔ شاید میں اسی کو مانگا تھا۔“

سوار قریب آیا تھا مگر ابو عساکر اسے پہچاننے سے قاصر تھا۔ وہ پہچانتا بھی کیسے۔ اس اس سوار کو پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔
 ”اسد الدین۔ سردار الدین۔“ امیر کے ساتھیوں میں سے کسی کی زبان سے ایک دم مانگا۔

”بے شک وہ اسد الدین ہے۔“ امیر کا چہرہ کھل اٹھا تھا۔ ”بہادر اسد الدین۔“
 اسد الدین قریب بیچ کے تیزی سے گھوڑے سے اترا اور بڑے ادب سے ہاتھ باندھ رکھا۔ ”آقا نے نعمت۔ غلام سلام پیش کرتا ہے۔“
 ”امیر عماد الدین زنگی مسکرا رہا تھا۔“ اسد الدین۔ ہمارے قریب آؤ۔“

اسد الدین، امیر کے قریب ہو گیا۔ امیر نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں "تم کامیاب لوٹے ہو اسد الدین۔" پھر امیر ابو عساکر کو دیکھتے ہوئے بولا۔ "میں سے ملو۔ یہ ہے ہمارا معتمد خاص اسد الدین۔ بغیر جنگ کئے ہمیں نصرانیوں کے حاصل ہوئی ہے اس کا سہرا اسد الدین کے سر ہے۔"

ابو عساکر حیرت زدہ سا اسد الدین کی طرف بڑھا۔ اسد الدین نے اپنے دئے اور ابو عساکر اس کے گلے لگ گیا۔

"میں خوش قسمت ہوں کہ آج مجھے اس شخص سے بغل گیر ہونے کا ہوا ہے جسے امیر محترم اپنا معتمد خاص کہتے ہیں۔" ابو عساکر نے الگ ہوتے غلوں سے کہا۔

"آقا اپنے خادموں کی اسی طرح حوصلہ افزائی کرتے ہیں۔" اسد الدین دیا۔

امیر عماد الدین زنگی کی پوری عمر جدوجہد کرتے گزری تھی۔ اس کے بار خیال تھا کہ وہ بہت تند مزاج ہے اور اپنے سرداروں سے بڑی سختی سے پیش آتا الدین اور اس کے بھائی نجم الدین ایوب کے ساتھ وہ بڑی مہربانی سے پیش آ نوازش کی اصل وجہ نجم الدین ایوب کا حسن سلوک تھا۔ اس نے ایک بار امیر قلعہ نکمریت میں پناہ دی تھی۔ اس طرح امیر کو دوبارہ زندگی ملی تھی۔

"ابو عساکر۔ اب ہمیں اپنی بے چینی کی وجہ معلوم ہوئی۔" امیر نے فر "دراصل ہمارے قدم تمہارے قلعے میں جانے سے اس لیے رک رہے تھے کہ جنگ کا اصل کردار آنے والا تھا۔ شاید تمہیں معلوم نہیں کہ اسد الدین ہم

نہانے سے جدا ہے۔ اب اس سے گفتگو کرنا بہت ضروری ہے۔ تمہاری دعا قبول کر لی ہے۔ ہم شام کو اسد الدین کے ساتھ ہی تمہارے مہمان ہوں گے۔"

"امیر محترم۔ مجھے آپ کے سردار کے آنے سے دہری خوشی ہوئی ہے۔"

نے کہا۔ "ایک تو اس وجہ سے کہ آپ کے ارشاد کے مطابق شہنشاہ قسطنطین کی کسی نہ کسی طور ان کا ہاتھ ہے۔ میری خوشی کی دوسری وجہ یہ ہے کہ آپ سے میں واہموں میں پھنس گیا تھا۔ اب مجھے اجازت دی جائے کہ میں اسلامی لشکر کے ہمرکاب رہوں۔"

امیر نے سر کا اشارے سے اسے اجازت دے دی۔ امیر گھوڑے پر ابو عساکر اور دوسرے سردار بھی سوار ہو کر امیر کے ساتھ ہو لیے۔ پہاڑی پہاڑ

ردو سوار ساتھ ساتھ نہیں چل سکتے تھے۔ امیر، اسد الدین سے باتیں اور بے لگے بہت جین ہو رہا تھا۔ واپسی پر ان لوگوں نے نصرانی مورچوں کا پھر نے کیا۔ سامان جمع کرنا والے فوجی نصرانی مورچوں کی تلاشی لے چکے تھے۔ انہوں نے کو بتایا کہ نصرانی بڑی افرا تفری کے عالم میں پسا ہوئے ہیں کیونکہ وہ کافی تعداد میں اسلحہ ڈھانے کے ساتھ ساتھ اٹھارہ بڑی منجینقیں بھی چھوڑ گئے ہیں۔

منجینقیں! امیر زنگی نے حیرت کا اظہار کیا۔ "اس کے علاوہ چھوٹا اسلحہ بھی کافی مقدار میں ادھر ادھر "نبی عالی جاہ! تجربے بتایا۔" اس کے علاوہ چھوٹا اسلحہ بھی کافی مقدار میں ادھر ادھر اڑا ہے۔ شہنشاہ قسطنطین کا عالی شان خیمہ اور دوسرے والیان ریاست کے خیمے بھی سجے موجود ہیں۔"

"اللہ بڑا کار ساز ہے۔ نصرانی بڑے زعم سے صلیبی جنگ کرنے آئے تھے لیکن بڑی اک پسا پٹی کے دو چار ہوتا پڑا۔ پھر امیر زنگی نے حکم دیا۔ "تمام سامان جمع کر کے موصل دیا جائے وہاں اس کی نمائش کی جائے اور سوائے بڑے خیموں کے تمام سامان لشکریوں تقسیم کیا جائے۔"

پھر امیر نے منجینقوں کا معائنہ کیا۔ منجینقیں بہت وزنی تھیں اور ان پر کئی کئی من کے چارہ کار فیصلوں کو توڑا جاسکتا تھا۔ اگر شیراز کا قلعہ کسی میدانی علاقے میں ہوتا تو ان بڑی منجینقوں کا حملہ دو دن سے زیادہ برداشت نہ کر سکتا تھا۔ مگر جس کو اللہ رکھے اسے اچھے نہ صرف شیراز کا قلعہ محفوظ رہا بلکہ امیر زنگی کو قلعہ حکم اسلحہ کا بیش بہا ہاتھ لگے اسلامی لشکر نے نصرانیوں ہی کے خلاف آئندہ جنگوں میں استعمال کیا۔ امیر کے میدان میں اپنے لشکر میں پہنچ گیا۔ پورا لشکر اس فتح کی خوشی سے سرشار ہو رہا

امیر نے سرداروں کے عمدے بڑھا کر ان کی بہت افزائی کی اور لشکر میں نقد رقم بھی اکرائی۔ قلعے والوں کے اصرار پر امیر رات کے کھانے پر ان کا مہمان ہوا۔ وہیں اسے ملی کی نصرانی لشکر جنوب کی سمت اس قدر تیزی سے پسا ہو رہا ہے گویا وہ میدان کر رہا ہے۔ امیر زنگی کو اس طرف سے تو اطمینان ہو گیا لیکن دمشق کے معین الدین نے اس حملے میں جو کردار ادا کیا تھا اس سے امیر بہت منغص تھا اس وقت وہ دمشق پر آسمانی سے حملہ کر سکتا تھا لیکن اسے دمشق کے شاہ مجیر الدین یا وہاں کے عوام سے اطمینان نہیں تھی۔ اس کی اصل مخالفت معین الدین انز سے تھی اور وہ اس کی ت میں دمشق کو تباہ و برباد کرنے کا حوالہ مند نہ تھا۔ پس اس نے دمشق کے خلاف

کوئی کارروائی کرنے کی بجائے موصل واپسی کو بہتر سمجھا تاکہ وہاں پہنچ کر وہ اور اکٹھا کر لے اور پھر نصرانی شاہوں پر ایک ایسا زبردست حملہ کرے کہ ان کی طاقت لیے ختم ہو جائے۔



شہنشاہ قسطنطنیہ جان کامنی نس کے صلیبی سواروں کی واپسی کا پس منظر بڑا شہنشاہ کا خیال تھا کہ جس طرح اس نے کفر تاب اور بزم (بزرگ) کے علاقوں کو کیا ہے اسی طرح وہ قلعہ شیزار کو بھی اپنی منجیتوں کے زور پر چار دن میں فتح کر لے گا یہ خواب شرمندہ تعبیر نہ ہو سکا۔ ایک ہفتے تک اس کو کوہ شکن جنگیں سنک باری کرتی رہیں لیکن وہ قلعے دالوں کا کچھ نہ بگاڑ سکیں پھر امیر زنگی اپنے ساتھ خم ٹھونک کر میدان میں آیا اور شہنشاہ کو دفاعی جنگ پر مجبور ہونا پڑا۔ اب طرح طرح اشتعال ولانے پر بھی ہو مقابلے پر نہ نکلا اور چوہوں کی طرح ہٹا ہٹا بیٹھا رہا۔

اسی دوران اسے خبر ملی کہ والی کینا داؤد ایک بڑا لشکر لے کر امیر زنگی کی ہے۔ اس خبر نے اسے اور زیادہ پریشان کر دیا۔ اس سے زیادہ پریشانی اسے شاہوں کی بے اعتدالیوں اور عشرت پسندیوں سے لاحق ہوئی۔ ان شاہوں کا رویہ ساتھ پہلے دن ہی سے کچھ اچھا نہ تھا شہنشاہ کے عظیم لشکر سے وہ خائف تھے اس بات کا خدشہ تھا کہ کہیں شہنشاہ مقبوضہ علاقوں کا مالک نہ بن بیٹھے۔ یہ بات کے لاشعور میں تھی لیکن جب انہیں اس قسم کی خبریں افواہوں کی صورت اور الدین کی زبانی معلوم ہوئی تو وہ ایک دم بھڑک اٹھے اور انہوں نے فیصلہ کیا کہ وہ ساتھ چھوڑ کر اپنی ریاستوں کو واپس چلے جائیں۔

شہنشاہ جان کامنی نس کا جاسوسی کا محکمہ بڑا زبردست تھا۔ اسے شاہوں کی خبریں ہونے والی باتوں کی خبریں برابر مل رہی تھیں۔ شہنشاہ کو ان کی نیت پر پہلے اب تو اسے یقین ہو گیا کہ نصرانی شاہوں نے ضرور امیر زنگی سے گٹھ جوڑ کر لیا حالات میں اس کے لیے پسپائی کے علاوہ اور کوئی چارہ نہ رہ گیا۔ شہنشاہ نے فوراً حکم دیا۔

”ہم گھیرے میں آگئے ہیں۔ فوراً پسپائی اختیار کی جائے۔“

شہنشاہ کے اس اعلان سے نصرانی شاہوں کے حواس اڑ گئے۔ ان کا خیال تھا کہ جب شہنشاہ کو چھوڑ جائیں گے تو امیر زنگی ان کی خوب خبر لے گا لیکن جب انہیں معلوم ہوا کہ وہ دشمن کے گھیرے میں ہیں تو وہ شہنشاہ کے ساتھ ہی سر پر پیر رکھ کر بھاگ کھڑے ہوئے مگر اس بھگدڑ کے موقع پر بھی کلائیڈ اپنی خباثت دکھانے سے باز نہ آیا۔ کلائیڈ کو بے زیادہ غصہ سرم اور اسد الدین پر تھا۔ اگر اس رات یہ دونوں شہزادی کی مدد نہ کرتے تو وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاتا۔

شاہی لشکر کی واپسی شروع ہوئی تو کلائیڈ نے اپنے پندرہ خاص سواروں کا ایک دستہ لے کر لیا۔ شہنشاہ نے حکم دیا تھا کہ دمشق کا لشکر پہلے روانہ ہوگا۔ اس کا خیال تھا کہ اگر امیر زنگی کے سوار راستہ روکے ہوئے ہیں تو ان کا مقابلہ پہلے دمشق لشکر کرے گا اور ان کی واپسی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے نصرانی لشکر ریلا کرتا ہوا نکل جائے گا مگر دمشق کا لشکر بغیر کسی خطرے کے آگے چلا گیا۔ دراصل امیر زنگی نے مغرب اور جنوب کے راستے جان بوجھ کے لیے رکھے تھے تاکہ اگر شہنشاہ پسپا ہونا چاہے تو اسے بغیر کسی مداخلت کے نکلنے کا موقع دیا جائے۔ چنانچہ دمشق کا پورا لشکر خیمہ گاہ چھوڑ کر نکل گیا۔ لیکن کچھ دور جا کر شاہ و دمشق کا فائدہ سرم اپنا گھوڑا گھما کر اپنے لشکر سے جدا ہو گیا اور راستے سے ذرا دور ہٹ کر ایک بلے گھوڑا روک کر کھڑا ہو گیا۔

سرم اور شہزادی جینالو میں یہ طے ہوا تھا کہ جب شہزادی اس جگہ پہنچے گی تو وہ بھی اس طرح اپنے لشکر سے الگ ہو کر سرم کے پاس پہنچ جائے گی اور پھر وہ دونوں حماۃ پہنچ کر امیر زنگی سے پناہ کی درخواست کریں گے۔ دوسری طرف کلائیڈ نے یہ منصوبہ بنایا تھا کہ اس کے پندرہ سوار شہزادی کے لشکر میں شامل ہو جائیں گے اور مناسب موقع دیکھ کر شور مچائیں گے کہ امیر زنگی کے لشکر نے حملہ کر دیا اس سے انطاکیہ کے لشکر میں بھگدڑ مچ جائے گی اور اس سے فائدہ اٹھاتے ہوئے کلائیڈ کے سوار شہزادی جینالو کو اپنے قبضے میں کر لیں گے۔ اس وقت نفسا نفسی کا عالم ہوگا۔ کسی کو علم بھی نہ ہوگا کہ شہزادی جینالو پر کیا گزری۔ شہزادی اور سرم نے اپنے خیال میں فرار کا بڑا اچھا منصوبہ بنایا تھا۔ کلائیڈ کو بھی اپنے منصوبے کی کامیابی کا علم تھا مگر انسان تو صرف منصوبے بناتا ہے اور ہوتا وہی کچھ ہے جو قدرت کو منظور ہوتا ہے۔

سرم لشکر سے الگ ہو کر شہزادی جینالو کا انتظار کرنے لگا۔ شہزادی جب اس مقام پر پہنچی تو منصوبے کے مطابق وہ اپنی گاڑی چھوڑ کر ایک گھوڑے پر سوار ہو گئی جس کا اس نے پہلے ہی انتظام کر لیا تھا۔ کلائیڈ کے سوار اس کی گاڑی کے قریب ہی تھے اور ابھی وہ

میرا دل بچہ سے ہو گئی۔ اس اچانک مڑ بھڑ سے اسے اپنا راستہ بدلنا پڑا اور کئی میل کا

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agaricus bisporus* spores on the growth of *Agaricus bisporus* on the substrate.

”میں بھی تو یہی کہہ رہا تھا۔ کلائیڈ بڑی کمینٹی ذہنیت کا انسان ہے۔“
”مگر اب کیا کیا جائے۔ تم مجھے دمشق کے لشکر میں لے چلنے پر تیار ہو؟“ جینا الجھتے

”اس بات پر غور کرنا ہوگا۔ میرا شاہ تو مجھ پر بہت مہربان ہے مگر اس کا وزیر کلائیڈ سے زیادہ کمینٹ اور بد طبیعت ہے۔“

”مگر شاہ کے سامنے وزیر کی کیا حیثیت ہے اگر تمہارا شاہ واقعی تم پر مہربان ہے تو تم رے لے اس سے اجازت حاصل کر لو۔ جب ہماری شادی ہو جائے گی تو پھر وزیر کیا رے لے گا؟“

”جینا تم دمشق کے وزیر انز کو نہیں جانتیں۔ وہ شاہ سے کئی بار میری شکایت کر چکا ہے۔“

”جس طرف چلنا ہے فوراً فیصلہ کرو سرم۔“ شنزادی نے راستے پر نظریں ڈالتے
”کہا۔“ اس جگہ زیادہ دیر ٹھہرنا بھی خطرے سے خالی نہیں۔“

شنزادی جینا کا اندیشہ درست ہی تھا۔ جس وقت گاڑی چھوڑ کر گھوڑے پر سوار ہوئی۔ اسی وقت سے کلائیڈ کے آدمیوں میں بھلبلی مچ گئی تھی۔ انہوں نے اپنے ایک ساتھی شنزادے کلائیڈ کے پاس بھیج دیا تھا لیکن وہ ڈر رہے تھے کہ اگر شنزادے نے ان سے بچا کہ شنزادی جینا کا تحاقب کیوں نہیں کیا گیا تو وہ کیا جواب دیں گے۔ شنزادی کے لشکر کا خاب سلطنت انطاکیہ کی طرف ہو گیا تھا۔ اس لیے وہ اور زیادہ گھبرائے آخر انہوں نے کیا کہ انطاکیہ کی طرف جانا بے کار ہے کیونکہ اگر شنزادے کلائیڈ کو اطلاع پہنچ بھی گئی وہ شنزادی کی تلاش میں ادھر آیا تو اسے انطاکیہ کے لشکر کے رخ بدلنے کا حال کیسے دم ہوگا اور اس وقت تک شنزادی پتہ نہیں کہاں پہنچ چکی ہوگی۔ اس لیے بہتر یہی ہے شنزادی کا پیچھا کیا جائے اور کلائیڈ کے حکم کے مطابق اسے پکڑ لیا جائے۔ پس کلائیڈ باقی سواروں نے بھی انطاکیہ کے لشکر کو چھوڑ دیا اور اندازے سے شنزادی کے تعاقب میں چل پڑے۔

ادھر جب سرم اور شنزادی جینالو نے اپنے دشمن کلائیڈ کو حماۃ کی طرف جاتے ہوئے ملے تو فوراً راستہ تبدیل کر کے لشکر کی طرف واپس ہوئے۔ وہ اب تک یہ طے نہ کر سکے تھے کہ آیا وہ انطاکیہ کے لشکر میں جائیں گے یا شنزادی سرم کے ساتھ دمشق کے لشکر میں لے ہو جائے گی۔ یہ فیصلہ انہوں نے وقت اور حالات پر چھوڑ دیا تھا۔ ان کا سب سے اہم یہ تھا کہ وہ جلد سے جلد چھوڑے ہوئے لشکر تک پہنچ جائیں۔ انہوں نے اندازہ کر

پکڑ لگا کر پھر حماۃ کی طرف روانہ ہوا۔
شنزادی جینالو اپنے لشکر سے نکل کر سیدھی سرم کے پاس پہنچی۔ سرم اگر شنزادی کو اپنے لشکر میں لے جاسکتا تھا مگر اسے معین الدین انز سے خطرہ تھا۔ ایک ہی اس کے خلاف تھا دوسرے جب وہ شنزادی کو سرم کے ساتھ دیکھتا تو اور زیادہ جاتا اور ممکن تھا کہ وہ شاہ دمشق کو سرم کے خلاف بھڑکا کر شنزادی اور سرم کو کمر دیتا۔ یہ باتیں سوچنے کے بعد اس نے اسد الدین کے کہنے پر عمل کیا اور اپنے گھوڑ حماۃ کی طرف موڑ دیا جو ان حالات میں سب سے زیادہ محفوظ جگہ معلوم ہوتی تھی۔ حماۃ اور قلعہ شیزار پاس واقع تھے۔ سرم اور شنزادی اپنے گھوڑے رانے کر ایک جگہ چھپ کر کھڑے ہو گئے۔ سوار ان کے قریب سے گزرے تو سرم اور دونوں ہی حیران رہ گئے۔

”جینا۔ یہ کلائیڈ تمہارے پیچھے کیسے آگیا؟“ سرم نے بڑی حیرانی سے پوچھا۔
”سرم۔ یہ صرف حیرانی ہی نہیں بلکہ خطرے کی بھی بات ہے۔“ شنزادی نے
”اس کی آمد یہ بات ظاہر کرتی ہے کہ اس نے یا اس کے کسی آدمی نے مجھے لشکر دیکھ لیا ہے۔“

”اس کا مطلب یہ بھی تو ہے کہ کلائیڈ یا اس کے آدمی تمہارے لشکر میں اور انہیں تمہارے فرار کا منصوبہ بھی معلوم ہو گیا تھا۔“ سرم نے اپنا خیال ظاہر کیا۔
”بات کچھ بھی ہو مگر اب ہمارا حماۃ جانا ٹھیک نہیں۔ ہمیں یہیں سے واپس چاہیے۔“ شنزادی نے فیصلہ کن انداز میں کہا۔

”یعنی تم پھر اپنے لشکر میں واپس جانا چاہتی ہو؟“
”مجبوری ہے سرم۔“ شنزادی کا لہجہ غمگین ہو گیا۔ ”مگر تم یہ نہ سمجھنا کہ جینا چھوڑنا چاہتی ہے۔ اگر تم کو تو میں تمہارے ساتھ تمہارے لشکر میں چل سکتی ہوں۔“
”دل چھوڑنا نہ کرو جینا۔“ سرم نے پیار سے کہا۔ ”مجھے تمہاری محبت پر ہے۔ مجھے تمہارے واپس جانے پر کوئی اعتراض نہیں لیکن اگر یہ بات سچ ہے کہ کلائیڈ آدمی تمہارے لشکر میں شامل ہو گئے ہیں تو ان کا کوئی مقصد بھی ہو گا۔ یہ بھی تو ہے۔۔۔۔۔“

”ٹھہرو سرم۔“ شنزادی نے بات کاٹتے ہوئے کہا۔ ”مجھے تمہاری بات سے اندازہ کلائیڈ نے اپنے آدمی میری حفاظت کو تو نہیں بھیجے ہوں گے۔ وہ ضرور مجھے حاصل ہو گا۔“

لیا تھا کہ لشکر اس مقام سے بہت آگے پہنچ چکا ہو گا جہاں انہوں نے اسے چھوڑا تو لیے انہوں نے گھوڑوں کی رفتار بہت تیز کر دی مگر ایک گھنٹے تک برق رفتاری سے دوڑانے کے باوجود وہ کسی بھی لشکر تک نہ پہنچ سکے۔ اس سے ان کی پریشانی بڑھ گئی۔ ”ہمارا لشکر کدھر نکل گیا؟“ سرم نے گھوڑا روکتے ہوئے جیسے خود سے سوال کیا ”تمہارا کیا میرے لشکر کا بھی کہیں پتہ نہیں۔“ شہزادی نے بھی گھوڑے کی کھینچ لیں۔

”حیرت تو اس بات کی ہے کہ کسی لشکر کا بھی پتہ نہیں۔“ سرم نے کہا۔ ”قططنیہ کا لشکر تو اتنا بڑا تھا کہ وہ کتنی ہی تیز رفتاری سے چلا مگر اتنے عرصے میں یہاں پہنچ سکتا۔“

شہزادی بہت گھبرا رہی تھی۔ اس نے اوپر اوپر دیکھا۔ ”سرم یہ کون سی جگہ۔ لوگ اس وقت کہاں ہیں۔؟“

”یہ سوال تو میں تم سے کرنے والا تھا جینا۔“ سرم بولا۔ ”تمہاری ریاست یہاں سے بہت قریب ہے۔ یہاں کے راستوں سے تمہیں واقف ہونا چاہیے۔“ ”مجھے کچھ پتہ نہیں۔ گھوڑا آگے بڑھاؤ۔ کہیں کوئی مصیبت نہ اڑے۔“ شہزاد اپنے گھوڑے کو ایڑ دی۔

”میرا خیال ہے کہ ہمیں دمشق کا رخ کرنا چاہیے۔ ممکن ہے کہ میرا لشکر ادا گیا ہو۔“ یہ کہتے ہوئے سرم نے بھی گھورا بڑھایا اور اپنا رخ جنوب کی طرف کر لیا۔ ”سرم۔ کیا تمہیں یقین ہے کہ ہم بغیر کسی رہبر کے دمشق پہنچ جائیں گے۔؟“ کے دل میں دوسو سے پیدا ہونے لگے۔ اسے معلوم تھا کہ دمشق یہاں سے بہت دور۔ بغیر کسی مدد کے وہاں تک پہنچنا تقریباً ناممکن ہے۔

”جینا۔ میرا اندازہ ہے کہ ہم جنوب کی طرف جا رہے ہیں۔“ سرم نے اسے کہا۔ ”اگر ہماری سمت درست ہے تو ہم دمشق ضرور پہنچیں گے۔“

اسی وقت چند سوار سامنے سے آتے دکھائی دیے۔ سرم اور شہزادی جس جگہ اس کے پیادوں طرف کھلا ہوا میدان تھا اور دور دور تک کوئی چھپنے کی جگہ نظر نہ آتا

”پائیں جانب گھوڑا موڑ دو جینا۔“ اور اس کے ساتھ ہی سرم نے اپنا رخ بدل آنے والے سوار کلائڈ کے اس دستے سے تعلق رکھتے تھے جنہیں شہزادی ہڑونگ چاکر گرفتار کرنے کا حکم دیا گیا تھا۔ وہ شہزادی کو ڈھونڈتے ہوئے یہاں تک

شہزادی اور سرم ایک طرف بے تحاشا بھاگتے چلے جا رہے تھے۔ ان کا درمیانی فاصلہ لگ بھگ کم ہوتا جا رہا تھا۔ آخر وہ اس قدر قریب آ گئے کہ سرم نے ان کی گنتی بھی کر لی۔ ان کا تعداد دس تھی۔ سرم اور شہزادی گھبراہٹ کی وجہ سے راستے سے بہت گئے۔ انہیں رف اپنے بچاؤ کی فکر تھی۔

”جینا۔ تم اپنے آپ کو بچانے کی کوشش کرو۔“ سرم نے دلیری سے کہا۔ میں ان بچوں کا راستہ روکتا ہوں۔ تم اس وقفے سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ان کی پہنچ سے دور نکلو۔“

”میں ایسا نہیں کر سکتی سرم۔“ شہزادی نے رفتار اور تیز کر دی۔ ”ہم نے ایک ساتھ بچنے کا وعدہ کیا ہے۔ پھر میں تمہیں اکیلا کیسے چھوڑ سکتی ہوں۔“

”جینا۔ یہ وقت وفاداری دکھانے کا نہیں۔“ سرم نے نرم لہجے میں کہا۔ ”ایک ساتھ بچنے سے ہم دونوں ہی مارے جائیں گے۔ الگ ہونے کی صورت میں تم بچ سکتی ہو اور رہنے بچ جانے کا امکان بھی ہے۔ اگر تقدیر میں ہے تو پھر کہیں نہ کہیں مل جائیں گے۔“

”اور کچھ نہ کہو جینا۔“ سرم کی آواز بھی بھرا رہی تھی۔ ”سامنے کچھ درخت اور

ڈھانچا نظر آ رہا ہے۔ تم درختوں کی طرف گھوم جانا۔ میں تعاقب کرنے والوں کو اپنے پیچھے

بدان کی طرف لے جاؤں گا۔ یہی چند لمحوں تمہارے لیے قیمتی ہوں گے۔ جس طرف کو

اگرے اوپر بلا جھجک چل پڑنا۔ خدا مرہاں ہو تو منزل مسافر کو خود اپنی طرف کھینچتی ہے۔“

میدان کے ایک طرف درخت اور پہاڑی سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ سرم کچھ دور تو

نفلوں کے ساتھ ساتھ گھوڑا بھاگتا رہا پھر اس نے ایک دم اپنا گھوڑا کھلے میدان کی طرف

ڑپا۔ سرم کی یہ ترکیب کامیاب رہی۔ تعاقب کرنے والے اس کے پیچھے پیچھے میدان

ماگھوڑے بھاگتے رہے۔ شہزادی جینا نے فوراً ”وقت سے فائدہ اٹھایا اور درختوں کی آڑ

ملاوہری طرف نکل گئی۔ اس راستے یا اپنی منزل کا کوئی پتہ نہ تھا۔ اس نے راسیں ڈھیلی

دیں اور گھوڑا اپنی مرضی کے مطابق ایک طرف بھاگ رہا تھا۔

سرم کے سامنے کھلا میدان تھا۔ شہزادی جینا کی فکر بھی اسے نہ رہ گئی تھی۔ اس لیے سامنے شہزادی کے جوہر دکھانا شروع کئے۔ کلائڈ کے سواروں کو اس نے جھجکایاں دے

کر پریشان کر دیا۔ وہ چھلاوے کی طرح ایک گول دائرے میں اپنا گھوڑا بھاگ رہا تھا مگر

آب کرنے والے اسے پکڑنے سے قاصر رہے۔ کچھ دیر انہیں تھکانے کے بعد اس نے

جنوب کا رخ کیا۔ اس کا خیال تھا۔ کہ شہزادی اس وقت تک بہت دور نکل چکی ہوگی۔

بالآخر بہت دور نکل چکی تھی۔ وہ تمام رات بغیر رکے آگے ہی آگے بھاگتی رہی اور جب

جلدی کھانا کھایا اور تیار ہو کر ایک بار گھوڑے کی پیٹھ پر سوار ہو گیا۔ وفادار جانور کو بھی کچھ آرام مل گیا تھا۔ ایڑ پاتے ہی وہ سوار کو لے کر ہوا کے سمندر میں تیرنے لگا۔ سرم نے منزل پر پہنچ کر منزل سے منہ موڑ لیا تھا۔ اس نے کارواں سرائے کے مالک سے حماہ جانے کا راستہ پوچھ لیا تھا اور اس کا گھوڑا اس وقت حماہ کی سمت اڑا رہا تھا۔

نیک اسی وقت اسی شہر کی ایک دوسری کارواں سرائے میں شہزادی جینا مغموم آواز میں مالک سرائے سے اپنی کہانی بیان کر رہی تھی۔ ”میں ایک مسلم سردار کی نو مسلم بیویوں میں اور میرا شوہر حماہ کے قریب چاندنی رات کی سیر کر رہے تھے کہ نصرانیوں نے میں گھیر لیا۔ ہم دونوں جان بچا کر بھاگے۔ میں یہاں پہنچ گئی مگر پتہ نہیں میرے شوہر پر یا گزری۔ اگر اس کی جان بچ گئی ہوگی تو وہ شاید اپنے وطن دمشق گیا ہو گا کیونکہ وہ دمشق کے بادشاہ کے محافظ دستے کا ایک سردار ہے۔“

شہزادی نے یہ کہانی بہت سوچ سمجھ کے ترتیب دی تھی۔ وہ اپنے اور سرم کے بارے میں صرف اتنا ہی بتانا چاہتی تھی جتنا اس کے خیال میں ضروری تھا۔ اس نے یہ بھی اندازہ لیا تھا کہ مالک کارواں سرائے ایک سیدھا سادا سا انسان ہے۔ اس لیے اس نے قلعہ زار یا شہنشاہ قسطنطنیہ کے کسی لشکر کا کوئی ذکر نہیں کیا۔ مالک سرائے تھا تو ان پڑھ اور بے علم سا آدمی لیکن دمشق کا نام پر وہ چونک اٹھا۔ اس نے یہ سن رکھا تھا کہ دمشق کا شاہ نصرانیوں سے ملا ہوا ہے اور مسلمانوں سے اس کی ان بن ہے۔ شہزادی نے جو کچھ سنا اس نے بڑی خاموشی سے سن لیا، پھر وہ خاموشی کے ساتھ سرائے سے باہر نکلا اور ب کے گورنر کی حویلی پر پہنچا۔ اس نے حویلی کے کارندوں کو اطلاع دی کہ اس کی سرائے میں ایک نو مسلم خاتون مقیم ہے جو حماہ سے آئی ہے اور خود کو شاہ و دمشق کے کسی دار کی بیوی بتاتی ہے۔

اس وقت شہر کو تو بال حویلی پر آیا ہوا تھا۔ مالک سرائے کی رپورٹ سن کر اس کے کان رنے ہو گئے۔ وہ ملکی اور غیر ملکی حالات سے پوری طرح آگاہ تھا۔ اس نے مالک سرائے وہیں ٹھہرنے کا حکم دیا اور گورنر کے پاس چلا گیا۔ گورنر اس اطلاع پر بہت حیران ہوا۔ امیر زنگی کا ماتحت تھا۔ امیر زنگی نے موصل سے شیراز کی طرف روانگی کے وقت اسے لایا تھا کہ حلب میں اسے جانے والوں پر کڑی نگاہ رکھے اور اگر نصرانی لشکر حلب کا رخ کرے تو وہ قلعہ بند ہو کے کمک کا انتظار کرے۔ اسے یہ بھی علم تھا کہ شاہ و دمشق نصرانیوں کے ہاتھ پر حلب پہنچنا بڑا حیرت انگیز تھا۔

حلب کے گورنر نے شہر کو تو بال کو حکم دیا کہ وہ خود سرائے جائے اور نو مسلم خاتون

صبح ہوئی تو اس نے خود کو حلب کی حدود میں پایا۔ حلب مسلمانوں کا علاقہ تھا اور عماد الدین زنگی کی ماتحت تھا۔ جینا نے سکھ کا سانس لیا اور فیصلہ کیا کہ وہ حلب میں سرم کے آنے کا انتظار کرے گی۔

قسمت نے سرم کو بھی حلب پہنچا دیا۔ صبح ہوتے ہوئے سرم اور اس کا چچا والے حلب کے علاقے میں پہنچ گئے۔ اس وقت فجر کی اذان ہو رہی تھی۔ اس سرم کے جسم میں توانائی آگئی مگر اس کا تعاقب کرنے والوں کی جان پر بن گئی احساس ہوا کہ وہ کسی مسلم علاقے میں پہنچ گئے ہیں۔ انہوں نے فوراً اپنے گھوڑے پھر گھوم کر سر پر پیر رکھ کے ہاگ کھڑے ہوئے۔ سرم پر یہ رات بہت بھاری گزری تھی اس رات کے دوران اتنے بہت سے واقعات یک وقت رونما ہوئے تھے جنہیں انسانی ذہن پریشان ہو جاتا ہے اسی رات شہنشاہ قسطنطنیہ مع اپنے نصرانی حلیفوں کے قلعہ چھوڑ کر اس طرح غائب ہوا جیسے گدھے کے سر سے سینگ سرم کو تو صرف شہزادی کے حالات کا علم تھا اور یہی اس کے لئے بہت حیران کن تھا۔ اگر اسے دیتا کہ اسی رات کلائیڈ اور اسد الدین میں بھی ایک سخت مکالمہ ہوا ہے تو شاید سے پاگل ہو جاتا۔

اس سخت اور گھبر رات گزرنے کے بعد جب صبح کا سورج بلند ہوا تو شیراز نصرانیوں سے پاک ہو چکا تھا۔ قلعہ شیراز اور زنگی لشکر میں نصرت کے نعرے بلند تھے اور ایک مدت کے بعد اسد الدین اپنے آقا عماد الدین زنگی کی طرف واپس دراصل صرف اسد الدین ہی اپنی منزل تک پہنچا تھا۔ سرم اور شہزادی جینا اب پھر رہے تھے۔ سرم اپنی منزل پر پہنچ کے بھی منزل سے ہٹک گیا تھا۔ اس کی جان منزل شہزادی جینا کو تھی اور وہ اس وقت حلب ہی میں تھی جب سرم حلب کی ایک نماز کے بعد سجدہ شکر ادا کر رہا تھا۔

سرم مسجد سے باہر آیا تو اس کا دماغ سخت پریشان تھا۔ وہ مسلم علاقے نصرانیوں کے خوف سے بھی اسے چھکارا مل گیا تھا مگر شہزادی کی جدائی نے اس کو گھٹا دیا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ وہ شہزادی کو کس جگہ تلاش کر جائے یا انتظار کیا۔ انہی دو جگہوں پر اس کے پہنچنے کی امید تھی۔ تیسری جگہ حماہ جہاں امیر زنگی کا لشکر خیمہ زن تھا۔ اسد الدین نے سرم کو امیر زنگی کے پاس جا دیا تھا۔ دوپہر تک سرم شہر کی ایک کارواں سرائے میں ٹھہرا۔ صبح سے اس کر رہا تھا۔ اس نے تر سے کر لگائی تو فوراً ”نیند آگئی۔ دوپہر کو وہ بڑبڑا کے“

سے درخواست کرے کہ حلب کا گورنر اس سے ملاقات کرنا چاہتا ہے۔ اندھا کیا ہے۔
آنکھیں۔ شہزادی جینا نے اپنی مختصر رام کہانی مالک سرائے کو اسی وجہ سے سنائی

اسے کسی طرح گورنر کے دربار میں رسائی حاصل ہو لیکن جب مالک سرائے اس کے
من کر چپ چاپ وہاں سے چلا گیا تو اس کا دل ٹوٹ گیا۔ اس کے دل میں حلب والوں
لئے بڑا غلط تاثر پیدا ہوا۔ اسے افسوس بھی ہوا کہ وہ ایک غلط جگہ پہنچ گئی ہے جہاں
مشکلات کم ہونے کے بجائے اس میں مزید اضافہ ہو سکتا ہے۔ شہزادی نے فیصلہ کیا کہ

چار دن سے زیادہ حلب میں سرم کا انتظار نہیں کرے گی اور کسی اور شرکی طرز
جائے گی۔

شر کو تو ال نے شہزادی کو گورنر کا پیغام سنایا۔ شہزادی کو خوشی سے باچیں کل
وہ فوراً چلنے کے لئے تیار ہو گئی۔ اسے معلوم تھا کہ مسلم خواتین عام طور پر چرسے
ڈالتی ہیں اس لیے جب وہ گورنر کی حویلی پر پہنچی تو اس کے چرسے پر نقاب تھا۔ گورنر
اس کی خاطر خواہ پذیرائی کی اور کھڑے ہو کر اسے خوش آمدید کہا۔ شہزادی نے ہر
سے اس کا شکریہ ادا کیا۔

”خاتون۔ مجھے اطلاع دی گئی ہے کہ تم حماۃ سے آ رہی ہو؟“ گورنر نے فرما
پوچھا۔

”آپ کو صحیح خبر دی گئی ہے گورنر بہادر۔“ شہزادی جینا نے اطمینان سے جواب
”مگر حماۃ اور قلعہ شیزار کا علاقہ تو جنگ کے شعلوں میں لپٹا ہوا ہے؟“ گورنر
شہزادی کو مشکوک نظروں سے دیکھا۔

شہزادی چند لمحے کچھ سوچتی رہی پھر بولی۔ ”میرا خیال ہے کہ گورنر بہادر مجھ پر
رہے ہیں۔ آپ کا شبہ کرنا بھی درست ہے۔ حماۃ کا علاقہ واقعی جنگ کی لپیٹ میں
اب وہاں کچھ نہیں ہے۔ میدان صاف ہو چکا ہے۔“

”خاتون۔ کیا کہہ رہی ہو تم۔ وہاں تو نصرانیوں اور مسلم لشکر نبرد آزما ہیں اور
رہی ہو کہ میدان صاف ہے۔“ گورنر کا شبہ اور زیادہ بڑھ گیا۔ ”میں یہ نہیں کہہ
دروغ بیانی سے کام لے رہی ہو۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تم جس جگہ سے آئی وہاں
ہو رہی ہو؟“

شہزادی ایک بار پھر تھوڑی دیر تک خاموش رہی۔ آخر اس نے فیصلہ کیا کہ
تقاضا یہی ہے کہ تمام باتیں سچ بیان کر دی جائیں۔ شاید اس سے کوئی بہتر صورت
آخر شہزادی نے کہا۔ ”گورنر صاحب۔ اب میں آپ کے اختیار میں ہوں۔ آپ

سے درخواست کرے کہ حلب کا گورنر اس سے ملاقات کرنا چاہتا ہے۔ اندھا کیا ہے۔
آنکھیں۔ شہزادی جینا نے اپنی مختصر رام کہانی مالک سرائے کو اسی وجہ سے سنائی
اسے کسی طرح گورنر کے دربار میں رسائی حاصل ہو لیکن جب مالک سرائے اس کے
من کر چپ چاپ وہاں سے چلا گیا تو اس کا دل ٹوٹ گیا۔ اس کے دل میں حلب والوں
لئے بڑا غلط تاثر پیدا ہوا۔ اسے افسوس بھی ہوا کہ وہ ایک غلط جگہ پہنچ گئی ہے جہاں
مشکلات کم ہونے کے بجائے اس میں مزید اضافہ ہو سکتا ہے۔ شہزادی نے فیصلہ کیا کہ
چار دن سے زیادہ حلب میں سرم کا انتظار نہیں کرے گی اور کسی اور شرکی طرز
جائے گی۔

شر کو تو ال نے شہزادی کو گورنر کا پیغام سنایا۔ شہزادی کو خوشی سے باچیں کل
وہ فوراً چلنے کے لئے تیار ہو گئی۔ اسے معلوم تھا کہ مسلم خواتین عام طور پر چرسے
ڈالتی ہیں اس لیے جب وہ گورنر کی حویلی پر پہنچی تو اس کے چرسے پر نقاب تھا۔ گورنر
اس کی خاطر خواہ پذیرائی کی اور کھڑے ہو کر اسے خوش آمدید کہا۔ شہزادی نے ہر
سے اس کا شکریہ ادا کیا۔

”خاتون۔ مجھے اطلاع دی گئی ہے کہ تم حماۃ سے آ رہی ہو؟“ گورنر نے فرما
پوچھا۔

”آپ کو صحیح خبر دی گئی ہے گورنر بہادر۔“ شہزادی جینا نے اطمینان سے جواب
”مگر حماۃ اور قلعہ شیزار کا علاقہ تو جنگ کے شعلوں میں لپٹا ہوا ہے؟“ گورنر
شہزادی کو مشکوک نظروں سے دیکھا۔

شہزادی چند لمحے کچھ سوچتی رہی پھر بولی۔ ”میرا خیال ہے کہ گورنر بہادر مجھ پر
رہے ہیں۔ آپ کا شبہ کرنا بھی درست ہے۔ حماۃ کا علاقہ واقعی جنگ کی لپیٹ میں
اب وہاں کچھ نہیں ہے۔ میدان صاف ہو چکا ہے۔“

”خاتون۔ کیا کہہ رہی ہو تم۔ وہاں تو نصرانیوں اور مسلم لشکر نبرد آزما ہیں اور
رہی ہو کہ میدان صاف ہے۔“ گورنر کا شبہ اور زیادہ بڑھ گیا۔ ”میں یہ نہیں کہہ
دروغ بیانی سے کام لے رہی ہو۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تم جس جگہ سے آئی وہاں
ہو رہی ہو؟“

شہزادی ایک بار پھر تھوڑی دیر تک خاموش رہی۔ آخر اس نے فیصلہ کیا کہ
تقاضا یہی ہے کہ تمام باتیں سچ بیان کر دی جائیں۔ شاید اس سے کوئی بہتر صورت
آخر شہزادی نے کہا۔ ”گورنر صاحب۔ اب میں آپ کے اختیار میں ہوں۔ آپ

”خاتون - تم نے ایک بہت بڑی خوش خبری سنائی ہے گورنر نے مسرت سے کہا۔ تم نہیں کہ تمہاری باتوں کا اعتبار نہ کیا جائے۔ بہر حال اب تم میری مہمان ہو اور چاہو یہاں ٹھہر سکتی ہو یا پھر جہاں چاہو تمہیں بھجوا دیا جائے گا۔ میں تمہارے دمشق یا حماہ میں تلاش کرانے کی پوری کوشش کروں گا۔“

دوسرے ہی دن شہزادی جینالو کی باتوں کی تصدیق ہو گئی۔ حلب کے جاسوسوں کو اطلاع دی کہ نصرانی لشکر اس طرح واپس جا رہا ہے جیسے اس نے میدان جنگ میں کام نہ دیکھا ہو۔ گورنر نے فوراً فتح کا جشن منانے کا اعلان کر دیا پھر شہزادی کو کہا۔ ”خاتون - تمہاری باتوں کا ایک ایک لفظ سچ ثابت ہوا۔ مجھے تو یہ بھی بتایا گیا کہ قسطنطنیہ اور یہاں کے نصرانی شاہوں میں کسی بات پر جھگڑا ہو گیا ہے اور شہنشاہ صلیبی جنگ ختم کر کے قسطنطنیہ واپس جا رہا ہے۔ اب تم بتاؤ کیا چاہتی ہو۔ راستے چکے ہیں۔ جس ملک جانا چاہو میں تمہارے جانے کا انتظام کرا دوں۔“

”میں آپ کی عزت افزائی کی سکر گزار ہوں گورنر نہادر۔“ شہزادی نے جواب دیا۔ ”فی الحال میں کچھ دن آپ کے سامنے میں گزاروں گی۔ اگر کسی طرح ممکن ہو سکے اور دمشق - حماہ اور موصل میں یہ بات مشہور کرا دیں کہ انتطاکیہ کی شہزادی جینالو آ رہی ہے۔ اس سے مجھے یہ فائدہ ہوگا کہ اگر سرم کسی جگہ موجود ہے تو فوراً حلب کرے گا۔“

”گورنر حیرت بھری نظروں سے شہزادی کو دیکھ رہا تھا۔ ”آپ شہزادی ہیں۔ ان کے شاہی خاندان سے آپ کا تعلق ہے؟“

”کیسی تھا گورنر بہادر۔“ شہزادی مسکرائی۔ ”اب تو میری کل کائنات سرم ہے۔ جائے تو میری دنیا آباد ہو جائے۔“ یہ کہتے ہوئے شہزادی مغموں ہو گئی۔

”آپ فکر نہ کیجئے شہزادی۔“ گورنر نے اسے یقین دلایا۔ میرے جاسوس آج ہی جگہ روانہ ہو جائیں گے۔ ان کے سپرد یہ کام بھی ہوگا کہ وہ بذات خود سرم کو تلاش اور اگر وہ مل جائیں تو انہیں لے کر فوراً حلب کا رخ کریں۔“

گورنر نے شہزادی مہمان خانے میں ٹھہرنے کا حکم دیا۔ پھر شہر میں جشن کا مال ٹکڑا گیا۔ پورا حلب مسرت میں ڈوبا ہوا تھا۔ گورنر نے ایک ہفتے تک جشن منانے کا تھا۔



امیر علاء الدین زنجی لشکر لے کر موصل واپس آگیا۔ اسے ملیوں کی پسائی کی جس کی خبر تھی اس سے کہیں زیادہ اسے معین الدین انز پر غصہ تھا۔ ان کی موجودگی میں اس کی فتنہ ہونا مشکل دکھائی دیتا تھا۔ امیر اس فکر میں تھا کہ دمشق پر لشکر کشی کے لیے ہر حکمت عملی سے کام لیا جائے تو شاید زیادہ بہتر ہو۔ آج اس سلسلے میں اس نے اس وقت کی تفصیل گفتگو کی تھی اور ایک نئے منصوبے پر غور کیا گیا تھا۔ اس منصوبے میں اس کی ذمہ داری بھی امیر نے اسد الدین کے سپرد کی تھی۔ اسد الدین اپنے امیر کے بل کی خطرناک کام کرنے پر آمادہ رہتا تھا۔ لیکن موجودہ منصوبے میں اسے دربار لڑنا تھا۔ اسے وہاں جانے میں کوئی عذر نہ تھا لیکن شہزاد کے محاصرے میں اس کا دلین انز سے سامنا ہو چکا تھا۔ اس لیے وہ فکر مند تھا کہ کہیں انز اس کی مخالفت نہ اور بنا ہوا کام بگڑ جائے۔

اسد الدین انہی خیالات میں ڈوبا ہوا دربار زنجی سے باہر آیا۔ فکر و تردد کے آثار اس کے لیے نمایاں تھے۔ وہ سر جھکائے ہوئے اپنے گھوڑے کے پاس پہنچا اور چاہتا تھا کہ اسے سوار ہو کہ اس کے کانوں میں ایک شناسا آواز آئی۔

”مراد اسد مجھ غریب کا سلام قبول فرمائیے۔“

اسد الدین نے چونک کے نظریں اٹھائیں اور اس کا چہرہ خوشی سے کھل اٹھا۔ ”ارے“

کہتے ہوئے اسد الدین نے اپنے لیے بازو پھیلا دئے اور سرم بڑھ کر اس کے میں سا گیا۔

”نہیں دیکھ کر جس قدر خوشی ہوئی ہے سرم، میں اسے بیان نہیں کر سکتا۔“ اسد نے سرم کو الگ کر کے اس کے کندھے پر محبت سے ہاتھ رکھا۔

”ارے مسرت سے کہا۔ ”میں خدا کا شکر ادا کرتا ہوں کہ آپ موصل میں ہیں۔“ اسد دھل تو میرا وطن ہے۔ میرا گھر ہے۔ میں یہاں نہیں ہوں گا تو پھر کہاں جاؤں گا۔“

”یہ بے خیالی میں کہتا چلا گیا۔“ تم نے بڑا اچھا کیا کہ موصل آگئے۔ اب تمہیں کسی پریشانی نہیں ہوگی۔“

”ارے تعجب سے اسد الدین تو دیکھ رہا تھا۔ ”سردار - آخر میری دعا قبول ہوئی۔“ اسد زنجی سے پھر میل ہو گیا۔ میں تو آپ کے کہنے کے مطابق امیر زنجی کے سے وابستہ ہونے آیا تھا مگر مجھے ابھی کچھ دیر پہلے معلوم ہوا کہ اب بھی موصل میں مالدار دربار گئے ہوئے ہیں۔ بس میں سیدھا دربار آگیا۔“

”اچھا کیا۔ خیر اب اطمینان سے موصل میں رہو۔“ پھر کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ”دمشق غارت جانے والی ہے اگر شہزادی وہاں پہنچ گئی ہے تو میں اسے ضرور تلاش کر لوں گا۔“

”ابا آپ دمشق جا رہے ہیں سردار؟“ سرم بے چین ہو گیا۔

”ہاں سرم۔ اب تک تو میں جانے والا تھا لیکن شاید اب اس میں کچھ تبدیلی ہو گئی۔“

”ابا سردار۔ آپ دمشق ضرور جائیے۔ آپ جانیں گے تو شہزادی کو ضرور تلاش کر سکتے ہیں۔“

”اور اگر تم دمشق جاؤ تو؟“

”میں کیسے جا سکتا ہوں سردار۔“ انز نے شاہ دمشق کو خوب کان بھرے ہوں گے۔ وہ راز کرانے کی کوشش کرے گا۔

”کچھ بھی نہیں ہوگا سرم۔“ اسد الدین مسکرایا۔ ”اچھا پہلے میں تمہیں یہ بتا دوں کہ میری زندگی کے پاس کس طرح پہنچا۔“

”شہزادی کا نام سن کر سرم کا غم تازہ ہو گیا اور ایک سرو آہ اس کے سینے سے نکلی۔ ”سردار۔ یہ داستان بہت طویل ہے۔ بس یوں سمجھئے کہ شہزادی میرا بھائی تھا کہ پاپائی کے دوران ہم دونوں اپنے اپنے لشکر سے الگ ہو کر امیر زنگی کے محل میں گئے مگر قسمت نے ساتھ نہ دیا۔ کلائڈ کے آدمیوں نے ہمیں راتے میں سے کسی نہ کسی طرح انہیں تھوڑی دیر کے لیے الجھا لیا اور شہزادی کو موقع مل گیا لیکن میں بھی اس سے جدا ہو گیا۔ جب سے اب تک اکیلا ہوں۔“

”مجھے تم سے پوری ہمدردی ہے سرم۔“ اسد الدین غمگین لہجے میں بولا۔

”میری بھی بڑھیر ہو گئی تھی لیکن شہزادی اس کے ساتھ نہ تھی۔ اس کا شہزادی بچ کے کسی محفوظ مقام پر چھپ گئی ہے کیا تم شہزادی کے وطن انطاکیہ میں نہیں سردار۔ ہم نے انطاکیہ کا تو رخ ہی نہیں کیا تھا۔“ سرم نے بتایا۔

”واپس جا رہے تھے کہ ہمارا راستہ روک لیا گیا۔“

”ہو سکتا ہے کہ وہ دمشق پہنچ گئی ہو۔ وہاں سے معلوم کرنا تھا؟“

”میں نے دمشق جانا مناسب نہیں سمجھا سردار۔“

”میں نے دمشق جاؤ تو؟“

”میں کیسے جا سکتا ہوں سردار۔“ انز نے شاہ دمشق کو خوب کان بھرے ہوں گے۔ وہ راز کرانے کی کوشش کرے گا۔

”کچھ بھی نہیں ہوگا سرم۔“ اسد الدین مسکرایا۔ ”اچھا پہلے میں تمہیں یہ بتا دوں کہ میری زندگی کے پاس کس طرح پہنچا۔“

”شہزادی کا نام سن کر سرم کا غم تازہ ہو گیا اور ایک سرو آہ اس کے سینے سے نکلی۔ ”سردار۔ یہ داستان بہت طویل ہے۔ بس یوں سمجھئے کہ شہزادی میرا بھائی تھا کہ پاپائی کے دوران ہم دونوں اپنے اپنے لشکر سے الگ ہو کر امیر زنگی کے محل میں گئے مگر قسمت نے ساتھ نہ دیا۔ کلائڈ کے آدمیوں نے ہمیں راتے میں سے کسی نہ کسی طرح انہیں تھوڑی دیر کے لیے الجھا لیا اور شہزادی کو موقع مل گیا لیکن میں بھی اس سے جدا ہو گیا۔ جب سے اب تک اکیلا ہوں۔“

”مجھے تم سے پوری ہمدردی ہے سرم۔“ اسد الدین غمگین لہجے میں بولا۔

”میری بھی بڑھیر ہو گئی تھی لیکن شہزادی اس کے ساتھ نہ تھی۔ اس کا شہزادی بچ کے کسی محفوظ مقام پر چھپ گئی ہے کیا تم شہزادی کے وطن انطاکیہ میں نہیں سردار۔ ہم نے انطاکیہ کا تو رخ ہی نہیں کیا تھا۔“ سرم نے بتایا۔

”واپس جا رہے تھے کہ ہمارا راستہ روک لیا گیا۔“

”ہو سکتا ہے کہ وہ دمشق پہنچ گئی ہو۔ وہاں سے معلوم کرنا تھا؟“

”میں نے دمشق جانا مناسب نہیں سمجھا سردار۔“

”سردار۔ یہ کیسی سفارت ہوگی۔ کچھ مجھے تو بتائیے؟“ سرم کا ایک ہ فارغ ہوا تو دوسری حیرت میں الجھ گیا۔

”غور سے سنو سرم۔“ اسد الدین سنبھل کے بیٹھ گیا۔ ”تم اس بات سے کہ دمشق نے لھرائیوں کا ساتھ دے کر مسلمانوں کے کردار پر ایک م ہے۔“

”سردار۔ قطع کلامی کی معافی چاہتا ہوں۔“ سرم نے کہا۔ ”اس میں شاقصور نہیں۔ دمشق کی حکومت پر معین الدین انز چھایا ہوا ہے۔ یہ سب ا ہے۔ شاہ عالی مقام اس سلسلے میں بالکل بے قصور ہیں۔ وہ مسلمانوں کے اس بات کی قسم کھا سکتا ہوں۔“

”میرے آقا کا بھی یہی خیال ہے سرم۔“ اسد الدین نے کہا۔ ”انہیں پر سخت غصہ ہے۔ دمشق کے معاملات سنبھالنے کی دو ہی صورتیں ہیں۔ یا تو بھرپور حملہ کر کے اس کی طاقت بیکہ کے لئے ختم کر دی جائے یا پھر معین اثر کو کسی سیاسی چال سے زائل کیا جائے۔ دمشق سے جنگ کی صورت میں دمشق کا ساتھ دے گا۔ اس طرح نہ صرف مسلمانوں کا مسلمانوں کے ہاتھوں بلکہ لھرائی مسلمانوں کی طاقت کی کمزوری سے فائدہ اٹھائیں گے ممکن ہے کہ ریاستیں بھی مسلمانوں کی اس خانہ جنگی میں شامل ہو جائیں اور ایک بار طاقت کو ملک شام کا رخ کرنے کا موقع مل جائے۔“

”سردار نے جو کچھ فرمایا اس میں ذرا برابر بھی شبہ نہیں بلکہ حالات اس ہو سکتے ہیں۔“ سرم نے بڑی پریشانی کے عالم میں کہا۔ ”سردار کیا کوئی دوسری ہو سکتی جس سے سانپ بھی مرجائے اور لاش بھی نہ ٹوٹے؟“

”دوسری صورت موجود ہے سرم۔“ اسد الدین بولا۔ ”اسی کو میں نے نام دیا ہے۔“

”مجھے سمجھائیے سردار۔“ سرم نے جلدی سے کہا۔ ”دمشق کی تباہی میرے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔“

”تم نے شاہ دمشق کی والدہ محترمہ کو تو دیکھا ہوگا؟“

اسد الدین کے اس اچانک سوال سے سرم گھبرا گیا۔ ”سردار۔ آپ کا زمرہ خانم کی طرف ہے۔“

”ہاں۔ ہاں سرم۔ میں انہی کے متعلق پوچھ رہا ہوں۔“ اسد الدین نے ف

”ملکہ مادر بڑی نیک، ملہار اور سمجھ دار خاتون ہیں۔“ سرم نے بتایا۔ ”ان کے بھی ام ضروری کام میرے ہی سپرد ہیں۔ ہفتے میں ایک دوبار مجھے ان کے محل میں حاضری دینا پتی ہے۔ ملکہ مادر پردے کی سخت پابند ہیں۔ معین الدین انز سے انہیں بڑی نفرت ہے مگر انز کا اثر داخل نہیں کر سکتیں۔“

”تم نے ملکہ مادر کی پوری تفصیل بیان کر دی سوائے ایک بات کے۔“ اسد الدین نے سزا کے کہا۔

”آپ اور کیا معلوم کرنا چاہتے ہیں سردار؟“ سرم نے بے چینی سے پوچھا۔

”یہی کہ ان کی عمر کیا ہے اور شکل و صورت؟“

”ہمایت دل آویز شخصیت کی حامل ہیں۔ عمر پچیس سال ہے مگر دیکھنے میں تیس سے کم معلوم ہوتی ہیں۔“ سرم نے مجلس نظروں سے اسد الدین کو دیکھا۔ ”مگر آپ یہ سب کچھ کیوں معلوم کرنا چاہتے ہیں؟“

”ہمارے امیر زنگی اور ملکہ مادر زمرہ خانم کی جوڑی کیسی رہے گی؟“ اسد الدین نے سرم کی بات سنی ان سنی کر دی۔

”جی..... سردار.....!“

”اس کی شادی ہو جائے تو کیسا رگے گا؟“

سرم چند لمحے سوچتا رہا پھر سر ہلاتے ہوئے بولا۔ ”اب میں سمجھا سردار۔ خدا کی قسم اگر ایسا ہو جائے تو پھر پو بارہ ہیں۔ ایک پختہ دو کاج کی مثال پوری صادق آئے گی۔ کسی کی کبیر بھی نہیں پھوٹے مٹی اور معین الدین انز کا اثر دبدبہ ختم ہو کر رہ جائے گا۔ مگر یہ نکل منڈھے کیسے چڑھے گی۔“

”یہ کام تمہیں کرنا ہوگا سرم میں چاہتا ہوں کہ کامیابی کا سہرا تمہارے گلے میں ڈالا جائے۔“

”مگر کیسے سردار۔ انز تو مجھے دیکھتے ہی نہ معلوم کیا کر بیٹھے۔“ سرم میں گھبراہٹ پیدا ہو گئی۔

”تمہیں فکر کی ضرورت نہیں سرم۔“ اسد الدین نے اسے حوصلہ دیا۔ ”اس سیاسی شادی پر میرے اور امیر زنگی کے درمیان بہت گفتگو ہوئی ہے۔ دمشق کو خون خرابے سے بچانے کی یہی واحد ترکیب ہے۔ میرا خیال تھا کہ میں براہ راست ملکہ مادر سے گفتگو کی کوشش کروں۔ لیکن ملکہ مادر کے لئے میں اجنبی ہوں مگر تم اسی دربار سے وابستہ ہو۔ ملکہ مادر کو قائل کرنے اور ان کی تائید حاصل کرنے میں جو کردار تم ادا کر سکتے ہو وہ میرے

بجایا۔ سرم نے بھی اس کی تقلید میں امیر کو بڑے سلیقے سے سلام پیش کیا۔
 امیر نے سرم کی طرف اشارہ کیا۔ ”تمہارے ساتھ یہ اجنبی کون ہے؟“
 ”یہ میرا بااعتماد دوست ہے۔“ اسد الدین نے کہا۔ ”قلعہ شیزار کے محاصرے کے
 میں نے ان کے خیمے میں قیام کیا تھا۔“

”وہ۔ یہ وہ شخص ہے جس کو تم نے میرے پاس آنے کا مشورہ دیا تھا۔“ امیر کو
 یاد آیا۔ اسد الدین نے امیر سے سرم کا غائبانہ تعارف کرا دیا تھا۔ سرم اور شنراوی
 کی محبت کے بارے میں بھی اس نے امیر کو بتا دیا تھا۔

”امیر عالی مقام کی یادداشت کی غلام تعریف نہیں کر سکتا۔“ اسد الدین نے عاجزی
 مانہ ”مجھے یاد ہی نہ رہا کہ میں امیر عالی مقام سے سرم کا غائبانہ تعارف کرا چکا ہوں۔“
 ”سرم۔“ امیر نے یہ نام دہرایا۔ ”یاد آیا۔ تم نے یہی نام بتایا تھا۔ میرا خیال ہے کہ
 یہ بھی کہا تھا کہ اس کا تعلق شاہ دمشق کا محافظ دستے سے ہے۔“

”بجا ارشاد فرمایا امیر محترم نے۔“ اسد الدین نے اثبات میں سرم کو بھی جنبش دی۔
 خدمت کے علاوہ سرم کے سپرو ملکہ مادر کے تمام ضروری احکامات کی تعمیل بھی ہے
 میں دو چار بار انہیں ملکہ مادر کے حضور میں ضرور پیش ہوتا پڑتا ہے۔“

”غوب۔ بہت خوب۔“ اور امیر زنگی کچھ سوچنے لگا۔ امیر کو فکر میں ڈوبا دیکھ کر اسد
 حمودی دیر خاموش رہا پھر ادب سے بولا۔ ”امیر محترم نے اس غلام کو جو عزت بخشی
 اس نے میرے حوصلے بلند کر دئے ہیں اور میں اکثر اپنی حد سے تجاوز بھی کر جاتا
 ہوں۔“

امیر نے قدوے ناگواری سے اسد الدین کو دیکھا۔ ”کوئی گستاخی سرزد ہوئی ہے تم
 پر؟“

”جی ہاں امیر محترم۔“ اسد الدین نے مجرم کی طرح سر جھکا دیا۔ ”سرم دربار دمشق
 حاکم شامی کا راز دار اور محرم خاص ہے خادم نے بغیر امیر محترم کی اجازت حاصل کئے
 اسے اس مسئلے پر گفتگو کی ہے جس کی تکمیل کے لیے مجھے منتخب کیا گیا ہے امید ہے کہ
 اس جرات کو معاف فرمایا جائے گا۔“

”اسد الدین۔ یہ تمہاری غلطی نہیں بلکہ صبح راستے کی تلاش ہے۔“ امیر کے چہرے
 لکڑی آگئی۔ ”میرا خیال ہے کہ سرم نے تمہیں ضرور کوئی بہتر مشورہ دیا ہوگا۔“

”امیر کی عقل رسا کی واد دینے کو دل چاہتا ہے۔“ اسد الدین نے سنبھل کے کہا۔
 ”سرم کو اسی درجہ سے آپ کی خدمت میں لایا ہوں۔ اسے ہمارے منصوبے سے نہ

لئے مشکل ہے۔“

”میں آپ کا تابع دار ہوں سرور۔“ سرم نے سر تسلیم خم کر دیا۔ ”آپ جو
 کے وہ بجلاؤں گا۔“

”سرم تمہارے دمشق جانے میں فائدے کی ایک اور صورت بھی نظر آئی ہے
 الدین نے سنجیدگی سے کہا۔ ”اگر شنراوی جینا وہاں موجود ہے تو تمہارا نام سننے ہی
 پاس آجائے گی۔“

سرم خوش ہو گیا۔ ”سرور۔ اگر ایسا ہوا تو میں سمجھوں گا کہ ایک پختہ دوا
 بجائے ایک پختہ تین کاج ہو جائیں گے۔“ یہ کہتے ہوئے سرم کا چہرہ دلی مسرت
 اٹھا۔

دوسرے دن اسد الدین، امیر زنگی کے پاس جانے کی تیار کر رہا تھا کہ امیر
 آیا۔

”امیر عالی مقام نے آپ کو یاد فرمایا ہے سرور اسد الدین۔“ غلام نے اسد
 اطلاع دی۔

”خیر تو ہے؟“ اسد الدین گھبرا گیا۔ امیر زنگی اپنے سرداروں کے ساتھ بڑا
 اس کی اس سختی کی وجہ سے ہر سردار امیر سے خائف رہتا تھا۔

”بظاہر خیریت معلوم ہوئی ہے سرور۔“ غلام نے رسمی سا جواب دیا۔ ”سوا
 کے کہ امیر عالی مقام رات بھر کچھ بے چین سے رہے۔ شاید پوری نیند بھی
 سکے۔“

”چہرے پر خفگی کے آثار تو نہیں؟“ اسد الدین نے مزید اطمینان کے لئے پوچھا
 ”خفگی تو نہیں لیکن چہرے سے کسٹندی ظاہر ہوتی ہے۔“

اسد الدین نے سرم کو جلد تیار ہونے کا اشارہ کیا پھر وہ دونوں غلام کے ساتھ
 کے محل روانہ ہوئے۔

امیر زنگی حد درجہ بے چین تھا۔ وہ اپنے خاص کمرے میں ٹہل رہا تھا اور
 فرش پر بھی اس کے بھاری قدموں سے دھمک پیدا ہو رہی تھی۔ اسد الدین داخل

امیر نے اسے سلام کا موقع نہ دیا اور قدم روک کر اسد الدین کو غور سے دیکھا۔
 الدین تمہاری آنکھوں میں غماز موجود ہے۔ کیا رات بھر جاگتے رہے ہو؟“

اسد الدین کو امیر کے نرم لہجے سے حوصلہ پیدا ہوا۔ سنبھل کے بولا۔ ”کل
 کی اہمیت نے غلام کو رات بھر سونے نہیں دیا۔“ اس کے ساتھ ہی اسد الدین ذرا

”امیر والا تار۔ آپ یہ بات اس ناچیز پر چھوڑ دیں۔“ سرم نے پورے یقین سے کہا۔
 اگر امیر مجھے صرف ملکہ مادر کے حضور میں پیغام پیش کرنے کا حکم دیں تو میں انز کو سنبھال
 لے گا اور اس کی ایک نہ چلنے دوں گا۔ میں انز کی کندریوں سے واقف ہوں۔ وہ مجھے مادر
 کے پاس جانے سے نہ روک سکے گا۔“

امیر بہت دیر تک غور کرتا رہا۔ پھر سر اٹھا کر بولا۔ ”سرم اس مہم کو میں بہر صورت
 یاب رکھنا چاہتا ہوں۔ اگر تمہاری یہی رائے ہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں مگر پیغام
 دہی کے بجائے زبانی ہوگا۔“

”امیر محترم کے حکم کی تعمیل ہوگی۔“ سرم نے پر عزم لہجے میں کہا۔ میرے ساتھ
 صل کے چند شرفا اور سردار ہوں گے جو وقت ضرورت میرے بیان کی دربار دمشق میں
 رہتی کریں گے۔“

”نیک ہے اور کوئی بات کہنا چاہتے ہو۔؟“ امیر زنگی نے گفتگو مختصر کی۔

”میرے ساتھ جانے والوں میں موصل کا قاضی شہر بھی ہوگا۔“ سرم نے بے دھڑک
 ا۔ ”قاضی شہر نکاح پڑھائے گا اور موصل کا ایک امیر آپ کی طرف سے ”ایجاب و قبول
 کا فرض ادا کرے گا۔“

امیر نے چونک کے سرم کو دیکھا۔ ”سرم کیا تمہیں اپنی کامیابی کا اسی قدر یقین
 ہے۔؟“

”عالی مقام امیر۔ میں انشاء اللہ ملکہ مادر کا ڈولا لے کر موصل واپس آؤں گا۔“

”آمین!“ اسد الدین کی زبان سے بے ساختہ نکل گیا۔

امیر زنگی بہت خوش ہوا۔ اس نے کہا۔ اس کا مطلب ہے کہ شادی کے تمام لوازمات
 تمہارے ساتھ بھیجا ہوں گے۔“

سرم نے سر اٹھا کے امیر زنگی کو دیکھا۔ امیر کا چہرہ مسرت سے دک رہا تھا۔

صرف اتفاق ہے بلکہ اس اہم خدمت کے لئے سرم نے اپنی خدمت پیش کی ہیں
 بہت خوب۔ میرا اندازہ صحیح نکلا۔“ امیر پھر ٹپکنے لگا پھر رک کر بولا۔
 محسوس ہوا تھا کہ تم معین الدین کی وجہ سے دمشق جانے میں کچھ ہچکچاہٹ ہو
 ہو۔ سرم کے جو حالات تم نے مجھے بتائے تھے اس کے پیش نظر اس کا دمشق
 زیادہ مفید ثابت ہوگا۔ کیوں یہی ہے نا تمہارا خیال؟“

”بالکل یہی امیر محترم۔ میں یہی فیصلہ کر کے آپ کے پاس آیا ہوں۔“
 ”ہوں۔“ کہہ کر امیر سرم سے مخاطب ہوا۔ ”تم کیوں خاموش ہو۔
 سہی؟“

”امیر محترم تو دل کی تحریر پڑھ سکتے ہیں۔ مجھے بولنے کی کیا ضرورت ہے۔“
 ادب سے کہا۔

”تم اچھی گفتگو کر سکتے ہو سرم مجھے خوشی ہوئی۔“ امیر نے اس کے طرز کا
 دی۔

”عزت اور ذلت تو خدا کے اختیار میں ہے امیر عالی مقام۔“ سرم نے کہا۔
 ملکہ مادر کو انشاء اللہ قائل کرنے میں کامیاب ہو جاؤں گا۔ ملکہ عالیہ مجھ پر پورا
 ہیں۔ صرف بد بخت معین الدین انز کی مخالفت کا خیال ہے۔ بہر حال میں اس سے
 کی کوشش کروں گا۔“

”انز بڑا چالاک ہے۔ اسے کس طرح رام کرو گے جب کہ وہ تمہارے
 ہے۔؟“ امیر نے فکر مندی سے پوچھا۔

”امیر محترم۔ معین الدین انز کے شر سے بچنے کی صرف ایک ہی صورت
 میں نے سردار اسد الدین سے بیان کر دی ہے۔“ یہ کہتے ہوئے سرم نے اسد
 طرف دیکھا۔ اسد الدین اپنی جگہ سنبھل گیا۔

”اسد الدین۔ بیان کرو سرم نے کیا تدبیر سوچی ہے۔؟“ امیر زنگی نے اسد
 سوال کیا۔

”عالی مقام امیر۔“ اسد الدین نے کہنا شروع کیا۔ ”سرم کا خیال ہے کہ شادی
 شاہ دمشق کے بجائے براہ راست ملکہ مادر کو بھیجا جائے اور سرم کو تاکید کی جا
 عرض دعا صرف ملکہ مادر کے سامنے کرے۔“

”مگر سفارت تو حکمران کی طرف سے حکمران کے پاس جاتی ہے۔ انز سفارت
 و غایت معلوم کرنے پر بضد ہو گا۔“ امیر زنگی کو اس رائے سے الجھن محسوس ہوئی۔

یار بھرا تھا۔
”میں کیوں کہوں اپنے منہ سے مگر لوگ ضرور کہتے ہیں۔“ لقا اب تک ہنس رہی تھی۔

ملکہ نے لقا کو گھورا۔ ”ٹھہر جا۔ وضو کر لوں پھر بتاتی ہوں تجھے۔“
”مگر ملکہ حضور۔ اس طالب دیدار کو کیا جواب دیا جائے۔ وہ غریب کب تک انتظار

کرے گا؟“

”لقا کی بیٹی۔“ ملکہ مادر چنج اٹھی۔ ”تجھے انز سے اتنی ہی ہمدردی ہے تو اس کے گھر
بس جا۔ ہم آج اس سے تیری سفارش کریں گے اور واپسی پر تجھے اس کے ساتھ بھیج دیا
جائے گا۔“

لقا گھبرا گئی۔ اس نے جلدی سے زمرد خانم کے پیر پکڑ لیے۔ ”خدا کے لیے ایسا نہ
کچے گا ملکہ مادر۔ اس کھوسٹ کو دیکھ کر خوف آتا ہے۔ کیسا بھیاکنہ چہرہ ہے اس کا۔
حضور میں نے یہ بھی سنا ہے کہ اس نے اپنی بیوی کو قتل کرا دیا تھا۔“

زمرد خانم نے اسے کوئی جواب نہ دیا اور وضو کرنے میں مشغول ہو گئیں۔ لقا نے ان
کے چہرے سے اندازہ لگایا تھا کہ وہ واقعی سنجیدہ ہو گئی ہیں اور ممکن ہے کہ اسے انز کے
حوالے کر دیں۔ لقا نے بھی پیر نہ چھوڑے اور برابر خوشامد کرتی رہی یہاں تک کہ زمرد بیگم
نے پیر دھوئے کے لیے پیچھے کھینچے۔

”چھوڑ کم بخت۔ کیوں سر ہو گئی ہے۔“ زمرد بیگم کا لہجہ نرم پڑ گیا تھا۔
”نہیں چھوڑوں گی حضور۔ چاہے قتل کر دیکھے۔“

”اچھا کیا چاہتی ہے؟“

”پہلے وعدہ کیجئے کہ آپ مجھے اس شیطان کے حوالے نہیں کریں گی۔“ لقا گڑگڑانے
لگی۔

زمرد بیگم ہنس پڑی۔ ”پاگل ہو گئی ہے تو۔ ہم اپنی وفادار کنیز کو موت کے حوالے کس
طرح کر سکتے ہیں۔ انز موت سے بھی زیادہ خطرناک ہے لقا۔ اس نے ہمارے گرد ایسا جال
بچا رکھا ہے کہ ہم اپنی موت مر بھی نہیں سکتے۔“ زمرد بیگم کا ہنسا ہوا چہرہ غمگین ہوتا چلا
گیا۔

”ملکہ مادر۔ دیوار کے بھی کان ہوتے ہیں۔ احتیاط فرمائیے۔“ لقا نے سرگوشی کی۔
زمرد خانم فوراً سنبھل گئیں۔ بات بدل کے بولیں۔ ”ہم آج وزیر اعظم سے
درخواست کریں گے کہ وہ ہم پر اعتماد کریں۔ ہمیں دوسروں سے ملنے جلنے دیں۔ سلطنت

رشتہ

زمرد خانم کا یہ معمول تھا کہ وہ صبح کو دیر سے اٹھتیں پھر ناشتہ کر کے دہر
سوتی رہتیں۔ اس وقت بھی وہ سو کے اٹھی تھیں طلانی تسلسلہ آگے رکھا تھا اور وضو کے
گنگا جنی جگہوں میں بھرا ہوا پانی کنیزوں کے لیے کھڑی تھیں۔ زمرد خانم نے ایک شان
اعتنائی سے لائبریا سیاہ زلفیں سکھیں اور وضو کے لیے ہاتھ آگے بڑھائے۔ ایک کنب
ہاتھوں پر پانی ڈالنا شروع کیا۔ زمرد خانم نے چہرے پر پہلا چھینٹا مارا تھا کہ ایک کنیز
ہوئی ان کی خواب گاہ میں داخل ہوئی۔ زمرد خانم کے ہاتھ جہاں تھے وہیں رک گئے
تھوڑیاں کھینچ گئیں۔

”کسے موت آئی ہے؟“ زمرد بیگم نے بڑے ناگوار انداز سے کنیز کو دیکھا۔ ”کون آیا
سورے سورے۔ ہم چین سے سو بھی نہیں سکتے؟“

”وزیر اعظم معین الدین انز آیا ہے۔“ کنیز نے بھی یوں کہا جیسے اس کے
ذائقہ کڑوا ہو گیا ہو۔ ”فورا قدم بوسی کا خواہش مند ہے۔“

اسے رات بھر نیند نہیں آئی کیا۔ روز صبح صبح آدھمکتا ہے۔“ زمرد خانم نے ہر
شروع کر دیا۔ زمرد خانم کی منہ چڑھی کنیز ”لقا“ قریب کھڑی تھی۔ وہ ہنس کے بولی۔
مادر۔ اس غریب کی حالت پر رحم فرمائیے۔ وزیر اعظم انز اپنی بیوی کو تو کئی سال پہلے تو
ہے رات بھر کروٹیں بدلتا ہے اوس۔ اوس۔“

”ہاں ہاں، کہہ نا، مردار تیری زبان بہت چل نکلی ہے۔“ ملکہ مادر کی ڈانٹ

دمشق ہمیں ان سے زیادہ عزیز ہے۔ ہم اپنے ملک کے خلاف کسی سازش میں شریک ہو سکتے۔“

”درست فرمایا ملکہ مادر نے۔“ چالاک لٹانے بات بتائی۔ ”ہمارے وزیر اعظم صورت کے کتنے ہی بھیانک ہوں مگر ان کا دل بہت خوب صورت ہے۔“

”تو پھر آج تیری سفارش کی جائے؟“ ملکہ مادر نے سنجیدہ گفتگو کو پھر مذاق میں دیا۔ ”انز کے خوب صورت دل کی قدر تو تیرا ہی خوب صورت دل کر سکتا ہے۔“

”مگر حضور۔ میرا دل تو ان زلفوں میں انک گیا ہے۔“ لٹا ملکہ کی زلفوں پر پھیرنے لگی۔

ملکہ نے وضو کے بعد قضا نماز پڑھی پھر وزیر اعظم انز کو اپنے حضور طلب کیا۔ ملکہ ملاقات کے کمرے میں درمیان میں چلن ڈال دی جاتی تھی۔ ایک طرف ملکہ بیٹھ دوسری طرف ملاقاتی حسب حیثیت کھڑے ہو کر یا بیٹھ کر ملکہ سے گفتگو کرتا تھا۔ ملکہ ملاقات کرنے والوں کی تعداد نہ ہونے کے برابر تھی۔ حالانکہ ملکہ مادر زمرہ خانم سا دمشق کی سب سے اہم ہستی تھی۔ مجیر الدین آہن جس کی مسیں ابھی بھیگنا شروع ہوئی وہ ملکہ زمرہ خانم کا بیٹا اور دمشق کا اصل حاکم اور امیر تھا مگر اس کی کمسنی کی وجہ کاروبار سلطنت ملکہ مادر کے ہاتھ میں تھا اور ہر اہم کام کا آخری حکم ملکہ مادر ہی صادر تھیں۔ زمرہ خانم بظاہر اختیار تھیں لیکن حقیقت میں اس کی حکمرانی صرف شاہی محلات محدود تھی دمشق کا عملی اور حقیقی حاکم وزیر اعظم انز تھا۔

معین الدین انز بڑا شاطر اور عیار وزیر تھا۔ دمشق کی فوج کے تمام بڑے سردار دم بھرتے تھے۔ اور سوائے چند دستوں کے پوری فوج انز کا حکم مانتی تھی۔ انز چاہتا تو د پر خود قابض ہو کر اپنی بادشاہت کا اعلان کر سکتا تھا لیکن اس نے ایسا کرنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ نو عمر آہن کو دین دنیا کا ہوش ہی نہ تھا۔ محل کی تمام نوخیز کنیزیں ہر اسے گھیرے رہتی تھیں اور آہن کرشن کنھیا بنا ان گویوں سے کھیلتا رہتا تھا۔ محلات تمام کنیزیں اور غلام انز کے مقرر کردہ تھے اور اس کے لیے جاسوسی کرتے تھے۔ معین الدین انز اس قدر طاقتور تھا کہ اس نے جس وقت موصل کے امیر عماد الدین زنگی کے خا عباسیوں کا ساتھ دینے کا فیصلہ کیا تو کسی کو مخالفت کرنے کی جرات نہ ہوئی اور ملکہ مادر بیٹے کے قائم مقام کی حیثیت سے دستخط کر دیے جس کی رو سے دمشق کی فوج کو عبا کے لشکر میں شامل ہو کر امیر زنگی کے خلاف جنگ کرنی تھی۔

ملاقات کے کمرے میں وزیر اعظم معین الدین انز پہلے سے موجود تھا۔ جس وقت

کمرے میں داخل ہوئی نقیب کنیر نے آواز لگائی۔ ”با اوب۔ ملکہ مادر۔ تاج و دمشق زمرہ شریف لا رہی ہیں۔“

مردم شاہ دمشق نے زمرہ بیگم کے حسن و جمال کی وجہ سے اسے ”تاج و دمشق“ کا پکارا تھا۔ شاہ کی زندگی میں زمرہ بیگم اسی لقب سے پکاری جاتی تھیں لیکن اس کے بچے بعد عملائی اور درباری اسے ملکہ مادر کے نام سے پکارنے لگے تھے۔ اس نام کی وجہ لوگوں کے دلوں میں اس کی عزت کم ہونے کی بجائے اور بڑھ گئی تھی۔

نقیب کی آواز پر انز جلدی سے اپنی نشست چھوڑ کر کھڑا ہو گیا اور بڑے اوب سے سلام پیش کیا۔ ملکہ مادر کے دل میں کچھ بھی ہو مگر اس کی گفتگو کا انداز بڑا دلکش ہوتا اس نے مترنم آواز میں کہا۔ ”معین الدین۔ ہمیں امید ہے کہ تم ضرور کوئی اہم مسئلہ ہمارے پاس آئے ہو اور یہی تمہاری دیانت کی دلیل ہے۔“

”غلام۔ ملکہ مادر کے درست اندازے کی تعریف کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔“ انز نے بڑی بات کہی۔ ”یہ حقیقت ہے کہ دمشق کا کاروبار سلطنت صرف ملکہ مادر کی فراست کے رطل رہا ہے ورنہ ایک زبردست دشمن کی موجودگی میں دمشق کے خواص عوام چین رہ نہ سکتے۔“

”معین الدین تمہاری وفاداری کا یہ تقاضا ہے کہ ہم تمہاری ان مبالغہ آمیز باتوں کو ارا کریں۔“ ملکہ مادر نے ہلکا سا طنز کیا۔ ”تم لوگوں کے مجبور کرنے پر ہی ہم نے آہن برستی اور اس کی بجائے حکومتی ذمہ داریاں اٹھانے کی رضا مندی ظاہر کی تھی مگر تم ہمیں زیادہ سمجھ دار ہو۔ زیادہ بہتر یہ ہے کہ تم بار بار ہمارے پاس آنے کی زحمت کی بجائے خود ہی فیصلے کر لیا کروں اور صرف اعلان اور فرمان ہمارے دستخطوں کے بولیا کرو۔“

معین الدین انز گھبرا گیا۔ ملکہ مادر کے لہجے کی تلخی ابھر کر سامنے آگئی تھی۔ ”ملکہ اس غلام کی آپ کے سامنے کیا حیثیت ہے۔ خادم کی ہر بات محض ایک مخلصانہ ہوئی ہے۔ ملکہ مادر ایسے تمام مشوروں کو رو کر سکتی ہیں جو ملکہ کے مزاج کے خلاف

”کچھ بھی سہی انز۔“ ملکہ اکتا رہی تھی۔ ”ہم اپنی طرف سے کوئی ایسا قدم اٹھانے کی باتیں کریں گے جس سے دمشق کے وفاداروں کو یہ شبہ ہو کہ ہمارے اور تمہارے ناکہ تم کا اختلاف ہے۔“

”ملکہ مادر۔ میں آپ کا تابع دار ہوں۔ آپ کی ذرا سی ناراضگی پر میرا دل رونے لگتا

ہے۔ ”معین الدین انز ہر ملاقات پر ملکہ سے اپنے دل کا رونا روتا تھا مگر ملکہ ہوئے بھی کسی سخت رو عمل کا اظہار نہ کرتی تھی اور شاید یہی وجہ تھی کہ انز ہی کھل گیا۔

ایک لمحہ رک کر انز بولا۔ ”ملکہ ماور یقین فرمائیے کہ میں تمام زندگی انز میں گزارنے کا خواہش مند ہوں۔“

”ہمیں تمہاری وفا واریوں کا احساس ہے اور ہم اس کی دل سے قدر بھی ملکہ ماور نے بھی انز کو الجھا کر رکھ دیا۔“ انز ہماری خدا سے دعا ہے کہ وہ دمشق کی خدمت کے لیے عمر خضر عطا فرمائے۔ ہم تمہارے شکر گزار ہیں کہ اور امیر آتی کی خدمت پر اس قدر کنیزیں غلام اور خواجہ سرا مقرر کیے ہیں بھی نہیں کر سکتے۔ ہمیں اپنی خدمت کے لیے اب کسی اور کنیز یا خدمت کا نہیں۔“

معین الدین انز نے بڑی حیرت سے چلن کی طرف دیکھا۔ اس سے پہلے باتوں باتوں میں زمرہ خانم کی خدمت میں اپنے آپ کو پیش کر چکا تھا مگر عارفانہ سے کام لے کر اس کی بات کو بڑی خوب صورتی سے کاٹ چکی تھی۔ زندگی کی طرف سے وہ پہلے ہی پریشان رہتی تھی۔ اب اگر وہ انز کی زوجیت میں وہ پوری طرح سے انز کے جال میں پھنس جاتی اور اس طرح اس کا رہا سادہ کر رہ جاتا اور انز کی پانچوں انگلیاں گھٹی میں اور سر کڑھائی میں ہونے کے سلطنت دمشق پر بلا شرکت غیرے قبضہ ہو جاتا۔

انز کو خاموش دیکھ کر ملکہ کو خطرہ پیدا ہوا کہ کہیں وہ اپنی بات کو پھر تم کہے۔ اس لیے اس نے فوراً پیش بندی کی۔ ”معین الدین کسی بات سے تم ہوتے ہو اور شاید یہی فکر تمہیں ہمارے پاس لائی ہے؟“

”جی ملکہ ماور۔“ آپ نے صحیح فرمایا۔“ انز ایک ٹھنڈی سانس لے کر دراصل اس لیے حاضر ہوا تھا کہ سلطنت دمشق کے لیے خطرات پہلے سے زیادہ اور اس کا تدارک بہت ضروری ہے۔“

”بے شک۔ ہمیں بھی اس کا احساس ہے۔ پھر تم کیا کرنا چاہتے ہو اس لیے معین الدین انز سنبھل کے بیٹھ گیا۔“ ملکہ ماور۔ میں اس بات کو واضح کر کہ جب تک شہنشاہ قسطنطنیہ جان کامنی نس اور ان کے تمام عیسائی حکمران موجود تھے تو ہماری پشت بہت مضبوط تھی اور کوئی دمشق کی طرف آنکھ اٹھا کر

ران کے جانے کے بعد ہم بالکل تنہا ہو گئے ہیں۔ عیسائی حکمران بھی اپنی اپنی سلطنتوں میں ہو چکے ہیں۔ ایسے میں اگر ہم پر کوئی مصیبت آئی تو ہم کس سے مدد مانگیں گے؟“

”معین الدین۔“ ملکہ نے سوچتے ہوئے کہا۔ ”خیال ہے کہ سلطنت دمشق اور خاص مارے اور یروٹلم کے شاہ بالڈون کے درمیان بڑے دوستانہ مراسم موجود ہیں۔ بالڈون ہمارا پہلے بھی ساتھ دیا ہے۔ خدا نخواستہ اگر ہم پر وقت آن پڑا تو بالڈون خاموش نہیں بنا رہے گا۔“

”ملکہ ماور نے میرے دل کی بات اپنی زبان مبارک سے ادا کر دی۔“ انز خوش ہو گیا۔ ان اور یروٹلم میں دوستی کے دیرینہ تعلقات ہیں اور ہم ایک دوسرے کا ساتھ دیتے ہیں مگر یہ تمام تعلقات زبانی کلامی ہیں۔ ہمارے درمیان نہ کوئی معاہدہ ہے اور نہ کوئی رشتہ اگر شاہ بالڈون کسی وقت ہماری مدد سے انکار کر دے تو اسے کون الزام دے

ہے۔“

”ہم تمہارا مطلب نہیں سمجھتے معین الدین۔“ ملکہ ماور الجھ گئی۔ ”کیا تم بالڈون سے ہم کا معاہدہ کرنا چاہتے ہو؟“

”جی ہاں ملکہ۔“ انز نے فوراً جواب دیا۔ ”دمشق اور یروٹلم کے گھرے اور پختہ دونوں حکومتوں کے لیے مفید ثابت ہوں گے۔“

”تو پھر اس میں سوچنے کی کیا بات ہے۔ جس طرح کا معاہدہ چاہو کر سکتے ہو۔“ ملکہ کی تائید کی۔

”اگر یروٹلم کے سے معاہدہ کے ساتھ رشتے کا بندھ بھی قائم ہو جائے تو پھر ہماری اس قدر مضبوط ہو جائے گی کہ کوئی دشمن بھی ہمارے مقابلے پر آنے کی جرات نہیں کرے گا۔“

ملکہ نے پریشان نظروں سے انز کو دیکھا۔ معاہدے کی بات تو اس کی سمجھ میں آئی تھی نرشتے کا بندھن کس طرح قائم کرنا چاہتا ہے۔ کہیں انز اور شاہ بالڈون مل کر دمشق لاف کوئی سازش تو نہیں کر رہے ہیں۔ ملکہ کی تیوریوں پر عمل پڑ گئے۔ اس نے غصے سے ”معین الدین اگر تم دمشق کے شاہی وقار کو بالڈون کے قدموں میں ڈالنا چاہتے ہو خیال خام ہے۔ ہم اس سلسلے میں کوئی بات سننا نہیں چاہتے تمہیں ہمارے بارے میں ہونے کی ضرورت نہیں۔ ہم خود مختار ہیں اور آزاد ہیں اگر ہمیں کبھی اپنے مائے بارے میں سوچنے کا خیال پیدا ہوا تو ہم خود ہی فیصلہ کریں گے۔ تمہارے

مشورے کو اس میں کوئی دخل نہ ہو گا۔
 ”ملکہ مادر۔“ معین الدین انز کا لہجہ سخت ہو گیا۔ ”مجھے افسوس ہے کہ آپ
 وفادار کو سمجھنے میں غلطی کی۔ اور کبھی۔“
 ”معین الدین انز!“ ملکہ بھر گئیں۔ ”تمہیں ہماری غلطی پکڑنے کی جرات ہے
 تم ہوتے کون ہو ہمارے ذاتی معاملات میں بولنے والے اگر آج شاہ مرحوم موجود
 تو اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ تم جسے شاہ نے ایک ادنیٰ سردار سے وزیر اعظم
 طرح ہمارے سرچڑھ کے بولو۔ سلطنت و مشق کی ملکہ مادر کی توہین کرو۔ یاد رکھو
 الدین۔ تم ہمیں بے بس نہیں کر سکتے۔ حکومت کی ذمہ داریاں اس وقت بھی میری
 ہیں اور میرے ہی بیٹے امیر مجیر الدین آہن کے نام کا سکھ ارض و مشق پر چلتا ہے
 چاہیں تو تمہیں اس عہدے سے برخاست کر سکتے ہیں۔“

ملکہ مادر کے جلال کے سامنے انز کو دینا پڑا۔ اس نے نیچی آواز میں کہا۔ ”ملکہ
 سے غلطی ہوئی ہے تو درگزر فرمائیے۔ میں تو یہ کہہ رہا تھا کہ شاہ یرد ظلم۔“
 ”خاموش ہو جاؤ معین الدین۔“ ملکہ نے سختی سے اسے ڈانٹا۔ ”ہم یرد ظلم
 کے بارے میں ایک لفظ نہیں سنتا چاہتے۔“
 ”غلام کی اس غلطی کو بھی معاف فرمائیے ملکہ مادر۔“ انز کا بجز بڑھتا جا رہا تھا
 شہزادی یرد ظلم کے سلسلے میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔“
 ملکہ زمرہ خانم نے تیز نظروں سے اسے دیکھا۔ ”شہزادی یرد ظلم کے ذکر کا یہ
 موقع ہے؟“

”میں یرد ظلم کی شہزادی کا رشتہ اپنے شاہ مجیر الدین آہن والی دمشق کے
 ہوں۔“
 انز کی بات نے ملکہ کو چونکا دیا۔ ”کیا کہہ رہے ہو معین الدین کیا شاہ یرد
 اپنی بیٹی کو ہمارے آہن کی کینری میں دینا چاہتا ہے؟“
 ”کچھ ایسی ہی بات ہے ملکہ مادر۔“ انز نے دبے الفاظ میں کہا۔ ”مگر یہ
 شہزادی اور امیر مجیر الدین آہن کا رشتہ ہو جائے تو آپ کا سر بلند ہو گا اور شاہ
 آپ کے آگے بیٹھ کے لیے جھک جائے گا۔“
 ”معین الدین اگر یہ بات سچ ہے تو یہ معاملہ واقعی غور طلب ہے۔“ ملکہ نے
 کے کہا اور جواب دینے کے بعد پھر گہری سوچ میں ڈوب گئیں۔
 انز ملکہ کو غور و فکر کرنے کا موقع نہیں دینا چاہتا تھا شاہانہ آداب مجلس کا

فاکہ اگر حاکم وقت کسی مسئلے پر غور و فکر کرنے لگے تو درباری اس وقت تک خاموش
 رہتے جب تک حاکم خود انہیں مخاطب نہ کرے مگر معین الدین صبر نہ کر سکا۔ اس نے
 کے غصے کی روانہ کرتے ہوئے شاہی دستور کی خلاف ورزی کی۔ ”ملکہ مادر، جنگی
 ات میں غور و فکر کا زیادہ موقع نہیں ملتا۔ غلام کے خیال میں یرد ظلم کی شہزادی اور
 کے امیر مجیر الدین کی شادی نہایت مناسب ہے۔ وقت کا بھی یہی تقاضا ہے۔ ملکہ کو
 شادی کی اجازت بلا توقف دے دینا چاہیے؟“

ملکہ زمرہ خانم کے خیال میں بھی یہ رشتہ بڑا اہم تھا مگر وہ فوراً فیصلہ کرنے پر آمادہ نہ
 تھی۔ ”معین الدین ہم تمہاری اس رائے سے اتفاق کرتے ہیں کہ یہ رشتہ مناسب ہے مگر
 خیال میں یہ کوئی جنگی معاملہ نہیں۔ شادی تو دو دلوں کا وہ شرعی بندھن ہے جس کی
 دینی اور دنیاوی دونوں حیثیت سے اپنا اعلیٰ مقام رکھتی ہے۔ پھر بھی ہمیں اس بارے
 میں بہت کچھ سوچنا ہو گا۔ اس قدر غلطی کی بھی تو کوئی ضرورت نہیں معلوم ہوتی۔“
 ”ملکہ مادر۔“ معین الدین کو غصہ آگیا۔ ”حالات پر آپ کی نظر نہیں ہے کیا ہم اس
 حالت جنگ میں نہیں ہیں۔ امیر زنگی کی خونخوار نظریں و مشق کی طرف لگی ہوئی ہیں۔
 اور ہمارے دوسرے عیسائی حلیفوں کے واپس جانے سے اس کے حوصلے بلند ہو گئے
 ہیں۔ دشت تقدیر پر نظر رکھنی چاہیے۔ شاہ یرد ظلم سے رشتے اور دوستی کے بعد و مشق
 دت اس قدر مضبوط ہو جائے گی کہ امیر زنگی اس طرف دیکھتے ہوئے خوف کھائے

”یہ سب کچھ ٹھیک ہے معین الدین۔“ ملکہ آتا گئی تھی۔ ”لیکن شادی بچوں کا کھیل
 مجیر الدین اس قدر کس بھی نہیں کہ اس سے گفتگو کیے بغیر ہم خود اس کی شادی کا
 لیں۔ جہاں تک امیر زنگی کا تعلق ہے اس کے لیے ہمارا اندازہ ہے کہ وہ اب
 کا رخ نہیں کرے گا۔ شہنشاہ قسطنطنیہ کے واپس جانے کی کوئی بھی وجہ ہو لیکن امیر
 ضرور جانتا ہے کہ دمشق کے عیسائی حلیف اس سرزمین پر موجود ہیں۔“
 ”معین الدین کو غصہ تو بہت تھا مگر ملکہ کی دلیل بھی درست تھی۔ ایک لمحہ سوچنے کے
 مانے تنہی کی بجائے دوستی کی راہ اختیار کی۔ ”ملکہ مادر۔ شاہی حرم میں صرف ایک
 ملکہ نہیں ہوا کرتی۔ حرم مختلف پھولوں کی خوشبو سے مہکتا ہے۔ شادی کے بعد اگر
 الدین کو افسوس بھی ہوا تو ان کی دل بستگی کا دوسرا انتظام کر دیا جائے گا۔ غلام چاہتا
 اس رشتے کو کسی صورت بھی نامنظور نہ کیا جائے بلکہ اسے جنگی حکمت عملی سمجھ کر
 لایا جائے۔“

سرم کے جانے میں صرف دو دن باقی تھے کہ دمشق سے آنے والے ایک قافلے نے
الکاف خیر سانی کے سرم کا سفر وصرے کا دھرا رہ گیا۔ دمشق سے آنے والے قافلہ سالار
سرائے کے مالک کو وہ خبر سانی اور خبر ایسی اہم تھی کہ سرائے سے نکل کر پورے
ہا میں پہنچ گئی اور اس کی بازگشت کی آواز نے امیر زنگی کے دربار کو ہلا کر رکھ دیا۔ امیر
نے اسد الدین کو حکم دیا کہ کارواں سرائے کے ناظم اور قافلہ سالار کو فوراً دربار میں
لایا جائے۔ دوسرے دن ناظم سرائے اور قافلہ سالار لرزاں ترساں دربار پہنچے انہیں
لم نہ تھا کہ انہیں کس وجہ سے طلب کیا گیا ہے یا انہوں نے کون سا ایسا جرم کیا ہے
لاپاداش میں انہیں سرائے سے دربار تک سخت پہرے میں لایا گیا ہے۔ دربار میں بھی
نے سرم اور اسد الدین کے اور کوئی دوسرا اس راز سے واقف نہ تھا۔ تمام دربار بڑی
بے خبری کی آمد کا انتظار کر رہا تھا مگر ان کی بے چینی میں اس وقت اور اضافہ
جب امیر زنگی نے دربار پر غاصت کرنے کا حکم بھیجا اور قافلہ سالار اور سرائے ناظم کو
حضور محل میں طلب کیا۔ سرم اور اسد الدین کو بھی ان کے ساتھ آنے کا حکم دیا گیا

امیر زنگی کے حضور میں سرائے کا ناظم اور خبر کا راوی دمشق سے آنے والا تاجر پیش
آمر کا اشارہ پا کر اسد الدین نے گفتگو کا آغاز کیا۔ اس نے دونوں کا سر سے پیر تک
لیا اور پوچھا۔ ”تم میں سے تاجر کون ہے اور سرائے کا مالک کون ہے؟“
سرائے کا مالک امیر کو دیکھ کر ایسا گھبرایا کہ اس کا حلق خشک ہو گیا اور اس کا جسم
لگا۔ اس وقت تاجر نے ہمت کی اور بڑے ادب سے سر جھکا کر بولا۔ ”سردار محترم!
میں ہوں اور میرے ساتھ کھڑا ہوا یہ شخص سرائے کا ناظم ہے۔“

”چھ تو اس خبر کے راوی تم ہو؟“ اسد الدین کا لہجہ ذرا سخت ہو گیا۔
سردار کا اشارہ کس خبر کی طرف ہے۔ میں نے کوئی غلط خبر نہیں بیان کی عالی جاہ۔“
”کی گھبرا گیا۔ اسے کیا علم تھا کہ جو بات اس نے محض تفسن طبع کے لیے بیان کی تھی
ادب سے اسے زنگی دربار میں پیش ہونا پڑا ہے۔“

”میں نے یہ نہیں کہا کہ تم نے کوئی غلط بات کہی ہے۔“ اسد الدین نے نرمی اختیار
”چھ یہ بتاؤ کہ اس خبر میں کہاں تک حقیقت ہے کہ دمشق کے کس امیر مجیر الدین کا
شاہ بالودن کی بیٹی سے ہونا ہے؟“

”سردار محترم! میں پھر عرض کروں گا کہ میں نے کوئی غلط بات نہیں کہی۔“ تاجر نے
منٹائی پیش کی۔ ”جہاں تک امیر دمشق اور شہزادی یزدہاٹم کے رشتے کی بات ہے تو

”ٹھیک ہے معین الدین۔“ یہ کہتے ہوئے ملکہ جانے کے لیے کھڑی
بہت جلد اس کا فیصلہ کریں گے۔“ اور ملکہ ماور دوسرے کمرے میں چلی گئیں۔
”غلام کا یہ بھی خیال ہے۔“

”وزیر اعظم کا جو بھی خیال ہے وہ اپنے پاس رکھیں۔“ یہ آواز ملکہ ماور
تھی۔

وزیر اعظم معین الدین انز کو معلوم نہیں تھا کہ ملکہ چلن کے پاس
دوسرے کمرے میں جا چکی ہے۔ اس نے اپنی رو میں کتنا شروع کر دیا تھا
کھڑی تھی۔ اس نے انز کو ہواؤں سے باتیں کرتے دیکھا تو فوراً ٹوک کر خامو
نے گھبرا کے چلن کی طرف دیکھا تھا وہاں کھڑی مسکرا رہی تھی۔

”کج بخت کیس کی۔“ انز چڑ گیا تھا۔ ”تو نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا کہ
گئی ہیں۔ مجھے ان سے بہت ضروری باتیں کرنا ہیں۔“

”اب اور کون سی ضروری بات رہ گئی ہے وزیر اعظم۔“ شوخ کنیز نے
”روز تو آپ صرف ایک شادی کی طرف اشارہ فرماتے تھے۔ آج آپ نے دو
چھیڑ دیا۔ اب کیا کسی تیسری شادی کا تذکرہ کرنا ہے؟“

”ہاں تذکرہ کرنا ہے۔ تو کون ہوتی ہے پوچھنے والی؟“ معین الدین بڑبڑا
”خدا مجھے برے وقت سے محفوظ رکھے۔“ لقا درمیان میں پڑی چلن
وزیر اعظم کو مجھ پر اعتماد ہے تو مجھے بتا دیجیے کہ وہ تیسری کون بد بخت ہستی ہے
سے آپ کو دلچسپی ہے؟“

”وہ وہ ذلیل ہستی تو ہے لقا۔ ملکہ ماور کی منہ چڑھی کنیز۔ میں
گا۔“ اور انز باہر چلا گیا۔

سرم کے یقین دلانے پر امیر زنگی نے دمشق کی ملکہ ماور زمرہ خانم
انتہائی قیمتی سامان تیار کرایا تھا تاکہ دمشق والے اس کی دولت اور امارت
جائیں۔ یہ تمام کام اس نے سرم اور اسد الدین کے مشورے سے کیا تھا۔
زیادہ خوش تھا کہ اسے دمشق میں شہزادی جینالو کے ملنے کی ایک مہم
تھی۔ اسے معلوم تھا کہ اس کی عدم موجودگی اور لشکر سے اچانک غائب
مدار اہام اور وزیر اعظم معین الدین انز نے امیر دمشق اور ملکہ ماور کے خو
ہوں گے مگر اس نے خطرات کو قطعی نظر انداز کر دیا اور دمشق جانے کی
تیاری شروع کر دی۔

حضور والا یہ کوئی افواہ نہیں بلکہ سراسر حقیقت ہے۔ آج دمشق کے کوچہ و بازار کے تذکرے عام ہیں اگر سردار کو میری بات کا اعتبار نہیں تو کسی کو دمشق بھیج کر تصدیق کی جاسکتی ہے۔

”اسدالدین۔“ امیر زنگی نے آہستہ سے کہا۔ ”تاجر جس یقین کے ساتھ کہ اس کے پیش نظر اسے جھٹلانے کی وجہ نظر نہیں آتی۔ پھر بھی احتیاط کے طور پر اس کے قافلے کو کچھ دن کے لیے موصل میں روک لیا جائے۔ آج سے ان کی حیثیت شاہی مہمان کی سی ہوگی۔ ان کے جملہ اخراجات و دیار برداشت کرے گا۔“

اس مختصر گفتگو کے بعد دونوں کو رخصت کر دیا گیا۔ ان کے جانے کے بعد امیر نے کہا۔ ”اسدالدین۔ اسی وقت ایک تیز رفتار سوار دمشق بھیجا جائے جو اس خبر کی کر کے جلد سے جلد واپس آجائے۔“

اسدالدین نے امیر کے حکم پر سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ ابھی امیر کے پاس سے ہٹ کر رہا تھا کہ ایک ماہر نے اسے ایک لفظ نہ ادا کر رہا تھا۔

امیر زنگی نے کھانا لگانے کا حکم دیا۔ اسدالدین اور سرم بھی دسترخوان پر موجود تھے آج اسے اور بازیابی کا منتظر ہے۔ امیر زنگی نے اسے فوراً طلب کر لیا۔ امیر زنگی نے اسے فوراً طلب کر لیا۔ امیر زنگی نے اسے فوراً طلب کر لیا۔ امیر زنگی نے اسے فوراً طلب کر لیا۔

اسدالدین نے امیر کے حکم پر سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ ابھی امیر کے پاس سے ہٹ کر رہا تھا کہ ایک ماہر نے اسے ایک لفظ نہ ادا کر رہا تھا۔ اسدالدین نے امیر کے حکم پر سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ ابھی امیر کے پاس سے ہٹ کر رہا تھا کہ ایک ماہر نے اسے ایک لفظ نہ ادا کر رہا تھا۔

اسدالدین نے امیر کے حکم پر سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ ابھی امیر کے پاس سے ہٹ کر رہا تھا کہ ایک ماہر نے اسے ایک لفظ نہ ادا کر رہا تھا۔ اسدالدین نے امیر کے حکم پر سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ ابھی امیر کے پاس سے ہٹ کر رہا تھا کہ ایک ماہر نے اسے ایک لفظ نہ ادا کر رہا تھا۔

اسدالدین نے امیر کے حکم پر سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ ابھی امیر کے پاس سے ہٹ کر رہا تھا کہ ایک ماہر نے اسے ایک لفظ نہ ادا کر رہا تھا۔ اسدالدین نے امیر کے حکم پر سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ ابھی امیر کے پاس سے ہٹ کر رہا تھا کہ ایک ماہر نے اسے ایک لفظ نہ ادا کر رہا تھا۔

اسدالدین نے امیر کے حکم پر سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ ابھی امیر کے پاس سے ہٹ کر رہا تھا کہ ایک ماہر نے اسے ایک لفظ نہ ادا کر رہا تھا۔ اسدالدین نے امیر کے حکم پر سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ ابھی امیر کے پاس سے ہٹ کر رہا تھا کہ ایک ماہر نے اسے ایک لفظ نہ ادا کر رہا تھا۔

دمشق کو ہمیشہ کے لیے بھول جائیں گے لیکن ایسا نہیں ہو گا۔ مات ہمیں نہیں ملے گی۔“

”آمین۔“ اسد الدین کی زبان سے بے ساختہ نکل گیا۔

”شم آمین۔“ سرم نے بھی اپنے موجودگی کا احساس دلایا۔

”سرم۔ تمہاری سفارت دمشق جائے گی اور اس کی شان بھی پہلے سے دینی ہوگی۔ یہ کہتے ہوئے امیر زنگی جھوم اٹھا تھا۔“ ”تم صرف ہمارا پیغام زمرہ خانم کے لیے نہیں لے گئے بلکہ ایک پیغام تمہیں اور بھی لے جانا ہو گا۔ جانتے ہو وہ پیغام کیا ہو گا؟“

سرم بوکھلا گیا۔ اسد الدین کی سمجھ میں بھی کچھ نہ آ سکا۔ امیر زنگی برابر مکر کرتا تھا۔

”تم نہیں جانتے۔ کوئی بھی نہیں جانتا۔ دمشق کے شاطر از کو بھی اس کی خبر ہم نے اس کی چال الٹ دی ہے۔ یرو ظلم کی شہزادی دمشق نہیں آئے گی۔ اس کی ہم شاہ دمشق مجیر الدین آہن کو اپنی فرزندی میں آنے کی دعوت دیں گے۔“

اسد الدین کا منہ حیرت سے کھل گیا۔ ”امیر محترم۔ آقائے عالی مقام سبحان اللہ بساط واقعی الٹ جائے گی۔ اس کے دقار کا جتنا زہ نکل جائے گا۔“

”انشاء اللہ ایسا ہی ہو گا اسد الدین۔“ امیر زنگی نے اطمینان سے کہا۔ ”سرم تمہیں زمرہ خانم سے گفتگو کے انداز کو از سر نو ترتیب دینا ہو گا۔ تم پہلے ہماری شہزادی لیے شاہ دمشق کا رشتہ مانگو گے اس کے بعد ہمارے لیے زمرہ خانم کا سوال کرو گے بات کا خیال رکھنا ہو گا کہ زمرہ خانم سے پہلے رشتے کی بات کے ساتھ ہی دوسرے گفتگو شروع کر دی جائے تاکہ ملکہ کو فیصلہ کرتے وقت دونوں رشتوں کو سامنے نہ پڑے۔“

”بالکل اسی طرح حکم کی تعمیل ہو گی امیر محترم۔“ سرم نے سر جھکا دیا۔ ”خدا آقا کا سایہ ہم پر قیامت تک قائم رکھے۔“ اسد الدین نے بڑے غلام کہا۔ ”انز نے جو چال چلی تھی اس سے میں سخت گھبرا گیا تھا لیکن آقا نے ایسا نوکرا کہ انز دنگ رہ جائے گا۔ اگر ملکہ نے مجیر الدین سے اس سلسلے میں مشورہ کیا تو میں میں وہ بھی دربار موصل کو دربار یرو ظلم پر فوقیت دے گا۔ اس طرح دمشق اور تمام جھگڑے خود بخود ختم ہو جائیں گے اور انز کو گھٹنے ٹیکنے پڑیں گے۔“

”ایسا ہی ہو گا اسد الدین۔“ امیر نے اطمینان کا سانس لیا۔ ”تم جانتے ہو کہ بیٹے نور الدین اور سیف الدین بھی جوان ہو رہے ہیں۔ ہمیں ان کے لیے بھی

لیکن شہزادی کی طرف سے ہم زیادہ فکر مند تھے۔ ہمارا یہ مسئلہ قدرت کی تلاش ہے لیکن خودی حل کر دیا۔“

اور دمشق میں بھی اسی طرح کچھڑی پک رہی تھی۔ دمشق کے مود آہن نے بڑی سمجھ داری سے یہ منصوبہ تیار کیا تھا۔ معین الدین انز نے جس وقت زمرہ خانم سے یہ کہا تھا کہ وہ یرو ظلم نے مجیر الدین آہن کے ساتھ اپنی شہزادی کی شادی کی تحریک کی ہے تو اس کے نام میں کوئی حقیقت نہ تھی۔ اس نے تو ہوا میں ایک تیر چلایا تھا اور وہ ٹھیک نکلنے پر نہ گیا۔ ملکہ زمرہ خانم بھی اس کے فریب میں آ گئیں۔ مجیر الدین آہن کو اتنی سوچہ بوجھ ہی تھی کہ وہ انز کی چال کو سمجھ سکتا۔ اس کے دن رات نو عمر کنیزوں سے خوش خطیاں لے کر گزرتے تھے۔ جب اسے بتایا گیا کہ شاہ یرو ظلم نے اپنی بیٹی کے لیے اس کا رشتہ

کا ہے تو وہ حیران سا رہ گیا۔ اس کی دنیا محل کی چار دیواری کے اندر تھی۔ شادی محل سے باہر جھانکنے کا اسے کبھی خیال ہی نہ آیا تھا۔ حیرانی کے ساتھ ساتھ شہزادی یرو ظلم کے نور سے اس کے دل میں گدگدی سی پیدا ہو گئی۔ ان نے لڑکیوں اور عورتوں کے درمیان ہوش بھٹالا تھا۔ مگر وہ سب کی سب اس کی کنیزیں تھیں اور اس کی ہر بات کو بے چون و پا تسلیم کرتی تھیں مگر کوئی شہزادی اس کے قریب سے بھی نہ گزری تھی۔

زمرہ خانم کا کہنا وہ کبھی نہ ٹالتا تھا۔ پھر یہ معاملہ تو اس کی شادی کا تھا اور شادی بھی ایک غیر قوم کی شہزادی کے ساتھ۔ مجیر الدین نے چند لمحوں میں اپنی رضا مندی کا اظہار کر دیا۔ زمرہ خانم اس کی سعادت مندی سے بہت خوش ہوئیں اور اس کے سر پر ہاتھ پھیر کے دلہن چلیں مگر مجیر الدین کو نہ جانے کیا ہوا کہ اس نے دوڑ کر ملکہ کو پکڑ لیا۔

”مادر مہربان۔ ایک بات تو بتائیے۔“ آہن نے بڑی معصومیت سے کہا۔

”جان مادر۔ آپ دریافت فرمائیے۔ میں آپ کو ہر طرح سے مطمئن کروں گی۔“ ملکہ نے شادی آداب ملحوظ رکھتے ہوئے بڑے ادب سے کہا۔ یہ ٹھیک ہے کہ وہ مجیر الدین آہن کی بات تھی مگر دمشق کا بادشاہ مجیر الدین ہی تھا اور اس کا احترام کرنا ہر چھوٹے بڑے کا فرض تھا۔

مادر مہربان۔ یہ فرمائیے کہ شہزادی میں کیا خاص بات ہوتی ہے۔“ یہ آہن کا دوسرا معصومانہ سوال تھا۔ ”میرا مطلب ہے کہ کیا شہزادی ہمارے محل میں موجود عورتوں سے مختلف ہوتی ہے؟“

”ہاں شاہ آہن۔“ ملکہ کو اس کی معصومیت پر افسوس ہونے لگا۔ ”مخلات میں رہنے والی یہ عورتیں کنیز کسلائی ہیں اور یہ آپ کے حکم کی پابندی کرتی ہیں لیکن شہزادی کسی

ہمیں تخت سے محروم کر کے دمشق کا بادشاہ بن سکتا ہے۔ آپ جس حال میں اس کا قیام کیجئے۔ ان سے بگاڑ کرنے سے ہمیں فائدے کی بجائے نقصان اٹھانا پڑے

آپ بت سنجیدہ ہو گیا تھا۔ ”مادر مہرمان۔ آپ نے اصل حالات سے آگاہ کر کے ہم مان کیا ہے مگر کیا ہماری اور آپ کی تمام عمر ان محلات کی چار دیواری میں گزرے ہمارا نواب یہاں دم گھنٹے لگا ہے۔“

”اللہ بڑا کار ساز ہے شاہ بیٹے۔“ ملکہ نے ٹھنڈی سانس بھری۔ وہ ظالم تو آپ کی ماں کی قہقہے میں کرنا چاہتا ہے۔ اس نے اشاروں اشاروں میں کئی بار مجھے شادی کا پیغام دیا۔ بیٹے اس دنیا میں آپ کے علاوہ میرا اور کوئی نہیں اگر میں نے کسی وقت محسوس کیا کہ شادی کرنے سے آپ کو اس کے بچے سے نجات مل سکتی ہے تو میں یہ زہر پینا بھی راکھوں کی لیکن وہ اپنے ارادوں میں مخلص نہیں۔ وہ مجھ سے شادی صرف اس لیے چاہتا ہے تاکہ اقتدار پر اس کی گرفت اور زیادہ مضبوط ہو جائے اور آپ کے مفادات نافذ کرنے والا کوئی باقی نہ رہ جائے۔“

ماں کی حالت دیکھ کر آپ بھی جذباتی ہو گیا اور اس کے آنسوؤں کے آنسوؤں میں ہو گئے۔ آپ ماں کے گلے لگ کر خوب پھوٹ پھوٹ کر رویا۔ آنسو بہانے سے اے دل کا بوجھ کچھ ہلکا ہوا۔ ملکہ نے کمال شفقت سے آپ کے سر پر ہاتھ پھیرا۔ بیٹے۔ آپ کو بہت محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔ خبردار آپ کے رویے سے قطعی یہ نہ ہونا چاہیے کہ آپ شعور کی حدود میں داخل ہو گئے ہیں۔ انز اور محل کی کنیزوں کو ان کے لیے کہ آپ پہلے ہی کی طرح معصوم اور نا سمجھ ہیں۔ ہمیں اس وقت ایک بڑے کی ضرورت ہے۔ میں جانتی ہوں کہ انز نے یروہلم کی شہزادی سے آپ کی شادی کر کے اپنے مفاد میں کی ہے وہ اس شادی سے کوئی بہت بڑا سیاسی فائدہ اٹھانا چاہتا ہے آپ کی اور اپنی مجبوریوں کی وجہ سے انکار نہ کر سکی اور آپ کو بھی اس پر رضامند لیکن میرا دل کہتا ہے کہ محل میں کسی نئی ہستی کے آنے سے کوئی نہ کوئی انقلاب پیدا ہو گا اور ہو سکتا ہے کہ یہ تبدیلی ہمارے حق میں ہو۔“

”آپ مطمئن رہیں مادر مہرمان۔“ آپ نے سنجیدگی سے کہا۔ ”ہم اپنی روش میں کوئی تبدیلی نہیں کریں گے اور جب بھی کوئی نئی بات محسوس ہوگی آپ کو فوراً اطلاع دیں

محل نامہ و پیغام میں بھی آپ کو احتیاط برتنا ہوگی شاہ بیٹے۔“ ملکہ نے اسے تنبیہ

بادشاہ کی بیٹی ہوتی ہے۔ وہ آپ کی طرح باوقار اور حکم ماننے کی بجائے حکم چلائی۔ آپ اپنی ماں کے اس جواب سے بہت پریشان ہوا۔ کچھ دیر سوچنے کے بعد مہرمان۔ اس کا مطلب ہے کہ یروہلم کی شہزادی شادی کے بعد ہم پر حکومت کر رہیں اس کا حکم ماننا ہو گا؟“

”نہیں شاہ بیٹے۔ ایسی بات نہیں ہے۔“ زمرہ خانم اسے سمجھانے لگی۔ ”شاہ کی ملکہ ہوگی اور آپ ہی کی طرح تمام لوگوں پر حکومت کرے گی۔ وہ آپ کی دیکھنے کی اور سب کو اس کا حکم ماننا پڑے گا۔“

”معین الدین انز بھی اس کا حکم مانے گا؟“ آپ کے اس سوال نے ملکہ کو چڑھا دیا۔ ”ہاں شاہ بیٹے۔ شاہ بیگم کا حکم سب کو ماننا پڑتا ہے مگر آپ اس کی فکر کیوں ہیں۔ آپ کے ساتھ میں جو موجود ہوں۔ دمشق کے تاجدار آپ ہیں۔ انز کی کیا ہے۔ وہ صرف ہمارا نوکر ہے۔“

”نہیں مادر۔ انز ہمیں ایک آنکھ نہیں بھاتا۔“ آپ کا باغیانہ جذبہ عود کر آیا۔ باہر جانا چاہیں تو کسی نہ کسی بہانے روک دیتا ہے۔ محل سے باہر کی دنیا سے واقف نہیں ہوں۔ ہمیں بتایا گیا ہے کہ جس امیر زنگی سے ہم جنگ کرنے گئے ہمارے مسلمان قوم کا فروہ پھر انز نے اس کے خلاف عیسائیوں کا ساتھ کیوں دیا۔ امیر زنگی سے دوستی رکھنی چاہیے؟“

”ملکہ مادر کو محسوس ہوا کہ وہ اس وقت جس مجید الدین سے بات کر رہی ہے معصوم شہزادہ نہیں بلکہ کوئی عقل مند فروہ ہے جس کی ملکی سیاست پر بھی نظر ہے بیٹے۔ یہ باتیں ابھی آپ کے سوچنے کی نہیں۔ معین الدین انز کے بارے میں ہمارے حق میں برا ثابت ہو سکتا ہے۔“

”مگر کیوں مادر مہرمان۔“ آپ کا لہجہ سخت ہوتا جا رہا تھا۔ ”آپ ہمیں یہی سبب انز نے ہم پر وہ کون سا احسان کیا ہے جس کی وجہ سے آپ اس کا ہر حکم ماننے لگتی ہیں؟“

”شاہ بیٹے اگر سمجھنا چاہتے ہو تو سنو مگر یہ خیال رہے کہ ہماری گفتگو کا ایک باہر نکل گیا تو ہمارا کوئی ٹھکانہ نہ رہے گا۔ دمشق کی زمین ہمارے لیے تنگ ہو جائے گی۔ کوئی ہمیں پناہ دینے پر بھی آمادہ نہ ہو گا۔ یہ کہتے ہوئے ملکہ کی آنکھوں سے آنسو

”آپ انز کی طاقت سے واقف نہیں۔ دمشق کا پورا لشکر اس کے قابو میں

کی۔ ”آپ کے محل کی کوئی کنیز خفیہ پیام رسانی کے لیے موزوں نہیں۔ یہ سب کی کی جاسوس ہیں۔ آپ کو میرے پاس کوئی پیغام بھیجنے کی ضرورت نہیں۔ میں اپنی بات لقا کو آپ کی مزاج پر سی کے بہانے بھیج دیا کروں گی۔ آپ اس پر اعتماد کر سکتے ہیں۔ ”ٹھیک ہے مادر مہربان۔“ آبتن نے کھوئے کھوئے لہجے میں کہا۔ ”ہاں ایک سے اور عرض کرنا ہے بشرطیکہ آپ ناراض نہ ہوں۔“

”شاہ بیٹے۔ آپ کیسی بات کہہ رہے ہیں۔“ زمرہ خانم کی زبان متا کے جذ بو جھل ہو گئی۔ ”آپ دمشق کے بادشاہ ہیں میری ناراضی کا سوال ہی پیدا نہیں ہو مجھے حکم دے سکتے ہیں۔“

”مادر مہربان۔“ آبتن بھی جذبات پر قابو نہ رکھ سکا۔ ”یقین کیجئے کہ جب آ شاہ کہہ کر مخاطب کرتی ہیں تو ہمارا دل رو پڑتا ہے اور یوں محسوس ہوتا ہے جیسے نہیں بلکہ کوئی غیر عورت ہیں ہمیں آپ کی محبت پر بھی شبہ ہونے لگتا ہے۔“

”آبتن۔“ ملکہ کی آنکھیں ڈبڈبا آئیں۔ ”میرے بیٹے۔“ ملکہ نے فرط محبت سے اپنے ہاتھ کھول دیے اور آبتن بڑھ کر ماں کے سینے طرح چمٹ گیا جیسے دووہ پیتے بچے ماں کی چھاتیوں سے زندگی کا رس چوسنے کے جاتے ہیں۔

ماں بیٹے ایک بار پھر اپنی قسمت پر آنسو بہانے لگے مگر ان آنسوؤں کے مائے ذہن سے ایک بوجھ سا اترتا چلا گیا۔

”ماں۔ میری ماں مجھے پہلی مرتبہ معلوم ہوا کہ ماں کی آغوش میں بچے کو کیا ہے۔“ آبتن نے اس کے سینے سے الگ ہوتے ہوئے کہا۔ ”آج سے میں صرف اور تم میری ماں ہو۔ مجھے امید ہے کہ میرے اور آپ کے درمیان شاہانہ القاب کا کوئی تکلف نہیں ہو گا۔“

پیارے بیٹے۔ کاش میں تمہیں انز کے ظالم پنجوں سے نجات دلا سکتی۔ آنکھوں سے متا کے قطرے اب بھی آنسو بن کر ٹپک رہے تھے۔

”ماں، تم نے مجھے صبر کی تلقین کی ہے۔ میں بھی وقت کا انتظار کروں گا۔“ مجیر الدین آبتن اس طرح اٹھ کر کھڑا ہوا جیسے وہ واقعی دمشق کا تاجدار ہو۔ اس کی میں اک عجیب طرح کی چمک پیدا ہو گئی تھی۔

زمرہ خانم اور شاہ آبتن کی رضامندی حاصل کرنے کے بعد معین الدین انز کا سفر اختیار کیا۔ شہزادی یروٹلم اور شاہ آبتن کی شادی کی تحریک یا سیاسی حکمت

کی دماغ کی اختراع تھی۔ اس سلسلے میں اس نے شاہ یروٹلم سے کوئی اجازت حاصل نہ کی لیکن اسے یہ امید تھی کہ جس طرح اس نے شاہ یروٹلم کا نام لے کر زمرہ خانم کو اپنی کر لیا تھا اسی طرح وہ شاہ یروٹلم کو بھی اس پر آمادہ کر لے گا۔ شہنشاہ قسطنطنیہ جان اپنی نس کے واپس جانے پر انز تو پریشان تھا ہی لیکن اس علاقے کی تمام عیسائی ریاستیں کی تمکراتی تھیں۔ ان عیسائی ریاستوں پر یہ عقدہ بعد میں کھلا کہ انہیں شہنشاہ سے بدظن رہنے کا کارنامہ امیر زنگی کے جاسوسوں اور ہمدردوں نے انجام دیا تھا۔

شہنشاہ کے جانے کے بعد عیسائی ریاستوں نے امیر زنگی کے خلاف ایک نیا معاہدہ کر لیا تاہم بھی وہ گہرائے ہوئے تھے اور انہیں امیر زنگی کی طرف سے ہر وقت دھڑکا لگا رہتا تھا۔ معین الدین انز نے ان کی اس کمزوری سے فائدہ اٹھانے کا منصوبہ بنایا تھا۔ اس کے منصوبے کا پہلا قدم شہزادی یروٹلم اور شاہ دمشق کی شادی تھی۔ دمشق سے اس کا براہ درمیان رہنا خطرناک ثابت ہو سکتا تھا اس لیے اس نے دمشق میں مشہور کرا دیا کہ صرف دو دن کے لیے ہعلبک جا رہا ہے ہعلبک اس کی جاگیر تھی اور دمشق سے اس کا ملا پینتیس چالیس میل کے قریب تھا۔ اگر وہ یروٹلم جانے کا اعلان کرتا تو امیر زنگی کوئی اطمینان نہ تھا، خود دمشق میں شاہ آبتن کے ہمدرد فوجی دستے بھی اوہم مچا دیتے۔

معین الدین انز یہ طے کر کے چلا تھا کہ وہ شاہ یروٹلم کو بھی یہ تاثر دے گا کہ شادی انحرک ملکہ زمرہ خانم کی طرف سے ہوئی ہے تاکہ اگر شاہ یروٹلم کسی وجہ سے انکار کر دے تو انز کا دامن بھی بچا رہے۔ یروٹلم میں انز کی شایان شان پذیرائی ہوئی۔ بالذات شاہ یروٹلم نے انز کا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے ساتھ تخت شاہی پر بٹھالیا اور اس کی خوب خاطر رات کی۔ انز جلد از جلد مطلب کی گفتگو کر کے دمشق جانا چاہتا تھا مگر ایسی اہم بات کے واسطے کچھ تمہید بھی باندھنا تھی اور تمہید کے لیے وہ کسی موزوں موقع کا منتظر تھا۔

انز اس کی آؤ بھگت پر ایسا لگا ہوا تھا کہ وہ انز سے اس کے آنے کا سبب بھی نہ دریافت نہ کیا۔

نہیں دن اسی شش و پنج میں گزر گئے۔ انز کے بالذات سے گہرے تعلقات تھے مگر رانی کے رشتے کی بات تھی۔ شاہ بالذات کی عسکری طاقت بھی دمشق سے زیادہ تھی مگر انز کے یروٹلم میں نہیں ٹھہر سکتا تھا۔ آخر اس نے فیصلہ کیا کہ آج رات کھانے کے بعد شاہ بالذات سے ضرور بات کرے گا مگر اسی شام یروٹلم کا ایک جاسوس جسے موصول کی ہوئی پر مقرر کیا گیا تھا وہ یروٹلم واپس پہنچا اور فوراً شاہ بالذات سے ملنے کی درخواست موصول کے امیر زنگی سے شاہ پہلے خائف تھا۔ اس نے جاسوس کو فوراً طلب کر لیا۔

جاسوس شاہ کی ڈانٹ سے سہم گیا تھا۔ اس نے چاہا کہ پوری تفصیل سے شاہ کو آگاہ کرے مگر بالڈون کا لہجہ اس قدر سخت تھا کہ اس نے خاموش رہنے ہی میں اپنی بہتری

پائی۔ ”غلط اور بالکل غلط“۔ جاسوس کی بجائے انز نے جواب دیا۔ ”اس اطلاع میں کوئی بات نہیں۔ شاہ آپ تو جانتے ہیں کہ دمشق میں میری مرضی کے بغیر پتا بھی نہیں مل سکتا تھا۔ تمام حالات کے اندر باہر میرے آدمی موجود ہیں اگر دمشق اور موصل میں کوئی نامہ دہا ہو تو مجھے اس کی فوراً خبر مل جاتی۔“

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو انز“۔ شاہ بالڈون نے انز کی بات کی تائید کی۔ پھر اس نے کہا۔ ”لو رک کر جاسوس کو پھر ڈانٹ پلائی۔“ دفع ہو جاؤ یہاں سے۔ آئندہ ایسی فضول باتیں نہ کر آئے تو سولی پر چڑھا دیے جاؤ گے۔“

اور جاسوس دم سادھے ہوئے اٹھے پیروں واپس ہو گیا۔ ”ہاں انز۔ تم بتاؤ۔ یروٹلم کی کیسے تکلیف کی؟“ جاسوس کے جانے کے بعد بالڈون نے سنبھل کر کہا۔

”میں الدین انز اس اچانک جھٹکے سے پریشان ہو گیا تھا اس نے بڑی مشکل سے اپنے آپ کو قابو میں کیے اور مسکرایا۔“ ”میں بھی اس کج بخت امیر زنگی کے بارے میں مشورے لیے حاضر ہوا تھا۔ یہ خطرناک انسان کسی وقت بھی کوئی بڑا فتنہ کھڑا کر سکتا ہے۔ اگر اس وقت سیدھا دمشق سے نہ آیا ہوتا تو مجھے بھی آپ کے جاسوس کی اطلاع پر یقین نہ پڑتا۔ اس کے ساتھ ہی میں یہ کہنے پر مجبور ہوں کہ امیر زنگی سے کوئی بات بعید نہیں۔ مگر دمشق سے روانگی کے وقت یہ مشہور کیا تھا کہ میں بھلبک جا رہا ہوں مقصد یہ تھا کہ شاہ اور ملکہ مجھے دمشق ہی میں موجود سمجھیں اور کسی قسم کا غلط قدم نہ اٹھاسکیں۔“

”انز تم اپنے حالات زیادہ بہتر سمجھتے ہو لیکن میرا خیال ہے کہ اپنے پیروں میں ان کا چبھے ہوئے۔ کانٹوں کو بھی نکال پھینکو تاکہ کوئی دھڑکا باقی نہ رہ جائے۔“ شاہ یروٹلم نے ان کو دوسرا ہی راستہ دکھایا۔

”میں شاہ محترم۔“ انز نے فوراً انکار کیا۔ ”شاہ آہن اور ملکہ مادر پیر کے کانٹے نہیں چھو سکتے۔ گیند اور سوار ہیں جو میرے اشاروں پر حرکت کرتے ہیں جب تک لشکر کی مدد میرے ہاتھ میں ہے امیر زنگی دمشق پر قبضہ نہیں کر سکتا مگر اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ میں بہت مضبوط ہوں۔ مجھے شاہ کے تعاون کی ہر وقت ضرورت ہے۔“

”ٹھیک ہے انز۔“ شاہ بالڈون نے فوراً اس کی حمایت کا اعلان کیا۔ ”یروٹلم کا لشکر ہر لمحہ تمہاری مدد کے لیے موجود ہے۔ اس وقت بھی تم جتنی فوج چاہو اپنے ساتھ لے جا

جاسوس کا نظام اس وقت بھی اتنا ہی اہم تھا جیسا کہ آج کل ہے۔ وہ بھی ایک دوسرے کے علاقے میں اپنے جاسوس مقرر کرتی تھیں۔ جاسوس تاجروں کے بھیج میں جگہ جگہ گھومتے پھرتے تھے۔ عیسائی جاسوس راہبوں کا در مسلمان ریاستوں میں بے دھڑک آتے جاتے تھے۔ مسلم بادشاہ اپنی مذہبی رخصت نہ صرف ان کی عزت کرتے تھے بلکہ انہیں خاص مراعات بھی دیتے تھے۔ آنے والا جاسوس بھی ایک راہب ہی تھا۔ جس وقت وہ شاہ بالڈون کے سامنے اس وقت معین الدین انز بھی شاہ کے برابر تخت شاہی پر براجمان تھا۔ جاسوس کی لنگتی ہوئی کچھڑی داڑھی تھی اور وہ زمین کو چھوتے ہوئے ایک سفید چوڑے میں اسے دیکھ کر کوئی شبہ بھی نہ کر سکتا تھا کہ اس بوڑھے کے پیٹ میں دانت و حیثیت سے جاسوس تختے میں گھسکھسکرتے تھے مگر بالڈون نے انز پر اپنی دوستی کے لیے جاسوس کو اس کی موجودگی میں بلایا تھا۔

شاہوں کے سامنے لوگ سر جھکائے حاضر ہوتے تھے اور جب تک شاہ کا سر اٹھا کر بات نہ کر سکتے تھے۔ جاسوس راہب سر جھکائے ہوئے پیش ہوا اور ادب سے کھڑا ہو گیا۔

”فیلنوس کیا خبر لائے ہو؟“ شاہ بالڈون نے جاسوس کو مخاطب کیا۔ ”عالیجاہ۔ امیر موصل عماد الدین زنگی چند سرداروں پر مشتمل ایک وفد دربار بھیجنے کا ارادہ کر رہا ہے۔ خیال ہے کہ۔“

”دمشق۔“ انز کی زبان سے بے ساختہ نکل گیا اور جاسوس کی بات کٹ گئی۔ دمشق کا نام سن کر شاہ بالڈون کے کان بھی کھڑے ہو گئے تھے۔ وہ مشکوک سے انز کو دیکھنے لگا۔ انز اس قدر گھبرا گیا تھا کہ اسے شاہ بالڈون سے آنکھیں چا رہت نہ ہو رہی تھی۔

”تم اپنی بات پوری کرو فیلنوس۔“ شاہ کا لہجہ بڑا تلخ تھا تلخی کو انز نے بھی

”عالیجاہ۔ اس وفد کے ساتھ بڑا قیمتی سامان بھیجا جا رہا ہے۔“ جاسوس نے کہا۔ ”ورجنوں جواہرات کے ہار۔ بیش قیمت کپڑے کے تھان۔ اعلیٰ درجے کے ذرا

”جو اس بند کرو۔“ بالڈون نے جاسوس کو ڈانٹا۔ ”تجھے میں زیورات نہیں بھیجے تو کسی کی شادی کا سامان معلوم ہوتا ہے تمہیں غلط خبر ملی ہوگی؟“

کہتے ہو۔
 "ہمت بہت شکر یہ شاہ محترم۔" انز سرایا نیاز بن گیا۔ "مجھے آپ سے امید تھی۔ اب مجھے اجازت دیجیے آپ کے جاسوس کی اطلاع اگرچہ غلط ہے لیکن امیر کوئی چیز بھی بید نہیں۔ میں فوراً دمشق پہنچنا چاہتا ہوں۔"

"میں تمہیں روکوں گا نہیں انز۔" بالذون نے خوشدلی سے کہا۔ "اس کا ضرر ہو گا کہ تمہاری کوئی خاطر نہ ہو سکی۔ تم سے تو بہت سی باتیں کرنے تھیں مگر ملاقات ہو گئی۔"
 یہی وہ وقت تھا جب سرم بیش قیمت سامان سے لدا پھندا اور دل میں ہزاروں لیے دمشق میں داخل ہوا اس کے ذمے بڑی اہم خدمت کی گئی تھی ایک طرف تو اسے ملکہ زمرہ خاتم کو امیر زنگی کے ساتھ عقد ثانی کے لیے تیار کرنا تھا دوسری طرف زنگی اور شاہ آہن کو شادی کے رشتے میں پیوست کر کے دمشق اور موصل کی دشمنی کو ختم کرنا تھا۔ ان دونوں رشتوں کا بظاہر تو یہی مقصد تھا لیکن امیر زنگی اپنے پار معین الدین انز کے اقتدار کو ختم کر کے ملک شام میں اپنا اثر و رسوخ بڑھانا چاہتا تھا تمام حکمت عملیوں کا اصل مقصد یہی تھا۔

سرم جس وقت دمشق میں داخل ہوا تھا اس کا دل تیزی سے دھڑک رہا تھا اس بات کا شدید خطرہ تھا کہ انز اس کی راہ میں روڑے اٹکائے گا اور اسے ملکہ براء راست گھٹکو کا موقع نہ مل سکے گا۔ اس مشکل کا حل اس نے یہ سوچا تھا کہ انکار کی صورت میں وہ کسی رات خفیہ طریقے سے ملکہ کے محل میں داخل ہو جا محل کا ہر شخص اس سے واقف تھا اور اگر ایک بار وہ محل میں داخل ہو گیا تو پھر ان پر کوئی زور نہ چل سکے گا مگر یہ اس کی خوش قسمتی تھی کہ اس وقت معین الدین انز سے باہر گیا تھا۔ سرم کو اس اطلاع سے جس قدر خوشی ہوئی اسے بیان کرنا مشکل ہے۔ سرم مع سامان سامان کے ملکہ کے محل پر پہنچا۔ انز نے سرم کی گمشدگی کی بیان کی تھی۔ ایک وجہ تو اس نے یہ بیان کی تھی کہ سرم اور انطاکیہ کے شہنشاہ کی ایک ٹوکی کے درمیان محاشقہ چل رہا تھا۔ چنانچہ جس وقت شیراز کے علاقے واپس ہوئے تو سرم موقع پا کر انطاکیہ کی شہزادی کو لے بھاگا۔ اس کے ساتھ تھا سرم پر یہ الزام بھی لگایا تھا کہ اس نے امیر زنگی کے باغی سردار سے مل کر دشمنی کی ہے۔ اس کا اشارہ اسد الدین کی طرف تھا۔ انز نے خیال ظاہر کیا کہ سردار کے ساتھ موصل گیا ہو گا مگر ان دونوں باتوں کے لیے اس کے پاس کوئی

ملکہ اور شاہ نے مصلحت کے تحت اس کی باتوں کو تسلیم کر لیا تھا مگر خود ان کا یہ خیال تھا کہ انز نے سرم کو قتل کرا دیا ہے کیونکہ سرم کی شاہی خاندان سے وفاداری انز کی خدائوں کے راستے میں دیوار بن کر کھڑی ہو جاتی تھی۔
 سرم کو ملکہ مادر کے محل سے معلوم ہوا کہ وہ اپنے بیٹے شاہ مجیر الدین کے پاس اپنے لیے گئی ہیں۔ اس نے ان لمحات کو بھی ضائع نہ کیا اور فوراً شاہ کے محل پر پہنچ گیا۔ شاہ آہن اور ملکہ کے محافظ دستوں کا باظم تھا۔ وہ لوگ اسے زندہ سلامت دیکھ کر بہت شگفتہ ہوئے اور اسی وقت شاہ کو سرم کے آنے کی خبر پہنچائی گئی ملکہ مادر اور شاہ اس بات پر رنجور ہوئے۔ وہ تو سرم کو مردہ سمجھ کر اس پر فاتحہ بھی پڑھ چکے تھے۔ شاہ نے سرم کو طلب کر لیا۔

سرم نے دونوں کو ادب سے سلام کیا اور سر جھکا کر کھڑا ہو گیا شاہ اور ملکہ اسے توجہ سے دیکھ رہے تھے اور اسے اپنے سامنے زندہ دیکھ بڑے مسرور تھے۔
 "سرم۔" ملکہ نے خوشی پر قابو پاتے ہوئے کہا۔ "خدا کا شکر ہے کہ ہم تمہیں پھر زندہ سلامت دیکھ رہے ہیں۔ تمہارے دشمنوں نے تمہارے بارے میں نہ جانے کیا کیا زہر باتیں کی تھیں۔"
 "اے ملکہ مہربان اور شاہ عالی وقار۔" سرم بھی خوشی سے پاگل ہوا جا رہا تھا۔ "مجھے ان امید نہ تھی کہ میں آسانی سے آپ کی قدم بوسی کو حاضر ہو سکوں گا۔ اگر وزیر اعظم معین الدین انز اس وقت دمشق میں موجود ہوتا تو میرا آپ کی خدمت میں حاضر ہونا قطعی نا ممکن تھا آپ کو اطلاع بھی نہ ہوتی اور وہ مجھے تمہیں پہنچا دیتا۔"
 "تم ٹھیک کہہ رہے ہو سرم۔" ملکہ نے اس کی بات سے اتفاق کیا۔ "اس نے تم پر ایسا الزام لگایا ہے اگر تم اس کے ہاتھ لگ جاتے تو وہ شاید تمہیں اس سے بھی زیادہ برا کرتا۔" سرم نے اس کی تمہاری پناہ میں ہو۔ معین الدین میں کم از کم اتنی ہمت نہیں ہائی تھی کہ تمہیں اس محل سے لے جاسکے۔ ہمارا دل کہتا ہے کہ تم اب اسے وفادار ہو؟۔"
 "ملکہ اور۔" اگر میرے دل میں ذرا بھی کھوٹ ہوتی تو میں دمشق کا رخ ہرگز نہ کرتا۔" سرم نے مضبوط لہجے میں کہا۔ "میں سر پر کفن باندھ کر اس وجہ سے آیا ہوں کہ اس شخص کو اس کے بدلے اتاروں جس نے مجھے انز کے بچوں سے چھڑا کر نئی زندگی دی ہے۔ اب میں تمہاری دعاؤں کو یاد کرتا ہوں کہ تمہاری دعاؤں سے مجھے کوئی افسوس نہ ہو گا۔"
 "تمہاری دعاؤں سے مجھے کوئی افسوس نہ ہو گا۔" ملکہ کا لہجہ مغموم ہو گیا۔ "کیا تم

شاہ اور اپنی ملکہ کو اپنے دھوئیں میں شریک نہیں کرو گے۔

”کیوں نہیں ملکہ مادر۔“ سرم تن کے بولا۔ ”میں آپ کو اصل حالات کرنے کے لیے ہی جان پر کھیل کے آیا ہوں۔ میں سب کچھ بتاؤں گا۔ آپ کم از کم چال سے بھی آگاہ کروں گا جو وہ آپ کو اور میرے پیارے ملک دمشق کو غلام بنانے کے لیے چل رہا ہے۔“

”زیادہ انتظار نہ کرو! سرم۔“ ملکہ بے چین ہو گئیں۔ ”ہم تمہاری بات لیے گوش بر آواز ہیں۔“

سرم نے پہلے شاہ آہن پھر ملکہ کے قریب کھڑی ہوئی اس کی کنیر غاص دیکھا۔ ملکہ اس کا مطلب سمجھ گئی اس نے کنیر سے کہا۔ ”لہذا تم دوسرے کمرے ہم تمہیں بلا لیں گے۔“

لہذا سلام کر کے جانے لگی تو سرم نے اسے روکا۔ ”میں لہذا تم میں سے بھی کسی بات کا پردہ نہیں رکھنا چاہتا۔ رہا شاہ عالی مقام کا سوال تو ان کا میر لیکن میں ملکہ مادر سے اس وقت کچھ ایسی باتیں بیان کرنا چاہتا ہوں جو صرف اب جاسکتی ہیں۔“

”کوئی بات نہیں سرم۔“ شاہ آہن نے پہلی بار زبان کھولی ”تم مادر مہربان کرو۔ ہم دوسرے کمرے میں چلے جاتے ہیں۔“

”شاہ ہمیں تشریف رکھیں گے۔“ ملکہ نے دخل دیا۔ ہم سرم کو ساتھ لے کمرے میں جا رہے ہیں۔“ ملکہ اٹھ کر دوسرے کمرے کی طرف چل پڑی۔ پیچھے ہولیا۔

”سرم۔ تم نے ہمیں گھبرا دیا۔“ ملکہ نے دوسرے کمرے میں پہنچنے ہی کا کون سی ایسی بات ہے جسے تم شاہ بیٹے سے پوشیدہ رکھنا چاہتے ہو۔ تم جانتے بیٹے سے کوئی بات نہیں چھپاتے۔ جو بات بھی تم ہمیں اس وقت بتاؤ گے اگر ہم سے دریافت کیا تو ہمیں بتانا پڑے گی۔“

”ملکہ مادر۔ میں خود نہیں چاہتا کہ آپ کے اور شاہ کے درمیان کسی رہے۔“ سرم نے صفائی پیش کی۔ ”مگر میرے محسن کا حکم ہے کہ میں اس آپ سے گفتگو کروں۔“

”یہ تم کس محسن کا بار بار ذکر رہے ہو؟“ ملکہ نے سرم کی آنکھوں میں آنے ہوئے کہا۔ ”اگر کسی نے تم پر احسان کیا ہے یا تمہاری جان بچائی ہے۔“

بھی احسان کیا ہے تم اس کا نام ظاہر کرو ہم اسے زور و جواہر سے مالا مال کر دیں گے۔“

”ملکہ مادر۔ ایک تو احسان کا بدلہ زور و جواہر نہیں ہو سکتے۔“ سرم بڑے استقلال سے لہذا۔ ”پھر اسے آپ کے زور و جواہرات کی کوئی ضرورت بھی نہیں ہے۔ اس کا خزانہ دمشق سے زیادہ بھرا ہوا ہے میرے محسن نے اپنے خزانے سے آپ کے لیے ایسی ایسی نادر چیزیں در زورات بھیجی ہیں جنہیں آپ ضرور پسند فرمائیں گی۔“

”خیر تمہارے لائے ہوئے تحائف کو ہم بعد میں دیکھیں گے۔ پہلے تم ہمیں اس نیک انسان کا نام بتاؤ جس کی تعریف کرتے کرتے تمہاری زبان نہیں تھک رہی ہے۔“ ملکہ

ت زیادہ بے چین ہو گئی تھی۔

”موصول کے امیر زنگی کو آپ کیسا انسان سمجھتی ہیں؟“ سرم نے ملکہ کو چونکا دیا۔

”اچھا تو امیر زنگی نے تم پر احسان کیا ہے لیکن وہ تو“ ملکہ کہتے کہتے رک گئی۔

”شاید آپ بھی انہیں دمشق کا دشمن سمجھتی ہیں حالانکہ وہ موصول میں رہتے ہوئے

ی دمشق کے حالات سے غافل نہیں۔“ سرم نے بڑے سلیقے سے امیر زنگی کی تعریف کی۔

”ان کی خواہش ہے کہ دمشق اور موصول کے درمیان میل محبت پیدا ہو۔ امیر زنگی یہ بھی اپنے ہیں کہ دونوں ملکوں میں کوئی رشتہ قائم ہو جائے تو ان کے لیے یہ خوشی کا باعث ہو

ا۔“

”رشتہ کیا رشتہ۔“ ملکہ اور زیادہ چونکی۔ ”سرم۔ کیا تم نہیں جانتے کہ امیر زنگی

مشق کا شدید ترین دشمن ہے؟“

”ملکہ مادر۔ میں نے آپ کا نمک کھایا ہے۔ دمشق کی فضاؤں ہواؤں اور تخت و تاج

سے مجھے اتنی ہی محبت ہے جتنی ایک سچے دشمن کو ہونا چاہیے۔“ سرم کا لہجہ بڑا جذباتی ہو

لیا۔ ”لیکن امیر زنگی کو نہ میں نے پہلے دمشق کا دشمن سمجھا اور نہ اب سمجھتا ہوں۔ تالی

دولت اتھوں سے بچتی ہے۔ کیا یہ غلط ہے کہ دمشق کی افواج امیر کے خلاف عیسائیوں کے

ہاتھ مٹا کر آ رہیں۔ کیا وزیر اعظم نے موصول کو ختم کرنے کی ہمیشہ کوشش نہیں کی مگر

لہذا اس پر مہربان ہے۔ عیسائیوں کی متحدہ قوت اور شہنشاہ قسطنطنیہ بھی اس کا کچھ نہ بگاڑ سکا

ان تمام باتوں کے باوجود بھی امیر زنگی آپ کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھا رہا ہے۔ مجھے تعجب

ہے کہ ملکہ اب بھی اسے اپنا دشمن تصور کرتی ہیں۔“

وزیر اعظم معین الدین انز نے ملکہ کو امیر زنگی کی طرف سے اس قدر بدظن کر دیا تھا

کہ وہ زنگی کے متعلق اپنے دل میں کوئی نرم گوشہ محسوس نہ کرتی تھی لیکن سرم کی باتوں

نے اس کے ذہن کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا۔

دیں۔“
”سرم ہمیں ہمیشہ دوستوں کی تلاش رہی ہے۔“ ملکہ کا ذہن بالکل صاف ہو گیا تھا۔
”سرم ذریعے سے اگر یہ کام ہو گیا تو یہ تخت دمشق کی بہت بڑی خدمت ہو گی۔ ہم
رے شکر گزار ہیں سرم۔“

”آپ نے مجھے بڑا حوصلہ دیا ہے ملکہ مادر۔“ سرم نے سنجیدگی سے کہا۔ ”آپ نے
ایک گستاخی پر غور فرمانے کا وعدہ کیا ہے اس لیے مجھے اجازت دیجیے کہ میں اس قسم
ایک اور گستاخی آپ کی خدمت میں پیش کروں جس پر اگر آپ نے توجہ فرمائی تو تخت
آپ کی قسمت ہی پلٹ جائے گی۔“

”سرم۔ تم نے ہمارے دامن میں اتنی بڑی خوشی ڈالی ہے جو ہم سے سنبھالی نہیں جا
تا ہے۔ اب تم کوئی اور نوید دینا چاہتے ہو۔ ضرور کہو۔ تمہارا واپس آنا ہمارے لیے بہت
رک ثابت ہوا۔“

سرم نے سراٹھا کر ملکہ مادر کو دیکھا پھر نظریں جھکا کر کہا۔ ”امیر زنگی نہ صرف شاہ کو
فرزندگی میں قبول کرنے میں فخر محسوس کریں گے بلکہ امیر زنگی نے یہ بھی عرض کیا ہے
دمشق کی ملکہ مادر اگر سلطنت موصل کی ملکہ کا تاج بھی اپنے سر پر سجانے کی رضامندی
برفرمائیں تو امیر زنگی آپ کے بہت شکر گزار ہوں گے۔“

سرم نے بڑی شائستگی سے امیر زنگی کی شادی کا پیغام ملکہ مادر کو دیا۔ ملکہ زمرہ خانم
بدمعاش ہو چکا کر رہ گئی۔ وہ ایک زمانے سے بیوگی کے نامعلوم صدمات برداشت کر رہی
تھا۔ اس کے فطری جذبات مردہ ہوتے جا رہے تھے۔ شہزادہ آبق جوانی میں داخل ہو گیا تھا
ا کے باوجود ملکہ دوسری شادی کرنے پر آمادہ نہ تھی۔ شادی کرتی بھی تو کس سے۔
براعظم معین الدین انز کی موجودگی میں اسے کون پیغام دے سکتا تھا۔ ملکہ کو پیغام دینا اپنی
ات کو دعوت دینے کے برابر تھا۔ دمشق کا کوئی سردار معین الدین کی مخالفت کا تصور بھی
کر سکتا تھا۔ رہا معین الدین انز تو اس نے ملکہ کو باتوں باتوں میں کئی بار اپنا پیغام دیا تھا
لیکن ملکہ کو اس کی صورت دیکھنا بھی گوارہ نہ تھا پھر وہ اس کھوسٹ کو اپنا شوہر کیسے بنائی؟
”سرم کیسے تم ہم سے مذاق تو نہیں کر رہے ہو؟“ ملکہ نے اسے پر امید نظروں سے
دیکھا۔

”توبہ توبہ ملکہ مادر۔ بھلا غلام ایسی ہمت کر سکتا ہے۔“ سرم کے چہرے پر بشارت آگئی
”کہہ“ میں تو امیر زنگی کا قاصد ہوں۔ انہوں نے جو پیغام مجھے دیا ہے وہ میں نے آپ کے
نہایت ہی کر دیا۔ فیصلہ آپ کے ہاتھ میں ہے اگر میں نے گستاخی کی ہے تو مجھے معاف فرما

”سرم۔ ہمیں معلوم ہے کہ تم ایک سچے محب وطن ہو۔ ہم تم پر پہلے ہی
کرتے ہیں۔“ ملکہ نرم ہو گئیں۔ ”تم کس قسم کے رشتے کی بات کر رہے تھے۔ امیر
کس قسم کی دوستی چاہتا ہے۔ اس سے کون سا رشتہ قائم کیا جاسکتا ہے؟“

”غلام کو خوشی ہے کہ ملکہ نے میری باتوں پر توجہ فرمائی۔“ سرم خوش ہو گیا
میں بتاتا ہوں کہ امیر کیا چاہتا ہے اور وہ کس کی دوستی کا خواہش مند ہے۔ امیر
ملکوں کے تعلقات کو ایک نیا رخ دینے کے لیے ملکہ مادر سے درخواست کی ہے کہ ان
یعنی زنگی شہزادی کو آپ کی خدمت میں پیش کریں۔ وہ خلوص دل سے شاہ مجید الدین
کو اپنی فرزندگی میں قبول کرنے پر تیار ہیں۔“

ملکہ کا منہ حیرت سے کھل گیا۔ ”سرم کیا تم سچ کہہ رہے ہو۔ کیا زنگی واقعی اپنی
شاہ آبق کی زوجیت میں دینا چاہتا ہے۔ ہمیں تمہاری بات پر یقین نہیں آ رہا ہے۔
بھی اسے ایک ناممکن بات ہی سمجھیں گے اگر ایسا ہو جائے تو پھر تمام جھگڑے ہی
جائیں گے اور شاید... شاید...“

”ملکہ مادر اس رشتے سے بہت دور رس نتائج برآمد ہوں گے۔“ سرم نے ملکہ کا
خود ہی بیان کر دیا۔ ”امیر زنگی کی عظیم طاقت معین الدین انز کے اثرات کو ختم کرے
اور شہزادی محلات میں خوف و ہراس کی پھیلی ہوئی فضا صاف ہو جائے گی۔“

”ہاں ہاں سرم۔“ ملکہ خوشی سے کھلی جا رہی تھی۔ ”تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔“
”کھٹی گھٹی فضا میں سانس تک نہیں لے سکتے۔ بہت کچھ ہو سکتا ہے۔ کاش ایسا ہو جائے
”کاش نہ کیسے ملکہ مادر۔ آپ قبول فرمائیے تو یہ کام ابھی اور اسی وقت
ہے۔“ سرم کا حوصلہ بڑھ گیا۔ ”امیر زنگی نے مجھے زنگی شہزادی کا وکیل بنا کر بھیجا
آپ غور فرمائیے اور شاہ سے مشورے کے بعد مجھے مطلع کیجیے۔ میں بری کا سامنا
ساتھ لے کر آیا ہوں۔“

”سرم ہمیں اس قدر حیران نہ کروں کہ ہم خوشی سے پاگل ہو جائیں۔ ہمیں تو
کچھ خواب سا معلوم ہو رہا ہے۔ امیر زنگی کی طاقت سے کون واقف نہیں۔ وہ ہمارے
پر آگئے تو ہم ان کے اثر سے بھی آزاد ہو جائیں گے۔ اطمینان رکھو سرم۔ ہم شاکہ
راضی کر لیں گے۔“ ملکہ خوشی کی لہر میں سب کچھ کہتی چلی جا رہی تھی۔

سرم اسی موقعے کا منتظر تھا۔ اس نے بڑے پرسکون لہجے میں کہا۔ ”ملکہ مادر
نے میری اور امیر زنگی کی درخواست پر غور فرمانے کا وعدہ کیا ہے۔ اس خوشی کو دنیا
میں نہیں ڈھال سکتا۔ میرا خیال تھا کہ آپ ناراض ہو کر کہیں میرے قتل کا حکم نہ

بڑا کے میدان جنگ میں مجھے ملی تھی۔ ہم نے اپنے مستقبل کے بارے میں بڑے بڑے خبرے مانے مانے بنے تھے مگر فلک کو یہ پسند نہ آیا اور وہ مجھ سے جدا ہو گئی۔ یہ بات نہیں کہ اس نے مجھ سے بے وفائی کی۔ وہ مجھے اب بھی ڈھونڈ رہی ہو گی۔ میرا خیال تھا کہ شاید وہ مجھے تلاش کرتی ہوئی دمشق آئی ہو گی لیکن تم اس کے بارے میں مجھ سے پوچھ رہی تھو۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ اب تک یہاں بھی نہیں پہنچی۔

”سرور اگر شہزادی یہاں آتی تو ہم اسے آپ کی امانت سمجھ کر اپنے سینے سے لگا کے رکھتے۔“ لٹاؤ کی کہانی سے افسردہ سی ہو گئی۔ ”خدا اسے جلد آپ سے ملائے۔ اس کے مابین کینز اور کرہی کیا سکتی ہے۔“

شہزادی جینالو کے ذکر سے سرم افسردہ ہو گیا تھا۔ کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد بولا۔ ”ہم نے مجھ سے یہ نہیں پوچھا کہ میں کہاں سے آیا ہوں اور کیوں آیا ہوں؟“

”کینز اپنے مرتبے سے واقف ہے سرور۔“ لٹاؤ نے سلیقے سے جواب دیا۔ ”کینزوں کی زبان اور آنکھیں بند رہتی ہیں۔ ان کا کام صرف سننا اور حکم کی تعمیل کرنا ہے۔“

”مگر تمہارا یہ مرتبہ نہیں ہے لٹاؤ۔“ سرم نے اسے چھیڑا۔ تم ملکہ ماور کی راز دار ہو تم سے کوئی بات نہیں چھپی رہ سکتی میں خود بتاتا ہوں۔ شہزادی جینالو سے جدا ہو کر میں امیر زنگی کے دربار میں پہنچ گیا تھا۔ انہوں نے میری ہمت افزائی کی اور اب یہ انہی کا احسان ہی کہ میں ان کا ایک خاص پیغام لے کر ملکہ ماور کے پاس آیا ہوں۔ میرے لئے ہوئے پیغام ہے تم چند لمحوں بعد واقف ہو جاؤ گی اور شاید تم خوش بھی ہو۔“

”مگر ملکہ خوش ہوں گی تو میرا خوش ہونا لازمی ہے۔ کینز اپنے آقا سے جدا نہیں واکر نہیں۔“ شوخ مگر سمجھدار کینز نے ایک ایسی بات کی تھی جسے سن کر سرم حیران رہ گیا۔

”لٹاؤ تمہاری جیسی سمجھدار اور وفادار کینزوں کی ملکہ اور شاہ دونوں کو بہت ضرورت ہے میں دربار زنگی سے منسلک ہو گیا ہوں۔ ان دونوں کی حفاظت اب تم جیسی کینزوں ہی کا کام ہو گی۔“ سرم نے لٹاؤ کی بھرپور تعریف کی۔

”سرور! مجھے پوچھنا تو نہیں چاہیے مگر دل چاہتا تھا کہ یہ ضرور دریافت کروں کہ آپ نے دمشق کی بجائے موصل سے کیوں تعلق پیدا کیا جب کہ شاہ اور ملکہ کو آپ کی زیادہ ضرورت تھی۔ وہ آپ کے بغیر بہت تنہائی محسوس کرتے ہیں۔“

لٹاؤ کے چہرے پر ہوئے سوال نے سرم کو پریشان کر دیا۔ اس نے فوراً خود کو سنبھالا اور مگر لٹاؤ نے بھی ایک حادثہ تھا لٹاؤ لیکن امید ہے کہ میں پھر دمشق واپس آ جاؤں گا۔

دیکھتے۔

”نوید گستانی نہیں ہوا کرتی سرم۔“ ملکہ نے ٹھنڈی سانس لی۔ ”اللہ تعالیٰ۔ ہماری رات دن کی دعا میں سن لی ہیں۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ ہم اتنی بہت سی خوشیاں ساتھ کس طرح سنبھالیں۔ ہمیں تمہاری باتوں اور اپنے کانوں پر اب بھی یقین نہیں ہے۔“

”میں دوبارہ عرض کیے دیتا ہوں ملکہ ماور۔“ سرم مسکرایا۔ ”امیر زنگی کی پہلی ہے کہ ان کی بیٹی کو آپ اپنی خدمت میں قبول فرمائیں۔ ان کی دوسری خواہش بلکہ ہے کہ ملکہ زمرہ خاتم۔ ملکہ موصل کا تاج اپنے سر پر سجانے کی رضا مندی ظاہر کر کے زنگی نے آپ کی شایان شان زیورات اور پارچہ جات میرے ساتھ بھیجے ہیں۔ مزید دہائی کے لیے موصل کے قاضی انقضاۃ کو میرے ہمراہ روانہ کیا ہے۔ جو عقد پڑھانے کا ادا کریں گے۔“

ملکہ واقعی خوشی سے پاگل ہوئی جا رہی تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ شکریہ کس طرح ادا کرے۔ ملکہ نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ ”سرم تم ذرا انتظار کر شاہ سے گفتگو کر کے واپس آتے ہیں۔“

”میں انتظار کر رہا ہوں۔“ سرم بھی کھڑا ہو گیا۔ ”ملکہ ماور۔ اس بات کا ضرور رکھئے کہ ان کی کسی وقت بھی دمشق واپس آ سکتا ہے۔ اگر اس کی عدم موجودگی۔“

”تم اطمینان رکھو سرم۔“ اور ملکہ لپ جھپ کرتی دوسرے کمرے میں چلی گئی۔ چند لمحوں کے بعد ملکہ کی کینز خاص لٹاؤ سرم کے پاس آئی۔ ”آؤ۔ آؤ لٹاؤ۔ تم مر رہے نہیں بلکہ ماہ لٹاؤ۔“ سرم نے مسکراتے ہوئے اسے خوش آمدید کہا۔ ”تم سے تو بہت پوچھنا ہے۔“

”مجھ سے کیا پوچھنا ہے سرور؟“ شوخ لٹاؤ پھول کی طرح ہنسی۔ ”خبریں تو آپ سے ہیں مجھے۔ آپ اکیلے ہیں یا شہزادی بھی آپ کے ساتھ ہے؟“

”شہزادی۔ کون سی شہزادی؟“ سرم حیران رہ گیا۔ اسے شبہ ہوا کہ شاید ملکہ نے ان کی شہزادی کے بارے میں بتا دیا ہے۔

”مجھ سے کیوں چھپاتے ہو سرور۔“ لٹاؤ نے شوخی دکھائی۔ ”دمشق کا بچہ بچہ جانا۔ کہ آپ انطاکیہ کی شہزادی کو لے آئے ہیں۔ اب چھپانے کا کیا فائدہ؟“

”اچھا تو تم شہزادی جینالو کے بارے میں پوچھ رہی ہو۔“ سرم نے اطمینان کا سامنہ لیا۔ ”تم نے ٹھیک سنا ہے لٹاؤ۔ شہزادی جینالو اور میری ملاقات محض ایک حادثہ تھی۔“

حالات نے شاید اپنا رخ بدل لیا ہے۔

خدا کرے ایسا ہی ہو۔“ لقا نے اندازہ کر لیا کہ سرم کچھ اور بتانا نہیں چاہتا اس نے یہ موضوع چھوڑ کے دوسری باتیں شروع کر دیں وہ دیر تک گپ شپ لڑا پھر ملکہ زمرہ خانم ہنسی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی۔ اسے ہنستا دیکھ کر سرم کو اپنا یقین ہو گیا۔

”سرم۔ خوش ہو جاؤ کہ شاہ نے امیر زنگی کی پہلی درخواست قبول کر لی ہے خوشی سے کھلی جا رہی تھی۔

”مبارک ہو ملکہ مادر۔ شاہ کے فیصلے سے مجھے بے پناہ خوشی حاصل ہوئی ہے بھی کھلا جا رہا تھا۔

”اب یہ بتاؤ کہ یہ کام کب اور کس طرح ہو گا؟“

”ملکہ مادر میرے خیال میں عقد کی تقریب فوراً ہو جانا چاہیے ممکن ہو سکے تو اگر انز واپس آگیا تو کوئی نیا فتنہ کھڑا ہو سکتا ہے۔“ سرم نے متانت سے جواب دیا۔

”یہ ٹھیک ہے۔ اس کے آنے سے پہلے ہی سب کچھ ہو جانا چاہیے۔“ پھر پلٹ کر لقا کو دیکھا۔ ”لقا تم فوراً جا کر انتظام کرو۔ صرف چار پانچ سرداروں کو بلاؤ وقت زیادہ بھیڑ بھاڑ کی ضرورت نہیں۔ شادی کا جشن ہم بعد میں منائیں گے۔“

لقا منہ کھولے بوکھلائی کھڑی تھی۔ اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ کس کی شادی کیا جشن منایا جا رہا ہے اور اسے کیا کرنا ہے۔ عقد کے نام پر اس کے کان ضرور ہو گئے تھے مگر شاہ نے امیر زنگی کی کیا درخواست قبول کر لی تھی۔ اس میں اس کا دل ہوا تھا۔

”ارے تم اب تک کھڑی ہو۔“ ملکہ نے لقا کو گھورا۔

”مگر ملکہ مادر۔ بس کیا انتظام کروں کس کا عقد ہو رہا ہے۔ کچھ فرمائیے تو سنا“

ملکہ کو بھی اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ اس نے لقا کو کچھ بھی تو نہیں بتایا تھا پھر کیا کرتی۔ ”لقا۔“ ملکہ مسکرائی۔ ”وائی موصل امیر زنگی نے شاہ مجیر الدین آہن کو فرزندگی میں مانگا ہے۔ شاہ نے یہ رشتہ منظور کر لیا ہے۔ یہ عقد ابھی اور اسی وقت ہے۔“

لقا کے چہرے پر گلاب کی کلیوں جیسی سرخی پھیل گئی۔ اس نے بڑے انداز سے ہلکا سا جھکا دیا اور گنگنائی ہوئی باہر کی طرف چلی۔ اسی وقت سرم کی آواز سنائی دی ”سے کہہ رہا تھا۔“

”ملکہ مادر۔ آپ نے امیر زنگی کی پہلی درخواست قبول کر لی مگر دوسری درخواست کے لیے کچھ نہ فرمایا؟“

لقا نے قدم سرم کی آواز پر رک گئے تھے۔ اس نے پلٹ کر ملکہ کی طرف دیکھا۔ ملکہ چوہن رگ ہو گیا اور وہ ایک مرمرین بت کی طرح ساکت ہو کر کھڑی ہو گئی تھی۔ اپنی امید بھری نظروں سے ملکہ کو دیکھ رہا تھا۔ آخر اس بت طراز کے لب ہلے۔

”امیر زنگی کی دوسری درخواست بھی ہم نے قبول کی۔“

ملکہ زمرہ خانم آگے کچھ نہ کہہ سکی اور اس کا حیا آلود چہرہ جھک گیا۔ لقا نے کچھ نہ کچھ لگا لیا تا مگر وہ اپنے اندازے کی تصدیق چاہتی تھی۔ آخر سرم نے اس کی تصدیق کر

”دمشق کا دیرینہ غلام سرم جو اب تک شاہ و دمشق اور ملکہ مادر کی خدمت کرتا رہا۔ سرم بڑے ادب سے کہہ رہا تھا۔ ”وہی سرم اس وقت سب سے پہلے ملکہ مادر کو بدل ہونے کی مبارکباد پیش کرتا ہے۔“

لقا کی سمجھ میں سارا معاملہ آگیا۔ وہ فوراً چکی۔ ”اور میں لقا ملکہ مادر کی خاص کنیز اس کی تصدیق کرتی اور گواہی دیتی ہے کہ سردار سرم نے دمشق کے چاند زمرہ خانم کو مائیک سلطنت کی نئی ملکہ ہونے کا سب سے پہلے اعلان کیا ہے۔“

”کم بخت لقا۔“ زمرہ خانم کے لب خوشی سے کپکپا کے رہ گئے۔ آئندہ دو گھنٹوں کے اندر قصر شاہی میں ایک مختصر مگر باوقار تقریب کا اہتمام ہوا۔ اس میں ملکہ مادر نے دمشق کے ان چار سرداروں کو شرکت کے لیے بلایا جن کے متعلق علم تھا کہ بظاہر معین الدین انز کے ہمراہ ہیں مگر وہ دل سے شاہ اور ملکہ کے وفادار باپنچال سردار جو اس محفل میں مدعو کیا گیا وہ انز کا خاص آدمی اور اس کا نائب تھا۔ نے خاص طور پر اسے اس لیے بلایا تھا تاکہ وہ انز کے سامنے اس بات کی تصدیق کرے کہ شاہی محل میں اس طرح کی ایک تقریب واقعی منعقد ہوئی تھی۔ ان سرداروں کو محل میں داخل ہونے سے پہلے اس بات کا علم نہ تھا کہ شاہ و دمشق مجیر الدین آہن نے اکیلے طلب کیا ہے۔ جس وقت یہ سردار محل میں پہنچ گئے تو شاہی محل کو شاہ کے دستوں نے گھیر لیا تاکہ کوئی سردار باہر نہ نکل سکے اور نہ دمشق میں کسی قسم کی مداخلت ہو۔

کچھ عرصے کے بعد اس کے سامنے اپنے ساتھ لایا تھا۔ وہ سب اس نے محل میں بھجوا دیا جسے اپنی عمرانی میں سونے چاندی کی کشتیوں میں سجا کر محل کے ایک بڑے کمرے میں رکھ دیا۔ اس کے ساتھ آنے والے قاضی صاحب نے پہلے شاہ مجیر الدین آہن اور زنگی

ملکہ ہاشمہ آہن سے کسی قسم کی باز پرس کی تو وہ کہہ دیں گے کہ انہوں نے اسے بلانے کے لیے ہبلک قاصد بھیجا تھا مگر وہاں سے معلوم ہوا کہ انز وہاں نہیں ہے اس لیے ملکہ کو شک کہ اس کی عدم موجودگی میں کرنا پڑا۔

چنانچہ بالکل ایسا ہی ہوا۔ عقد کے تیسرے دن موصل کا وفد واپس چلا گیا۔ شاہ آہن ملکہ زمرہ خانم نے وفد کے ہر فرد کو شاہی خلعت کے علاوہ بے شمار انعام و اکرام سے نوازا۔ سرگرم کو ملکہ نے اپنے پاس روک لیا تھا۔ ملکہ نے امیرزنگی کو پیغام بھیج دیا تھا کہ زنگی شہزادی کو ایک محافظ دستے کے ساتھ بھیج دیں جہاں سرحد پر شاہ آہن پورے ترک و تیم کے ساتھ ملکہ دمشق کا استقبال کریں گے۔ ادھر وفد موصل واپس ہوا اور ادھر یعنی دن میں معین الدین انز شاہ یروٹلم سے مل کر دمشق واپس پہنچا شہر میں اس وقت جشن اجا رہا تھا۔ ہر طرف خوشی کا دور دورہ تھا اور جگہ جگہ رقص و موسیقی کی محفلیں جی رہیں۔ معین الدین انز کا ہاتھ اسی وقت ٹھنکا۔ ہو اپنے چاروں محافظوں کو وہیں چھوڑ کر رات گنا اپنی حویلی پر آگیا۔ اس کی حویلی میں اس کا نائب اور دوسرے سردار بڑی بے نیازی کے عالم میں اس کی گمشدگی کے بارے میں گفتگو کر رہے تھے۔ سب کا خیال تھا کہ معین الدین انز کی گمشدگی میں امیرزنگی کا ہاتھ ہے کیونکہ انز کے دمشق سے جاتے ہی سرگرم زنگی کا پیغام لے کر آنا اور پھر چٹ منگنی اور پٹ بیاہ ہو جانا یہ سب کسی زبردست لڑکی کی مختلف کڑیاں معلوم ہوتی تھیں۔

مغرب معین الدین انز نے اپنی حویلی کے دروازے پر آکر گھوڑا روکا تو اس کے رکاب کا رخ گئے بعض سرداروں نے کھلے الفاظ میں اس شبہ کا اظہار بھی کیا تھا کہ معین الدین انز کو امیرزنگی نے اپنے راستے سے ہٹا دیا ہے۔ ورنہ امیرزنگی کو شادی کا پیغام بھیجنے کی بات نہ ہو سکتی تھی لیکن وہ انز کو اپنے سامنے دیکھ کر نہ صرف حیرت زدہ بلکہ خوشی سے ابل ہو گئے۔ معین الدین انز کا نائب دوڑ کے اس سے لپٹ گیا۔ ”وزیر اعظم ہم تباہ ہو رہے ہیں۔“

معین الدین انز اندر سے ریز رہا تھا مگر اس نے بڑے ضبط کا ثبوت دیا۔ ”گھبرانے کی بات نہیں۔ مجھے دمشق میں داخل ہوتے ہی حالات کا اندازہ ہو گیا تھا۔ فکر کیوں کرتے ہو؟“

”ابھی تک یہ ہے اور تمہارا معین الدین انز بھی زندہ ہے۔ حالات کتنے ہی کیوں نہ ہوں۔ تم سب آپ کے ساتھ ہیں وزیر اعظم۔“ سب نے بیک زبان اعلان کیا۔ ”لشکر بھی کامیاب ہے مگر اب کیا ہو سکتا ہے۔ امیرزنگی نے تو بغیر جنگ کے دمشق پر قبضہ کیا۔“

شہزادی کا عقد پڑھایا۔ شہزادی کی نیابت اور وکالت کا فرض سرگرم نے ادا کیا۔ نکاح تمام سرداروں نے دل سے یا بے دلی سے شاہ آہن پر جو کچھ پاس تھا نچھاور کیا۔ دوسرا نکاح موصل کے حکمران امیر عماد الدین زنگی اور ملکہ زمرہ خانم کا پڑا۔ میں بھی سرگرم نے امیرزنگی کی وکالت اور نیابت کا فرض ادا کیا۔ ملکہ مادر نے یہ سہی کہ امیرزنگی سے عقد کے بعد بھی وہ دمشق میں مقیم رہیں گی۔ امیرزنگی اس کے لیے ہر وقت دمشق آسکتے ہیں۔ ملکہ زمرہ خانم موصل میں ہونے والی تمام شایاں میں نہ صرف شرکت کریں گے بلکہ اس میں بھرپور حصہ بھی لیں گی۔

شاہ اور ملکہ کی شادی کا جشن شاہی محلات میں اسی دن سے شروع ہو گیا تھا۔ تقریب معین الدین انز کی غیر موجودگی اور اس کی اجازت کے بغیر ہوئی تھی اس کے بڑے بڑے سردار بہت چراغ پا ہوئے مگر دونوں عقد ہو چکے تھے اور انہیں اس کے بس میں نہ تھا۔ معین الدین انز بھی موجود نہ تھا۔ اس لیے سب کو خاموشی پڑی۔ انہوں نے حسب روایت شاہ آہن کو نذرین پیش کیں اور اپنی طرف سے باہر نہ ہونے دیا کہ وہ موصل اور دمشق کے اس گٹھ جوڑ کے خلاف ہیں۔ عوام کی طرف بھی ان شادیوں کو خوب سراہا گیا انہیں اس بات کی زیادہ خوشی تھی کہ موصل کے اس دہریے رشتے نے دو مسلم حکومتوں کی قدیم دشمنی کو دوستی اور محبت میں بدل دیا۔ پھر جرب وریار کی طرف سے عوام کو جشن منانے کا اعلان ہوا تو انہوں نے بڑے سے شاہ اور ملکہ کی سرتوں میں اپنے سرت بھرے جذبات کا مظاہرہ کیا۔

معین الدین انز نے یروٹلم جاتے وقت اپنے نائب کو بھی اعتماد میں نہیں لیا اسے بھی یہی بتا کے گیا تھا کہ وہ اپنی جاگیر ہبلک جا رہا ہے اور ایک دو دن بعد آجائے گا۔ عقد کی رات کو ہی انز کے نائب نے ایک تیز رفتار سوار کو ہبلک سے کہ وہ انز کو حالات سے آگاہ کر کے فوراً دمشق پہنچنے کی درخواست کرے مگر قاصد ناکام اور نامراد واپس آیا اس نے بتایا کہ معین الدین انز ہبلک میں موجود نہیں اس نے یہ انکشاف کر کے انز کے نائب کو پریشان کر دیا کہ انز اب تک ہبلک نہیں اور کسی کو پتہ بھی نہیں کہ وہ کہاں اور کیوں چھپا بیٹھا ہے۔

انز کے نائب نے وزیر اعظم کو واپس بلوانے کے سلسلے میں بڑی راز داری سے تھا مگر اس وقت شاہ اور انز کے درمیان اختلاف کے باعث لوگوں کی ہمدردیاں میں تقسیم ہو گئی تھیں۔ پس نائب کی راز داری کا بھانڈا کسی نے چھوڑ دیا اور ملکہ ہو گیا کہ معین الدین انز دمشق سے ہبلک جاتے ہوئے راستے سے کہیں نائب اس اطلاع سے ملنے لکھ کا سانس لیا اور اسے یہ بہانہ بھی مل گیا کہ معین الدین

”ملکہ مادر کی شادی امیر زنگی سے؟“ انز کا انداز خود کلامی کا تھا مگر اسے تو پیروں کے نیچے سے سرکتی محسوس ہو رہی تھی۔ ”اس شادی کی تحریک کس نے؟“ شادی کب ہو رہی ہے؟“ معین الدین غم اور غصے سے بوکھلا گیا تھا۔

”شادی ہو چکی ہے وزیر اعظم۔“ اس کا نائب جیسے رونے لگا۔ ”شاہ کا غدار“ جسے ہم مردہ سمجھ بیٹھے تھے وہ امیر زنگی کی شادی کا پیغام لے کر آیا۔ اس نے ملاقات کی اور سرم کی وکالت میں امیر زنگی کا عقد ملکہ مادر کے ساتھ ہو گیا۔

”تم لوگ کہاں مر گئے تھے؟“ انز غصے سے پیر بیٹھنے لگا۔ ”تم نے سرم کو زندہ نہیں کر دیا۔ ملکہ کو آزاد کیوں چھوڑ دیا۔ اسے گرفتار کیوں نہیں کیا گیا؟“

”ہمیں تو خبر ہی نہ ہو سکی۔“ نائب نے اپنی بے بسی کا اظہار کیا۔ ”ایک ہی سب کچھ ہو گیا۔ ملکہ مادر نے مجھے مشورے کے لیے شاہی محل میں طلب کیا تھا۔ امیر زنگی نے کوئی پیغام بھیجا ہے اور آپ کی عدم موجودگی میں ملکہ مجھ سے مشورہ ہیں۔ میں محل میں چلا گیا مگر وہاں تو سب انتظامات مکمل تھے۔ سرم اپنے ساتھ قاضی القضاۃ کو لے آیا تھا۔ ملکہ نے محل کے گرد اپنے محافظوں کا پہرہ لگا دیا تھا۔

آہن اور امیر موصل کی شہزادی بیٹی کا عقد پڑھا گیا پھر۔۔۔“

”کیا تم نے؟“ معین الدین کا جسم بری طرح کانپ رہا تھا۔ ”آہن کا؟“ اس نے زنگی کی بیٹی سے نکاح کر لیا اور مجھے خبر تک نہ ہونے دی؟“ انز زخمی بل لکھا رہا تھا۔

”سب کچھ ہو گیا وزیر اعظم۔“ نائب کا چہرہ دھواں دھواں ہو گیا تھا۔ ”آہن شہزادی کے عقد کے بعد فوراً ملکہ مادر اور امیر زنگی کا نکاح ہو گیا۔ ہم لٹ گئے خدا کے لیے کچھ کیجئے امیر زنگی ہمیں چن چن کے قتل کر دے گا۔“

معین الدین انز کا اپنا جسم ٹھنڈا پڑتا جا رہا تھا مگر اس نے اپنے وفادار حوصلہ دیا۔ ”فکر نہ کرو میرے ساتھیو۔ اگر تم نے میرا ساتھ دیا تو میں ایک ٹھیک کر دوں گا۔“ انز کچھ دیر سوچتا رہا پھر اس نے سر اٹھا کے پوچھا۔ ”آہن زنگی شہزادی سے ہوا ہے کیا سرم اسے ساتھ لے کر آیا تھا؟“

”نہیں وزیر اعظم۔“ نائب نے نفی میں سر ہلایا۔ ”سرم نے زنگی شہزادی کی تھی۔ موصل کا وفد واپس جا چکا ہے۔ آہن کی ہونے والی ملکہ ہفتے عشرے میں جائے گی۔“

اور ملکہ مادر کہاں ہیں۔ کیا وہ سرم کے ساتھ موصل چلی گئی ہیں؟“ امیر زنگی سے انز کی پیشانی عرق آلود ہو گئی تھی۔

معین الدین انز کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ ”اس کا مطلب ہے کہ بازی اب بھی ہاتھ میں ہے۔ نہ دمشق سے کوئی موصل گیا ہے اور نہ موصل سے کوئی دمشق میں جا کر کیوں کرتے ہوئے۔ ساتھیو۔ ابھی تو ہر چیز تمہارے پاس ہے۔ امیر زنگی نے انز کی موت نہ دی ہے۔ حالات خراب ضرور ہوئے ہیں لیکن تم دیکھو گے کہ آخری مات زنگی کو ہو گی۔“

”وزیر محترم۔“ نائب نے سمجھتے ہوئے کہا۔ ”موصل کا ایک شخص شاہی محل میں آگیا ہے وہ؟“ معین الدین انز ایک بار پھر پریشان ہو گیا۔

”سرم غدار سرم۔“ اس نے امیر زنگی کی ملازمت اختیار کر لی ہے ملکہ مادر نے اسے محل میں جگہ دی ہے اور اعلان کیا ہے کہ سرم اس کا مہمان ہے اگر کسی نے سرم کو نہ پہچانے کی کوشش کی تو محلات کے شاہی دستے اس کی حفاظت کریں گے۔“

”مہنہ کی کو زکام ہوتا ہے تو وہ اسی طرح کرتی ہے۔“ معین الدین نے بڑی حقارت لکھ کر سرم کی حفاظت میں نہیں بلکہ ہماری قید میں رہے گا۔ وہ محل کی دیواروں کی باہر نہیں آسکے گا اور ایک قیدی پرندے کی طرح وہیں پھڑپھڑا کے مر جائے گا۔“

”مذہب باد وزیر اعظم۔“ نائب خوشی سے چیخ پڑا۔ ”آپ ہی ہمارے آقا اور بادشاہ ہیں۔ جو حکم دیں گے اس پر عمل کیا جائے گا۔“

”تو بیویوں سمجھو کہ دمشق کا کچھ نہیں بچا۔“ معین الدین انز بڑے غرور سے بولا۔ ”موصل کا اثر دمشق سے اس طرح زائل کر دیا جائے گا جیسے دودھ سے مکھی کو نکال دیں۔ تم لوگوں کو سب سے پہلے اپنے جذبات کو قابو میں رکھنا ہو گا۔ ملکہ یا شاہ کو اطمینان نہ ہونا چاہیے کہ تمہارے دل میں کیا ہے۔ ان سے پہلے سے زیادہ وفاداری کا رکھو اسی راستے سے ہم اپنی منزل تک پہنچیں گے۔“

معین الدین انز کے واپس آنے سے شاہی محلات میں کھلبلی مچ گئی تھی ملکہ اور شاہ نے انز کو منہ نہ دیا تھا انہوں نے ایک طرح سے معین الدین کے اقتدار کو منہ نہ دیا تھا۔ انز دمشق کا مرد آہن مشہور تھا۔ وہی وزیر اعظم، وہی مدار المہام اور وہی نائب دمشق کے بڑے بڑے سرکار اس کے سامنے لب کھولتے ہوئے تھرتھراتے تھے۔

شاہ آہن اور ملکہ مادر کا بھی یہی حال تھا مگر انہوں نے ایک جذبے کے تحت اتنا

ہوئے تھے۔ بڑی مشکل سے اپنے کانوں پر یقین آیا۔ بلکہ زمرہ خانم نے بھی بڑے خلوص سے معین الدین کے خیالات کی پذیرائی کی۔ ”وفادار وزیر اعظم از“۔ ملکہ نے اسے مخاطب کیا۔ ہمارا خیال تھا کہ شاید تم ہمارے اس قدم کو اچھی نظر سے نہ دیکھو گے مگر ہمارا یہ ارادہ غلط ثابت ہوا۔ اس تقریب کے وقت ہم نے تمہیں بعلبک سے طلب کیا تھا مگر تم کسی ملکی ضرورت کے تحت کسی اور جگہ گئے ہوئے تھے اس لیے ہم نے یہی بہتر خیال کیا کہ امیر زنگی کے دوستی کے پیغام کو بغیر کسی تاخیر کے شرف قبولیت بخشا جائے۔ تم نے بات کی تصدیق کر دی ہے کہ ہم نے صحیح قدم اٹھایا ہے اور اس سے دمشق کو فائدہ پہنچا۔“

”صرف فائدہ ہی نہیں ملکہ مادر“۔ معین الدین نے بڑے جوش سے کہا۔ ”امیر زنگی امداد سے ہم ایک ایک کر کے تمام عیسائی ریاستوں کا خاتمہ کر دیں گے پھر مشرق مغرب رائل، جنوب ہر طرف اللہ اکبر کا نعرو بلند ہو گا اور اس علاقے کے مسلمان سکھ کا سانس یکساں ہو گا۔“

”تمہاری زبان مبارک ہو معین الدین“۔ شاہ آہن جو معین الدین کے خوف سے اب ل ایک بیجا کیفیت میں مبتلا تھا، بدلتے ہوئے حالات میں اس قدر خوش ہوا کہ اپنی زبان میں نہ رکھ سکا۔ اس کی ماں ملکہ مادر نے اسے سختی سے تائید کی تھی کہ معین الدین اس کی گفتگو کے دوران وہ قطعی خاموش رہے کیونکہ ملکہ کو خطرہ تھا کہ شاہ کوئی ایسی بات نہ کہہ بیٹھے جس سے حالات اور زیادہ خراب ہو جائیں۔

ملکہ نے ثم آئین کہہ کر شاہ کو اس انداز سے دیکھا جیسے وہ اس کی گفتگو کو پسند نہیں کرتا۔ بچارہ شاہ ماں کا اشارہ پا کر فوراً دب گیا مگر معین الدین تو ماں بیٹے دونوں کو خوش کرنا کا تعاون یا آئینہ بادلینے آیا تھا۔ اس نے شاہ کو پیار بھری نظروں سے دیکھا۔ ”شاہ! میں نے آپ کے لیے بالڈون شاہ یروٹلم کی شہزادی کو پسند کیا تھا مگر آپ نے زنگی کو اپنی زوجیت میں لے کر مجھ سے زیادہ عقلمندی کا ثبوت دیا ہے۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ آپ اپنی فراست سے بہت جلد و دمشق کے جملہ انتظامات سنبھالنے کے قابل ہو گئے۔ ملکہ مادر اور مجھے سکون کا سانس ملے گا۔“

شاہ اپنی تعریف پر پھول گیا۔ ملکہ نے بھی معین الدین کی بات کی تصدیق کر دی۔ ”ملکہ! شاہ بیٹے سے ایسی ہی امید ہے معین الدین“۔ رہی سہی کمی ملکہ نے پوری کر دی۔ ”آپ کی آنکھوں میں شاہانہ غرور کا شمار اٹھانے لگا۔“

ملکہ مادر۔ میں اس دن کا بے چینی سے انتظار کر رہا ہوں جب زنگی شہزادی یعنی ملکہ

بڑا قدم اٹھا لیا تھا۔ امیر زنگی سے دوستی اور رشتہ قائم کر کے شاہ آہن نے اہم دریاں حاصل کر لی تھیں۔ لوگ خوش ہو کر دمشق اور موصل کی دوستی کے رہے تھے مگر وہ سب عوام تھے۔ منہ سے اور بے بس عوام۔ شاہی دور حکومت! اقتدار صرف لشکر کی طاقت پر قائم رہتا تھا اور طاقت کے اس سرچشمے پر امیر الدین انز کا قبضہ تھا۔ تمام سردار اس کے حکم کے منتظر تھے ان حالات میں شاہ خوفزدہ ہونا درست تھا اگر معین الدین انز ان کے خلاف کوئی قدم اٹھاتا تو اسے

طور پر ان کی کوئی مدد نہ کر سکتا تھا۔ مگر جب معین الدین انز شاہی محل میں شاہ اور ملکہ کے حضور میں حاضر ہوا تو اس کا انداز لوگوں کے تمام اندازوں اور قیاس آرائیوں سے مختلف الدین نے بڑے ادب سے دونوں کو سلام کیا۔ ملکہ زمرہ خانم اس اہم معاملہ شاہ آہن کے محل میں آگئی تھی۔

”اے دمشق کے تاجدار اور ملکہ و دمشق و سلطنت موصل“۔ معین الدین سپاٹ لہجے میں دونوں کو ایک ساتھ مخاطب کیا اور تنکلیوں سے انہیں دیکھنے کے سہے ہوئے چہرے سفید پڑ گئے تھے۔ انز نے ملکہ و دمشق کو ملکہ موصل کے بھی مخاطب کیا۔ ملکہ کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ یہ خطاب انز کا طعنے ہے یا اس منظر۔ انز نے ان کے دلوں کا حال ایک نظر میں معلوم کر لیا تھا۔

”سلطنت و دمشق کا وفادار غلام معین الدین حضور شاہ میں خلوص دل سے کی مبارک باد پیش کرتا ہے۔“ معین الدین اتنا کہہ کر پھر رک گیا اور پہلے کی بچا کر انہیں دیکھنے لگا۔ ملکہ اور شاہ اب بھی مبہوت سے بیٹھے تھے۔ ان پر یقین کی کیفیت طاری تھی۔

”غلام کو افسوس ہے کہ وہ شاہی تقریب میں شریک نہ ہو سکا اور ان لمحات کی لذت سے محروم رہا جس کی اسے ہمیشہ سے خواہش تھی۔ شاہ معظم نے امیر زنگی سے رشتہ قائم کر کے اخوت اور دوستی کا وہ بیج بویا ہے جو دونوں کے لیے ایک پل کا کام دے گا۔ میں ایک عرصے سے اس کوشش میں تھا کہ امیر زنگی کو راست گفتگو کر کے دو مسلم حکومتوں کے اس دورینہ جھگڑے کو ہمیشہ کے لیے بجائے مگر میں اس مقصد میں کامیاب نہ ہو سکا۔ مجھے انتہائی مسرت ہے کہ شاہ اور ملکہ نے دونوں سلطنتوں کو ایک ہی دھاگے میں پرو دیا ہے۔ عیسائی اس اتحاد کی خبر ہو گی تو ان کے ارادوں پر اس پڑ جائے گی اور انہیں آئندہ موصل کی طرف آنکھ اٹھانے کی ہمت نہ ہو گی۔“

معین الدین کی تقریر سے شاہ اور ملکہ کے چہروں پر پھیلی سفیدی کے

دمشق اپنے ملک میں تشریف لائیں گی اور میں ان کے سر مبارک پر ملکہ و سجاؤں گا۔ انز نے ایسے پیار بھرے لہجے میں کہا کہ شاہ آبن جھوم اٹھا۔
”ملکہ دمشق اگلے ہفتے... دمشق پہنچ رہی ہیں معین الدین۔“ ملکہ جس بار چاہتی تھی وہ اس نے برملا کہہ دی۔

”خوش آمدید ملکہ دمشق۔“ انز جیسے دفور جذبات سے بے چین ہو گیا۔ ملاحظہ فرمائیں گی کہ دمشق کے اوٹی اور اعلیٰ ملکہ دمشق کا کس شاندار انداز کرتے ہیں۔ وہ دن دمشق کی تاریخ میں ایک یادگار دن ہو گا۔ ملکہ دمشق کے ہم والی موصل امیر زنگی کو بھی اس جوش و خروش سے خوش آمدید کہیں گے کہ جی خوش ہو جائے گا۔ امیر ملکہ مادر کے سرتاج ہیں تو ہمارے آقا ہوئے۔ میں اپنی تمام غلطیوں کی مرگزا کے معافی مانگوں گا۔ مجھے امید ہے کہ وہ ضرور معاف کرے۔“

”معین الدین اگر ایسا موقع آیا تو ہم امیر سے تمہاری پر جوش سفارش کر ملکہ نے کہا۔ ”فی الحال نہ ہم نے انہیں دمشق آنے کی دعوت دی ہے اور نہ ایسی کوئی خواہش کی ہے۔“

”ملکہ مادر۔ یہ آپ نے کیا غضب کیا۔ کیا دمشق کے باسی اپنی نئے آقا کے محروم رہ جائیں گے؟“ معین الدین انز نے بڑے افسوس سے کہا۔ ”خیر کوئی بار آقا یہاں نہیں آئیں گے تو یہ غلام ان کی قدم بوسی کے لیے موصل ضرور جائے؟ ملکہ زمر خانم نے بڑی حیرت سے انز کو دیکھا۔

”ملکہ مادر۔ میں امیر زنگی سے تو معافی مانگ لوں۔ مجھے امید ہے کہ وہ آپ پر مجھے معاف بھی فرمادیں گے۔“ معین الدین نے چاروں طرف نظریں دوڑائیں۔ پہلے سرم سے معافی مانگتا ہے۔ اس وفادار سروار نے دو دشمن خاندانوں اور حکومت کرا کے جو کارنامہ انجام دیا ہے اس کے لیے میں اس کا شکر گزار ہوں۔ مجھے ہے کہ ایک غلط فہمی کی بناء پر اسے میرے ہاتھوں کچھ تکلیف پہنچی ہے۔ انہیں مادر۔ اس کے احسان کے بوجھ سے میری گروں جھکی جا رہی ہے۔“

سرم بھی شاہ اور ملکہ کی طرح انز کے خوف کی وجہ سے ایک پردے کے چھ باتیں سن رہا تھا۔ اس کا خوف اب دور ہو چکا تھا اور انز کی جذباتی باتوں نے اسے دیا تھا کہ انز پہلے جو کچھ بھی ہو مگر نئے حالات نے اسے بدل کر رکھ دیا تھا۔ اس میں انز کی وفاداری پر ذرا بھی شبہ کرنا بڑی ہٹ دھرمی تھی۔ سرم بے دھڑک

کے کل کر انز کے سامنے آگیا۔

”وزیر اعظم کو یہ خادم سلام پیش کرتا ہے۔“ سرم نے بڑی صاف دلی سے کہا۔
”میں نہیں سرم۔“ انز نے اسے مسکرا کر دیکھا۔ ”میرے قریب آؤ اور گلے لگ لگ کر تم نے دمشق اور موصل کی عداوت ختم کر کے صرف دمشق ہی پر احسان نہیں کیا بلکہ اپنے اعلیٰ اور ارفع کردار سے مجھے اپنا غلام بنا لیا ہے۔“
”اب مجھے شرمندہ نہ کیجئے وزیر اعظم۔“ سرم سچے دل سے بولا پھر آگے بڑھ کر معین بن انز کے گلے لگ گیا۔

سرم انز کے گلے لگا کھڑا تھا اور انز اس کی پیٹھ پر بڑی شفقت سے تھکیاں دے رہا تھا۔ ”سرم تم زرد و جاہر میں تولنے کے قابل ہو۔ مجھے امید ہے کہ تم اپنے دل سے تمام دروغیں اور غلط فہمیاں دور کر کے مجھے سچے دل سے معاف کر دو گے۔ تمہارا یہ احسان عمر مجھ پر ایک قرض کی طرح سوار رہے گا۔“

”وزیر اعظم میں آپ کا خادم ہوں اور ایک آقا کو یہ زیب نہیں دیتا کہ وہ خادم کے ہی اس انداز میں تعریف کرے۔ میں نے جو کچھ کیا ہے حب الوطنی کی وجہ سے ہوا۔“
معین الدین انز نے اپنی باتوں سے شاہ، ملکہ اور سرم کا دل جیت لیا تھا۔ انز کا نائب کے قریب ہی کھڑا تھا۔ اس نے نائب کو کچھ اشارہ کیا اور نائب اگلے پیروں باہر چلا گیا۔
دو روز بعد شاہ اور ملکہ کے نذرانے کا سامان آنا شروع ہوا۔ دس ہی کشتیوں میں دنیا کے درویش کے کپڑے رکھے تھے۔ دس ہی کشتیوں میں ملکہ کے لیے زیورات۔ خوشبویات۔ زنانہ کھار اور آرائش کی دوسری چیزیں تھیں۔ دس اور کشتیاں جو نذر کے لیے پیش آئیں وہ سونے اور چاندی کی چھوٹی چھوٹی اینٹوں سے بھری تھیں۔ آخری دو کشتیوں کے ہر کشتی پوش اٹھائے گئے تو دیکھنے والوں کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ ایک کشتی میں بڑے سچے موتی بھرے تھے۔ دوسری کشتی مختلف قسم کے جواہرات سے جگمگا رہی تھی۔

فخر شاہی کا بڑا ہال کشتیوں اور خوانوں سے بھر گیا تھا شاہ اور ملکہ انگشت بدنداں تھے معین الدین انز کی طرف سے پڑے ہوئے کدورت کے تمام دھبے ان کے دلوں سے فوٹ ہو گئے تھے۔ ملکہ کے نذرانے کے بعد شاہ آبن کی ملکہ، زنگی شہزادی کے نذرانے کے بعد آنا شروع ہوئے۔ زنگی شہزادی کے لیے پیش کیا جانے والا سامان ملکہ کے سامان سے زیادہ تھا اسے کشتیوں اور خوانوں میں بڑے سلیقہ اور ترتیب سے سجایا گیا تھا۔ اگر کسی میں آویڑے تھے تو وہ پوری کشتی مختلف رنگ، تراش اور بناوٹ کے آویڑے سے لگاتار کشتیوں کی کشتی میں کنگن ہی کنگن تھے۔ غرضیکہ ایک سو سے زیادہ کشتیاں قیمتی

ہلے رکے جائیں گے۔ امیر اپنے ساتھ جس قدر چاہیں لشکر لا سکتے ہیں کیونکہ اب
نور موصل الگ نہیں بلکہ ایک جان دو قالب ہیں۔ ان کا یہ پیغام جب امیر زنگی کو
دیا گیا تو وہ حیران ہوا۔ زنگی دربار کے تمام سرداروں نے معین الدین کے پر خلوص پیغام کی
نکلی سوائے سردار اسد الدین کے۔ اسد الدین کو انز کے اس پیغام کو پر خلوص سمجھنے
میل تھا۔ امیر زنگی کے دریافت کرنے پر بھی اسد الدین کوئی وجہ بیان نہ کر سکا اس کا
ی طرح نہ مان رہا تھا پھر وہ زبان سے کیا کہتا۔

زنگی شہزادی کی رخصتی کا جلوس جس وقت موصل سے روانہ ہوا تو دیکھنے والے دانٹوں
اٹھیں وہاں کے رہ گئے یوں معلوم ہوتا تھا جیسے امیر زنگی نے موصل کی تمام دولت
ہاتھ کے ساتھ کر دی ہے۔ شہزادی کے جیز کا سامان ایک سو اونٹ پر بار کیا گیا تھا۔
مکانک میں پڑی ہوئی کھیلوں کی ڈوریاں سونے چاندی کے تاروں سے بنائی گئی تھیں
ن کی کڑی ہوئی جھولیں اونٹوں پر پڑی تھیں۔ آگے آگے پچاس سواروں کا ایک دستہ
ہاتھ ہر سوار کے پاس تین تلواریں تھیں۔ ایک اس کی اپنی تلوار اور باقی دو خالص
ہاتھ کی تھیں جن کے قبضوں پر جواہرات لگے تھے۔ اونٹوں پر کیا سامان لدا ہوا تھا
صرف اندازہ ہی کیا جاسکتا تھا۔ پارچہ جات، گنگا جہنی ظروف اور زیورات کی کوئی
شم نہ تھی جو دمشق نہ بھیجی جا رہی ہو۔ اونٹوں کے پیچھے زنگی شہزادی کا ڈولا تھا۔
اس کی لہنس خالص سونے کی بنائی گئی تھی۔ لہنس کے پیچھے ایک آرام دہ اور آراستہ
گولڈا گاڑی تھی تاکہ شہزادی جب چاہے لہنس سے اتر کر گولڈا گاڑی میں سوار ہو
سب سے پیچھے امیر زنگی اپنے چند سرداروں کے ہمراہ بیٹھ کر رخصت کرنے جا رہا تھا۔
زنگی کے ساتھ صرف دو ہزار منتخب سواروں کا دستہ تھا۔ اس دستے کی کمان اسد الدین
پر تھی۔

جلوس اسی شان سے کوچ کرتا اور اپنی بہاریں دکھاتا آہستہ آہستہ دمشق کی طرف بڑھ
تا تھا جس راستے سے گزرتا وہاں کے رہنے والے جلوس کا استقبال کرتے اور پھولوں
کا ٹھونسا ہاتھیں شہزادی کے ڈولے پر نچھاور کرتے۔ دمشق کی سرحد سے ایک منزل دور
زنگی نے جلوس روک لیا۔ اس نے اپنے اعلان کے مطابق قیام کیا اور صرف ایک سو
ملا کے ساتھ جو جلوس کی قیادت کر رہے تھے۔ شہزادی کا ڈولا مع تمام سامان کے
ناروانہ کر دیا۔ اسد الدین کو احتیاط کے طور پر شہزادی کے ساتھ بھیجا گیا تھا۔

دمشق کی سرحد پر معین الدین انز نے ملکہ دمشق کا شایان شان استقبال کیا۔ شاہ آہن
لہن اپنی والدہ ملکہ مادر زمرہ خاتم کے ساتھ اپنی دھن کی پیشوا کی کے لیے آیا تھا۔ اس

سامان سے بھری ہوئی زنگی شہزادی کے لیے پیش گئیں۔ شاہ اور ملکہ پہلے ہی کیا م
کہ اس سامان کو دیکھ کر وہ اور بوکھلا گئے تھے۔ ہال میں جگہ نہ ہونے کی وجہ سے
برآمدے میں سجاد دی گئی تھیں اور معین الدین کی درخواست پر اس سامان کو شاہی
بیگمات کی نمائش کے لیے کھول کے رکھ دیا گیا۔

معین الدین انز نے اپنی طرف سے الگ عوامی جشن کا اعلان کیا۔ اعلان ہوا
ہفتے تک کسی گھر میں چولہا نہیں جلے گا۔ کسی گھر سے اگر دھواں اٹھتا دکھائی دے تو
سخت سزا دی جائے گی۔ دمشق میں آنے والے مہمان خواہ وہ کارواں سرائے میں
یا کسی عزیز کے گھر میں ان سب کی خاطر مدارت سرکاری طور پر ہو گی مگر
اخراجات وزیر اعظم خود اپنی جیب خاص سے ادا کریں گے۔ دمشق میں برسوں کے
جشن کا اعلان ہوا تھا۔ آئے دن کی جھڑپوں اور جنگوں سے عوام تنگ آئے ہوئے
انہوں نے اس جشن میں بھرپور حصہ لیا۔ رقص اور موسیقی کھیل تماشے اور
کباب کی محفلیں جن کی سرعام اجازت نہ تھی وہ بھی برپا ہو گئیں اور مسلسل
تک قریہ قریہ اور گلی گلی میلہ سالگا رہا۔

پھر زنگی شہزادی کے دمشق آنے کا غلغلہ اٹھا۔ موصل سے اطلاع آئی تھی کہ
بیٹی کو رخصت کرنے کے لیے دمشق کی سرحد تک آئے گا۔ اس نے معین الدین
مطمئن کرنے کے لیے یہ بھی کہلوا دیا تھا کہ وہ دمشق کی سرحد سے ایک منزل پہلے
ڈالے گا اور زنگی شہزادی کا ڈولا موصل کے سرداروں کے جلو میں دمشق کی سرحد
کا۔ امیر زنگی نے اپنی قاصد کے ہاتھ یہ پیغام بھی بھیجا تھا کہ معین الدین انز کو
طرف سے کوئی بدگمانی ہو تو وہ شہزادی کے ساتھ دمشق تک آنے کا ارادہ ملتوی کر
کیونکہ اب وہ دمشق کے ساتھ کسی قسم کا جھگڑا پسند نہیں کرتا۔ امیر زنگی کا خیال تھا
کہ اس پیغام سے معین الدین انز کی نیت معلوم ہو جائے گی اور اگر انز نے اس
کی کوشش کی تو دمشق کے عوام اور خواص کے دل میں انز کی قدر و منزلت ضرور
جائے گی۔

معین الدین انز شاید امیر زنگی سے زیادہ جانبدار تھا۔ اس نے امیر کے قاصد
دیا کہ وزیر اعظم معین الدین انز کی طرف سے امیر موصل کے حضور میں عرض کیا
امیر موصل صرف دمشق کی سرحد تک ہی تشریف نہ لائیں بلکہ وزیر اعظم ان کا دمشق
شاہی محل پر استقبال کرنے کا خواہش مند ہے اگر امیر اس درخواست کو قبول فرمائیں
کی کرم نوازی ہو گی۔ قلعہ دمشق کے دروازے امیر محترم کے لیے چشم انتظار کی

کے علاوہ دمشق کے تقریباً تمام عمائدین اور معززین، دمشق کی ملکہ کو خوش آمدید لیے موجود تھے۔ اسد الدین چونکہ جلوس کے آگے تھا اس لئے وزیر اعظم و دمشق کے انز سے سب سے پہلے اس کا سامنا ہوا۔ انز اسے دیکھ کر چونک پڑا۔ قلعہ شیراز اس نے اسد الدین کو شہنشاہ قسطنطنیہ کے مشیر خاص کے طور پر دیکھا تھا شہنشاہ نے اسد الدین کو دمشق کی خیمہ گاہ میں بھیج دیا تھا تاکہ اسد الدین و دمشق کی فکرمندی شہنشاہ کو پہنچاتا رہے مگر اس وقت اسد الدین موصل سے آنے والے جلوس کا معین الدین انز کو یہ بتایا گیا تھا کہ اسد الدین اپنے آقا امیر زنگی کے سخت رویے آکر قسطنطنیہ بھاگ گیا تھا اور اس نے شہنشاہ قسطنطنیہ کا منی نس کے دربار میں حاصل کر لی تھی لیکن اس وقت انز تو کچھ اور ہی نظر آ رہا تھا۔

”اسد الدین تم.... آپ....“ وزیر اعظم بوکھلا گیا۔ اس وقت سردار سرم نے مادر اور شاہ و دمشق کے ساتھ آیا تھا اپنا گھوڑا آگے بڑھایا اور انز کے پاس پہنچا۔ ”محترم وزیر اعظم“۔ سرم نے پہلے مسکرا کے اسد الدین کو دیکھا پھر انز سے کہا زنگی نے جس طرح خطائیں معاف کر کے مجھے اپنی پناہ میں لے لیا ہے اسی طرح ا مقام نے سردار اسد الدین کی غلطیاں بھی بخش دی ہیں اور سردار اسد الدین اس دن کے حلقہ خاص میں داخل ہیں۔“

”اوہ سرم تم نے پہلے کیوں نہیں بتایا۔“ اور معین الدین نے بڑی تیزی سے اسے اتر کر اسد الدین کے گھوڑے کی لگام پکڑ لی۔ ”معزز سردار۔ میں آپ کو خوش آمدید کہتا ہوں۔“ معین الدین نے تعظیم اپنے سر کو بھی ذرا سا جھکا دیا۔

معین الدین انز کے اس شانستہ طرز سے اسد الدین بوکھلا سا گیا۔ وہ جلد گھوڑے سے اتر پڑا۔ ”آپ مجھے کیوں شرمندہ کرتے ہیں۔ میں امیر موصل کا ایک خادم ہوں اور آپ سلطنت و دمشق کے وزیر اعظم۔ آپ کی تعظیم مجھ پر فرض ہے۔“ ”نہیں سردار۔ امیر موصل کی نظر میں خواہ آپ ادنیٰ خادم ہوں لیکن میرے امیر کے قائم مقام ہیں۔“ معین الدین انز نے فوراً جواب دیا۔ ”میرے لیے آپ کی امیر موصل کی تعظیم کے مترادف ہے۔ یوں بھی آپ اب اس دربار سے منسلک دربار کا چھوٹے سے چھوٹا سردار بھی و دمشق کے وزیر اعظم سے کہیں زیادہ مرتبہ عظیم بھی پر فرض ہے۔ آقا کا نائب آقا ہی ہوتا ہے۔ نئے رشتوں کے تحت شاہ آ طرح امیر موصل بھی میرے آقا ہیں۔“

اسد الدین پانی پانی ہوا جا رہا تھا اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ کیا جواب دے۔ معین الدین انز خود ہی بولا۔ ”جلوس کی خبر لانے والے قاصد نے مجھے بتایا تھا کہ امیر سے ایک منزل دور قیام فرمائیں گے۔ اس کا مطلب ہے کہ امیر نے خادم کی ذات قبول نہیں فرمائی۔“

اسد الدین جو پہلے ہی زیادہ خجل تھا اور زیادہ شرمندہ ہو گیا افسردگی سے بولا۔ ”کیا کہا جا رہا ہے وزیر اعظم۔ ہمارے امیر اپنی مرضی کے مالک ہیں۔ وہ کسی کا کہنا نہیں سنتے۔ حالانکہ میں آپ کی بات کی تائید کی تھی۔“

اسد الدین نے یہ سفید جھوٹ بولا تھا۔ اس نے امیر سے صاف الفاظ میں کہہ دیا تھا معین الدین انز خواہ آپ کے قدموں ہی میں سر کیوں نہ رکھ دے مگر اس پر اعتبار کیا جا سکتا۔

شاہ مجیر الدین آبن کی نظریں بار بار اس ڈولے کی طرف اٹھ رہی تھیں جس میں اس جون ساتھی اور تمناؤں کی پہلی جائز ہستی اپنے چاند جیسے کھڑے کو گھونکھٹ میں اپنے بیٹی تھی۔ ملکہ مادر زمرہ خانم بھی انز کے بے موقع سوال و جواب سے الجھن سی دی کر رہی تھیں۔ آخر زمرہ خانم سے صبر نہ ہو سکا ”انز ہم محل میں پہنچ کے اطمینان سے بیٹھ کر رہیں گے۔ و دمشق کی ملکہ کی بھی تو خبر لو۔ ان کا ڈولا پیڑ کے نیچے رکھا ہے۔“

انز گھبرا گیا۔ ”معاف کیجیے ملکہ مادر۔ میں سخت شرمندہ ہوں۔“ یہ کہتے ہوئے انز نے اسد الدین کا ہاتھ پکڑا اور دلہن کے ڈولے کی طرف بڑھا۔

دوسرے تمام لوگ بھی اپنے اپنے گھوڑے چھوڑ کر ملکہ کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ ملکہ نے مسکرا کے شاہ مجیر الدین آبن کو دیکھا۔ ”شاہ بیٹے۔ کیا آپ اپنی ملکہ کا استقبال نہ کریں گے۔“

شاہ آبن اب تک گھوڑے پر سوار تھا ماں کی بات پر اس نے گھوڑے سے اترنا چاہا۔ وقت معین الدین پلٹ کر جلدی سے شاہ کے گھوڑے کے پاس پہنچ گیا۔ اس نے اس کے لگام پکڑ لی۔ ”عالیجاہ۔ آپ گھوڑے سے اترنے کی رحمت نہ فرمائیں۔ مہمان لہ کی تعظیم ہم غلاموں پر فرض ہے۔“

ملکہ مادر کو معین الدین کی یہ بداخلت ناگوار گزری۔ ”اس میں کیا حرج ہے۔ کیا شاہ دمشق کو اس بات کی بھی اجازت نہیں کہ وہ اپنی ملکہ کی اپنی مرضی کے مطابق تعظیم کرے؟“

”توبہ ملکہ مادر۔“ انز نے بڑی عاجزی سے کہا۔ ”شاہ و دمشق کو کسی کی اجازت کی

وقت دیں گے۔“
 جھٹکائی معاف فرمائی جائے۔“ انز بڑے ادب سے بولا۔ ”میاں بیوی ایک دوسرے
 تھیں ہوں تو کسی قسم کا جھگڑا نہیں ہو سکتا۔ میری درخواست ہے کہ ملکہ مادر میرے
 امیر مومل کے پاس تشریف لے چلیں۔ اس طرح اگر امیر مومل مجھ سے بدگمان بھی
 ہے تو آپ کی سفارش سے میری جان بچ جائے گی۔ میں بہر حال ان سے ملاقات کیے
 بغیر نہیں لوٹوں گا۔“

”آپ کوئی فکر نہ کیجیے دزیر اعظم۔“ اسد الدین خاموشی سے ان کی باتیں سن رہا تھا۔
 نے محسوس کیا کہ گفتگو بلا وجہ طول کھینچی جا رہی ہے اس لیے اسے بولنا پڑا۔ ”جس
 اور دوستی کا اظہار آپ نے کیا ہے اس کے پیش نظر امیر مومل کے دل میں کوئی بد
 نہ رہ جاتی چاہیے۔ میں آپ کے حسن سلوک کا یقینی شاہد ہوں اگر خدا خواستہ کوئی
 پڑا ہو تو میں آپ کی طرف سے گواہی دوں گا۔“

”سرور اسد الدین۔ کیا آپ زنگی شنزادی کا ڈولا دمشق نہیں پہنچائیں گے؟“ انز نے
 ان نظروں سے اسد الدین کو دیکھا۔ ”آپ شنزادی کے محافظوں کے قائد ہیں۔ شنزادی کو
 نہ میں چھوڑ کے واپس جانا میرے خیال میں مناسب نہیں ہے۔“

”دزیر اعظم۔ میرے امیر کا حکم ہے کہ میں شاہ و دمشق کی امانت سرحد پار آپ کے
 ہاتھوں میں پہنچا دوں۔“ اسد الدین نے ٹھہرے لہجے میں کہا۔ ”دمشق جانے کی مجھے
 ت نہیں دی گئی ہے اور میں امیر کے حکم کی خلاف ورزی کرنے کا تصور بھی نہیں کر

”یہ ہماری بہت بڑی بد قسمتی ہے کہ ہم امیر مومل اور ان کے نمائندے کی مہمان
 نامگی نہیں کر سکتے۔“ معین الدین انز نے افسوس کا اظہار کیا۔ ”ہم نے فیصلہ کیا تھا کہ
 مل کے نمائندین کی بھرپور مہمان نوازی کرنے کا فخر حاصل کریں گے۔ میں خود بھی اپنے
 آقا کی حکم عدولی کا تصور نہیں کر سکتا۔ ہیلے میں آپ کے ساتھ چلنے کو تیار ہوں۔“

ملکہ مادر بڑے تذبذب میں تھی۔ اس نے معین الدین انز کی ہمدردیاں حاصل کرنے
 لیے امیر مومل کو دمشق آنے سے روک دیا تھا لیکن اب اس کا دل بے چین ہو رہا تھا
 نہیں جانتی تھی کہ اپنے نئے شوہر کے اتنے قریب ہوتے ہوئے بھی وہ اس سے ملاقات
 سے جب کہ معین الدین شاید خود بھی یہی چاہتا تھا کہ دونوں کی ملاقات ہو جائے۔ آخر
 انہوں نے تمام مصلحتوں سے منہ موڑ کے اعلان کیا۔ ”معین الدین تم نے دیکھا کہ امیر
 لائے اس محبت کے ساتھ دمشق والوں کی امانت ان تک بھجوا دی۔ کیا دمشق والوں کا

کیا ضرورت ہے۔ میرے عرض کرنے کا مطلب یہ تھا کہ مومل کی زنگی شنزادی
 جب تک ملکہ دمشق کا تاج نہیں سجایا جاتا اس وقت تک شاہ و دمشق مجیر الدین
 پر ملکہ کی تعظیم فرض نہیں ہوتی۔“

ملکہ مادر مسکرا دی۔ ”انز تم نے ٹھیک کہا مگر شاہ آہن نے زنگی شنزادی کو اگر
 کی ملکہ پہلے ہی تسلیم کر لیا ہے۔ اس لیے ان پر اقلیم دمشق کے کسی آداب کی
 ضروری نہیں۔“

معین الدین فوراً مسکرانے لگا۔ ”ملکہ مادر نے میری اصلاح فرما دی۔ میں ان
 گزار ہوں۔ دراصل مجھے محبت کی دنیا سے اب تک سابقہ نہیں پڑا اس لیے میں وہاں
 طور طریقوں سے واقف نہیں ہوں۔“

”ہم تمہیں بھی اس دنیا سے واقف کرا دیں گے۔“ یہ کہتے ہوئے ملکہ نے اپنے
 صورت کثیر ”لتا“ کی طرف دیکھا مگر لتا جل بھن گئی۔

”میں ملکہ کا غلام ہوں۔ آپ جس طرح حکم دیں گی میں اس پر عمل کروں گا
 نے چور نظروں سے لتا کو دیکھا پھر ایک لمحہ رک کے بولا۔ ”ملکہ مادر۔ آپ ملکہ و
 جلوس لے کر دمشق پہلیے۔ میں بھی کل تک دمشق پہنچ جاؤں گا۔“

ملکہ نے حیران نظروں سے انز کو دیکھا۔ ”تمہیں کیا کام ہے انز۔ کہاں جانا
 ہو؟“

”ملکہ مادر۔ غور فرمائیے۔ امیر مومل ہم لوگوں کی محبت میں دمشق تک پہنچ گئے
 وہ ہمارے آقا اور معزز مہمان ہیں۔“ انز نے بڑی خوب صورتی سے ملکہ کے چہرہ
 چھیڑا۔ ”اگر ہم میں سے کوئی ان کی قدم بوسی کے لیے ان کے پاس نہیں گیا تو وہ کیا
 گے۔ دمشق کی مہمان نوازی پر کالک لگ جائے گی۔ ہم کسی کو منہ دکھانے کے قابل
 رہیں گے۔“

”پھر تم کیا کرنا چاہتے ہو؟“ ملکہ کے دل پر انز کی بات کا گہرا اثر ہوا تھا۔ ”ہم
 ان کے پاس جا سکتے ہیں مگر امیر نے ہمیں یاد نہیں کیا۔“

”ملکہ مادر۔ اس میں امیر کا کوئی قصور نہیں۔ آپ نے بھی تو انہیں دمشق آ
 دعوت نہیں دی۔“ انز نے ملکہ پر طنز کیا اور ملکہ ہلکا اٹھی۔

”انز۔ ہم نے انہیں دمشق آنے سے اس لیے روکا تھا کہ کہیں کوئی ناخوشگوار و
 اجائے۔ رشتہ نیا ہے ابھی تعلقات میں چٹکی بھی پیدا نہیں ہوئی۔ ہم نے سوچا
 جب غلط فہمیاں دل کے اندر سے بالکل صاف ہو جائیں گی اس وقت ہم امیر کو دمشق

یہ فرض نہیں بننا کہ وہ بھی امیر موصل کی امانت ان تک پہنچائیں؟۔
انز اور اسد الدین نے چونک کر ملکہ کو دیکھا۔ ”ملکہ مادر۔ اس سے بڑھ کر
اور کیا خوشی ہو سکتی ہے۔ میں نے تو پہلے بھی یہی درخواست کی تھی۔ ہم شاہ
دمشق بھیجے دیتے ہیں اور میں اور آپ اسد الدین کے ساتھ امیر موصل کی
ہیں۔“

”ہرگز نہیں مادر مہراں۔“ شاہ مجیر الدین آبن نے تقریباً چیخے ہوئے کہا۔
دمشق نہیں چھوڑنے دیں گے۔ آپ نے ہم سے وعدہ کیا تھا کہ آپ کا دمشق
قیام رہے گا۔“

”مگر شاہ معظم۔“ معین الدین انز نے کچھ کنا چاہا کہ ملکہ نے اسے فوراً
”انز یہ ہمارا ذاتی معاملہ ہے۔ تم اس میں دخل نہ دو“ پھر ملکہ نے شاہ آبن
”شاہ دل میلا نہ کیجیے۔ ہم اپنے وعدے پر قائم ہیں اور ہمیشہ قائم رہیں گے۔ ہم
ساتھ دمشق چلیں گے۔“

ملکہ مادر کے فیصلے کے سامنے سب نے سر جھکا دیے۔ شاہ آبن اپنی ماں اور
لے کر دمشق لوٹ گیا اور دمشق کا مرد آہن معین الدین انز۔ موصل کے
عماد الدین زنگی کے نمائندے اسد الدین کے ساتھ امیر کی قدم بوسی کو روانہ ہوا۔
اہالیان دمشق نے شاہی جلوس کا پر جوش استقبال کیا۔ زنگی شہزادی کے

جانے والے اونٹوں کی قطاریں دیکھ کر لوگوں کی آنکھیں پھٹی جا رہی تھیں
محسوس ہوا جیسے امیر موصل نے اپنے شہزادہ خزانے کی تمام نادر اشیاء شہزادی کے
دی ہیں۔ جلوس میں شامل کینزوں کی تعداد پہلے ہی سینکڑوں تک پہنچی ہوئی تھی
شاہی محل میں زنگی شہزادی کا ڈولا اتارا گیا تو کینزوں کی پوری فوج نے اسے گھیر

خیال تھا کہ وہ محل میں پہنچ کر شادی کی تمام رسمیں ادا کریں گی لیکن کینزوں کی
نے تمام نظام درہم برہم کر دیا۔ شہزادی ابھی جملہ عروسی تک بھی نہ پہنچی تھی
نے اس کا گھونگٹ الٹ دیا۔ کسی نے ادھر سے کھینچا کسی نے ادھر سے۔ ملکہ
ہائیں کرتی رہ گئی اور کینزوں نے جملہ عروسی میں پہنچتے پہنچتے شہزادی کو بے نقاب کر

نے شہزادی کی شکل دیکھی وہ حیران رہ گیا۔ کسی نے چاند۔ کسی نے خورشید اور
غنیہ نا شکلفہ سے شہزادی کو تشبیہ دی۔ ملکہ تنگ آکر ایک طرف جا کھڑی ہو گئی
کینزوں کی زبان سے ہوا کی تفریق سن سن کے نہال ہوئی جا رہی تھی۔
غرض دیر تک یہی اوجھ رہا پھر رسمیں شروع ہوئیں۔ پورا محل کھلتے کھلتے

معین الدین انز اور اسد الدین ہنستے بولتے گھوڑے اڑاتے امیر موصل کی خیمہ گاہ کی
چلے جا رہے تھے۔ انز نے اپنے نائب کو ضروری ہدایات دے کر شاہی جلوس کے
دمشق بھیج دیا تھا اور اب بڑے اطمینان سے امیر موصل کی خدمت میں جا رہا تھا۔
الدین کے تمام دوسرے اور اندیشے ختم ہو چکے تھے اسے انز کے اس طرح رام ہو جانے
بہت خوشی ہوئی تھی۔ موصل اور دمشق کی دیرینہ دشمنی دوستی میں بدل گئی تھی اور
دمشق کی حالات کے زور سے فتح نہ کر سکا تھا وہی دمشق اور اس کا اصل حکمران معین
انز اس وقت بھیگی ملی بنا اس کے گھوڑے سے گھوڑا ملائے امیر موصل کی قدم بوسی کو
ہاتھا۔

”ہم اپنی منزل پر پہنچ گئے وزیر اعظم۔“ اسد الدین نے بڑی مسرت سے معین الدین کو
ب کیا۔ ”ہمارے لشکر کے خیمے صاف نظر آرہے ہیں۔“ اسد الدین نے ایک طرف
دیکھا۔

”خدا کا شکر ہے۔“ معین الدین انز نے بڑے انکسار سے کہا اور اپنا گھوڑا روک لیا۔
”آپ رک کیوں گئے وزیر اعظم؟“ اسد الدین نے گھوڑا روک کر انز کو قدرے حیرانگی
دیکھا۔

”محترم سردار۔“ انز کا لہجہ جیسے درو میں ڈوب گیا۔ ”میرے آقا کا دربار قریب ہے۔
دربار میں حاضری کے لیے خود کو تیار بھی کرنا ہے۔“

”تم سمجھ نہیں سکا۔ آپ کیا کرنا چاہتے ہیں؟“ اسد الدین کے ذہن میں شبہ کی ایک
لکڑی پیدا ہوئی۔

”تم امیر موصل کا مجرم ہوں سردار۔“ انز کا لہجہ بالکل صاف تھا۔ ”شاہوں کے دربار
جس طرح مجرم پیش ہوتے ہیں اسی طرح میں بھی اپنے بادشاہ کے حضور پیش ہوں

میں اب بھی نہیں سمجھا وزیر اعظم۔ آپ کیا چاہتے ہیں؟“ اسد الدین الجھنے لگا تھا۔
”سزاوارہ کرم آپ میرے دونوں ہاتھ میری پشت پر میری دستار سے باندھ دیجئے اور

تلوار میرے گلے میں لٹکا دیجئے۔ جتنی مجرم اسی انداز میں پیش کیے جاے ہیں۔“
اسد الدین کے ذہن میں سر اٹھانے والے شبہ نے دم توڑ دیا۔ اس کی فم
معین الدین انز کی عظمت دو چند ہو گئی۔ ”دزیراعظم۔ میں یہ گستاخی نہیں کرنا
اپنے امیر کو کیا منہ دکھاؤں گا؟“

”میں نے آپ سے درخواست کی ہے۔ امیر آپ کو کوئی الزام نہیں دینا
نے جیسے ضد کی۔“ اگر آپ میرے ہاتھ نہیں باندھ سکتے تو دربار میں جا کر امیر
کے کچے کہ ان کا مجرم معافی طلب کرنے کے لیے حاضر ہو رہا ہے۔ میں یہ کام فوراً
”گا۔“

”دزیراعظم۔ آپ مجھ پر اعتماد کیجئے۔ میں یقین دلاتا ہوں کہ امیر آپ سے
پرس نہ کریں گے۔ وہ آپ کو اپنے سامنے دیکھ کر بہت خوش ہوں گے۔ انہوں نے
تو معاف کیا ہے۔ آپ کو وہ کیوں معاف نہ کریں گے۔“ اسد الدین نے انز کو سمجھا
قاتل کرنے کی بہت کوشش کی مگر وہ اپنی بات پر اڑا رہا۔

”سردار آپ نہیں جانتے میں امیر کا کتنا بڑا مجرم ہوں۔“ انز نے دکھ بھری آ
کہا۔ ”تخلیف کے شہنشاہ جان کامنی نس نے جب مسلمان علاقوں کو پال کرنا شروع
امیر انہیں سزا دینے کے لیے آگے بڑھے تو بجائے اس کے کہ میں مسلم علاقوں
رکھنے کے لیے امیر موصل کا ساتھ دیتا۔ میں نے عیسائیوں کا ساتھ دیا اور اپنا لشکر
ان کے مقابلے پر کھڑا ہوا۔“

اسد الدین مسکرایا۔ ”دزیراعظم۔ میں ان تمام باتوں سے واقف ہوں مگر آپ۔
موجودہ رویے سے ان تمام باتوں کا تدارک کر دیا۔“

معین الدین انز کی ضد سے مجبور ہو کر اسد الدین نے اس کے ہاتھ پٹ
دیے اور تلوار گلے میں لٹکا دی۔ دونوں نے اپنے گھوڑے وہیں چھوڑ دیے اور پالا
زنگی کے سامنے پیش ہوئے۔ امیر زنگی اپنے سرداروں کے ساتھ خیمے کے باہر بیٹھا
نے بیٹی کو رخصت کر کے دمشق کی طرف بھیج دیا تھا مگر اس کا دل کسی طرح مطمئن
رہا تھا۔ جس وقت اسد الدین نے دمشق کے دزیراعظم کو پشت پر بندھے ہاتھوں اور
لٹکتی تلوار کے ساتھ امیر کے سامنے پیش کیا تو امیر زنگی گھبرا کر گھڑا ہو گیا۔

”اسد الدین تمہیں معین الدین کو گرفتار کرنے کی جرات کیسے ہوئی؟“ امیر زنگی
اٹھا تھا۔ ”ہم نے اپنا اور اپنی پیاری بیٹی کا رشتہ کر کے دمشق کی طرف دوستی کا
تھا لیکن تم نے اس ہاتھ کو کاٹ دیا۔ معین الدین ہمارا کتنا ہی بڑا دشمن سہی لیکن

”تم کے بغیر اس کی یہ حالت کیوں بنائی؟“

اسد الدین کے بجائے معین الدین انز نے اپنا جھکا ہوا سر اٹھایا۔ ”اے موصل کے
اور مجھے جیسے منہ کار کے آقا۔ میری اس حالت سے سردار اسد الدین کا کوئی تعلق
ہے۔ یہ تو مجھے بڑے عزت و احترام سے آپ کے دربار میں پیش کرنا چاہتے تھے لیکن
پاکیزم تھا اور مجرموں کو خواہ وہ کسی مرتبے کے کیوں نہ ہوں اسی ہیئت سے شاہی
میں لایا جاتا ہے۔ چنانچہ میں نے سردار اسد الدین کی خوشامد کر کے اپنی یہ صورت

”امیر زنگی کے چہرے پر ابرھتی ہوئی لکیریں سمٹ کر غائب ہو گئیں۔ ”مگر ہم نے ایسی
ابھی نہیں کی۔ ہم تو یہ بھی بھول چکے ہیں کہ ماضی میں تم نے موصل اور موصل
کے ساتھ کیا سلوک ہے۔ نئے حالات میں ہم اس بات کی صرف خواہش کرتے ہیں
مل اور حاکم موصل کی پرانی دشمنی ختم کر دو اس میں ہم لوگوں کا فائدہ ہے۔“ پھر
ایک دم رک کر اسد الدین کو دیکھا۔ ”اسد الدین اب تو دزیراعظم کے گلے سے
لٹون اٹار دو۔ ہاتھ دشمن کے بھی نہیں باندھے جاسکتے۔ اگر سامنے والا بے دست و
انسانی شجاعت رو پڑتی ہے۔ ان کے ہاتھ بھی فوراً کھول دو۔“

اسد الدین نے فوراً معین انز کو اس کی خود ساختہ قید اور حراست سے آزاد کر دیا۔
آقاے محترم۔ معین الدین انز نے لجاجت اختیار کی۔ ”دشمن کی یہ کس قدر بد
ہ کہ آپ دمشق سے اس قدر قریب ہوتے ہوئے بھی دمشق والوں کو اپنے دیدار
ہم رکھ رہے ہیں؟“

”دشمن تو ہمارا دل ہے انز۔“ امیر نے بھرپور انداز میں کہا۔ ”مگر کیا کیا جائے۔ ملکہ
میں دمشق میں دیکھنا پسند نہیں کرتیں ورنہ ہماری بھی یہی خواہش تھی کہ ہم خود
کاہلوں محل سرائے شاہی تک پہنچاتے۔“

آقا ملکہ محترمہ نے جو کچھ کہا یہ ان کی دور اندیشی تھی۔ معین الدین انز نے ملکہ
کی محبت کی۔ ”عقد کے موقع پر میں دمشق میں موجود نہ تھا۔ وہ بھی میری طرف
میں میں جلا تھیں اس لیے۔۔۔۔۔ آپ کا دمشق میں قدم رنجہ فرمانا انہیں مناسب نہ
تھا۔ حالات یکسر تبدیل ہو چکے ہیں۔ ملکہ عالیہ میرے ہمراہ آپ کے پاس آنے
تاریخ میں انہوں نے اعلان بھی فرمایا تھا۔“ انز جان بوجھ کر رک گیا۔

امیر زنگی نے بڑے اشتیاق سے انز کو دیکھا۔ انز نے اس کے لطیف جذبے کو ابھارا
اسے خوش ہو کر کہا۔ ”انز تم نے اچھا کیا کہ زمرہ خانم کو ساتھ لے آئے۔“ پھر

امیر زنگی کھڑا ہو گیا۔ ”اسد الدین تم نے بھی نہیں بتایا کہ ملکہ تمہارے ساتھ
انہیں کس جگہ روک کے آئے ہو۔ ہم ان کا پر تپاک استقبال کریں گے۔“

اسد الدین نے جواب دینا چاہا مگر معین الدین انز نے امیر زنگی کو اپنی طرف
لیا۔ ”آقائے عالی مقام۔ ملکہ محترمہ بالکل آمادہ تھیں لیکن شاہ مجید الدین آج
محبت کا واسطہ دے کر ان کے قدم روک دیئے۔“

امیر زنگی افسردہ سا ہو گیا۔ ”خیر کوئی بات نہیں انز۔ شاہ نے ضرور خدا
زمرود خانم نے اپنی متا سے مجبور ہو کر اپنا فیصلہ بدل دیا ہو گا۔“

”بالکل ایسا ہی ہوا ہے آقا۔“ معین الدین نے اس کی تعریف کی۔ ”مگر
غلام انہیں آپ کے پاس لے کر ضرور آئے گا۔ آپ سے معافی طلب کرنے
سے ملاقات کرنے کا مقصد یہ بھی تھا کہ آپ ملکہ کو آنے کی اجازت دیں۔“

آج جو انہیں بیٹے اور شوہر کی محبت میں ایک حد فاصل رکھنا چاہیے
جذبے ایک دوسرے سے نہ ٹکرائیں۔“ پھر ایک لمحہ رک کے بولا۔

”آقائے محترم تو پھر کیا میں یہ سمجھوں کہ آپ نے ملکہ کو یہاں آنے کی
وی ہے؟“ معین الدین انز نے پہلی ہی ملاقات میں امیر زنگی کے دل میں بیٹے
کی۔ اس نے انز سے یہ کہہ کر اپنا سر جھکا لیا تاکہ وہ امیر زنگی کے حضور گناہ
نہ ہو۔

امیر زنگی نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ انز کے متعلق اسے وہی باتیں ہی ملتی
جن کا ذکر معین الدین انز نے خود اپنی زبان سے کیا تھا۔ امیر نے فوراً اسد الدین
دیکھا جیسے وہ اس کا مشورہ طلب کر رہا ہو۔ اسد الدین نے بھی اسے اشاروں میں

امیر نے اپنے الفاظ تو لے اور کہا۔ ”انز تم جانتے ہو کہ ہماری سب سے
یہی ہے کہ ملکہ زمرود خانم ہمارے پاس آئیں ہمارے ساتھ قیام کریں اور
فراست کی روشنی سے موصل کے شاہی محلات کو منور کریں مگر اس سلسلے میں
جلدی بھی نہیں۔ تم آج یہاں پہنچے ہو۔ سفر کی تھکان دور کرنے کے لیے بھی
دن آرام کرنا۔“

”امیر محترم۔“ معین الدین انز نے بڑے انکسار سے کہا۔ ”غلام ایک
ہے۔ میں کام پر آرام کو ترجیح نہیں دیتا۔ یہ تو صرف ایک منزل کا سفر ہے اگر
لیے مجھے سات منزلوں تک مسلسل سفر کرنا پڑے تو اس سفر کو میں عین

امیر نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ انز کے متعلق اسے وہی باتیں ہی ملتی
جن کا ذکر معین الدین انز نے خود اپنی زبان سے کیا تھا۔ امیر نے فوراً اسد الدین
دیکھا جیسے وہ اس کا مشورہ طلب کر رہا ہو۔ اسد الدین نے بھی اسے اشاروں میں

امیر نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ انز کے متعلق اسے وہی باتیں ہی ملتی
جن کا ذکر معین الدین انز نے خود اپنی زبان سے کیا تھا۔ امیر نے فوراً اسد الدین
دیکھا جیسے وہ اس کا مشورہ طلب کر رہا ہو۔ اسد الدین نے بھی اسے اشاروں میں

امیر نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ انز کے متعلق اسے وہی باتیں ہی ملتی
جن کا ذکر معین الدین انز نے خود اپنی زبان سے کیا تھا۔ امیر نے فوراً اسد الدین
دیکھا جیسے وہ اس کا مشورہ طلب کر رہا ہو۔ اسد الدین نے بھی اسے اشاروں میں

امیر نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ انز کے متعلق اسے وہی باتیں ہی ملتی
جن کا ذکر معین الدین انز نے خود اپنی زبان سے کیا تھا۔ امیر نے فوراً اسد الدین
دیکھا جیسے وہ اس کا مشورہ طلب کر رہا ہو۔ اسد الدین نے بھی اسے اشاروں میں

امیر نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ انز کے متعلق اسے وہی باتیں ہی ملتی
جن کا ذکر معین الدین انز نے خود اپنی زبان سے کیا تھا۔ امیر نے فوراً اسد الدین
دیکھا جیسے وہ اس کا مشورہ طلب کر رہا ہو۔ اسد الدین نے بھی اسے اشاروں میں

امیر نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ انز کے متعلق اسے وہی باتیں ہی ملتی
جن کا ذکر معین الدین انز نے خود اپنی زبان سے کیا تھا۔ امیر نے فوراً اسد الدین
دیکھا جیسے وہ اس کا مشورہ طلب کر رہا ہو۔ اسد الدین نے بھی اسے اشاروں میں

امیر نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ انز کے متعلق اسے وہی باتیں ہی ملتی
جن کا ذکر معین الدین انز نے خود اپنی زبان سے کیا تھا۔ امیر نے فوراً اسد الدین
دیکھا جیسے وہ اس کا مشورہ طلب کر رہا ہو۔ اسد الدین نے بھی اسے اشاروں میں

امیر نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ انز کے متعلق اسے وہی باتیں ہی ملتی
جن کا ذکر معین الدین انز نے خود اپنی زبان سے کیا تھا۔ امیر نے فوراً اسد الدین
دیکھا جیسے وہ اس کا مشورہ طلب کر رہا ہو۔ اسد الدین نے بھی اسے اشاروں میں

کے تحت مجھے فوراً قتل کرا دیا جائے

امیر موصل اس کے اس اظہار سے شرمندہ سا ہو گیا۔ ”معین الدین انزلی ہمیں تم پر ذرہ برابر بھی شبہ نہیں۔ دراصل ہم ملکہ کا شاہانہ استقبال کرنے کے لئے لیکن وہ اس ویران جگہ پر ممکن نہیں۔ تم جس وقت چاہو دمشق واپس جاؤ حفاظت کے لئے تم جس قدر سوار چاہو اپنے ساتھ لے جا سکتے ہو“

”میں آپ کا شکر گزار ہوں امیر محترم“ معین الدین نے جھک کر سلام کیا۔ ہے کہ میرا یہ سفر دو سلطنتوں کے ملاپ کے سلسلے کی ایک بڑی اہم اور نیک کڑی رکھتا ہے اور جس کام کی بنیاد نیکی پر رکھی گئی ہو اس کام میں اللہ تعالیٰ مدد کرنا۔ قدر تیز رفتاری سے دمشق جانا چاہتا ہوں آپ کے سوار شاید اس میں میرا ماں سکیں۔ اس لئے میں تہا سفر کرنے کی درخواست کرتا ہوں۔“

امیر موصل اور اسد الدین نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔ دوسری صبح معین الدین خوشی تیار ہو کر امیر موصل کی خدمت میں حاضر ہوا امیر موصل اور اسد الدین گلے لگا کر رخصت کیا۔ معین الدین انزلی کے لئے گھوڑا پہلے ہی سے تیار کر دیا گم نے رخصتی سلام کیا اور پھر اس کا گھوڑا دمشق کی طرف اڑنے لگا۔

اسی شام جب معین الدین انزلی کو امیر موصل کی خیمہ گاہ سے رخصت ہوا بھی نہ گزرے تھے کہ ایک تیز رفتار سوار امیر موصل کی خیمہ گاہ میں داخل ہو چھٹکن سے چور تھا اس کے ساتھ امیر کے لشکر کے چار محافظ بھی تھے جو اسد الدین تک پہنچے تھے انہوں نے اسد الدین کو بتایا کہ سوار دمشق سے دن رات ہوا یہاں تک پہنچا ہے اور امیر موصل سے فوراً ملنا چاہتا ہے۔ ایک سوار نے سے یہ سرگوشی بھی کی۔

”سرदार دمشق سے آنے والا یہ سوار مرد نہیں بلکہ ایک عورت ہے۔ اس کہ وہ ملکہ زمرہ خانم کی خاص کنیز ہے اور ان کا ایک اہم پیغام امیر موصل کو پہنچا ہے“

بہار اور خزاں

اس پر آشوب دور میں دمشق سے کسی قاصد کا آنا ہی کیا کم اہم ہو سکتا تھا کہ اس پر بات کہ قاصد مرد کی بجائے ایک عورت ہے جو مسلسل گھوڑا بھگاتی یہاں تک پہنچی اس سے معاملے کی سنگینی دو چند ہو گئی تھی۔ اسد الدین نے لمحوں کے اندر قاصد کے میں سوچا اور اس نتیجے پر پہنچا کہ آنے والی ملکہ مادر کی منہ چڑھی کنیز لقا کے سوا اور بس ہو سکتی۔ اس دوران میں وہ خیمے کے باہر پہنچ چکا تھا۔ اس نے نظر اٹھا کر دیکھا تو اس کے سامنے کھڑی تھی۔ لقا نے نقاب الٹ دیا تھا اور اس قدر مضطرب ہو رہی تھی کہ اس نے ایک سپاہی کے کانڈھے پر ہاتھ رکھ دیا تھا۔ خدا خیر

اسد الدین کا دل زور سے دھڑکنے لگا۔

”لقا! تم کیسے خیریت؟“ اسد الدین نے بڑھ کر اسے سنبھالا۔

”کراؤ! مجھے امیر کے پاس لے چلو۔“ لقا نے جیسے غنودگی میں کہا۔

اسد الدین نے اس سے کوئی اور سوال نہیں کیا۔ سپاہی کی مدد سے وہ لقا کو امیر کے خیمے تک لے گیا۔ امیر موصل کو اس کے غلاموں نے اطلاع دے دی تھی کہ مدد دمشق سے آیا ہے اور سرदार اسد الدین اسے لے کر ادھر ہی آ رہا ہے۔ یہ سنتے ہی کہ لقا ہو گیا اور بے چینی کے عالم میں خیمے کے اندر ٹپکنے لگا تھا۔ امیر موصل اور بہادر جس پر میدان جنگ میں بھی کبھی خوف طاری نہ ہوا تھا۔ وہ اس وقت طوم خوف سے پریشان ہو گیا تھا۔ معین الدین انزلی کو دمشق گئے ہوئے صرف بارہ

ہم ہے وحدہ لا شریک کی۔ میں قاتلوں کو چن چن کر ماروں گا۔ میری تلوار سے کوئی بچے گا۔ معین الدین تو نے مجھ سے غداری کی ہے۔ میرے اعتماد کو دھوکا دیا ہے میں اس کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں گا۔“

امیر کے سرداروں سے بھر گیا تھا۔ امیر دمشق کی طرف منہ کر کے یوں بول رہا تھا۔ ”میں الدین انزاس کے سامنے ہی کھڑا ہوں۔“ ”اد منافق! میں نے تجھے معاف کر دیا ہے مگر تو نے غداری کی تو نے زمرہ خانم کو نہیں، موصل کی ملکہ کو قتل کیا ہے۔ تیری بڑی میرٹک ہو گی۔“

امیر الدین بھی سخت بدحواس تھا۔ لقا اگرچہ بے ہوشی کے عالم میں بولی تھی مگر اس نے اس میں کوئی شبہ نہیں کیا جاسکتا تھا۔ صاف ظاہر تھا کہ لقا نے اس منظر کو آنکھوں سے دیکھا ہے۔ جب دشمنوں نے اس پر حملہ کیا۔ اس نے ملکہ کی جان کی آگئی تھی لیکن یہ قتل معین الدین نے کرایا۔ یہ بات اس کا دل نہیں مانتا تھا۔ دمشق رہا اس خیمہ گاہ سے ایک منزل دور تھی پھر وہاں سے دمشق کا فاصلہ معین الدین کا زبردست دشمن پہنچ کر ملکہ کو قتل کرانا۔ کچھ درست معلوم نہ ہوتا تھا۔

لکا کی چنچیں کم ہوتے ہوتے ختم ہو گئیں۔ اس کی آنکھیں بھی بند ہو چکی تھیں۔ حکیم نے پھر نبض دیکھی۔ ”خاتون پر دوبارہ بے ہوشی طاری ہو گئی ہے۔“ امیر موصل نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔ امیر الدین نے آہستہ سے کہا۔ ”امیر محترم! یہ کام لیجئے۔ لقا نے بے ہوشی کے عالم میں ناتمام جملے کئے ہیں۔“

”تم بھولتی تسلیاں دے کر ہمیں بھلانا چاہتے ہو؟“ امیر کو جلال آگیا۔ ”ہم دمشق کے صورت شہر کو جاہ نہیں کرنا چاہتے تھے مگر انزاس نے ہمارے منہ پر تھوکا ہے، ہمارے دل کاٹا ہے، خدا کی قسم۔۔۔۔۔!“

اس وقت لقا کے جسم کو حرکت ہوئی اور اس نے آنکھیں کھول دیں۔ امیر موصل اس کے سامنے کھڑا تھا۔ لقا نے آنکھیں جھپکا کر امیر کو دیکھا۔

”ایسا میں امیر موصل کے سامنے ہوں؟“ لقا کی آواز بہت نحیف تھی۔

”ہاں! لقا! امیر تمہارے سامنے ہیں۔ تمہاری طبیعت کیسی ہے؟“ امیر الدین اس پر

”مجھے اٹھائے سردار!“ لقا نے اٹھنے کی کوشش کی۔ ”میں امیر کو تعظیم پیش کر

گھٹنے ہوئے تھے۔ وہ ابھی دمشق پہنچا بھی نہ ہو گا پھر یہ کون آیا ہے کیا اہم پیغام ہوا؟ کیا اس کی شہزادی... یا ملکہ زمرہ خانم... نہیں، نہیں، امیر موصل دوسو سال کے ہوا رہا تھا کہ اسد الدین قاصد کو لئے خیمے میں داخل ہوا۔

”امیر محترم! یہ ملکہ زمرہ خانم کی کنیز خاص لقا ہے اور آپ کے لئے ملکہ کا پیغام ہے۔“

لقا نے نیم غشی کی حالت میں آنکھیں کھولنے کی کوشش کی۔ امیر موصل کی طرف محسوس کرتے ہوئے اس نے اسد الدین اور سپاہی کے سارے سے خود کو آزاد کیا۔ کو سلام کرنے کے لئے ہاتھ اٹھایا مگر خود کو نہ سنبھال سکی اور چکرا کر فرش پر گر گئی۔

”اسد الدین جلدی کرو۔ کسی کو بلاؤ۔ اس کا ہوش میں آنا ضروری ہے۔“

اسد الدین فوراً باہر کی طرف بھاگا۔ امیر موصل کو کچھ اور نہ سوچا تو دو تھکے بیٹھے گیا اور بڑی شفقت سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد اسد الدین صاحب کو لے کر آیا۔ دور شاہی میں حکیم، ندیم، شاعر اور نجم شاہی دربار کے دو جاتے تھے۔ یہ لوگ سفر اور حضر میں بادشاہ کے ساتھ رہتے تھے۔ امیر موصل اگرچہ بادشاہ نہ تھا لیکن سلجوقی خاندان کی بربادی کے بعد مسلمانوں کی سب سے بڑی موصل ہی سمجھی جاتی تھی۔ عیسائی دنیا اگر کسی سے گہرائی تھی تو وہ امیر موصل کا رنگ ہی تھا۔

شاہی حکیم نے نبض دیکھنے کے بعد بتایا۔ ”فکر کی بات نہیں امیر محترم! گوارا طویل سفر نے خاتون کے اعضاء مضطرب کر دیے ہیں۔ کچھ دیر بعد ہوش آجائے گا۔“

اسد الدین نے حکیم کو لقا کے سفر کے بارے میں بتا دیا تھا۔ وہ اپنے ماں شہرت لے کر آئے تھے۔ لقا کے دانت بچنے ہوئے تھے۔ دو چچے شہرت لقا کے بچے کر حلق میں ڈالا گیا۔ لقا نے جھرجھری لے کر آنکھیں کھول دیں اور گہرا کر نظریں پھر اس نے اک دم چیخ ماری۔

”نہیں، نہیں... ملکہ کو نہ مارو... مجھے مار ڈالو... خدا کے لئے رحم کرو۔“

ساتھ ہی وہ دہائیں مار کر رونے لگی اور اس کی آنکھیں پھر آہستہ آہستہ بند ہونے لگیں۔ لقا کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ نشترین کر امیر موصل کے سینے میں اتر گئے۔ زمرہ خانم کو دشمنوں نے قتل کر دیا۔ غم اور غصے سے امیر پاگل ہو گیا۔ وہ فرش سے تلوار پر ہاتھ رکھ کر گر جا۔

وقت پڑا ہے۔

”میں ٹھیک ہوں۔ بس چکر آگیا تھا اور لقا، اسد الدین کے سارے سے اگلی۔

امیر زنگی نے اپنے بستر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”اسد الدین، لڑکی کو وہاں لقا اپنے حواسوں پر قابو پا چکی تھی۔ وہ اسد الدین کا سہارا لے کر کھڑی ہو نے بڑے ادب سے امیر زنگی کو تعظیم پیش کی۔ اس کے ساتھ اس کی آنکھیں! ”امیر محترم!“ لقا نے بھرائی آواز میں کہا۔ ”میرا دل خون کے آنسو دو رہا ہے“ منخوس پیغام آپ تک پہنچانے پر مجبور ہوں جو میری مہربان ملکہ زمرہ خانم نے کر بھیجا ہے۔“

”زمرہ خانم نے!“ امیر نے پھٹی پھٹی آنکھوں سے لقا کو دیکھا۔ ”کیا ملکہ زندہ خدا انہیں عمر خضر عطا کرے۔“ لقا نے بڑے خلوص سے کہا۔ ”میری ملکہ بتید حیات تھیں اور اس ذات پاک سے امید ہے کہ وہ اپنے غمزہ دل کے ہوں گی۔“

”لقا! تم نے کچھ دیر پہلے ملکہ زمرہ خانم پر قاتلانہ حملے کا ذکر کیا تھا۔“ ”سرور!“ لقا نے اسد الدین کی بات کاٹ دی۔ ”آپ کیا فرما رہے ہیں؟“ ہوش آیا ہے۔“

”تم بستر پر لیٹ کر بات کرو۔“ امیر موصل نے بڑی شفقت سے کہا۔ ”زمرہ زندہ بچ جانے کی خبر سے اس کا غصہ ٹھنڈا ہو گیا تھا۔“ لقا کو امیر کے اصرار پر قالین کے بستر پر لٹا دیا گیا اور سر کے نیچے سامان کر دیا۔

اسد الدین نے لقا کو پرسکون دیکھا تو کہا۔ ”ہاں لقا! اب اطمینان سے سناؤ۔ پیغام بھیجا ہے اور دمشق پر کیا گزری ہے یا گزرنے والی ہے؟“

لقا نے ادھر ادھر نظریں دوڑائیں۔ امیر نے ان نظروں کا مطلب سمجھنے سے کہا۔ ”طیب اعظم! اگر ضرورت پڑی تو آپ کو پھر طلب کر لیا جائے گا۔“

امیر کا اشارہ دوسرے لوگوں کی سمجھ میں بھی آگیا اور حکیم کے پیچھے چلے گئے۔ اسد الدین جانے لگا تو لقا نے اسے روکا۔ ”آپ ٹھہر جائیے سرور۔“

”اے امیر محترم! اگر غم زیادہ ہو تو لوگ سمجھتے ہیں، کیلجے کے ٹکڑے ہوئے میں نے کیلجے کے ٹکڑے ہوتے ہوئے اپنی آنکھوں سے دیکھے ہیں۔“

نظریں جماتے ہوئے اس طرح کہنا شروع کیا، جیسے وہ خواب میں بول رہی ہو۔ ”اللہ اللہ! کس قدر خوش خوش ہم نے شای محل میں تین دن گزارے تھے۔ زنگی نے دنیا جہاں کی سرتمیں اپنے دامن میں بھر کر حرم سرائے شای میں داخل ہوئی تھیں۔ طرف قہقروں اور مسکراہٹوں نے ڈیرے بجا رکھے تھے۔ شای خزانے کے منہ کھلے ہوئے تھے۔ مدقات خیرات سے مساکین اپنی ... جھولیاں بھر رہے تھے اور دمشق کے شاہ اور لقا کو دماغیں دے رہے تھے۔ چوتھی صبح ہمارے لئے قیامت بن کر آئی۔“ اور اس کے بعد ہی لقا کی آنکھیں برسنے لگیں۔ وہ اس قدر روئی کہ ہچکیاں بندھ گئیں۔

امیر موصل اور اسد الدین دم بخود بیٹھے تھے۔ اسد الدین نے کئی بار چاہا کہ لقا کو چپ رائے ٹکر ہر بار امیر موصل نے اسے اشارے سے روک دیا۔ شاید وہ چاہتا تھا کہ لقا کے ہا کا بوجھ آنسوؤں کے ذریعے بہہ جائے اور پھر وہ صبح طور پر حالات بیان کر سکے۔ لقا کا جھروٹے سے واقف ہلکا ہو گیا۔ اس نے رونے کے بعد اپنی آنکھیں خشک کیں اور امیر کی طرف پڑی حسرت بھری نظروں سے دیکھا۔

”امیر محترم!“ لقا کی آواز ایک بار پھر بھرا گئی۔ ”میں آپ کو کیا بتاؤں اور کیسے بتاؤں۔ رات دیر تک ملکہ خانم کے ساتھ محل کے جشن میں شریک رہی تھی اور اس قدر تھک گئی تھی کہ جب واپس آ کر اپنے کمرے میں بستر پر لیٹی تو صبح تک کچھ ہوش نہ رہا پھر جب دل آیا تو شای محل کا نقشہ بدل چکا تھا۔ میں اور ملکہ ان دنوں شاہ کے محل میں رہتے غم شوری آواز سن کر میں باہر آئی تو میں نے دیکھا کہ دمشق کا تاجدار خون میں لتھڑا لاش محل خانے کے باہر پڑا ہے۔ خالوں نے اسے غسل کے دوران ہی قتل کر دیا تھا اور لقا کی لاش باہر کھینچ لائے تھے۔ اے امیر! آپ کی شنزادی کے ہاتھوں کی ہمدی نے ابھی تک بھی نہ بدلا تھا کہ ان کی قسمت بدل گئی۔ وہ شاہ کے سرہانے کھڑی بین کر رہی تھیں اور ملکہ اور زمرہ خانم جوان بیٹے کا غم دل میں دبائے قاتلوں کے سامنے سینہ سپر تھیں۔ ان کے ہاتھوں میں برہنہ ٹکوار تھی اور وہ چیخ چیخ کر شاہ کے قاتل کو دعوت مبارزت دے رہی تھیں۔ سامنے کی طرف وزیر اعظم ان کا نائب اپنے درجنوں سپاہیوں کے ساتھ محل کے اندر کھڑا تھا، جس وقت شنزادی بین کرتی یا ملکہ غصے اور غم سے چچنیں تو وہ قہقہے لگاتا اور اس کے قہقہے میں دوسروں کے قہقہے شامل ہو کر ایک بے ہنگم شور پیدا کرتے تھے۔“

لقا، آہیں اور سسکیاں بھر رہی تھی۔ اسد الدین نمناک آنکھوں سے لقا کو دیکھ رہا تھا اور امیر تو یوں گم م کھڑا تھا، جیسے اسے سکتہ ہو گیا ہو۔ شدت غم سے اس کی آنکھوں کے انگوٹھی خشک ہو گئے تھے۔ ایک طرف ہفتہ بھر کی بیاہی ہوئی بیٹی کی بیوگی کا غم دوسری

طرف ملکہ زمرہ خانم کے بے حرمتی اور بے بسی کا صدمہ۔ دونوں غموں کے درمیان بہت جا رہا تھا۔

”لہذا! اب کچھ پوچھنے کا یارا نہیں رہا۔ اسد الدین کا لہجہ کرناک ہو گیا۔“ پھر بھی تم قاتلوں کے بارے میں کچھ اور بتا سکو تو میرانی ہو گی۔“

”سردار۔“ لہذا نے اپنا غم ضبط کرتے ہوئے کہا۔ ”کہنے کو تو بہت کچھ ہے مگر نہ وقت ہے اور نہ موقع۔ ملکہ نے امیر موصول سے درخواست کی ہے کہ وہ فوراً موصول طرف کوچ کریں کیونکہ شاہ یروٹلم اور شاہ انطاکیہ کے لشکر انہیں گھیرنے کے لئے سرحدوں کی طرف روانہ ہو چکے ہیں۔ ملکہ نے اطمینان دلایا ہے کہ امیر زنگی، شہزادی اور خود کو طرف سے فکر مند نہ ہوں۔۔۔ کیونکہ دمشق کے دو قبیلوں نے ان کی جان اور نابینائی کے لئے واری اٹھالی ہے۔ شاہ کو معین الدین انز کے نائب نے شاہی لشکر کی مدد سے قتل ہے۔ قتل کا اصل محرک وزیر اعظم معین الدین انز ہے جو اپنے آپ کو بدنامی سے بچنے کے لئے آپ کے پاس آیا ہوا ہے۔“

یروٹلم اور انطاکیہ کے متحدہ لشکروں کی آمد کی اطلاع بڑی حیرت ناک بلکہ خفا تھا۔ امیر کے پاس صرف دو ہزار سوار تھے اور ان سے دو لشکروں کا مقابلہ کرنا سخت مشکل اور بے وقوفی تھی۔ ملکہ نے شاید اسی وجہ سے امیر کو موصول جانے کا مشورہ دیا تھا۔ انہوں نے اسی وقت سواروں کو واپسی کا حکم دے دیا اور خیمے اکھڑنے لگے۔

”تمہارا کیا ارادہ ہے لہذا؟ تم کہاں رہنا پسند کرو گی؟“ اسد الدین نے پوچھا۔
”میں دمشق واپس جاؤں گی سردار!“ لہذا نے جواب دیا۔ ”مجھے ملکہ مادر سے جبراً محبت۔ اس کا آپ تصور بھی نہیں کر سکتے۔ میں ان سے الگ نہیں رہ سکتی۔ انہوں نے مجھے جلد سے جلد واپس آنے کا حکم دیا ہے۔“

”ٹھیک ہے لہذا۔۔۔ تمہارا واپس جانا ہی بہتر ہے۔“ اسد الدین نے تائید کی۔ ”ہاں! بات اور بتاؤ۔ سردار سرم بھی تو تمہارے ساتھ ٹھہرا ہوا تھا۔ اس غریب پر کیا قاتلوں کے ہاتھ سے بچا۔۔۔ یا خدا نخواستہ اسے بھی۔۔۔“

”سردار سرم کو خدا نے بچا لیا۔“ لہذا نے بول پڑی۔ ”ایک دن چلنے اطلاع ملی کہ حلب سے ایک خاتون اس کی تلاش میں دمشق پہنچی ہے اور اسے فریب کر انز کے نائب نے گرفتار کر لیا ہے۔ سردار سرم اس خبر سے اس قدر پریشان ہوئے کہ ہم لوگوں کے روکنے کے باوجود وہ اس کی تلاش میں نکل کھڑے ہوئے پھر دوسری قیامت ٹوٹ پڑی۔ سب کا یہی خیال تھا کہ انہیں بھی قتل کر دیا گیا ہو گا لیکن قمر شاہی

ہمیں ان کی لاش موجود نہ تھی۔“

”خدا کا شکر ہے۔“ اسد الدین نے رقت سے کہا۔ ”حلب سے آنے والی خاتون انطاکیہ کی شہزادی بیتا لو کے اور کوئی نہیں ہو سکتی۔ میرا خیال ہے کہ شہزادی کو اس رفتار کیا گیا ہو گا کہ اسے شاہ انطاکیہ کے حضور پیش کر کے دمشق والے شاہ کی بی حاصل کر سکیں۔“

سردار سرم نے بھی شہزادی ہی کا نام لیا تھا۔ ”لہذا قناتہ کے باوجود واپس جانے کے ارادہ ہی تھی۔“ اگر سردار سرم شہر میں پوشیدہ ہیں تو وہ ہم لوگوں سے ضرور رابطہ میں ہے۔“

”ہاں! جنہیں معلوم نہیں کہ معین الدین انز آج ہی دمشق واپس گیا ہے۔“ اسد نے لہذا کو یہاں کے حالات سے آگاہ کیا۔ ”انز جتنے دن یہاں رہا اس نے یہی کوشش کی کہ زمرہ خانم کو امیر موصول کے پاس لایا جائے یا امیر موصول کے لطیف جذبات کو ہوا رائیں دمشق لے جایا جائے۔ انز اب دمشق پہنچنے والا ہو گا۔ وہاں پہنچتے ہی وہ سخت انتظامات کرے گا۔ محلات کے گرد بھی پہرہ سخت کر دے گا۔ اس صورت میں اگر ہم لوگوں سے ملنے کی کوشش کی تو اس کا زندہ بچنا مشکل ہو گا۔“

”ہم لوگ اس وقت شاہی محل میں نہیں ہیں سردار۔“ لہذا نے جواب تیار ہو چکی جواب دیا۔ ”ومشق کے قبیلے زناطہ اور اعداٹ نے ملکہ اور شہزادی کو قتل ہونے سے منع کیا۔ انہوں نے انز کے نائب سے ہم لوگوں کو یہ کہہ کر حاصل کر لیا کہ ہم سب کو ہاتھ باندھ دیا جائے گا۔ دوسرے دن ان دوست قبائل کے سرداروں نے شہر میں یہ مشہور کیا کہ شہزادی اور ملکہ کو موصول روانہ کر دیا گیا ہے۔ سرداروں کا خیال تھا کہ معین انز کے واپس آتے ہی پھر جھگڑا کھڑا ہو سکتا ہے۔ اس لئے انہوں نے یہ تدبیر کی۔ ہم لوگ اس وقت دمشق کے ایک گاؤں میں انتہائی محفوظ جگہ پوشیدہ ہیں اور جب حالات درست نہیں ہوتے دیں رہیں گے۔ آپ امیر موصول کو بھی اطمینان دلا دیجئے۔ زنگی شہزادی اور ملکہ زمرہ خانم بالکل محفوظ ہاتھوں میں ہیں اور وہ کسی وقت بھی موصول کی ہیں۔“

☆☆☆☆

امیر موصول بڑی افرا تفری کے عالم میں موصول واپس ہوا۔ اس نے اپنے دو ہزار لشکر کو کھڑیوں میں تقسیم کر کے مختلف راستوں سے موصول کی طرف روانہ کیا۔ امیر

ارک۔ اب اس نے یہ منصوبہ بنایا کہ کسی طرح اپنے مخالف تمام مہروں کو ایک جگہ اکٹھا کرے اور سب کا ایک ساتھ ہی صفایا کر دیا جائے لیکن انسان قدرت کے سامنے مایا جانے اور سچا ہوا ہمیشہ درست ثابت نہیں ہوتا۔

اس کا سوچا ہوا ہمیشہ درست ثابت نہیں ہوتا۔
میں الدین انز نے پہلے ہی دن شاہ یردھلم اور شاہ انطاکیہ کو دمشق کے حالات سے آگاہ کر دیا تھا اور ان سے درخواست کی تھی کہ وہ اپنے لشکروں کو لے کر فوراً "دمشق پہنچ کر رہیں۔ اس بات کا امکان موجود تھا کہ امیر زنگی اپنی ملکہ یعنی زمرہ خانم کو رخصت کر دے اور دمشق آئے گا لیکن سچ یہ پڑا کہ امیر زنگی دمشق آیا ضرور مگر سرحد سے ایک منزل فاصلہ پر ہو گیا اور شہزادی کو رکن الدین کے ساتھ دمشق کی طرف روانہ کر دیا۔ معین نے بھی اپنی حکمت عملی تبدیل کر دی۔ یردھلم اور انطاکیہ کے لشکر دمشق کی طرف آئے تھے۔ معین الدین نے انہیں اطلاع دی کہ لشکر دمشق آنے کی بجائے دمشق کی طرف پہنچے جہاں امیر زنگی مقیم ہے۔ چونکہ امیر زنگی کے ساتھ صرف دو ہزار سوار تھے لہذا اسے گھیر کر آسانی سے ختم کیا جاسکتا تھا۔

لیکن اللہ کو ابھی امیر زنگی سے کچھ اور کام لینے تھے۔ یردھلم اور انطاکیہ کے لشکر امیر کو گھیرنے کی بجائے خائف ہو کر اپنی اپنی جگہ رک گئے اور دمشق سے مزید ملک کا دفاع کرنے لگے۔ اس طرح امیر زنگی بغیر اپنے سواروں کی جان کا نقصان کئے ہوئے خیریت سے واپس چلے گئے اور معین الدین ہاتھ ملتا رہ گیا۔ شاہی محل میں شاہ و مشق مجیر الدین کے قتل کا جو واقعہ پیش آیا۔ اس کا حکم معین الدین انز ہی نے دیا تھا۔ اس نے امیر کے پاس جانے سے پہلے اپنے نائب کو حکم دیا تھا کہ اگر وہ (انز) چار دن کے اندر نہ پہنچ سکے تو یہ سمجھا جائے کہ امیر زنگی نے اسے گرفتار کر لیا ہے اس لئے ملکہ زمرہ امیر مجیر الدین اور زنگی شہزادی کو رہتی رہ کر دیا جائے۔

معین الدین انز کے نائب نے پانچویں شب اپنے آقا معین الدین انز کے حکم پر عمل کیا۔ اس نے نہایت خاموشی سے ملکہ اور شاہ کے ذاتی محافظوں کو یا تو گرفتار کر لیا یا انہیں مار دیا اور رات ہی میں اس کے آدمی شاہی محل میں داخل ہو کر شاہی حمام تک پہنچ گئے۔ اس طرح شاہ مجیر الدین غسل کے دوران قتل ہو گیا۔ ملکہ اور زنگی شہزادی کو ان کے قتل کی خبر سے بچا لیا ورنہ ان کا انجام بھی ایسا ہی درد ناک ہوتا۔ سرم اپنی محبوبہ کی لاش کے ایک دن پہلے ہی شاہی محل چھوڑ چکا تھا۔ اس لئے وہ بھی اس خونی ڈرامے سے بچا رہا۔

امیر عواد الدین زنگی اپنے مستقر موصل پہنچا تو شعلہ بے تاب بنا ہوا تھا۔ دمشق کی

کی اس حکمت عملی سے بڑا فائدہ پہنچا۔ انطاکیہ اور یردھلم کے لشکر شمال اور جنوب گھیرا ڈالے ہوئے امیر موصل کی خیمہ گاہ کی طرف بڑھ رہے تھے۔ ان لشکروں کا صرف سو سو دو کھڑوں سے ہوا۔ جنگ کیا ہوتی صرف تلواریں بلند ہوئیں اور امیر سوار گھوڑے موڑ کر بھاگ نکلے۔ شمال اور جنوب سے آنے والے دونوں لشکر خائف ہو ٹھہر گئے۔ انہیں خطرہ پیدا ہوا۔ کہ امیر موصل کا لشکر کیسے قریب ہی موجود ہے۔ معین الدین انز کی طرف سے انہیں اطلاع دی گئی تھی کہ امیر موصل کے پاس صرف دو سوار ہیں مگر شاہ بالڈون نے اس پر یقین نہ کیا وہ امیر موصل کی دور اندیشی سے واقف نہ اسے خطرہ پیدا ہوا کہ اگر اس نے آگے بڑھ کر امیر موصل کا راستہ روکا اور امیر کے پاس زیادہ لشکر ہوا تو وہ خود کیسے گھیرے میں نہ آجائے۔

بالڈون شاہ یردھلم جہاں تک پہنچا تھا وہیں رک گیا۔ یہ ایک ویران سی جگہ تھی بالڈون نے لشکر کے لئے ایک نسبتاً اونچی جگہ منتخب کی۔ تاکہ اگر امیر موصل اس مقابلے پر آئے تو وہ مدافعتی جنگ لڑ سکے۔ دوسرا کام اس نے یہ کیا کہ چند سوار شمال طرف روانہ کئے تاکہ انطاکیہ سے آنے والے لشکر سے رابطہ قائم ہو سکے اور یہ بھی مانا ہو سکے کہ دمشق سے کس وقت اور کتنی کمک پہنچنے کی امید ہے؟

دمشق کے مرد آہن معین الدین انز نے بہت سوچ بچار کے بعد ایک زبردست منصوبہ بنایا تھا۔ ملکہ زمرہ خانم اور شاہ مجیر الدین کی شادی اس کی عدم موجودگی میں ہوئی تھی سیاسی محاذ پر یہ معین الدین کی زبردست شکست تھی۔ اس کا اقتدار بظاہر ختم ہو گیا تھا۔ اس کی سمجھ میں فوراً آ گیا تھا کہ امیر موصل عماد الدین زنگی نے ان دونوں شادیوں کی آڑ اس دمشق پر قبضہ کر لیا ہے جسے وہ طاقت کے زور پر اب تک فتح نہ کر سکا تھا۔ اگر دمشق میں موجود ہوتا تو اس بات کا قوی امکان تھا کہ یہ شادیاں اس قدر آسانی سے نہ سکتیں۔ بہر حال تیر کمان سے نکل چکا تھا اور انز کو اپنی سادھ بچانے کے لئے دوبارہ چلے گا تھا۔

دمشق پہنچ کر جب وہ حالات سے آگاہ ہوا تو اس کا دماغ گھوم گیا۔ عوام ان شادیوں جشن منا رہے تھے۔ لشکر میں بھی شاہ مجیر الدین اور ملکہ مادر کے ہمدرد موجود تھے۔ فوجی زناطہ اور احداث کے سوار ہمیشہ سے شاہ پرست رہے تھے۔ ان حالات میں ان شادیوں توڑنا خطرناک نتائج پیدا کر سکتا تھا۔ اس لئے معین الدین انز نے اپنا چولا بدل لیا اور شاہ اور شاہ کو بیش قیمت تحائف پیش کر کے خود کو تخت و تاج و دمشق کا دفاعار ثابت کرنے کا کامیاب ہو گیا۔ امیر موصل کو اپنا نیا آقا کہہ کر اس نے ملکہ زمرہ خانم کے دل میں بھی

کہ ہمارے دل سے بھی وہی صدا اٹھتی ہے جس کی دھک سے میرا سینہ درد سے بھر گیا ہے۔ میں نے سنا اور جو تم نے کہا وہ میں نے تسلیم کیا۔ اس کو کچھ کا حکم دو۔ میں انز سے خوفناک انتقام لوں گا۔ ایسا انتقام جسے اس کی نسلیں یاد رکھیں گی۔

اسد الدین کو معلوم تھا کہ یہ دھم اور انتقام کے لشکر ناکام ہو کر دمشق پہنچ چکے ہوں۔ معین الدین انز نے اپنی حفاظت کے لئے دمشق میں عیسائیوں کے بہت سے فوجی بٹالے رکھ چھوڑے تھے۔ اب دو لشکروں کی مزید کمک سے دمشق ایک ایسا سنگین مارن چکا ہو گا جس سے سر ٹکرانے سے کچھ حاصل نہ ہو گا مگر امیر زنگی کا جوش غضب نہ اتنا کچھ پہنچ چکا تھا جسے واپس لانا ناممکن تھا۔ اس لئے اس نے اسی میں بہتری خیال کی۔ رفاہوش رہے اور امیر کے حکم کی تعمیل کرے۔ موصل والوں کو معین الدین انز کی تازہ پہ کاری کا علم ہو چکا تھا اور وہ بھی انز کو ہمیشہ کے لئے ختم کرنے کی قسمیں کھا رہے تھے۔ انہوں نے جس خوشی سے زنگی شہزادی کو دمشق کے لئے رخصت کیا تھا اب وہ اس کے زیادہ دل گرفتہ اور مغموم تھے۔

اور تھا، امیر زنگی سے رخصت ہو کر پہلے ہی دمشق پہنچ چکی تھی۔ دن کے وقت دمشق کے داخل ہونا مناسب نہ تھا۔ اس لئے لقا نے ایک دیرانے میں رات کا انتظار کیا۔ وہ رات اور پاس سے مدھال ہو رہی تھی۔ اس کی پناہ گاہ قلعہ و دمشق سے چھ میل شمال میں تھی۔ رات کو جب لقا وہاں پہنچی تو ملکہ زمرہ خانم اور زنگی شہزادی کے مرجھائے ہوئے دل پر رونق آگئی۔ ملکہ نے لقا کو گلے لگا کر اسے فرط شفقت سے پیار کر لیا۔

”وہاں لقا! تم نے میری خاطر جو پریشانی اٹھائی ہے۔ اسے میں عمر بھر نہیں بھولوں گا۔“ ملکہ کے جذبات اس کے سینے سے نکلے پڑتے تھے۔

”ملکہ! کسیر کی زندگی کا مقصد اپنے آقا کے حکم پر قربان ہو جانا ہے۔“ لقا نے لقا کا شکر ہے کہ آپ نے مجھے جس مقصد کے لئے بھیجا تھا میں اس میں کامیاب رہا۔“

ملکہ اور زنگی شہزادی کے چہرے اور زیادہ چمک اٹھے۔ ”کیا ابا حضور خیریت سے ہیں۔“ انہوں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ کوئی پیغام دیا ہے انہوں نے مجھے؟“

زنگی شہزادی بہت کم گو تھی لیکن مصیبت نے اسے زبان دے دی تھی۔ اس نے ایک دھمکی سے سب کو چھوڑ ڈالا۔ لقا کو غی و لہجہ کی معصومیت پر برا پیار آیا۔ ”ملکہ! دمشق! ہاں! غم نہ کیجئے۔ امیر محترم! میرے سامنے موصل واپس ہو گئے تھے۔ دشمنوں کے

سرحد سے موصل تک اسے کوئی جنگ نہیں کرنی پڑی تھی۔ اس نے میدان جنگ شکست بھی نہ کھائی تھی۔ لیکن اس کا دل اس طرح دکھ رہا تھا۔ جیسے اس نے کسی کے ہاتھوں عبرتناک شکست اٹھائی ہے۔ وہ غصے میں اس طرح جل جھن رہا تھا جیسے قریبی عزیز کو قتل کر دیا گیا ہو اور وہ انتقام لینے سے مجبور ہو۔ اسے زنگی شہزادی کے منکوحہ ملکہ زمرہ خانم کے بیچ جانے کی خبر بھی مل چکی تھی۔ وہ دمشق تک ضرور گیا۔ اس کا ارادہ دمشق پر قبضہ کا نہ تھا مگر وہ اس طرح واپس آیا تھا جیسے معین الدین اسے ایک بار پھر شکست دے دی ہو۔ وہ کئی روز تک ماہی بے آب کی مانند تڑپا رہا۔ اس کی آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔ وہ رات رات بھر ہل کر سو رہا تھا۔ کچھ چھوڑ دیا تھا اس کے سرداران فوج اس کی چڑھی ہوئی تیوریوں اور تمناؤں سے بھرے دیکھتے... مگر خاموش رہتے۔ انہیں امیر زنگی کے غم و غصے کا احساس تھا مگر کچھ کہنے سے۔ وہ بڑے صبر و تحمل سے امیر زنگی کے اندر کپکنے والے لاوے کو دیکھ رہے۔ جانتے تھے کہ یہ لاوا ایک دن آتش فشاں بن کر پھٹے گا اور اسی دن موصل کی سیلاب کی طرح دمشق کی طرف بڑھیں گی... اور پھر معین الدین انز... اس کا ابا کا یہ صرف خدا ہی جانتا تھا۔

اور پھر ایک دن یہ آتش فشاں پھٹ پڑا۔ ”اسد الدین جانتے ہو۔ میرے دل آواز اٹھ رہی ہے؟“ امیر زنگی کی آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے۔

”امیر محترم! مجھے نہیں معلوم کہ آپ کا دل کیا کہہ رہا ہے مگر میرے دل سے بلند ہوئی ہے اسے اگر اجازت ہو تو بیان کروں؟“ اسد الدین نے سوال کا جواب دیا۔

”بیان کرو اسد الدین! میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ میرے اور تمہارے دل کی آواز کتنا فرق ہے؟“ اور امیر زنگی نے سگی فرش پر اس زور سے ٹھوکر ماری جیسے اسے چاہتا ہو۔

”اے والدی موصل اور میرے محسن آقا!“ اسد الدین کا لہجہ بڑا پر جوش تھا۔

اسد الدین کے دل سے تو ہر وقت صرف ایک ہی آواز اٹھتی ہے اور وہ آواز ہے۔ انتقام... انتقام...“

امیر زنگی نے حیرت سے اسد الدین کو دیکھا۔ ”اے اسد الدین! اگر تم میرے منکوحہ نہ ہوتے اور میں تمہارے حالات سے واقف نہ ہوتا تو خدا کی قسم تمہارا جواب پر تمہیں ایک بڑا دلی سبب کر تمہارے ہاتھ پر بیعت کر لیتا۔ یہ بھی کیا

لیکھ کر اب تک ان کے پاس نہیں پہنچے ہیں۔“
 ”میرے لئے اور شاہ کے لئے...“ کمن بیوہ کہتے کہتے آبدیدہ ہو گئی۔

لقتانے بڑی سمجھ داری سے جواب دیا۔ ”امیر محترم نے فرمایا تھا کہ شہزادی نے آج تک شاہی محل سے قدم نہیں نکالا مگر وہ بڑی باحوصلہ شہزادی ہے۔ انہوں نے ظاہر کی ہے کہ مصیبت کے یہ دن بہت جلد ختم ہو جائیں گے۔“ پھر لقتانے زور سے طرف دیکھا۔ ”امیر نے یہ بھی کہا ہے کہ ملکہ زمرہ خانم کو اپنی سگی ماں سے زیادہ بڑے ان کے کہنے سے کسی وقت باہر نہ ہونا۔ کیونکہ زمرہ خانم ہی ہمیں میرا پیار دے ہیں۔“

شہزادی نے ڈیڑھائی آنکھوں سے ملکہ کو دیکھا۔ ملکہ کی آنکھیں بھی بھگی رہی تھیں لقتانے بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ ”ملکہ مادر! آپ کے لئے امیر زنگی کا بیٹا۔ آپ ایک ملکہ کی طرح بہت اور حوصلے کا ثبوت دیجئے۔ انہوں نے شاہ کے غم میں جو بہائے ہیں ان کا تقاضا ہے کہ آپ صبر سے کام لیجئے۔ امیر محترم بہت جلد دمشق آئیں اور غدار اور مکار معین الدین ان سے زبردست انتقام لیں گے۔“

”آمین۔“ شہزادی کی زبان سے ایک دم پھسل پڑا اور ملکہ کی آنکھیں بیٹے کے سامان بھاؤں بن گئیں۔

زناٹہ اور احداث کے قبیلے کے سردار شاہی خواتین کا دل سے احترام کرتے تھے۔ ہیں ان دونوں قبیلوں میں کسی زمانے میں سخت اختلاف تھا اور روز جھگڑے ہو کر ان درجنوں قیمتی جانیں اس اختلاف کی بھیئت چڑھ گئی تھیں... ایک بار ملکہ مادر کے مرحوم شاہ دمشق کے سامنے ان قبائل کا جھگڑا پیش ہوا۔ دونوں قبائل اپنی شجاعت و دلادری کے لئے مشہور تھے لیکن آپس کے جھگڑوں سے ان کی قوت روز بروز کم ہو رہی تھی۔ شاہ نے مقدمہ سننے کے بعد تامل فرمایا پھر محل میں جا کر زمرہ خانم سے کیا۔ مشہور ہے کہ ملکہ زمرہ خانم اور شاہ دمشق نے ان قبائل کے درمیان اختلاف کا یہ کیا کہ دونوں قبیلے کے سرداروں کی ایک ایک جوان بہن کو شاہی محل میں بلوایا۔ دونوں کو دلہن بنا کر ملکہ کے محل میں بٹھایا گیا اور سرداران قبیلہ کو دلہا بنا کر شاہ و شہزادہ کے محل میں رکھا گیا پھر بڑی دھوم دھام سے شاہ کے محل سے دو بارائیں ملکہ کے محل کی چلیں۔ ملکہ کی کینوں اور غلاموں نے بارائیں کا استقبال کیا پھر ایک قبیلے کے سردار سے دوسرے قبیلے کے سردار کی بہن سے عقد کیا گیا۔ اسی طرح دوسرے سردار کی بہن کا سردار سے نکاح ہوا اور یہ قبیلے ہمیشہ کے لئے شہر و شکر ہو گئے۔ یہی وجہ تھی کہ

کمن زنگی شہزادی بڑی خاموشی سے ان کی باتیں سن رہی تھی۔ ایسے لوگ فکر زیادہ ہیں مگر بولنے کم ہیں پھر جب بولتے ہیں تو ان کی باتیں نپنی تلی ہوتی ہیں۔ شہزادی کرگنا صاف کر کے نرم آواز میں بولی۔ ”مادر مہربان! اگر اجازت ہو تو کچھ عرض کرو۔“

ملکہ زمرہ خانم پہلے ہی حیران اور پریشان تھی۔ شہزادی کی بات پر وہ چونک پڑی۔ وہ کی نہیں کہتی تھی کہ یہ... بے زبان شہزادی ایک ایسے اہم مسئلے میں مشورہ بھی دے رہی ہے۔ شہزادی بیٹی! تم اپنوں میں ہو، جو کہنا چاہو بے خوف ہو کر کہو۔ میں جانتی ہوں کہ تم میرے غم سے کم نہیں ہے لیکن ہم کس قدر مجبور ہیں کہ ایک دوسرے کا غم کی تسکین نہ کر سکیں۔ میں تو تمہارے آنسو بھی نہیں پونچھ سکتی شہزادی! میری دنیا اندھیر ہوئی ہے۔“

”مادر مہربان! خدا کی مصلحتوں میں کسی کو دخل نہیں ہے لیکن میرا یہ ایمان ہے کہ اس معاملہ میں کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور ہوتی ہے جسے نہ ہماری آنکھیں دیکھ سکتی ہیں اور انجام نہ سکا ہے۔“ شہزادی نے آہستہ آہستہ کہنا شروع کیا۔ ”لقتا کا یہ کہنا بالکل درست

شہزادی نے ڈیڑھائی آنکھوں سے ملکہ کو دیکھا۔ ملکہ کی آنکھیں بھی بھگی رہی تھیں لقتانے بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ ”ملکہ مادر! آپ کے لئے امیر زنگی کا بیٹا۔ آپ ایک ملکہ کی طرح بہت اور حوصلے کا ثبوت دیجئے۔ انہوں نے شاہ کے غم میں جو بہائے ہیں ان کا تقاضا ہے کہ آپ صبر سے کام لیجئے۔ امیر محترم بہت جلد دمشق آئیں اور غدار اور مکار معین الدین ان سے زبردست انتقام لیں گے۔“

”آمین۔“ شہزادی کی زبان سے ایک دم پھسل پڑا اور ملکہ کی آنکھیں بیٹے کے سامان بھاؤں بن گئیں۔

زناٹہ اور احداث کے قبیلے کے سردار شاہی خواتین کا دل سے احترام کرتے تھے۔ ہیں ان دونوں قبیلوں میں کسی زمانے میں سخت اختلاف تھا اور روز جھگڑے ہو کر ان درجنوں قیمتی جانیں اس اختلاف کی بھیئت چڑھ گئی تھیں... ایک بار ملکہ مادر کے مرحوم شاہ دمشق کے سامنے ان قبائل کا جھگڑا پیش ہوا۔ دونوں قبائل اپنی شجاعت و دلادری کے لئے مشہور تھے لیکن آپس کے جھگڑوں سے ان کی قوت روز بروز کم ہو رہی تھی۔ شاہ نے مقدمہ سننے کے بعد تامل فرمایا پھر محل میں جا کر زمرہ خانم سے کیا۔ مشہور ہے کہ ملکہ زمرہ خانم اور شاہ دمشق نے ان قبائل کے درمیان اختلاف کا یہ کیا کہ دونوں قبیلے کے سرداروں کی ایک ایک جوان بہن کو شاہی محل میں بلوایا۔ دونوں کو دلہن بنا کر ملکہ کے محل میں بٹھایا گیا اور سرداران قبیلہ کو دلہا بنا کر شاہ و شہزادہ کے محل میں رکھا گیا پھر بڑی دھوم دھام سے شاہ کے محل سے دو بارائیں ملکہ کے محل کی چلیں۔ ملکہ کی کینوں اور غلاموں نے بارائیں کا استقبال کیا پھر ایک قبیلے کے سردار سے دوسرے قبیلے کے سردار کی بہن سے عقد کیا گیا۔ اسی طرح دوسرے سردار کی بہن کا سردار سے نکاح ہوا اور یہ قبیلے ہمیشہ کے لئے شہر و شکر ہو گئے۔ یہی وجہ تھی کہ

کمن زنگی شہزادی بڑی خاموشی سے ان کی باتیں سن رہی تھی۔ ایسے لوگ فکر زیادہ ہیں مگر بولنے کم ہیں پھر جب بولتے ہیں تو ان کی باتیں نپنی تلی ہوتی ہیں۔ شہزادی کرگنا صاف کر کے نرم آواز میں بولی۔ ”مادر مہربان! اگر اجازت ہو تو کچھ عرض کرو۔“

ملکہ زمرہ خانم پہلے ہی حیران اور پریشان تھی۔ شہزادی کی بات پر وہ چونک پڑی۔ وہ کی نہیں کہتی تھی کہ یہ... بے زبان شہزادی ایک ایسے اہم مسئلے میں مشورہ بھی دے رہی ہے۔ شہزادی بیٹی! تم اپنوں میں ہو، جو کہنا چاہو بے خوف ہو کر کہو۔ میں جانتی ہوں کہ تم میرے غم سے کم نہیں ہے لیکن ہم کس قدر مجبور ہیں کہ ایک دوسرے کا غم کی تسکین نہ کر سکیں۔ میں تو تمہارے آنسو بھی نہیں پونچھ سکتی شہزادی! میری دنیا اندھیر ہوئی ہے۔“

”مادر مہربان! خدا کی مصلحتوں میں کسی کو دخل نہیں ہے لیکن میرا یہ ایمان ہے کہ اس معاملہ میں کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور ہوتی ہے جسے نہ ہماری آنکھیں دیکھ سکتی ہیں اور انجام نہ سکا ہے۔“ شہزادی نے آہستہ آہستہ کہنا شروع کیا۔ ”لقتا کا یہ کہنا بالکل درست

ہے کہ آنے والے خطرے کا مقابلہ کرنے کے لئے ہمیں پہلے سے تیار رہنا چاہیے۔
اس جگہ رہ کر کیا کر سکتے ہیں۔ قید و بند کی اس زندگی نے ہم سے سوچنے سکھایا
بھی چھین لی ہے۔

”پھر بیٹی! تم ہی بتاؤ کہ ہمیں کیا کرنا چاہیے؟“ ملکہ اپنی خاموش طبیعت پر
سے بڑی متاثر نظر آ رہی تھی۔ لقا بھی شنزادی کی باتوں پر حیران رہ گئی تھی۔
”مادر مہربان! ہم سب قیدی ہیں۔ وفادار سرداروں نے ہمیں ہر طرح کا آزار
لیکن قیدی تو پھر قیدی ہے۔ خواہ اسے طوق و سلاسل میں پابند کیا جائے یا سونے
میں رکھا جائے۔“ شنزادی بول رہی تھی۔ ملکہ اور لقا منہ کھولے ہوئے حیرت
تک رہی تھیں۔

”مادر مہربان!“ شنزادی نے پھر بولنا شروع کیا۔ ”ہماری سوچیں اس حوالہ
دیواری میں سمٹ کر رہ گئی ہیں لیکن لقا اپنی شکست تسلیم کرتے ہوئے بھی پر اہم
ہے۔ شاید وہ حویلی کے باہر دیکھ رہی ہے۔ اسے ہوا کے کسی تازہ... جھونکے کا
میں بھی نا امید نہیں ہوں۔ ہر رات کی ایک سحر ہے۔ اندھیرے کے بعد اجا
ضروری ہے۔“

”شنزادی! میں آپ پر قربان۔ آپ نے میرے منہ کی بات چھین لی ہے۔“
پر جوش ہو گئی۔ ”میں نے یہ لمبی چوڑی تمہید اس واسطے باندھی تھی کہ ہمیں
کو تلاش کرنا چاہیے۔ وقت بدلتے دیر نہیں لگتی۔ کل کیا ہونے والا ہے۔ اس کا
نہیں لیکن ہمیں کل کے لئے تیار رہنا چاہیے۔“

”لقا! تمہارے خیال میں دمشق میں ہمارا اور کون سا تھوڑے سا سکا ہے؟“
امید سے لقا کو دیکھا۔ ”تم نے خود ہی کہا ہے کہ معین الدین انز کا مقابلہ کرنا
کی بات نہیں ہے پھر ہماری مدد پر کوئی نیا آدمی کیسے کھڑا ہو سکتا ہے؟“
”ملکہ مادر! آپ سردار سرم کو بھول رہی ہیں۔“ لقا نے ملکہ کو چوکاٹا۔
کی شنزادی کی تلاش میں محل سے نکلے تھے۔ اس ہنگامے میں ان کا کوئی پتہ نہ
ہے کہ وہ ضرور اب تک زندہ ہوں گے۔“

”لقا! تم صرف اندازے لگاتی ہو۔“ ملکہ نے ناگوار انداز میں کہا۔ ”سرم
ہے تو وہ اپنی جان بچانا پھر رہا ہو گا ممکن ہے کہ موصل چلا گیا ہو۔“
”ملکہ مادر! گستاخی معاف! سردار سرم اگر زندہ ہیں تو وہ ہرگز موصل
گئے۔“ لقا نے اتنے یقین سے کہا کہ ملکہ اور شنزادی حیران رہ گئیں۔

”چچا! چلو ان لیا کہ سرم زندہ ہے اور وہ موصل نہیں گیا تو پھر کہاں ہے؟“ ملکہ نے
جھگڑنے کی کوشش کی۔

”میرا دل کہتا ہے کہ سردار سرم زندہ ہیں اور وہ اس وقت دمشق میں موجود ہیں۔“ لقا
بات بھی بڑی حیران کن تھی۔

”تمہارے اس یقین کی کوئی وجہ بھی ہوگی۔ اسے معلوم ہوا ہو گا کہ ہمیں موصل بھیج
یا پھر وہ دمشق میں ٹھہر کر اپنی جان کیوں ہلاکت میں ڈالے گا؟“

”ملکہ مادر! آپ کو شاید علم نہیں کہ سردار سرم کو انطاکیہ کی شنزادی سے کس درجہ
ہے؟“ لقا کچھ نئے نئے انکشاف کر رہی تھی۔ ”وہ شنزادی سے بچھڑنے کا ذکر جس
کرتے تھے۔ اس سے ان کی محبت بچتی تھی۔ سردار سرم اسی شنزادی کی تلاش
لے لے لگے تھے پھر بھلا وہ دمشق کیسے چھوڑ سکتے ہیں وہ شنزادی تک پہنچنے کی کوشش کر
ہوں گے۔ میرا خیال ہے کہ آپ اور شنزادی کے موصل بھیجے جانے کی خبر سے معین
از مطمئن نہیں ہے۔ سردار سرم نے بھی اس خبر پر یقین نہیں کیا ہو گا۔ اس
نہی وہ موصل کیا منہ لے کر جاسکتے ہیں۔ اگر امیر موصل نے ان سے پوچھا کہ ملکہ
زادی کو قید میں چھوڑ کر تم واپس کیوں آئے تو سردار سرم کیا جواب دیں گے؟“

”محل مند لقا! میں تم سے پوری طرح اتفاق کرتی ہوں مگر کیا تم سردار سرم کو تلاش
رہی؟“ شنزادی نے ملکہ مادر کو بوکھلایا ہوا دیکھا تو لقا کو اپنی طرف متوجہ کر لیا۔
”مجھے خدا کی ذات سے امید ہے کہ میں سردار سرم کو ڈھونڈ نکالوں گی۔ بشرطیکہ وہ
میں موجود ہوں۔“ لقا نے جواب دیا۔

”لقا! مجھے تمہارے وزیر اعظم سے خوف آتا ہے۔ اس کے جاسوسوں نے ہمیں دیکھ
از زندہ نہ چھوڑیں گے۔“ شنزادی نے بڑی محبت سے کہا۔ ”خدا نخواستہ اگر تم بھی
اچھ چھوڑ گئیں تو پھر کیا ہو گا؟“

”میرا پر دنیا قائم ہے شنزادی!“ لقا نے ٹھنڈی سانس لی۔ ”پھر مجھے رونے والا بھی
بہ اگر آپ اور ملکہ پر قربان ہو گئی تو میں سمجھوں گی کہ میری زندگی ٹھکانے لگ

لجائے کہ لقا! مادر مہربان تمہیں بہت چاہتی ہیں۔“

”لقا! تم کو بیمار بھری نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ لقا ملکہ کے قدموں میں بیٹھ گئی۔
”اُم عورت ذات سرم کو گلیوں گلیوں کیسے ڈھونڈو گی؟“ ملکہ نے بھی تشویش ظاہر

”آپ فکر نہ کیجئے ملکہ!“ لقا پیر دہاتے ہوئے بولی۔ ”سردار سرم کے لئے یہ ہی ٹھکانہ ہو سکتا ہے۔ اور وہاں تک میں پہنچ سکتی ہوں۔“

”کیا... کیا تم سرم کا ٹھکانہ جانتی ہو؟ ملکہ نے حیرت سے پوچھا۔

”سردار سرم‘ شنزادی کی تلاش میں نکلے ہیں اور شنزادی قید خانے میں ہے کہ سردار قید خانے کے گرد چکر لگا رہے ہوں گے۔“ لقا نئی نئی باتوں سے دلائل تھیں۔

”شہزادی! میری بہن نے قید خانے کے ایک پہرے دار سے شادی کی ہے۔ وہاں ہو آئی ہوں۔“

”انتطاکہ کی شنرازی تو اندر ہے۔“ لقاہکے سے مسکرائی۔
 ”اس کا کیا مطلب ہے؟“

”مادر مہربان! میں آپ کو سمجھا رہی ہوں۔“ شنزادی نے ملکہ کی حیرت دور کرنے کے لیے کہا۔ ”دیکھئے نا۔ اگر سرم کو واقعی شنزادی سے دلی لگاؤ ہے تو وہ قید خانے کی

”لہذا! ایک بات کانٹھوں لرسن لو۔“ ملکہ نے عصفی اور شفقت سے کہا۔
 کے ساتھ کہا۔ ”میں نے تمہیں امیر زنگی کے پاس بھیجا۔ وہاں سے تم کامیاب لو۔“

میں نہیں چاہی کہ کسی اور بھڑکے میں پڑو پھر مہارے باہر آجائے۔ یہ تو بہت
 سکتی ہے۔ اس صورت میں ہمارے محسنوں پر مصیبت آجائے گی۔ یہ تو بہت
 خطرناک ہے۔ اس لیے کہ اگر ہم اس صورت میں پڑیں تو ہمارے

”ملکہ مادر! آپ کسی بات کی فکر نہ کیجئے۔“ لقا اطمینان سے بولی۔

اس وقت بھی سولی پر چڑھی ہوئی ہیں پھر ہم اس سے نجات حاصل کرنے کی کوشش

توبلی میں دن بھر الو بولتے تھے۔ چرواہے اپنے مویشی چراتے ہوئے بے دھڑک اس میدانِ حویلی میں کھسکتے تھے لیکن شام ہوتے ہی حویلی میں رونق آ جاتی تھی۔ ملکہ اور

اس وقت حویلی کے زمین دوز تہ خانوں میں چھپی رہتی تھیں اور رات ہوتے ہی اوپر آجانی تھیں۔ اس وقت حویلی کے گرد دور دور تک پہرہ لگ جاتا تھا۔ ملکہ اور شہزادی کی

میں نے محض اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ وہ اس شخص کو اپنے لیے محفوظ رکھے۔

مذکورہ بھی بہت محتاط تھے۔ وہ دربار یا دربار سے باہر بھی کوئی اہم بات نہ کرتے اور کسی ضرورت پیش آتی تو چپکے سے اس حویلی میں آ جاتے۔ ملکہ سے ملاقات کے لئے

بھی وہ رات کے اندھیرے میں آتے تھے۔

معین الدین انز کو یہ شک ضرور تھا کہ ملکہ اور شہزادی کو اب تک موصل میں گیا ہے بلکہ انہیں ہمدرد سرداروں نے کسی محفوظ مقام پر بھیج دیا ہے۔ اس حوالہ کی اس کا خیال بھی نہیں گیا تھا اور محض شبہ کی بنا پر وہ ان جنگجو قبائل کی مخالفت نہیں چاہتا تھا۔ ان کے جوانوں کی ایک کثیر تعداد دمشق کے لشکر میں موجود تھی جو کئی روزوں اپنی شجاعت کا لوہا منوا چکی تھی۔

پھر ایک رات اس حویلی سے لٹا چرے پر نصف نقاب ڈالے نکلی۔ اس کا رخ طرف تھا۔ لٹا کی بن کا گھر ایک چھوٹے سے محلے میں تھا۔ وہ سیدھی بن کے گھر سے لوگوں نے دیکھا بھی ہو گا مگر لٹا کو کوئی نہیں پہچانتا تھا۔ قصر شامی کی کنیزوں کو کچھ چند بڑے سرداروں کے اور کوئی نہیں پہچان سکتا تھا۔ یوں بھی آج کل وزیر اعظم نے تمام بڑے بڑے سردار بہت زیادہ مصروف تھے۔ انطاکیہ اور یرموک کے لشکر امیر دیکھتے اور واپس آگئے تھے اور قلعے کے باہر خیمے لگائے پڑے تھے۔

دروازے پر دستک کی آواز سن کر اس کی بن دروازے پر آئی۔ اس کا شوہر راز ڈیوٹی پر گیا ہوا تھا۔ بن نے دروازہ کھولنے سے پہلے احتیاط کے طور پر پوچھا۔ ”کون ہے“

”ارے تم لٹا! اور روفا نے فوراً دروازہ کھول دیا۔ دونوں بہنیں ایک دوسرے سے لپٹ گئیں۔ ان کی ملاقات دو سال بعد ہو رہی تھی۔ روفا نے افسردگی سے کہا ”ہماری بھی کیا تقدیر ہے۔ ایک شہر میں رہتے ہوئے بھی لاٹھیاں تک نہیں مل سکتی۔“

بے چاری بہنیں ملتیں بھی کیسے روفا کا شوہر قید خانے کا ایک معمولی کاربند تھا اور قدرت نے ملکہ زمرہ خاتم کی راز دار کنیز بلکہ سبیلی کا رتبہ عطا کیا تھا۔ ”تقدیر کو کیوں کوستی ہو روفا؟“ لٹا نقاب الگ کر کے بستر پر بیٹھ گئی۔ ”تم نے میرے پاس آنے کی کوشش ہی نہیں کی۔ شامی محل میں تمہیں کون روک سکتا تھا؟“

”بائی! مجھے کیوں الزام دیتی ہو۔ تم آئیں تو یہاں تمہیں کون روکنے والا تھا؟“ نے بھی شکوہ کیا۔

”خیر! یہ باتیں چھوڑو۔ وہ تمہارے...“

”وہ اپنے کام پر گئے ہیں۔ ان کی رات کی ڈیوٹی ہوتی ہے۔“ روفا نے مسکرا کر کہا۔

لٹا کچھ فکر مند ہو گئی۔ روفا نے پوچھا۔ ”کیا بات ہے بائی۔ آج انہیں کیوں پوچھا؟“

”ایک ضروری کام آ پڑا ہے۔ مجھے صبح تک ٹھہرنا پڑے گا۔“

”نہے نصیب“ روفا مسکرائی۔ ”چلو اسی بہانے تم سے ملاقات ہو گئی، ورنہ تم تو...“

روفا نے ایک دم بات پلٹ دی اور کہا۔ ”ارے ہاں، تمہارے بارے میں تو یہ کہا جا رہا ہے کہ تم ملکہ مادر کے ساتھ موصل چلی گئی ہو؟“

”یہ بات میرے لئے مفید ہے روفا۔“ لٹا بولی۔ ”میں بھی یہی چاہتی ہوں کہ وزیر اعظم دوسرے لوگ اسی غلط فہمی میں مبتلا رہیں کہ میں اور ملکہ مادر یہاں سے جا چکے ہیں۔“

”میں...“ لٹا کتے کتے رک گئی۔

”ہٹاؤ بائی! تم چپ کیوں ہو گئیں۔ میں کسی سے کہنے تھوڑی جا رہی ہوں؟“ روفا کی طرح ضد کرنے لگی۔

”روفا! حالات بڑے سنگین ہیں۔ کسی کو بھٹک پڑ گئی کہ میں دمشق میں موجود ہوں تو ت آجائے گی... پھر کسی دقت تفصیل سے بتاؤں گی۔“ لٹا نے اسے ٹالنے کی کوشش

”یہ بھی نہیں بتاؤ گی کہ تم ان سے کیوں ملنا چاہتی ہو؟“ روفا نے بات گھما کر لٹا کو

پار۔

”مگر نہ کرو روفا! میں تیرے شوہر کو بھگا کر نہیں لے جاؤں گی۔“ اس نے بن کو

کارا۔

”بائی! تم مجھے ٹال رہی ہو۔ اچھا یہ تو بتا دو کہ شاہ کی نئی نویلی دلہن کا کیا بنا؟“

”تو میرے سر ہو گئی ہے۔“ لٹا ہنسنے لگی۔ ”بس یہ سمجھ لے کہ شاہ مجھے الدین کے

دور سب خیریت سے ہیں۔ اب تجھے یہ بھی بتا دوں کہ میں تیرے شوہر نامہ از سے کیوں

ہاتھی ہوں۔ ملک انطاکیہ کی ایک شہزادی آئی ہوئی ہے۔ وہ ہمارے محافظ سردار سرم کی

ست ہے۔ وزیر اعظم نے اسے پکڑ کر قید کر دیا ہے۔ میں اسی کے بارے میں معلومات

مل کر چاہتی ہوں۔“

”بائی! تم اس غم میں کیوں گھلی جا رہی ہو۔ شہزادی جس کی دوست ہے وہ خود اسے

اٹ کر لے گا۔ ایسے خطرناک کاموں میں نہیں ہاتھ ڈالنا چاہیے۔“ روفا ایک سیدھی سادی

لٹا تھی۔ وہ نہ خود کسی جھگڑے میں پڑتی تھی اور نہ اپنی بن کو کسی خطرناک کام میں

لٹے رہنا چاہتی تھی۔

”بائی! تو ان باتوں کو نہیں سمجھ سکتی۔ اچھا اب تو سو جا۔ مجھے بھی خت نیند آ رہی

ہے۔

روفا کے دو چھوٹے بچے تھے۔ انہیں لے کر وہ اپنے شوہر کے بستر پر لیٹ گئی چارپائی لٹا کر وہ دی۔ رات زیادہ ہو چکی تھی۔ اس لئے انہوں نے مزید کوئی کمرہ اور دونوں خاموشی سے سو گئیں۔ لٹا کو فکر کی وجہ سے نہیں آ رہی تھی۔ اس نے دکھانے کے لئے آنکھیں بند کر لی تھیں۔ اسی بے چینی سے کروٹیں بدلتے ہوئے سویرا کر دیا۔ صبح کی خنک ہوا چلنے لگی تھی۔ اس نے لٹا پر غنودگی طاری کر دی۔ دروازے پر دستک ہوئی اور لٹا نے گھبرا کر آنکھیں کھول دیں۔

روفا نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔ اس کے شوہر نے مسکراتے ہوئے بازو پھیلا دیے وہ اپنی پیاری بیوی کو آغوشِ محبت میں لیتا چاہتا تھا۔ روفا جلدی سے پیچھے ہٹی اور ہونگلی رکھ کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ اپنے بستر کی طرف دیکھا جہاں لٹا سو رہی۔

”یہ کون آیا ہے؟ شوہر نے سرگوشی کی۔

”یہ میں ہوں۔“ اور لٹا ہنستے ہوئے بستر پر سے اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”ارے آپ! باجی لٹا۔“ روفا کا شوہر بڑے ادب سے بولا اور لٹا کو سلام کیا۔

”روفا پر تمہیں رحم نہیں آتا؟“ لٹا نے چھوٹے ہنسنے کو چھیڑا۔

”باجی میں تو روفا کا غلام ہوں۔ ان سے پوچھئے۔ میں نے کبھی تکلیف دی ہے۔

پھول کی طرح رکھتا ہوں۔“

”جیسی رات رات بھر گھر سے غائب رہتے ہو۔ روفا کا نہیں تو ان معصوم بچہ

خیال کرو۔ اپنی ڈیوٹی کیوں نہیں بدلوایے تم؟“ لٹا نے بزرگانہ نصیحتیں شروع کر دیں۔

”ارے باجی! میری حیثیت ہی کیا ہے؟“ لٹا کا ہنسنی افسردہ ہو گیا۔ ”تین سال

میں رات کی ڈیوٹی پر لگا ہوں مگر کوئی پوچھنے والا نہیں ہے۔ ڈر کے مارے کچھ کتابیں

کہہ کہیں نکال نہ دیا جاؤں۔ اپنی سناؤ لٹا باجی! کیسی گزر رہی ہے۔ میرا خیال تھا

موصل میں ہوگی اور۔۔۔“

”ٹھیک ہے، تم مجھے موصل ہی میں سمجھتے رہو تو زیادہ اچھا ہے۔“ لٹا نے لٹا

کی۔ ”اچھا سنو، میں تمہارے پاس ایک خاص کام سے آئی ہوں اور وہ کام تمہیں سنا

ہے۔“

”میں حاضر ہوں لٹا باجی! آپ کام بتائیے؟“

”ابھی نہیں، پہلے نما دھو کر کچھ کھا پی لو پھر اطمینان سے باتیں ہوں گی۔

رات بھر جاگتی رہی ہوں۔ ذرا دیر کروٹیں بدل لوں۔“ لٹا کو احساس ہوا کہ یہ غریب

ہوا ہے۔ اگر اسے کچھ آرام نہ ملا تو شاید اس کی بات پر توجہ نہ دے سکے۔

”میں باجی لٹا۔“ پہلے آپ کا کام پھر آرام۔“ ہنسنی نے بڑی محبت سے کہا۔ ”مجھے

کام کر کے بہت خوشی ہوگی۔ باجی روفا آپ کو بہت یاد کرتی ہے۔“

”اے بعد دیکھا تو کہا۔“ ”اچھا سنو، کام“ ”یہ ہے کہ ابھی کچھ دنوں پہلے شاہ

خانہ کی ایک شہزادی دمشق آئی تھی۔ اسے وزیر اعظم کے آدمیوں نے

رک کر قید کر دیا ہے، مجھے معلوم کرنا ہے کہ وہ کس جگہ قید ہے۔ اگر تمہارے قید

میں ہے تو اس سے کس طرح ملا جا سکتا ہے۔ تمہیں بالکل گھبرانے کی ضرورت نہیں

میں اس سے صرف باتیں کروں گی اور اس بات کا کسی کو علم نہ ہو سکے گا۔“

”یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ لٹا باجی؟“ ہنسنی بڑے جوش سے بولا۔ ”آپ کے کام میں

بڑی جان بھی چلی جائے تو پروا نہیں۔ زندگی میں پہلی بار تو آپ نے ایک کام بتایا ہے۔

نے انتظام کی شہزادی کا ذکر کیا ہے مگر جہاں تک مجھے معلوم ہے میرے قید خانے

ملا کہ شہزادی کیا، اس ملک کا کوئی معمولی سپاہی بھی قید نہیں ہے۔“

”تمہارا یہ کہنا کہ انتظام کی شہزادی قید نہیں ہے، میں تسلیم نہیں کرتی۔“ لٹا نے سختی

نزدیک کی۔ ”شہزادی کو جن لوگوں نے گرفتار کیا ہے۔ ان میں سے ایک شخص نے مجھے

بتائی ہے۔ ہاں یہ ہو سکتا ہے کہ وہ کسی اور جگہ رکھی گئی ہو۔“

”میرے کہنے کا یہ مقصد نہیں ہے کہ آپ غلط کہہ رہی ہیں۔“ ہنسنی نے معذرت

لی۔ ”لیکن دمشق میں صرف ایک ہی قید خانہ ہے اور اس قید خانے میں کوئی عورت

موجود نہیں ہے۔ وزیر اعظم نے ضرور کہیں اور رکھا ہو گا۔“

”مگر کہاں؟“ لٹا نے جیسے خود سے کلام کیا پھر بولی۔ ”اچھا تم ایک کام کرو۔ ابھی فارغ

قید خانے جاؤ اور اپنے دوستوں سے پتہ لگانے کی کوشش کرو کہ شہزادی کو اور کس

رکھا جا سکتا ہے؟“

”میں ابھی جاتا ہوں باجی!“ روفا کا شوہر فوراً جانے کے لئے تیار ہو گیا۔

”تجی بھی جلدی کیا ہے۔ ذرا دیر آرام کر لو پھر چلے جانا۔“ لٹا اسے سمجھانے لگی۔

”ہرگز نہیں باجی! پہلے کام پھر آرام۔“

”تا نہیں، نہیں کہتی رہ گئی مگر وہ منہ پر دو چلو مار کر گھر سے نکل گیا۔

”تجی محبت والا ہے تمہارا شوہر روفا۔“ لٹا نے بڑے خلوص سے تعریف کی۔

”نہیں رہنے بھی دیں باجی! آپ کے خدمت کا کسے موقع ملتا ہے۔“ اور روفا بچوں کو

لے میں لگ گئی۔

شب بیداری سے لٹکا کا جسم ٹوٹ رہا تھا۔ اس نے اٹھ کر غسل کیا اور تمام رات سہلندی جسم سے اتار پھینکی پھر چھلے کے پاس جا بیٹھی اور روفکا کا ہاتھ مٹانے لگی۔ شہزادی انتطاکیہ کی طرف لگا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وزیر اعظم نے شہزادہ کماں چھپایا ہے۔ یہ خیال اسے اور پریشان کر رہا تھا کہ اگر انتطاکیہ کی شہزادی کے اسے شاہ انتطاکیہ سے کوئی سیاسی فائدہ اٹھانا تھا تو اسے اب تک کیوں چھپا رکھا ہے انتطاکیہ اپنے لشکر کے ساتھ دمشق آیا ہوا تھا۔ لٹکا کا ذہن الجھتا جا رہا تھا اور الجھتا رہا غارت کرے اس شیطان کو۔ لٹکا نے انز کو کوسنا شروع کر دیا۔ یہ لٹکا کی کھلی شکست اور الدین انز کی فتح تھی۔ انتطاکیہ کی شہزادی کو کماں اور کس غرض سے چھپایا گیا ہے لٹکا جیسی سمجھ دار... عورت کچھ بھی اندازہ نہ کر سکتی تھی۔

دوپہر سے کچھ دیر پہلے روفکا کا شوہر واپس آ گیا۔ لٹکا کی نظرس دروازے ہی سے تعاقب کرنے لگیں۔ وہ بھی سیدھا لٹکے پاس پہنچا۔ لٹکا مجسم سوال بنی ہوئی تھی۔

”باہی! لٹکا! آج تو میں کچھ پتہ نہ لگا سکا۔“ ہنونی شرمندہ سا ہو گیا تھا۔ ”مگر مطلب یہ نہیں کہ میں ناکام ہو گیا ہوں۔ میں شہزادی کا پتہ لگا کے رہوں گا۔ اگر ٹھکانہ بتائی جائے جیسے ہی کچھ معلوم ہوا میں آپ کے پاس پہنچ جاؤں گا۔“

لٹکا دل شکستہ ہو گئی۔ ”میں تمہارے وزیر اعظم کی معتبہ ہوں۔ میرے پاس تمہا مناسب نہیں ہے۔ خود ہی کسی دن آ جاؤں گی۔ تم کوشش جاری رکھنا۔“ لٹکا دابلیں کے لئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”مجھے برا افسوس ہے لٹکا باہی!“ ہنونی کی نظرس شرم کی وجہ سے اوپر نہیں اٹھ سکیں۔ ”ہاں! باہی ایک بات بڑی دلچسپ معلوم ہوئی ہے۔ میں تمہارے کان میں دلا ہوں۔ شاید کسی وقت تمہارے کام آئے۔“

”ضرور بتاؤ۔ لٹکا چلتے چلتے رک گئی۔ ”میں بہت دور رہتی ہوں۔ اس لئے یہاں کی خبریں میرے لئے بہت اہم ہیں۔ ملکہ مادر بھی یہاں کے حالات سے آگاہ رہنا چاہتی ہیں روفکا کے میاں نے حیرانی سے لٹکا کو دیکھا۔ اس کا جی چاہا کہ ملکہ مادر کے بارے کچھ پوچھے مگر اس کی ہمت نہ پڑی۔ اس نے یہ بھی سوچا کہ شاید لٹکا نے روفکا کو کچھ بتا دیا۔ اس لئے اتنی بے صبری اچھی نہیں ہے۔“

”کس سوچ میں پڑ گئے؟“ لٹکا نے اسے چونکا دیا۔

”لٹکا باہی! مجھے معلوم ہوا ہے کہ یردھلم کے شاہ بالذون کے خاندان کے شہزادوں شہزادوں میں کچھ جھگڑا ہوا ہے۔ شہزادی کو وزیر اعظم کی پناہ میں بھیجا گیا ہے۔“

”رے رک کر لٹکا کو دیکھا۔

”مگر مجھے تو یردھلم کی شہزادی کی بجائے انتطاکیہ کی شہزادی کی تلاش ہے۔“ لٹکا نے لٹکا کے کہا۔ ”تم تلاش جاری رکھو۔ میں پھر آؤں گی۔“

”ہنو تو باہی!“ روفکا کے شوہر نے لٹکا کو روکا۔ ”مجھے تو... معاملہ کچھ گڑبڑ معلوم ہوتا ہے۔“

لٹکا نے آنکھیں پھاڑ کر اسے دیکھا۔ ”کیسی گڑبڑ۔ ہمیں یردھلم کے معاملات سے کیا

”یہ بات نہیں ہے باہی۔“ اس نے ڈرتے ڈرتے کہا۔ ”اگر یردھلم کی شہزادی پناہ آئی ہے تو اسے محل میں رہنا چاہیے تھا۔ وزیر اعظم نے اسے قید خانے میں کیوں رکھا

”لٹکا اچھل پڑی۔ ”کیا وزیر اعظم نے اسے قیدی بنا دیا ہے؟“

”قیدی ہی سمجھنا چاہیے باہی۔“ روفکا کے شوہر نے منہ بتایا۔ ”یہ ٹھیک ہے کہ اس کی ت کے لئے نوکر چاکر، لونڈی غلام مقرر ہیں مگر قید خانے میں رہنے والی کو قیدی ہی کہا ہے۔ اگر وہ مہمان ہوتی تو ہمارے قید خانے میں کیوں بھیجی جاتی؟“

”تم نے دیکھا ہے اسے؟“ لٹکا کے دل میں کھلبلی مچ گئی۔ ”میرا مطلب ہے، صورت ایسی ہے۔ لوگوں سے کس طرح ملتی جلتی ہے۔ اس کی باتوں سے کیا ظاہر ہوتا ہے؟“

”باہی! میں نے اسے صرف اس وقت دیکھا تھا جب وہ ہمارے قید خانے کے عورتوں کے لے میں لائی گئی تھی۔“ روفکا کے شوہر نے ذہن پر زور دے کر بتانا شروع کیا۔

”ناتک صورت شکل کا معاملہ ہے تو بس یہ سمجھئے کہ چندے آفتاب چندے ماہتاب۔“

”اے آج تک اتنی خوب صورت...“ لٹکا اس کی نظر روفکا پر پڑی اور اس نے فوراً

”ٹپٹ دی۔“ ”سوائے روفکا کے دنیا کی کوئی اور لڑکی اس کے حسن کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔“

”ایک ہی بار دیکھا ہے۔“

”گور دوبارہ دیکھنے کی آرزو ہے۔“ روفکا نے جل کر کہا۔

”روفکا! یہ بات نہیں۔“ روفکا کے شوہر نے گھبرا کر کہا۔ ”اسے دوبارہ نہ کسی نے دیکھا ہے اور نہ دیکھ سکتا ہے۔ اسے سخت پہرے میں رکھا گیا ہے۔ نہ وہ باہر نکلتی ہے اور نہ کوئی اسے ملے آتا ہے۔“

”وزیر اعظم تو آتا ہو گا ملنے؟“ لٹکا نے دلچسپی سے پوچھا۔

”بالکل نہیں، وزیر اعظم کیا اس کا نائب بھی کبھی ملے نہیں آیا۔“ روفکا کے شوہر نے

زور دے کر کہا۔ ”اسی لئے تو میں کہتا ہوں کہ وہ مہمان نہیں بلکہ قیدی ہے۔ لگا جاتا کہ وہ کیسے رہتی ہے کیا کرتی ہے۔ قید خانے کے واروغہ کو بھی اس سے ملنا با اجازت نہیں ہے۔ وزیر اعظم نے اپنے اعتماد کے محافظ وہاں مقرر کئے ہیں۔ شہزاد خدمت پر جو غلام اور کنیزیں مقرر ہیں انہیں بھی وزیر اعظم نے شاہی محل سے بھجوا دیا۔“ تم نے ٹھیک کہا۔ اس میں ضرور کوئی گڑبڑ ہے۔“ لقا کا جتنس بھی بڑھ گیا۔

”مجھے کوئی بہت بڑی سازش معلوم ہوتی ہے۔“

”سازش... کس طرح کی سازش؟“ لقا نے اسے ٹھٹھا۔

”سازش یہی کہ وزیر اعظم نے یروٹلم کی شہزادی کو دھوکے سے دمشق بلایا اور

قید کر لیا ہے۔“

”کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ واقعی یروٹلم کی شہزادی ہے؟“

”اس میں شبہ کی کیا بات ہے؟“ روفہ کا شوہر اس کے اس عجیب سوال سے بڑبڑا ہوا گیا۔ ”آپ میری بات کی تصدیق قید خانے کے کسی بھی شخص سے کر سکتے ہیں اور وہ آپ کی سہیلی تھی نا۔ کیا نام تھا اس کا۔ وہی جو پچھلی مرتبہ آپ کے ساتھ ہوا تھی۔“

”پچھلی مرتبہ... میرے ساتھ... ہاں یاد آیا۔ حنا میرے ساتھ آئی تھی یہاں۔“ سوچ کر بتایا۔

”ہاں، ہاں، وہی حنا۔“ روفہ کے شوہر نے خوش ہو کر کہا۔

”مگر کیا ہوا حنا کو؟ تم نے اسے کہاں دیکھا؟“ لقا گہرا نے لگی۔

”اسے کچھ نہیں ہوا بابی! میں یہ کہہ رہا تھا کہ آپ کی سہیلی حنا بھی شہزاد خدمت پر لگی ہوئی ہے۔ میرا اور اس کا روز سامنا ہوتا ہے۔ حنا نے مجھے پہلے ہی دن لیا تھا۔ اس نے مجھ سے آپ کے بارے میں پوچھا۔ اس وقت تک مجھے آپ کے بارے میں کوئی علم نہ تھا۔ میں نے اسے یہی بتایا تھا کہ شاید آپ ملکہ کے ساتھ موصول ہو جائیں۔“

”بس تو اب مسئلہ حل ہو گیا۔“ لقا مسرت سے بولی۔ ”اچھا اب یہ بتاؤ کہ“

وقت آتی ہے اور کب واپس جاتی ہے؟“

”حنا کی ڈیوٹی دن کے بارہ بجے سے رات بارہ بجے تک ہوتی ہے پھر وہ اپنے گھر جاتی ہے۔“

”کیا حنا نے شاہی محل چھوڑ دیا ہے؟“ لقا نے حیرانی سے پوچھا۔

”اس کا مجھے پتہ نہیں۔ مجھے تو یہی معلوم ہے کہ رات کو وہ اپنے بھائی کے ساتھ گھر

آتا ہے۔“ لقا نے خود کلاہی کے انداز میں کہا۔ پھر زور سے بولی۔

”یہ تو اور بھی اچھا ہے۔“ لقا نے خود کلاہی کے انداز میں کہا۔ پھر زور سے بولی۔

”یہ تو اور بھی اچھا ہے۔“ لقا نے خود کلاہی کے انداز میں کہا۔ پھر زور سے بولی۔

”یہ تو اور بھی اچھا ہے۔“ لقا نے خود کلاہی کے انداز میں کہا۔ پھر زور سے بولی۔

☆☆☆☆☆

لگا کیوں گھبرائی آبادی سے نکل جانا چاہتی تھی۔ اس کوشش میں اسے ایک طویل لمبے کرنا پڑا پھر بھی ایک بڑی سڑک نے اس کا راستہ روک لیا۔ بغیر اسے پار کئے وہ ایک نہیں پہنچ سکتی تھی۔ مجبوراً اسے سڑک پار کرنا پڑی۔ وہاں کافی روٹ تھی۔ لقا کو بار بار اڑتا ہوا نقاب ٹھیک کرنا پڑتا تھا پھر اسے یوں محسوس ہوا، جیسے کوئی اس کا تعاقب رہا ہے۔ اس احساس کے ساتھ ہی اس کے قدم اور تیز ہو گئے۔ اس کے دل میں ایک غم خوف سا بیٹھتا جا رہا تھا۔ روفہ نے ٹھیک کہا تھا کہ دن میں اسے کوئی پہچان سکتا تھا۔

اگر کوئی غلطی پر افسوس ہو رہا تھا۔ وہ آبادی سے باہر نکلی تو اسے کچھ اطمینان ہوا اور اس نے ایک جگہ ٹھہر کر پیچھے دیکھا۔ اس کے ساتھ ہی لقا کے پیچھے کانپے گئے۔ ایک فقیر نما شخص جس کے الجھے بال شانوں پر ڈالے ہوئے تھے۔ بڑی تیزی سے لقا کی طرف بڑھ رہا تھا۔ خطرہ لقا کے سر پر آپہنچا تھا۔ اس نے اس نے بے تماشیا بھاگنا شروع کر دیا۔ وہ پوری طاقت سے دوڑ رہی تھی اور اس کے کانوں سے ایک آواز بار بار ٹکرائی تھی۔ کوئی جیسے پکار پکار کر کہہ رہا تھا۔

”رک جاؤ لقا! رک جاؤ۔“

پھر آواز کے ساتھ لقا کے قدم اور تیزی سے بڑھنے لگتے تھے جیسے ان میں پتے لگا دئے گئے ہوں یا پھر جیسے ہوا میں اڑ رہی ہو خوف و دہشت سے وہ اب تک کانپ رہی تھی مگر اسے اپنے اوپر شک ہونے لگا تھا۔ کیا واقعی کوئی اس کا تعاقب کر رہا ہے یا یہ اس کا دل دہم ہے۔ کچھ دور اسے اور لوگ بھی چلتے پھرتے نظر آئے۔ ممکن ہے یہ بھی کوئی راہ گیر ہو۔ اس کے دل کے کسی کونے سے جیسے ایک آواز آئی۔ ہاں، وہ بھی کوئی راہ گیر ہے۔

سورج مغرب کی طرف جھک لیا تھا اور پیڑوں کے سائے لمبے ہوئے تھے۔ ان سوچا کاش اس وقت رات ہوتی اور وہ اس فقیر کی نظروں سے بچ کر نکل جاتی۔ کڑے کھڑے اس کی ٹانگیں جواب دینے لگیں مگر نہ فقیر اپنی جگہ سے ہلتا تھا اور نہ لٹا کے آگے بڑھتے تھے پھر لٹا کو ایک نئے خیال نے چونکا دیا۔ اگر رات ہو گئی تو... لٹا بڑا کسک میں مبتلا تھی۔ آخر اس نے ہمت کی اور آگے بڑھنے لگی۔ وہ راستے کے دوسرے کنارے پر چلنے لگی۔ فقیر دوسری طرف تھا اور لٹا نظریں جھکائے ہوئے چل رہی تھی۔ ”لٹا! مجھ سے تم خوف زدہ ہو؟“ یہ آواز لٹا کی سماعت سے ٹکرائی اور اس لرزے پیر ہنسم گئے۔

”مجھے ڈھونڈنے نکلی تھیں؟“ سرم نے جیسے خود سے سوال کیا۔ اس کی آنکھوں میں
 ”جی ہاں!“
 ”ہاں سردار! عورت تنہا کچھ نہیں کر سکتی۔ اسے ایک مضبوط سہارے کی ضرورت
 ہے۔“ لقا کہہ رہی تھی اور سرم بھٹی بھٹی سی نظروں سے اسے نکتے جا رہا تھا۔
 ”چاہا سردار! میں چلی کل شام کو پھر ملاقات ہو گی۔“ لقا اسے حیرت زدہ چھوڑ کر
 بڑھ گئی۔

”سنو تو لقا!“ سرم گھبرا کر اس کی طرف بڑھا۔ ”کہاں ملو گی کل؟“
 ”سردار! یہاں زیادہ باتیں کرنا ٹھیک نہیں۔“ لقا نے تیز تیز چلتے جواب دیا۔ باقی باتیں
 ہوں گی اسی جگہ۔“

سردار سرم نے بھی اسے رد کرنا مناسب نہ سمجھا اور لقا تھوڑی دور جا کر پیڑوں کے
 جھڑ میں غائب ہو گئی۔

جب لقا نے ملکہ مادر کو بتایا کہ سرم زندہ ہے اور انہیں تلاش کر رہا ہے تو ملکہ کی
 لگائی انتہا نہ رہی۔ وہ جوان بیٹے کے غم کو کچھ دیر کے لئے بالکل بھول گئی۔ اسے
 لوس ہوا جیسے سرم کی شکل میں اس کا بیٹا پھر زندہ ہو گیا ہے۔ ملکہ نے شکایت بھرے
 لہجے میں کہا: ”لقا! جب تمہیں سرم مل گیا تھا تو تم اسے اپنے ساتھ کیوں نہیں لائیں؟“

”ملکہ مادر! میں سرم کو آپ سے ملانے کے لئے خود بہت بے چین ہوں۔“ لقا نے
 اسے کہا۔ ”لیکن میرے خیال میں یہ بہت بڑی احسان فراموشی ہو گی کہ ہم بغیر
 مل کے بتائے ہوئے سرم کو یہاں لے آئیں۔ سرم کو یہاں لانے میں جو خطرات ہیں
 آپ واقف ہیں۔ اس لئے پہلے ہمیں سرداروں کو اپنے اعتماد میں لینا ہو گا۔“

”یہ تو ٹھیک ہے لقا لیکن سرداروں کے یہاں آنے کا کوئی وقت نہیں ہے۔ تم دیکھ
 وجہ سے ہم یہاں آئے ہیں۔ وہ صرف ایک بار ہمارے پاس آئے ہیں۔ کیا پتہ وہ
 دینے نہ آئیں۔ اس وقت تک کیا ہم ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہیں گے۔ سردار
 فوراً مصلحہ بھیجنا چاہتے ہیں۔ سرم سے بھی وہ واقف ہیں۔ انہیں ہماری ملاقات پر کوئی
 لگن نہ ہو گا۔“ ملکہ کے لہجے میں اگرچہ جھنجھلاہٹ تھی مگر ان کی بات بڑی معقول تھی۔
 لقا کو درد سوچتی رہی پھر بولی۔ ”کل شام سرم سے میری پھر ملاقات ہو گی۔ میں اس
 کو کولن کی پھر کوئی منصوبہ بنایا جائے گا۔“

”میرا دل کہتا ہے کہ وہ زندہ ہیں اور ایک نہ ایک دن آپ کو ضرور ملیں گی۔“
 بڑے یقین سے کہا۔ ”ڈھونڈنے والے کو تو خدا بھی مل جاتا ہے۔ مجھے دیکھئے نیا
 ڈھونڈنے نکلی تھی اور آپ خود بخود مجھے مل گئے۔“

لقا کے چہرے پر اداسی کی ایک ہلکی سی لہر نمودار ہوئی اسے شاید کسی اور
 امید تھی۔ اس نے جلدی سے اپنی اداسی پر قابو پایا اور پرجوش لہجے میں بولی۔ ”سرم
 جس طرح ملکہ مادر کی کنیز ہوں اسی طرح آپ کی بھی کنیز ہوں۔ صرف مدد ہی
 کے لئے تو میں اپنی جان تک دے سکتی ہوں۔“
 ”تمہارا بہت بہت شکریہ لقا! تمہارا احسان میں کبھی نہ بھولوں گا۔“ سرم نے
 گزار نظروں سے دیکھا۔

”مجھے شرمندہ نہ کیجئے سردار! میں خود بھی آپ کو تلاش کر رہی تھی۔“
 ”میں تمہارے لئے کیا کر سکتا ہوں لقا؟“ سرم نے افسردگی سے کہا۔ ”ایک نا
 انسان ہوں۔ معین الدین انز کے خوف سے جان بچاتا پھرتا ہوں۔“

”ہم سب ایک ہی کشتی میں سوار ہیں۔“ لقا نے سرم کو دوسرے انداز
 دی۔ ”انتظامیہ کی شنزادی کے لئے میرا دل بھی خون کے آنسو دوتا ہے۔ میں نے ہم
 ڈھونڈنے کی بہت کوشش کی مگر تمنا ہونے کی وجہ سے کامیاب نہ ہو سکی۔ اب آ
 گئے ہیں۔ شاید کوئی بہتر صورت پیدا ہو۔“

”لقا! تم انسان نہیں فرشتہ ہو آسمانی حور ہو۔ تمہارا دل کتنا گداز ہے۔ میری
 آج سے تمہارے سپرد ہیں۔“ سرم نے بڑے خلوص سے لقا کی ہمدردی کا اعتراف
 ”اگر میں تمہارے کسی کام آسکوں تو یہ میری خوش قسمتی ہو گی۔“

”خوش نصیبی تو میری ہو گی سردار! کاش میں آپ کی مدد سے انتظامیہ کی شنز
 تلاش میں کامیاب ہو سکوں۔“ لقا نے جیسے دل تمام کر کہا۔ ”آپ دونوں نے ایک
 کے لئے کس قدر دکھ اٹھائے ہیں مگر پھر بھی آپ ایک نہ ہو سکے۔“

”لقا! یقین کرو شنزادی سے دوبارہ ملاقات اب ایک خواب معلوم ہوتی ہے۔
 لقا کو ایسی نظروں سے دیکھا جس میں حسرتیں ہی حسرتیں بھری تھیں۔

”اتنے مغموم نہ ہوئے میرے سردار!“ لقا کے منہ سے جیسے آپ ہی آپ لڑ
 ”بھی لقا زندہ ہے۔ میں آپ کو منزل تک پہنچا کے رہوں گی۔“

”مگر ابھی یہ تو پتہ نہیں کہ شنزادی زندہ ہے یا اس ظالم نے اسے بھی موت کے
 اتار دیا۔“ سرم بہت پڑمردہ ہو گیا تھا۔ اس کی ناامیدی انتہا کو پہنچ چکی تھی۔

”میرا دل کہتا ہے کہ وہ زندہ ہیں اور ایک نہ ایک دن آپ کو ضرور ملیں گی۔“
 بڑے یقین سے کہا۔ ”ڈھونڈنے والے کو تو خدا بھی مل جاتا ہے۔ مجھے دیکھئے نیا
 ڈھونڈنے نکلی تھی اور آپ خود بخود مجھے مل گئے۔“

مشورہ کرنا چاہتی ہے تو یہ اور زیادہ اچھا ہے پھر آپ سرداروں سے کھل کر کہہ گی۔“

ملکہ مادر نے بھی اس سے اتفاق کیا لیکن دوسرے دن جب لقا سرم سے وقت مقررہ پر وہاں موجود نہ تھا۔ کچھ دیر تک لقا پیڑوں کے جھنڈ میں کھڑی رہ کرتی رہی مگر جب رات ہو گئی اور سرم نہ آیا تو اسے طرح طرح کے دوسے کہیں سرم گرفتار تو نہیں ہو گیا۔ یہ خیال آتے ہی لقا کانپنے لگی۔ لقا کا بظاہر سر تعلق نہ تھا۔ سرم شادی حافظہ تھا اور لقا محض ایک کنیز۔ ملکہ نے اگرچہ لقا کو اپنی سہیلی کا درجہ دے رکھا تھا مگر وہ اپنی اوقات کو جانتی تھی اور کوئی ایسا قدم نہ اٹھاتی تھی جس سے اس کا بنا بنایا وقار ختم ہو جائے۔

سرم کے دل میں بھی سوائے شاسائی کے اور کوئی جذبہ نہ تھا۔ وہ لقا کا اس خیال رکھتا تھا کہ لقا، ملکہ کی کنیز خاص تھی اور دونوں کا ہر وقت سامنا رہتا تھا۔ اس شبہ نہیں کہ لقا بڑی خوب صورت اور شوخ کنیز تھی اور اس قابل تھی کہ اسے لیکن سرم کے ذہن میں کبھی کوئی ایسا خیال پیدا نہ ہوا تھا پھر جب سرم جنگ پر انطاکیہ کی شہزادی کے عشق میں گرفتار ہوا تو لقا کے محبت بھرے دل میں اٹھنے جذبے سو پڑ گئے۔ وہ اندر ہی اندر سرم کی پرستش کرتی تھی لیکن اس نے اپنی محبت کا ذکر نہ کبھی ملکہ سے کیا تھا اور نہ سرم پر کچھ ظاہر ہونے دیا تھا۔

مگر جب لقا کا سرم سے سردار ہے اتفاق سے سامنا ہو گیا تو وہ اپنے جذبات رکھ سکی اور بے خیالی میں کچھ ایسی باتیں کہہ گئی کہ سرم نہ صرف حیران رہ گیا یہ عقدہ بھی کھلا کہ لقا اس سے لا حاصل توقعات وابستہ کئے بیٹھی ہے۔ سرم کو اس بات پر تھا کہ لقا کو اس کے دل کا حال پوری طرح معلوم تھا۔ اس کے باوجود اس سے اس بات کی خواہش مند تھی جو مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن تھی۔ اچھا ہوا کہ دن لقا اور سرم کی ملاقات نہ ہوئی۔ ورنہ ممکن تھا کہ اس کے منہ سے کوئی ایسا جاتی کہ شبہ اور غلط فہمی کا پردہ اٹھ جاتا۔ اور سرم کو لقا کے بے وقوفی پر انصاف لقا کو یہ معلوم تھا کہ سرم شہزادی کے عشق میں گرفتار ہے اور وہ سرم کو نہ کر سکے گی پھر بھی وہ سرم سے محبت کئے جا رہی تھی۔ شاید اسی لئے کہتے ہیں کسی کا زور نہیں۔ یہ چنگاری خود ہی سکتی ہے اور سکتے سکتے شعلہ بن کر بجھنے محبت کے شعلے کی تپش بھی بڑی عجیب ہوتی ہے۔ کوئی تڑپ تڑپ کر جان دے کوئی اس کی لذت کے سارے پوری عمر کاٹ دیتا ہے۔ لقا نے شاید ایسے ہی درد کو سینے سے لگایا تھا اور سرم کے حصول سے بے پروا ہو کر اسے فائدہ

شش لگی ہوئی تھی۔

سرم شادی محل کے خونی ڈرائے سے بچ جانا ایک معجزے سے کم نہ تھا، جس رات مع الدین آتے اور اس کے لواحقین کو قتل کرنے کا فیصلہ کیا گیا اسی شب سرم کو اپنی انطاکیہ کی شہزادی جینالو کی گرفتاری کی خبر ملی۔ امیر زنگی اور ملکہ زمرہ خانم کی شادی فریب کے عامل کو بھی مل چکی تھی۔ شہزادی جینالو حلب میں اس لئے ٹھہری ہوئی تھی اسے کسی طرف سے سرم کی اطلاع ملے اور وہ حلب سے روانہ ہو۔ اسے علم تھا کہ اپنی محافظ دستے کا سردار ہے۔ اس سے اس نے اندازہ لگایا کہ ملکہ اور شاہ مجیر الدین کی شادی میں وہ ضرور شریک ہو گا۔ اس خیال کے تحت اس نے حلب کے عامل سے یہ مصل کی اور دمشق روانہ ہو گئی۔

☆☆☆☆☆

وزیر اعظم معین الدین انزلی نے یروٹلم سے واپس آتے ہی فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ شادی ان کا ماتمہ کر دے گا اور اس خاندان سے تعلق رکھنے والے تمام لوگوں کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر لے کر آئے گا۔ سرم کے وہ پہلے ہی خلاف تھا اور اب تو وہ سرم کا جانی دشمن بن گیا۔ اس نے منافقت کا ایسا لباس پہن لیا تھا کہ کسی کو اس پر ذرہ برابر شک نہ ہوا۔ اسے ایک طرف ملکہ اور شاہ کے حضور میں پیش قیمت تہائف پیش کر کے ان سے ان کو دستی کارنگ دے دیا تھا دوسری طرف اس نے سرم کو اس انداز سے سینے سے لگا کر سرم نے اس کے پچھلے تمام کرتوتوں کو بھول کر اسے فرشتہ سمجھ لیا تھا۔ شہزادی جینالو اس وقت دمشق پہنچی۔ جب وزیر اعظم نے بڑی خاموشی سے شادی محل پہنچنے میں لے لیا تھا اور وزیر اعظم کی اطلاع کے بغیر ایک پرندہ تنک شادی محل داخل نہیں ہو سکتا تھا۔ معین الدین انزلی کو شہزادی کے آنے کی اطلاع ملی تو اس نے شہزادی کا استقبال کیا اور اس قدر خلوص سے پیش آیا کہ شہزادی اسے اپنا اور سرم کا دلہن کی خواہ سمجھنے پر مجبور ہو گئی۔ معین الدین انزلی کو شہزادی سے کوئی خاص پر خاش نہ تھا۔ اس نے محض سرم کو رک پھانپنے کے لئے شہزادی کو قید کر لیا۔ شہزادی پر اس نے ظاہر کیا کہ سرم موصول کیا ہوا ہے اور اس کے واپس آتے ہی دونوں کی ملاقات کرا بلائی گئی لیکن یہ اس کا محض فریب تھا۔ سرم اس وقت بھی شادی محل میں موجود تھا اس وقت اسی محل کے ایک دوسرے کمرے میں وزیر اعظم معین الدین انزلی کو یہ لگا ہوا تھا کہ سرم موصول کیا ہوا ہے۔

شہزادی کو قید خانے میں اس طرح رکھا گیا تھا کہ ہر وقت چار کنیزیں اس کے سامنے

ہاتھ باندھی کھڑی رہتی تھیں۔ باہر کے کام پر بھی درجنوں غلام اس کے حکم کے خیر تھے۔ اس لئے اگر شہزادی نے خود کو وزیر اعظم کا مہمان سمجھا تو کچھ غلط بھی نہ تھا۔ ہی دونوں بعد وزیر اعظم نے اسے حکم دیا کہ وہ اپنے آپ کو انطاکیہ کی شہزادی کی یروٹلم کی شہزادی ظاہر کرے۔ یہ تو علم نہیں کہ وزیر اعظم نے ایسا حکم کیوں دیا۔ حکم کے ساتھ شہزادی کو بڑی سختی سے تنبیہ کی گئی کہ اگر اس نے کسی سے بھلا بھی یہ کہہ دیا کہ وہ انطاکیہ کی شہزادی ہے تو اسے فوراً قتل کر دیا جائے گا۔ ام شہزادی کو پتہ چلا کہ وہ وزیر اعظم کی مہمان نہیں بلکہ اس کی قیدی ہے اور شاید با ملاقات سرم سے کبھی نہ ہو سکے۔

سرم، شہزادی کی گرفتاری کی خبر سنتے ہی محل سے نکل کھڑا ہوا تھا۔ اسے وزیر معین الدین انز پر سخت غصہ تھا۔ سرم کو یقین تھا کہ اس گرفتاری میں وزیر اعظم ہے۔ اس نے وزیر اعظم سے ملنے کا بھی فیصلہ کیا تھا لیکن انز اس وقت دمشق کی امیر زنگی سے ملنے گیا ہوا تھا۔ سرم، شہزادی کی تلاش میں سرگرواں تھا کہ دوسرے اسے شاہ مجید الدین آہن کے قتل اور ملکہ کی گرفتاری کی خبر ملی اور وہ روپوش ہو گیا۔ معلوم تھا کہ وزیر اعظم واپس آتے ہی اسے تلاش کرے گا۔ اس لئے وہ ایک دوسرے گھر میں اس طرح گھس کر بیٹھا کہ کئی ہفتے تک اس نے باہر کی ہوا بھی نہ کھائی۔ پھر فقیر کا روپ وہار کر نکلا اور اس کی ملاقات لقا سے ہو گئی۔ لقا اور اس کی زیادہ دیر ہو سکی پھر بھی اسے معلوم ہو گیا کہ ملکہ اور زنگی شہزادی خیریت سے ہیں۔ لقا اشاروں میں یہ بھی بتایا تھا کہ انطاکیہ کی شہزادی بھی دمشق میں کسی جگہ موجود ہے۔ شہزادی کی تلاش میں اس کی مدد بھی کرے گی۔ لقا کی گفتگو سے اس نے کچھ اور بھی لگایا تھا مگر یہ وقت ایسی باتوں پر غور کرنے کا نہ تھا۔ اس نے اس مسئلے کو کسی اور دن لئے اٹھا رکھا۔

رات جب سرم نئی امیدوں کو سینے سے لگائے ہوئے اپنے دوست کے گھر دوست نے اسے بڑی راز واری سے بتایا۔ ”سرم! امیر زنگی کا لشکر دمشق کے قریب ہے اور اب ایک خونریز جنگ ہو گی۔“

سرم نے اس خبر پر تعجب کا ذرا بھی اظہار نہ کیا۔ اس نے بڑے اطمینان سے ”جنگ ہی ان تمام جھگڑوں کا علاج ہے میرے دوست!“

”مگر سرم! تم نے یہ غور نہیں کیا کہ امیر زنگی تھا ہے جبکہ وزیر اعظم کی یروٹلم کے لشکروں کا تعاون حاصل ہے۔“ اس کا دوست بڑا فکر مند تھا۔ ”یروٹلم کے لشکر دمشق کے چاروں طرف پھیلے ہوئے ہیں۔ امیر زنگی کو ایک

دوست! سرم کو لقا سے ملنا تھا مگر اس نے اس ملاقات کو نظر انداز کر دیا۔ اس نے لقا میں امیر زنگی تک اس کا پہنچنا زیادہ ضروری تھا۔ فجر کی نماز کے ساتھ ہی وہ اپنے گھر سے نکل پڑا۔ سرم روز صبح کو اسی وقت دوست کے گھر سے نکلا تھا اور لقا کے گھر سے مل گیا تھا۔ یہ طریقہ اس نے احتیاط کے طور پر اختیار کیا تھا اور لقا اب بھی اس پر یا اس کے دوست پر اب تک کوئی شبہ نہ ہوا تھا۔ ورنہ وزیر المعین انز کے جاسوس گلی گلی پھرتے تھے۔ ان جاسوسوں میں سے بعض کو سرم کا پتا تھا کیونکہ یہ جاسوس محل کے اندر باہر بھی جاسوسی کرتے رہتے تھے۔

”اب وہ قلعے تک پہنچ سکے گا۔“

”سرم نے فلسفہ بگھارا۔“ شیر جنگل میں اکیلا ہی ہوتا ہے پھر بھی

”دوست نے اس سے آگے کچھ نہ کہا۔ شاید اسے بھی امیر

”میں امیر زنگی سے فوراً

”دوست نے اسے محبت سے سردش کی۔“ دمشق کے

”تم ہوا تو نہیں ہو کہ لشکروں کو چرتے ہوئے نکل جاؤ میں تمہیں اس حماقت

”دوست!“

”دوست نے غصے سے کہا۔“ ابھی تم نے

”دوست نے غصے سے کہا۔“ ابھی تم نے

”دوست نے غصے سے کہا۔“ ابھی تم نے

”دوست نے غصے سے کہا۔“ ابھی تم نے

”دوست نے غصے سے کہا۔“ ابھی تم نے

”دوست نے غصے سے کہا۔“ ابھی تم نے

”دوست نے غصے سے کہا۔“ ابھی تم نے

”دوست نے غصے سے کہا۔“ ابھی تم نے

سرم گھر سے امیر زنگی کے پاس جانے کے لئے نکلا تھا مگر باہر آتے ہی اس میں ایک اور خیال آیا۔ اس نے سوچا کہ اگر وہ کسی طرح قبیلہ زنابط اور اعداٹ سے ملاقات کر لے تو اس سے وزیر اعظم کی جنگی تیاریوں کی تازہ خبریں مل سکیں گی زنگی کے لئے یقیناً مفید ثابت ہوں گی۔ لہذا اس نے اس بات کی تصدیق کر دی تھی کہ قبیلوں کی ہمدردیاں اب تک ملکہ کے ساتھ ہیں۔ پس سرم نے امیر زنگی کی طرف سے پہلے ہمدرد قبائل سرداروں سے ملاقات ضروری سمجھی۔

قدرت کو منظور ہو تو مشکل کام بھی آسان ہو جاتا ہے۔ سرم فقیر کی صورت سڑک پر کھڑا آنے جانے والوں کا جائزہ لے رہا تھا کہ اسے اعداٹ کا سردار آتا دکھا۔ سردار اکیلا تھا اور شاہی محل کی طرف آ رہا تھا۔ شاید وزیر اعظم نے اسے معافی دے دیا تھا۔ ممکن ہے اسے جنگی معاملات میں مشورے کے لئے طلب کیا ہو یا ہمدرد نئے بادشاہ کے انتخاب کے معاملے میں مشورہ کرنے بلایا ہو۔ مجید الدین آج کے بعد دمشق کا تخت خالی ہو گیا تھا۔ ملکہ مادر بھی غائب تھیں۔ ملکہ کا کوئی دوسرا بیٹا نہ تھا کہ اسے بادشاہ بنایا جاتا۔ شاہی خاندان کے مختلف شہزادوں کے نام زیر غور تھے۔ وزیر دراصل کسی ایسے کٹھ پتلی شہزادے کو تخت پر بٹھانا چاہتا تھا جسے وہ پوری طرح قابو رکھے اور اس کے انتخاب پر لشکر کے تمام سردار بھی متفق ہوں۔

سرم جس جگہ پر کھڑا تھا وہاں لوگوں کی آمدورفت شروع ہو چکی تھی۔ اس نے ادھر دیکھا۔ سامنے سڑک کا موڑ تھا۔ وہاں آمدورفت بھی کم تھی۔ سرم راستہ کاٹ کر پہنچ گیا۔ اس جگہ ایک نالے پر چھوٹی سی پلانی ہوئی تھی۔ سرم وہیں جم کر کھڑا اعداٹ سردار بڑا فکر مند دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے گھوڑے کی رفتار نہ ہونے تھی۔ ذرا دیر میں سردار پلایا کے پاس پہنچ گیا۔

”قبیلہ اعداٹ کا ہمدرد سردار زندہ و سلامت رہے۔“ سرم نے دو قدم آگے ہاتھ پھیلا دیا۔

سردار نے چونک کر گھوڑا روک لیا پھر اس نے مشکوک نظروں سے فقیر کو دیکھا۔ سرم نے آگے پیچھے نظر دوڑائی پھر ایک قدم اور آگے بڑھ کر کہا۔ ”سردار مجھے نہ کیجئے۔ میں آپ ہی کا آدمی ہوں۔ امیر زنگی کے پاس جا رہا ہوں۔ کوئی پیغام ہو تو بلا دوں گا۔“

اعداٹ سردار چونک پڑا۔ اس کا شک حیرت میں بدل گیا۔ ”سردار جلدی کیجئے۔ وزیر اعظم کا جاسوس آپ کے پیچھے آ رہا ہے۔ مجھے خبر ہے اور پیغام بھی۔“ اور سرم نے ایک بھرپور نعرہ مستانہ لگایا۔ دمشق میں فقیر جتنے دن دار نعرے لگاتے تھے۔

اعداٹ سردار نے سنبھل کر جیب میں ہاتھ ڈالا۔ ”امیر سے کہنا ہم اور زنابط والے ہر وقت کے لئے تیار ہیں۔“ اور سردار نے ایک سکہ سرم کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

”ملکہ مادر کے متعلق کوئی اطلاع؟“ سرم نے سکہ ہتھیلی میں دباتے ہوئے پوچھا۔ ”وہ خیریت سے ہیں۔ وزیر اعظم کے جاسوسوں کی وجہ سے میں انہیں نہیں بھیج سکا۔ ہر کوئی انتظام کریں تو میں ملکہ اور شہزادی کو ساتھ بھیج دوں گا۔“ اعداٹ سردار نے گھوڑے کو ہلکی سی ایڑ دی اور آگے بڑھ گیا۔

سرم وہیں کھڑے ہو کر وزیر اعظم کے جاسوس کا انتظار کرتا رہا جو کچھ فاصلہ رکھ کر اعداٹ سردار کا تعاقب کر رہا تھا۔ سرم نے جاسوس سے بھی صدا لگائی مگر وہ اپنی دھن میں تھا اور بغیر توجہ دے آگے نکل گیا۔

☆☆☆☆☆

قدیم جنگوں کے دور میں جب کسی ملک سے لشکر روانہ ہوتا تو اس کے ساتھ دکاندار بھی اپنا سامان لے کر چل پڑتے تھے، جہاں جہاں لشکر خیمے لگتا وہاں دم کے دم میں بازار لگ جاتے اور لشکری ضروریات کا سامان خریدتے تھے۔ بعض روایتوں کے مطابق جنگ پر ہانے والے لشکروں کے اوپر خونخوار اور مراد گوشت کھانے والے گدھ بھی منڈلاتے رہتے۔ ان پرندوں کو اپنی کسی پوشیدہ حس کے ذریعے یہ معلوم ہو جاتا تھا کہ لشکر میدان جنگ کی طرف جا رہا ہے جہاں جنگ ہو گی اور وہ آسانی سے اپنی غذا حاصل کر سکیں گے۔ لشکر کے پڑاؤ کے پاس سے جب کوئی قافلہ گزرتا تو وہ اپنا سامان لے کر پڑاؤ میں آ جاتا اور کئی نفع پر سامان فروخت کرتا تھا۔ اس طرح لشکر کے ساتھ ایک پورا شہر رواں دواں رہتا تھا۔

سرم جب دمشق سے باہر نکلا تو دور دور تک خیموں کا ایک شہر پھیلا ہوا تھا۔ قلعے کے اندر تو لشکر تھا ہی لیکن قلعے کے باہر بھی فوجی دستے مورچے جمائے بیٹھے تھے۔ اس کے آگے نفاذیہ، برہنہ اور دمشق کا ایک مشترکہ لشکر تھا، جس کی تعداد سرم کے اندازے کے مطابق پچاس ہزار سے بھی اوپر تھی۔ سرم فقیر بنا ہوا تھا۔ اس لئے اسے کسی نے نہ روکا اور وہ دست سوال بڑھاتا اور نعرے لگاتا ہوا دن بھر پیدل سفر کرتا رہا۔ شام کے وقت وہ دمشق کے سرحدی پہرے داروں کے پاس پہنچا اور کچھ کھا پی کر وہیں پڑا رہا۔ یہیں سے اسے وہ سمت معلوم ہو گئی جہاں امیر زنگی اپنے جیالوں کے خیمے لگائے ہوئے تھا۔ امیر زنگی کے لشکر میں احمد الدین ضرور ہوتا تھا۔ لیکن اس وقت جب امیر موصل سے چلا تو اس نے

اسد الدین کے بڑے بھائی نجم الدین ایوب کو بھی اپنے ساتھ لے لیا۔ نجم الدین ایوب وہ مبارک باپ تھا، جس کے گھر صلاح الدین ایوبی پیدا ہوا تھا۔ چونکہ نجم الدین ایوب ایک موقع پر امیر زنگی کو اپنے قلعے میں پناہ دی تھی۔ اس لئے امیر زنگی اپنے عرصہ بڑی جنگوں میں ساتھ نہ لے جاتا تھا۔ ایوب کی بجائے وہ اسد الدین کو ساتھ رکھا جنکو بیانہ طبیعت، وفا داری اور دیو قاسمی نے امیر کے دل میں گھر کر لیا تھا۔

دوسرے دن سرم پھر روانہ ہوا اور شام کے وقت امیر زنگی کی خیمہ گاہ میں یہاں پہنچے ہی اس نے اپنا چولا بدل لیا اور اب وہ سردار سرم تھا جو اسد الدین ایوب امیر زنگی کا بھی محبوب نظر تھا۔ امیر زنگی اور اسد الدین نے سرم کو دیکھ کر جس کا اظہار کیا اس کا بیان مشکل ہے۔ اسد الدین کو اپنے دوست کے زندہ بچ جانے کی خوشی تو امیر زنگی اس لئے مسرور تھا کہ سرم دمشق سے آ رہا تھا جہاں اس کی ملکہ اور بیٹی تھیں۔ امیر زنگی کا رابطہ دمشق سے بالکل کٹا ہوا تھا۔ اسے مسلمانوں اور عیسائیوں مشترکہ لشکروں کی تعداد کے بارے میں بھی صحیح اطلاعات نہ تھیں اور وہ دمشق کے پہنچنے کے باوجود جنگ شروع کرنے سے گریز کر رہا تھا۔ امیر نے دیکھا کہ سرم بہت ہے۔ اس لئے اس نے پہلے سرم کو آرام کرنے کا حکم دیا۔ اسد الدین نے بھی اسے چھوڑ دیا۔ حالانکہ وہ دمشق کے حالات معلوم کرنے کے لئے بہت بے قرار تھا۔

اس رات سرم پوری نیند سویا اور جب صبح کو اٹھا تو بڑا جاق و چوبند تھا۔ جلدی تیار ہو کر سیدھا اسد الدین کے پاس پہنچا۔ اسد الدین نے اٹھ کر اسے لے کر ”سرم! تمہاری کمی بڑی شدت سے محسوس کی جا رہی تھی۔ امیر تمہارے بارے میں بے روز پوچھتے ہیں۔ دراصل حالات کچھ اس منہ پر ہیں کہ امیر تذبذب میں پڑ گئے ہیں۔ ”امیر زنگی کا تذبذب بجا ہے سردار!“ سرم نے متانت سے جواب دیا۔ ”جس دن اس وقت دمشق کے اندر اور باہر موجود ہے۔ اس سے پہلے میں نے کبھی نہیں دیکھا۔ باتیں تو امیر کے سامنے ہوں گی۔ آپ کچھ اپنی سنائیے۔“

”میرے حالات بدستور ہیں۔ امیر کی شفقتیں مجھ پر روز بروز بڑھتی جا رہی ہیں۔“ اسد الدین نے مسکرا کر جواب دیا۔ ”اس دفعہ امیر بڑے جلال میں ہیں۔ معین الدین فریب نے انہیں دیکھا ہوا انگارہ بنا دیا ہے۔ دمشق کی خیر نظر نہیں آتی۔“ سرم کچھ سوچنے لگا۔ اسد الدین کو اس کی خاموشی سے الجھن ہونے لگی۔ ”سرم چپ ہو گئے۔ کیا میری بات ناگوار گزری۔ میرا مطلب امیر کے معاملات میں دخل دینا نہیں پھر وہ کسی کا کہنا مانتے ہی کب ہیں؟“

”میں تم پر نہیں ہنس رہا ہوں سرم!“ اسد الدین نے بات بتائی۔ ”مجھے تو اس بات پر لگا لگا تھا کہ تم شہزادی سے ملے بھی نہیں مگر تمہیں اس کی رہائی کا اس قدر یقین بھی نہ تھا؟“

”میں یقیناً مجھے لگتا ہے سردار!“ سرم نے بڑے اعتماد سے کہا۔ ”لگتا کبھی اس میں یقین اور پھر۔۔۔“

”تم کچھ کہنا چاہتے تھے سرم! شاید تمہیں مجھ پر اعتبار نہیں رہا۔“ اسد الدین نے اس کا غور کیا۔

”میں اس لئے خاموش نہیں ہوں سردار!“ سرم نے فکر مند انداز میں کہا۔ ”میں نے اسے عرض کیا تاکہ معین الدین انز نے اپنی مدافعت کے ایسے انتظامات کئے ہیں کہ ان کی فیل تک پہنچنا بہت مشکل ہو گا۔“

”سرم! میرا مشورہ ہے کہ تم اپنی بات کا اظہار اس انداز میں نہ کرنا جیسے مجھ سے کہہ رہے ہو۔ اسد الدین نے سرم کو سمجھاتے ہوئے کہا۔ ”امیر کی تہ مزاجی سے شاید تم کو بھی اس رائے کے خلاف ایک لفظ سننا پسند نہیں کرتے اور وہی کرتے ہیں۔“

”نہیں ہو۔ وہ اپنی رائے کے خلاف ایک لفظ سننا پسند نہیں کرتے اور وہی کرتے ہیں۔“ وہ دل میں ہوتا ہے۔ خواہ انہیں نقصان ہی کیوں نہ اٹھانا پڑے۔“

”سرم! آپ کا شکریہ کہ آپ نے مجھے پہلے ہی آگاہ کر دیا ورنہ شاید میں کوئی غلطی کرتا۔“ سرم نے اسد الدین کو شکر گزار نظروں سے دیکھا۔

”میں اس کی گفتگو میں سنجیدگی اور خشکی پیدا ہو گئی تھی۔ اسد الدین نے اسے ختم کرتے ہوئے کہا۔ ”سرم! کچھ اپنی شہزادی کے بارے میں بتاؤ۔ تمہاری کنیز لقا نے بتایا تھا کہ اسے اس کا نام اسد الدین نے گرفتار کر لیا ہے اور تم اس کی تلاش میں شاہی محل چھوڑ گئے۔“

”لگا نے سچ کہا تھا سردار!“ سرم نے سرو آہ کے ساتھ جواب دیا۔ ”شہزادی اب تک اسد الدین کے قبضے میں ہے مگر امید ہے کہ اسے بہت جلد آزاد کر لیا جائے گا۔“

”کیا تم شہزادی سے مل چکے ہو؟“ اسد الدین نے حیرت سے پوچھا۔

”نہیں سردار! میں اب تک اس کے دیدار سے محروم ہوں۔“ سرم نے ایک اور سرو آہ کی۔

”مجھے تمہارے ساتھ پوری ہمدردی ہے سرم!“۔۔۔ اور اسد الدین کو ہنسی آگئی۔

”ایسا نہ کہئے سردار! خدا مجھے اس دن موت دے دے، جب میرا اعتبار کچھ اٹھ جائے۔“ سرم فوراً سنجیدہ ہو گیا۔ ”دراصل بات کچھ ایسی ہے جسے کہتے ہیں محسوس ہوتی ہے۔ پتہ نہیں، آپ کیا سوچیں؟“

”مجھ سے شرم آتی ہے تو مت کہو۔ میں کوئی گلہ نہ کروں گا۔۔۔“ اسد الدین نے اس میں اب بھی تھنی تھنی۔

”اب تو ضرور کہوں گا سردار!“ سرم نے ارادہ بدل دیا۔ ”سردار! دراصل محسوس ہوتا ہے کہ لقا مجھ سے محبت کرنے لگی ہے۔ حالانکہ میں کوئی ایسا خوب جوان نہیں کہ ہر عورت مجھے دیکھتے ہی فریفتہ ہو جائے۔“

اسد الدین مسکرایا۔ ”لقا تم سے محبت کرنے لگی ہے۔ اس بارے میں تو میرے رائے محفوظ رکھتا ہوں لیکن یہ ضرور کہوں گا کہ تمہاری شکل و صورت ایسی ضرور تھیں چاہا جائے مگر یہ بات غور کرنے کے قابل ضرور ہے کہ لقا جب تم سے محبت کرے تو اس نے شہزادی کی رہائی کی خوش خبری کیوں سنائی۔ کیا اسے یہ نہیں معلوم کہ تم کی شہزادی جینالو کے پرستار ہو اور تمہارے کہنے کے مطابق شہزادی جینالو حسن و جمال لاثانی ہے؟“

”وہ سب کچھ جانتی ہے سردار مگر اس نے مجھے شہزادی سے ملانے کی امید دلائی۔“ ”خیر سرم! یہ تمہارا مسئلہ ہے اور اسے تم خود ہی منشاؤ گے مگر اس قول کو ضرور رکھنا کہ ایک میان میں دو تلواریں نہیں رہ سکتیں۔“ اسد الدین نے ایک بزرگوارانہ کی۔

”توبہ کیجئے سردار! میں ایسی غلطی نہیں کر سکتا۔ لقا کی میں عزت ضرور کرتا ہوں کی خدمات کا بھی قائل ہوں مگر یقین کیجئے کہ مجھے اس سے کوئی لگاؤ نہیں ہے۔ محبت کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“ سرم نے صاف صاف کہہ دیا۔

امیر زنگی بڑی بے چینی سے سرم کا انتظار کر رہا تھا۔ سرم اور اسد الدین اس کے میں داخل ہوئے تو ان کے گھٹتے ہی امیر زنگی نے سوال کیا۔ ”سرم! پہلے ہمیں اپنی ٹیم اور ملکہ زمرہ خانم کی خیریت سے آگاہ کرو۔“

”امیر عالی مقام! جہاں تک میری معلومات کا تعلق ہے۔ مجھے اس بات کا یقین ہے کہ شہزادی اس وقت بھی قبیلہ زناطہ اور اعداٹ کی پناہ میں ہیں اور دونوں آپ کو پہنچنے کے لئے بے قرار ہیں۔“ سرم نے پورے یقین سے کہا۔

”شکر ہے خداوند!“ اور امیر زنگی نے اوپر کی طرف دیکھا۔ ”سرم! کیا تم نے

”امیر عالی!“ میں بد قسمتی سے اب تک ملکہ اور شہزادی کے حضور میں نہ پہنچ سکا۔“ ”میرا سنبھل کر کہا۔“ ہماری ایک کنیر لقا جو آپ کے پاس ملکہ کا پیغام لے کر حاضر ہوئی۔ ملکہ کی خدمت پر اب تک مامور ہے اور اسی نے مجھے یہ خبر دی ہے۔“ ”اتنا دیر اس کے درست ہونے میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ وہ کنیر قابل اعتماد ہے۔“ اتنا کہ امیر زنگی نگر میں ڈوب گیا۔

اسد الدین اور سرم سر جھکائے بیٹھے تھے۔ کسی میں بولنے کی ہمت نہ تھی۔ امیر زنگی ہاتھوں میں کھینچتی جا رہی تھی۔ بڑے انتظار کے بعد امیر نے سر اٹھایا۔ ”سرم! میں نے جاسوسوں نے اطلاع دی ہے کہ معین الدین کو اپنے لشکر کے علاوہ یروٹلم اور لقا کے چالیس ہزار لشکر کا تعاون حاصل ہے۔ اس میں کس حد تک حقیقت ہے؟“

سرم کو اسی سوال کا ڈر تھا لیکن امیر زنگی نے یہ بات جاسوسوں کے حوالے سے پوچھی تھی۔ اسد الدین نے بھی اسے سمجھا دیا تھا۔ اس لئے اس نے بڑے اعتماد سے کہا۔ ”امیر! یہ بات شہزادی کے دور دور اندیشی کے سامنے بڑے سے بڑے لشکر کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ جاسوسوں نے وزیر اعظم کے لشکر کا جو اندازہ لگایا ہے۔ ان کی تعداد اسے بھی زیادہ ہے مگر فتح امیر کا مقدر ہے۔ امیر انشاء اللہ کامیاب اور کامران ہو کر لوٹ جائیں گے۔“

امیر کی پیشانی پر فکر و تردد کی لہریں کچھ اور گہری ہو گئیں۔ اس نے اسد الدین کی طرف دیکھا۔ سوائے سرم اور اسد الدین کے امیر زنگی کے خیمے میں اور کوئی موجود نہ تھا۔ اسد الدین! تم نے سنا کہ شہزادی اور ملکہ زمرہ خانم دمشق میں موجود ہیں۔ یہ بھی ٹھیک ہے کہ اس وقت محفوظ ہاتھوں میں ہیں لیکن کل کا کسی کو پتہ نہیں۔ ملکہ کے ہمدرد کی کیا وقت دھوکا دے سکتے ہیں اس صورت میں شہزادی اور ملکہ دونوں معین الدین کے قتل میں ہوں گی اور وہ ہم سے اپنی شرائط پر صلح کرنے کی کوشش کرے گا۔“

”عالی مقام امیر!“ اسد الدین نے فوراً جواب دیا۔ ”معین الدین جیسے بدطنہت، کلک بات بھید نہیں ہے۔ ملکہ عالیہ کے ہمدرد قبائل پر اعتماد کرنا بھی عقل مندی نہیں ہے۔ سخت دباؤ یا لالچ ان کے قدم ڈگر کا سکتا ہے۔ یہ میرا اپنا ذاتی خیال ہے امیر! ورنہ میں اس بات کو صرف حکم کے شکر رہتے ہیں۔ مصلحتوں پر نظر رکھنا ہمارا کام نہیں۔“

”ٹھیک کہہ رہے ہو اسد الدین!“ پھر امیر نے خود کلائی کے انداز میں کہا۔ ”ہمیں

سرم گرفتار کر لیا گیا ہے۔ اس خیال سے اس کے دل کو سخت صدمہ ہوا مگر وہ بہت عورت تھی۔ سرم سے نا امید ہو کر لقا اپنی سیلی حنا کے پاس پہنچی۔ حنا اس کی سیلی خنی، جس سے لقا اپنے دل کا حال کہہ دیا کرتی تھی۔ حنا بھی لقا پر اتنا ہی اعتماد رکھتی تھی اور اس کی کوئی بات لقا سے چھپی نہ تھی۔ لقا رات کے وقت حنا کے پاس پہنچی حنا نے لقا کو دیکھا تو بھونچکی رہ گئی۔

”اے تم ہو۔ مجھے اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا۔“ حنا حیران نظروں سے لقا کو دیکھ رہی تھی۔

”اب تو تمہیں یقین آیا ہے کہ میں لقا ہوں۔“
”مگر تمہارے بارے میں تو مشہور ہے کہ تم ملکہ باور کے ساتھ موصل پہنچ گئی ہو؟“
حنا کی طرح کح نہ ہو رہی تھی۔

”اس کی تفصیل میں پھر کبھی بتاؤں گی۔“ لقا نے جلدی سے کہا۔ ”اس وقت میں بے پاس ایک خاص کام سے آئی ہوں اور تمہیں یہ میرا کام کرنا ہو گا۔“

”میری پیاری لقا! یہ تم کیا کہہ رہی ہو؟ تمہارا کام... اور میں نہ کروں۔ حکم دو تو میں اس کے ذریعہ معین الدین کو بھی قتل کر سکتی ہوں۔“ اور حنا ہنسنے لگی۔

”تمہاری تو محبت ہے جو مجھے تیرے پاس بے دھڑک کھینچ لائی ہے۔“ لقا نے محبت سے کہا۔ ”تو جانتی ہے کہ وزیر اعظم اس وقت ملکہ اور زرنگی شہزادی کے خون کا اہوا رہا ہے۔ اسے یہ بھی معلوم ہو گیا ہے کہ ملکہ کے چند ہمدرد سرداروں نے انہیں ہاتھ دیکھ چھوڑا ہے اگر اسے علم ہو جائے کہ لقا تمہارے پاس ہے تو وہ ہم دونوں کو پھانسی دے گا۔“

”اس ظالم کو تو خدا ہی عارت کرے گا۔“ حنا نے بڑے دکھ سے کہا۔ ”شاہ کا خون کرنا ہتھوں کو دلایا ہے۔ خدا ہی اس سے سمجھے گا۔“

”خدا ظالم کو دھمیل دیتا ہے لیکن اس کی پکڑ بھی بڑی سخت ہے۔ معین الدین ضرور ہاتھوں کو پکڑے گا۔“ لقا نے بھی انز کو کوس کر اپنا دل ہلکا کیا۔

”ہاں! تم نے وہ کام تو بتایا ہی نہیں؟“ حنا نے خود ہی لقا کو یاد دلایا۔

”ہاں! تم کب کل قید خانے میں کام کر رہی ہو نا؟“
”ہاں! مگر تمہیں کیسے معلوم ہوا؟“
”میں نے دل کو راہ ہوتی ہے۔“ لقا مسکرائی۔ ”جس قیدی شہزادی کی خدمت پر تم کو کچھ اس کے بارے میں بتاؤ۔“

امیر شاید پہلی مرتبہ اس قدر فکر مند ہوا تھا۔ تھوڑی دیر خاموش رہنے کے بعد نے کہا۔ ”سرم! ہمارا خیال ہے کہ تمہارا دمشق میں رہنا ضروری ہے۔ ملکہ زہرا تمہاری کسی وقت... ضرورت پڑ سکتی ہے۔“

”جو ارشاد عالی ہو امیر!“ سرم نے سرخم کر دیا۔ ”میرا یہاں آنے کا مقصد مرزا کہ امیر کو دمشق کے حالات سے باخبر کر دوں۔ میں آج ہی واپس چلا جاؤں گا امیر!“

”ہمیں امید ہے کہ تم ملکہ اور شہزادی کا سارا بونگے اور بہتر حالات ہوں تو اس جہنم سے نکالنے کی کوشش کرو گے۔ ہم نے دمشق کو نہ پہلے تباہ کرنے کی کوشش کی تھی اور نہ اب ہم حملہ کریں گے لیکن ہمارا لشکر و دمشق کے قریب اس وقت تک نہ رہے گا جب تک ہم امید اور ناامیدی کی دلدل سے باہر نہیں نکلتے۔ ہم پھر اعلان ہیں کہ دمشق کی تباہی ہمارا مقصد نہیں ہے لیکن اگر معین الدین نے شہزادی یا ملکہ خانم کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی تو قسم ہے وعدہ لا شریک کی ہم دمشق کی فیصلہ ایک ایک اینٹ اکھاڑ کر پھینک دیں گے۔“ اس کے ساتھ ہی امیر زرنگی نے تلوار ہاتھ نکال کر سر سے اوپر بلند کی۔ امیر زرنگی یہ عمل اس وقت کرتا تھا جب وہ اہم فیصلہ کرتا تھا۔

اسد الدین سمجھ گیا کہ یہ امیر زرنگی کا اعلان جنگ ہے اور اگر معین الدین نے ملکہ اور ملکہ کو کسی قسم کی تکلیف دی تو پھر جنگ ناگزیر ہو جائے گی۔ خواہ اس میں مور پورا لشکر تباہ ہو کر رہ جائے۔ اسد الدین نے بھی فوراً اپنی تلوار بلند کی۔ ان کی دیکھی سرم بھی تلوار بے نیام کر کے ان کے ساتھ شامل ہو گیا۔

امیر نے اسد الدین کو مخاطب کیا۔ ”اسد الدین! سرم کو اکیلے و دمشق کا محاذ ہے۔ اسے رقم کی ضرورت ہوگی جس قدر مناسب سمجھو، رقم اس کے ساتھ کر دو۔“

مشکل کام کو آسان بنا دیتی ہے۔

سرم خوش خوشی امیر کے خیمے سے واپس آیا۔ اسد الدین نے اس کے لئے ایک تیار کرایا اور اس پر لاتعداد دینار سے بھری ہوئی تھیلیاں بار کر دیں پھر دونوں دست دوسرے سے رخصت ہوئے۔

☆☆☆☆☆

ادھر لقا سخت پریشان تھی۔ سرم دوسری شام بھی اس سے ملنے کیوں نہیں آئی دوسری اور تیسری شام کو بھی وہ سرم سے ملنے گئی مگر اسے ناامیدی ہوئی پھر اسے خیال

”قیدی نہیں تھا! وہ تو وزیر اعظم کی مہمان ہے۔ غریب مصیبت کی ماری مل رہی ہے۔ یروٹلم میں کچھ شہزادے اس کے دشمن ہو گئے تھے اسلئے...“

”یہ پرانی باتیں ہیں حنا!“ لقا نے بات کاٹی۔ ”میرا خیال ہے کہ وہ یروٹلم کی یہ انتظامیہ کی شہزادی ہے۔“

حنا تنگ رہ گئی۔ ”یہ تمہیں کس نے بتایا۔ کیا تم شہزادی سے مل چکی ہو؟“

”نہیں حنا! میں ملی نہیں ہوں مگر اب ملنا چاہتی ہوں۔“ لقا نے سر اٹھا کر دیکھ کر خیالوں میں ڈوبا پایا۔

”واہ ری تیری محبت۔“ لقا نے اسے جھنجھوڑا۔ ”میں بات کر رہی ہوں اور جانے کس کے خیال میں کھوٹی ہوئی ہے۔“

”لقا! تمہارا یہ کہنا کچھ ٹھیک ہی معلوم ہوتا ہے۔“ حنا اپنے خیالوں میں کم قی نے لقا کی پہلی بات سنی ہی نہیں تھی۔ ”شہزادی میری دوست بن گئی ہے۔ تم جانتی میری ماں یروٹلم کی رہنے والی تھی۔ ایک دن میں نے باتوں باتوں میں شہزادی سے کے بارے میں پوچھا تو وہ گھبرا گئی اور بات ٹالنے لگی۔ جب میں نے بہت زور دیا تو کہ اس کی پرورش شاہی محل میں ہوئی ہے۔ اس لئے وہ یروٹلم کے محلوں اور شاہ کے بارے میں کچھ نہیں جانتی۔ بھلا بتاؤ لقا! یہ کیا بات ہوئی۔ کیا شہزادیاں اپنے بڑے بڑے محلوں اور سرکوں کا نام... نہیں جانتیں۔“

”تو پھر یوں سمجھو حنا بہن کہ میرا کہنا سو فیصد ٹھیک ہے۔ پیاری بہن! مجھے سے ایک بار ملا دو۔“ لقا نے خوشامد کی۔ اسے یقین ہو گیا تھا کہ شاہی قید خانے میں بن کر رہنے والی انتظامیہ ہی کی شہزادی ہے۔

”اس میں کیا مشکل ہے لقا؟ کل تم میرے ساتھ چلنا۔ میں تمہیں اپنی بہن ملاقات کرا دوں گی۔ صدر دروازے پر جتنے پہرے دار ہیں، وہ اپنے جاننے والے ہوں گے۔“

لقا چونک پڑی۔ ”یہ کیا کہہ رہی ہو حنا؟ اگر ان میں سے کسی نے مجھے پہچان کر اعظم کو اطلاع کر دی تو میرے ساتھ تم بھی کبھی کبھی پھرو گی۔“

”ایسا نہیں ہو گا لقا!“ حنا نے ہنس کر کہا۔ ”وہاں جتنے بھی غلام اور کنیز ہیں کے سب وزیر اعظم کے خلاف ہیں اور میں تمہیں یہ بھی بتا دوں گی معین الدین! دن انہی غلاموں کے ہاتھ سے مارا جائے گا۔ تم بالکل فکر نہ کرو لقا! میں ذمہ دار ہوں۔“

حنا کے کمرے لقا واپس آئی تو بہت خوش تھی۔ ملکہ نزمرو خانم اور زنگی شہزادی کی باتوں کا فطری اور اخلاقی فرض تھا مگر وہ انتظامیہ کی شہزادی اور سرم کو ملانے کے لیے ہی سرزد کو شش کر رہی تھی۔ اس کی وجہ خود اس کی سمجھ میں نہ آئی تھی۔ اسے یہ تھا کہ سرم اپنی شہزادی کو پا کر اسے بالکل بھول جائے گا۔ اس کے باوجود وہ شہزادی کو بے دہائی دلانے کے لئے در در بھاگ رہی تھی۔ وہ رات اس نے بڑی بے چینی سے سرم اسے بار بار یاد آ رہا تھا اور وہ سرم سے فوراً ملنا چاہتی تھی۔ حنا نے اسے رہے دانا بلایا تھا تاکہ وہ اسے اپنے ساتھ قید خانے لے چلے اور شہزادی کے راز سے اس کے گھر نہیں گئی اور شام ہوتے ہی اس جگہ پر پہنچ گئی جہاں اس نے اسے ملنے کا وعدہ کیا تھا۔ لقا کم و بیش روز اس جگہ کا چکر لگاتی تھی۔ اسے یقین تھا کہ ایک نہ ایک دن وہاں ضرور آئے گا۔

☆☆☆☆☆

سرم رات کے وقت دوست کے گھر پہنچا۔ وہ رات بھر امیر زنگی سے اپنی ملاقات کی باتیں کر رہا تھا۔ اس کا دوست بھی دلچسپی سے اس کی باتیں سنتا رہا۔ اس دن سرم بڑا بے ادب رہا۔ وہ اسے آہستہ آہستہ سرکنا محسوس ہو رہا تھا۔ بڑی مشکل سے شام ہوئی اور وہ لقا ملنے کے لئے نکل پڑا۔ وہ امید و بیم میں گرفتار تھا۔ خوف اس بات کا تھا کہ کہیں لقا کی طرف سے ایس نہ ہو گئی ہو مگر دل اسے سہارا دے رہا تھا۔ لقا کی محبت بھری باتوں اس نے اندازہ لگا لیا تھا کہ لقا اگر اس سے محبت کرتی ہے تو اس میں بڑا خلوص ہے۔ لقا اس نے بغیر کسی لالچ کے سرم کو اپنی خدمات پیش کی تھیں۔

سرم حیران رہ گیا جب اس نے لقا کو اپنا خطر پایا۔ ”سرم تم کہاں چلے گئے تھے تمہارا رکتہ کرتے میری آنکھیں...“

”میں تم سے شرمندہ ہوں لقا!“ سرم نے عاجزی سے لقا کی بات کاٹی۔ ”تمہیں یہ سن ڈنڈا ہو گی کہ امیر زنگی کا لشکر دمشق کے نواح میں پہنچ چکا ہے۔“

”کیا جگہ؟“ اور لقا کا چہرہ گلاب رنگ ہو گیا۔

”میں خود امیر کی خدمت میں گیا تھا۔ اسی وجہ سے تم سے ملنے نہ آ سکا۔“ سرم خواہ مخواہ گراوا۔

”تو بہت ہی اچھا ہوا۔ امیر کے کیا ارادے ہیں۔ کیا جنگ کے شعلے بلند ہوں گے؟“

”میں اس سے پوچھا۔“

سرم کی ہی امیر مومل سے مل کر آئے ہیں۔ امیر آپ کے بہت شکر گزار ہیں اور اس اہم ذمہ داری سے بکدوش کرنا چاہتے ہیں۔“ ملکہ نے سرم کو ایک عرصے بعد نادار اس سے بہت سی باتیں کرنا چاہتی تھیں لیکن اس کا موقع ہی نہ ملا۔

سرم نے سرم کی طرف دیکھا جیسے وہ اس کی رائے معلوم کرنا چاہتے ہوں۔ سرم ٹاؤش نگاہوں میں چپے ہوئے سوال کو سمجھ گیا۔ ”سروار ان عالی وقار! امیر محترم نے اس کو پیار و محبت کا پیام دیا ہے۔ امیر آپ کے شکر گزار ہیں کہ آپ نے اپنی جان نہ کرتے ہوئے یہ اہم ذمہ داری قبول کی لیکن اب وہ چاہتے ہیں کہ ملکہ مادر اور راوی کو ان کے پاس بھیج دیا جائے۔“

م خود دل سے یہی چاہتے ہیں سرم! زناط کے سروار نے کہا۔ ”لیکن دمشق کے طرف لشکر پھیلا ہوا ہے۔ ملکہ مادر کو کس طرح بھیجا جاسکتا ہے؟“

امیر مومل نے یہ ذمہ داری میرے سپرد کی ہے سروار! سرم کا لہجہ بڑا پر جوش تھا۔ پٹاشی مہمانوں کو سادہ لباس میں کارواں سرائے تک پہنچائیں تو عین نوازش ہو جائے۔ ایک قافلہ شمال کی طرف جانے والا ہے۔ میں نے قافلہ سالار سے بات کر لیکہ اور ذکی شنزادی اس قافلے کے ساتھ دمشق سے نکل جائیں گی۔“

لیک ہے مجھے کوئی اعتراض نہیں سرم! سروار نے کہا۔ ”مگر یہ خیال رہے کہ اگر ملکہ کو کوئی نقصان پہنچا تو خدا ہم سب کو کبھی معاف نہیں کرے گا۔“

سرم نے زندگی اور موت صرف خدا کے ہاتھ میں ہے۔ آپ فکر نہ کیجئے۔“ سرم نے لہجہ کر دیا۔

د سرواروں نے ملکہ اور ذکی شنزادی کو بڑی خاموشی سے سرائے میں پہنچا دیا۔ قافلہ سروار کو یہ کہہ کر مطمئن کر دیا تھا کہ دمشق میں جنگ شروع ہونے والی ہے وہ اپنی بیوی اور بہن کو دمشق سے باہر بھیج رہا ہے۔ سرم نے اس خدمت میں قافلہ سروار کو ایک معقول رقم بھی پیش کی تھی۔ قافلوں کی آمد رفت جنگ میں بھی جاری رہتی تھی۔ جس لشکر کی حد سے قافلے گزرتے تھے۔ وہ لشکر ان اپنی سرحد سے حفاظت کے ساتھ پار کرانا اپنا فرض سمجھتا تھا۔ قافلہ صبح کو روانہ ہوا اور قافلے انہیں آنسوؤں اور آہوں کے ساتھ رخصت کیا۔ سرم اور لقا شنزادی کو چھڑانے کے لئے دمشق میں رک گئے تھے۔

سرم نے اپنی سہیلی حنا کے ساتھ قید خانے پہنچی۔ لقا نے حنا کو باہر چھوڑ دیا اور لقا کے کمرے میں داخل ہوئی۔ شنزادی خیالوں میں کھوئی ہوئی دروازے کی طرف

”شاید نہیں!“ سرم کی مسکراہٹ میں کوئی کمی نہ ہو رہی تھی۔ ”امیر نے مجھے ہے کہ زناط اور احوال کے سرواروں سے مل کر ذکی شنزادی اور ملکہ مادر کو بھلا نکالنے کی کوشش کروں۔“

”اور اپنی انتظامیہ کی شنزادی کو کیا یہیں قید رہنے دو گے؟“ اب لقا کے مسکراہٹ باری تھی۔

”لقا! تم واقعی عظیم ہو۔ میرے دامن میں کوئی ایسی چیز نہیں ہے جسے دے کر تمہارے احسان کا بدلہ چکا سکوں۔“ سرم بہت جذباتی ہو رہا تھا۔

”سروار! بعض کام ایسے ہوتے ہیں جن میں صلے کا تصور بھی گناہ ہوتا ہے۔“ سرم نے بھی جذبات سے بھر گیا۔ ”مجھے یقین ہے کہ میں شنزادی کو آپ تک پہنچاؤں گا۔“

کامیاب ہو جاؤں گی۔۔۔ پھر جب شنزادی کو دیکھ کر آپ کی آنکھوں میں خوشی کے جھرمکھلیں گے وہی میری محنت کا صلہ ہو گا۔ اس کے سہارے میں اپنی زندگی گزار دوں گی۔“

سرم کو لقا کی باتیں بڑی حیرت انگیز معلوم ہو رہی تھیں۔ اس کے ساتھ ہی اس کا جذبہ احسان مندی سے جھکا جا رہا تھا۔ ”خدا تمہیں کامیاب کرے لقا!“ سرم کی آنکھیں کسی نامعلوم جذبے سے چمک اٹھی تھیں۔ ”میں سرواروں سے مل کر انہیں امیر کا پہنچاؤں گا۔ بشرطیکہ ان تک صحیح سلامت پہنچ گیا۔“

”تم فکر نہ کرو سرم!“ لقا اس سے باتیں کرتے وقت کبھی تم اور کبھی آپ سے ظہ کرتی۔ جب محبت کا جذبہ جوش مارتا تو وہ سرم کو تم کہہ کر مخاطب کرتی مگر جب اس کے ایک معزز سروار ہونے کا احساس ہوتا تو فوراً ”اے آپ کے الفاظ سے مخاطب کہ لگتی۔“ سرم! میں تمہاری ملاقات خود سرواروں سے کراؤں گی اور ممکن ہے کہ ملکہ کے سامنے ہو۔“

”لقا... کیا...؟“ اور سرم شدت جذبات سے آگے کچھ نہ کہہ سکا۔

دوسری شب لقا نے اپنا وعدہ پورا کر دیا۔ اس نے ملکہ مادر سے کہہ کر زناط احوال کے قبیلے کے سرواروں کو حویلی میں بلوا لیا۔ تخت و تاج کے یہ دونوں وقار دار ملکہ مادر کی طرف سے بہت فکر مند تھے۔ معین الدین انہیں قبر آلود نظروں سے دیکھتا تھا۔ چونکہ دمشق کے حالات خراب تھے اور امیر ذکی کا کسی وقت بھی حملہ ہو سکتا تھا۔ لقا نے معین الدین خاموش تھا۔ ورنہ اب تک اس نے ملکہ کو ڈھونڈ نکالا ہوتا۔“

خانم سرواروں سے گفتگو کر رہی تھی کہ لقا، سرم کو لے کر آگئی۔ سرم کو سروار پہنچاتے تھے۔

نے آخری عشرے کا چاند کسی وقت بھی بادلوں کی اوٹ سے اپنا چہرہ دکھا سکتا تھا۔ سوار اقطاعیہ کے لشکر کے تھے جو اتفاقاً اوہر نکل آئے تھے۔ انہوں نے تین دنوں کو آتے دیکھا تو اپنے گھوڑے اس طرف بوڑے اور پیڑوں کے جھنڈ کے پاس آ

دکھان ہے۔ باہر آ جاؤ ورنہ... ایک سوار نے حکم دیا۔

اس کے ساتھ ہی جھنڈ میں چپے ہوئے تینوں سوار گھوڑوں کو ایڑے کر دوسری سمت دے۔ اقطاعیہ کے سواروں نے بھی اپنے گھوڑے ان کے پیچھے ڈال دیے۔ گھوڑے بچے بھاگتے چلے جا رہے تھے۔ چاند بادلوں سے نکلتا تو تھوڑی سی روشنی پھیل جاتی اور کمرے ہل چاند کو چھپا لیتے تو ہر طرف گھپ اندیرا پھیل جاتا اور گھوڑوں کی دوڑ اندرے میں بھی جاری رہتی۔ نہ کسی کو وقت کا پتہ تھا اور نہ سمت کا اندازہ۔ بھاگنے لگا رہے تھے اور پیچھا کرنے والے ان کے قریب پہنچنے کی کوشش کر رہے تھے۔ ہل میں نقاب کرنے والوں نے اپنے ترکش سنبھالے۔ تیر کمانوں میں جڑے اور کئی بک ساتھ ہوا کا سینہ چیرتے ہوئے بھاگنے والوں کی طرف بڑھے۔ ان تیروں میں سے انہر پر قضا کا نام لکھا تھا اور آخر یہ خونی تیر بھاگتی ہوئی شہزادی جینالو کی پشت میں ت ہو گیا۔ شہزادی نے یقیناً تیر کی ہلاکت خیزی کا اندازہ لگا لیا ہو گا مگر اس نے نہ کوئی لڑائی اور نہ گھوڑے کو روکا۔ اس کا گھوڑا سرم اور لٹا کے درمیان پہلے کی طرح بھاگ لگا اور لٹا سرم کو یہ خبر بھی نہ ہو سکی کہ شہزادی پر کیا قیامت گزر گئی ہے۔

نقاب کرنے والوں آخر تک آ کر اپنے گھوڑے گھما کر جدھر سے آئے تھے اوہر اٹکے۔ سرم نے بھی تھوڑی دیر بعد گھوڑے کی رفتار کم کر دی۔ شہزادی اور لٹا کے ساتھ بھی آہستہ آہستہ ہوتے ہوتے رک کر کھڑے ہو گئے تھے۔ اس منہوس صبح کا آہستہ آہستہ ابھر رہا تھا۔ گھوڑا رکتے ہی سرم کی نظر شہزادی پر پڑی۔ شہزادی نے اس کی گردن پر اپنا سر رکھ دیا تھا اور پشت میں جھپا ہوا تیر صاف نظر آ رہا تھا۔ لٹا کا ہاتھ ہوا خون کپڑوں کو گلگلوں کرتا ہوا رکاب تک پہنچ گیا تھا۔ سرم چیخ مار کر اسے اترا۔ لٹا نے بھی واقعہ کی سنگینی کا اندازہ کر لیا تھا۔ دونوں نے کوشش کر کے لٹا رکاب سے آزاد کر کے فرش خاکی پر لٹا دیا۔

جینالو! یہ کیا ہو گیا؟ سرم بدحواسی کے عالم میں چلایا۔ لٹا اس کے قریب کھڑی لٹا رہی تھی۔

سرم! اپنا سر میرے قریب لاؤ۔ شہزادی نے کوشش کر کے آنکھیں کھولیں۔

پشت کے بیٹھی تھی۔ اندھیری رات کافی بھگ چکی تھی لیکن شہزادی اب تک نہ سوتی تھی۔ "اے اقطاعیہ کی شہزادی! کینز آپ کو سلام پیش کرتی ہے۔" لٹا نے شہزادی کو دیا۔

شہزادی نے پلٹ کر لٹا کو دیکھا۔ "تم... تم کون ہو؟" شہزادی کے ہونٹ لڑ لڑتے لگے۔

"میں آپ کی دوست ہوں شہزادی جینالو۔" لٹا نے اسے اور زیادہ حیران کر کوشش کی۔

"لیکن... میں... میں... شہزادی کی پیشانی عرق آلود ہو گئی۔

"شہزادی آپ انکار نہ کیجئے۔ آپ کا سرم قید خانے کی دیوار سے لگا کھڑا ہے۔" کا انتظار کر رہا ہے۔

"مگر تم میری ہمدردی کیوں کر رہی ہو؟" شہزادی کی آنکھوں میں شبہ کے سائے لگے۔

"میں آپ کے لئے نہیں بلکہ یہ سب کچھ سرم کے لئے کر رہی ہوں۔"

"سرم سے تمہارا کیا تعلق ہے؟" شہزادی مطمئن نہیں ہو رہی تھی۔

"یہ باتوں کا وقت نہیں ہے۔ اگر آپ شہزادی جینالو نہیں ہیں تو میں واپس ہوں۔" لٹا نے شہزادی کی طرف پشت کر کے یہ ظاہر کیا جیسے وہ واقعی واپس جا رہی ہے۔

"غصو! شہزادی نے اسے روکا۔ "اے نیک خاتون مجھے سچ بتا دو کہ کیسے دوزخ مجھے قتل تو نہیں کرنا چاہتا؟"

"شہزادی مجھ پر اعتبار کیجئے۔ میں مسلمان ہوں اور خدا کی قسم کھاتی ہوں۔ آپ ساتھ کوئی دھوکا نہیں ہو رہا ہے۔"

شہزادی جینالو کا حوصلہ بڑھ گیا۔ اس نے کوئی اور سوال نہیں کیا اور لٹا کے ساتھ لگی۔ قید خانے کی دیوار کے ساتھ ریٹم کی ایک ٹی ہوئی سیڑھی لٹک رہی تھی۔

اشارے پر پہلے شہزادی سیڑھی کے ذریعے دیوار کے اوپر پہنچی پھر لٹا اوپر آگئی۔ اس ساتھ ہی تین گھوڑے آہستہ آہستہ دیوار کے ساتھ ساتھ چلنے لگے۔ ایک پر سرم

پر لٹا اور تیسرے... گھوڑے پر شہزادی جینالو سوار تھی۔ سرم نے انتہائی محفوظ راستہ کیا تھا۔ اس راستے کو اس نے دن میں کئی بار خوب دیکھا بھالا تھا۔ مگر جب یہ

راستے کے آخری سرے پر پہنچے تو نہ جانے کدھر سے چار پانچ سوار اوہر آنکے۔ جلدی سے اپنا گھوڑا پیڑوں کی آڑ میں کر لیا۔ رات اندھیری تھی۔ آسمان پر ہل

میں ہر بوڑھے پر جکی سرگوشیاں کر رہی تھی۔

جعفر کے دل میں ایک بار پھر وسوسے پیدا ہوئے۔ ہعلبک کے راستے میں بھی کئی فقیر لڑکی کو ملے تھے اور لڑکی نے اسی طرح بے تکلفی سے ان سے باتیں کی تھیں۔ جعفر لڑکی کو اپنے دل کو مطمئن کر لیا تھا کہ لڑکی غریب ہونے کے باوجود سخی طبیعت کی ہے اور کسی فقیر کو مایوس نہیں کرتی لیکن اس وقت وہ لڑکی اور فقیر کی گفتگو کے انداز پریشان ہو گیا تھا۔ جعفر اسی ادھیڑ بن میں تھا کہ ایک بار پھر اس کی نظر لڑکی کی طرف گئی۔ لڑکی اس کو دیکھ رہی تھی۔ جعفر کو یوں محسوس ہوا جیسے لڑکی مسکرا رہی ہے اور ہاتھوں میں انگلیاں پھیر کر دوسرے ہاتھ سے کچھ اشارہ کر رہی ہے۔ جعفر کے دل میں لڑکی ہی پیدا ہوئی مگر وہ یہ نہ سمجھ سکا کہ لڑکی کے اشارے کا مطلب کیا ہے۔ اس نے اس طرف نظریں دوڑائیں۔ ہر مسافر کسی نہ کسی کام میں لگا ہوا تھا۔

جعفر نے اب تک سفر کا گرو آلود لباس بھی تبدیل نہ کیا تھا۔ اس نے دل میں فیصلہ کیا وہ کپڑے بدل کر لڑکی کے پاس جائے گا اور اس بوڑھے کی مزاج پر سی کے ہانے لڑکی باتیں کرے گا۔ اس کا خیال تھا کہ بوڑھا یا تو لڑکی کا باپ ہے یا پھر دادا ہو سکتا ہے۔ جب کپڑے تبدیل کر کے سرائے کی کوٹھری کے باہر آیا تو سنہرے بالوں والی لڑکی اس کی چارپائی کے پاس موجود نہ تھی۔ جعفر نے گھبرا کر ادھر ادھر نظریں دوڑائیں۔ وہ لڑکی کے دروازے پر کھڑی اس طرف دیکھ رہی تھی جہاں کچھ دیر پہلے جعفر بیٹھا ہوا تھا۔ لڑکی سے ایک آواز سی۔

”جعفر ہمت سے کام لے، وہ تجھے ہی ڈھونڈ رہی ہے۔“ دل کی اس آواز کے ساتھ اس کے قدم خود بخود سرائے کے گیٹ کی طرف اٹھنے لگے۔ لڑکی اس وقت گیٹ کے باہر جا رہی تھی۔ جعفر بڑی تیزی سے گیٹ پر پہنچ گیا۔ گیٹ کے باہر تاریکی پھیلی ہوئی تھی۔ چاند سے بالوں میں چھپ گیا تھا۔ ہعلبک اپنے محل وقوع۔ عبادت گاہوں اور آثار قدیمہ کی طرف مشہور ہے۔ یہ شہر وادی بکاع میں سطح سمندر سے چار ہزار فٹ بلندی پر واقع ہے۔ شام کا سرد ترین شہر ہے۔ جعفر کے لئے یہ شہر نیا نہ تھا۔ وہ ہعلبک کئی بار آچکا تھا اور اس کی وجہ سے موصول کے امیر زنگی نے اسے یہاں بھیجا تھا۔

ملا الدین زنگی صرف بہارو ہی نہ تھا بلکہ ایک اعلیٰ دماغ سیاست دان اور منجھا ہوا لڑکائی تھا۔ امراء سے لے کر اس کے خاص غلام تک اس سے ہر وقت خوفزدہ رہتے۔ دشمن کے معاملے میں معین الدین انزلی کے ساتھ جو شاطرانہ چال چلی تھی اسے اس کا غصہ انتہا کو پہنچ گیا تھا۔ وہ تو محض ایک اتفاق تھا کہ معین الدین انزلی کی چال

کی پھر جب ہعلبک پہنچ کر لڑکی نے بوڑھے کا بستر سرائے میں لگا دیا تو جعفر کے دل دھچکا سا لگا۔ جعفر کو ہعلبک تک ہی آنا تھا اور ابھی اس نے اس لڑکی سے ایک بار کی تھی جس کی محبت اس کے دل میں آہستہ آہستہ گھر کرتی جا رہی تھی۔ آواز فیصلہ کیا کہ وہ بھی آج کی رات سرائے میں گزارے گا اور اگر لڑکی نے ذرا بھی اس سے ضرور گفتگو کرے گا۔

تاجر کسی بھی مذہب و ملت سے تعلق رکھتے ہوں مگر ان کا مفاد مشترک ہوتا ہے۔ پہلے تاجر ہوتے ہیں بعد میں کچھ اور، وہ راستے میں اس قدر کھل مل کے گفتگو کرتے تھے جیسے ایک ملک ایک قوم اور ایک خاندان کے افراد ہوں لیکن سرائے ہی وہ دو گروہوں میں تقسیم ہو گئے تھے۔ قافلے میں مسلمان اور عیسائی تاجروں تقریباً برابر تھے۔ عیسائیوں نے اپنا سامان مشرقی حصے میں اتارا جب کہ مسلمان سرائے کا مغربی حصہ پسند کیا تھا مگر سرائے کے یہ دونوں حصے اتنے دور بھی نہ ایک دوسرے کو دیکھ نہ سکیں اگر ایک حصے میں کوئی زور سے بولتا تو اس کی آواز حصے میں صاف سنائی دیتی تھی۔

سرائے میں رات کا کھانا تیار ہو رہا تھا مگر جعفر ہر طرف سے بے پردا ہو کر حصے پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ سنہرے بالوں والی لڑکی بوڑھے پر جکی ہوئی تھی اور سرگوشیوں میں اسے کچھ سمجھا رہی تھی۔ وقفے وقفے سے وہ گروں اٹھا کر اپنے ادا دیکھتی جاتی۔ اس دیکھ بھال میں ایک دفعہ اس کی نظریں جعفر سے چار ہو گئیں کب سے اسے دیکھ رہا تھا۔ لڑکی کا دل زور سے دھڑکا اور چہرہ گلگلوں ہو گیا پھر اس نے کھانسی کر یا کروٹ بدل کر لڑکی کو اپنی طرف متوجہ کرنا چاہا۔ لڑکی کے چہرے پر تاثر پیدا ہوا اور اس نے چارپائی پر پڑے بوڑھے کو اس طرح تھپکا جیسے ماں ہے مگر اس نے جعفر کی طرف سے اپنی نظریں ایک لمحے کے لئے بھی نہ پھیریں۔ پھر اسی وقت ایک فقیر لڑکی کے پاس نمودار ہوا۔ جعفر چونکہ مسلسل لڑکی رہا تھا اس لئے وہ اندازہ نہ کر سکا کہ فقیر کس طرف سے آیا ہے۔ فقیر کو دیکھتے ہی جگہ سے کھڑی ہو گئی۔ اب اس کی پیٹھ جعفر کی طرف تھی۔ لڑکی نے فقیر کو کچھ نے بھی اپنی جھولی سے کچھ نکال کر لڑکی کو دیا۔ جعفر کو معلوم نہ ہو سکا کہ لڑکی اور فقیر سے کیا لیا۔ اس نے تو صرف یہ دیکھا کہ لڑکی فقیر سے مسلسل باتیں کرنے لگی تھی وہ جھک کر بوڑھے سے کچھ کہتی پھر سیدھی ہو کر فقیر سے باتیں کرنے لگی۔ منٹ کے بعد فقیر وہاں سے چلا گیا۔ جعفر نے پھر سنہرے بالوں والی لڑکی کو دیکھا۔

ایک بار ایک پناہ گاہ خانہ رہا تھا۔ جعفر نے یہ عبادت گاہ باہر سے دیکھی تھی۔ عبادت گاہ کے اطراف ایک باغ تھا جو کسی زمانے میں خوب صورت ہو گا مگر اب تو اس کی چاروں طرف بے لوث مٹی تھی۔ یہ جگہ بھی بڑی پرسکون۔ دو دلوں کے مل بیٹھنے کے لئے اس سے بہتر جگہ مشکل ہی سے مل سکتی تھی۔

جعفر کو سترے بالوں والی لڑکی سے قریب تر ہوتا جا رہا تھا۔ اب تو اس کے سنہری بال بھی ہاتھوں میں لراتے نظر آ رہے تھے۔ جعفر کا اندازہ صحیح تھا۔ وہ اس لڑکی کے قریب جا کر اس سے باتیں کرنے کی تمنا اس کے دل میں چل رہی تھی۔ آگے جانے والی لڑکی شاید اپنے پیچھے کچھ آہٹ محسوس ہوئی۔ اس نے گھوم کر دیکھا۔ جعفر اس کے اس زرب بچ چکا تھا کہ لڑکی کو اسے پہچاننے میں کوئی دقت محسوس نہ ہوئی۔ لڑکی ایک لمحے کے لئے کھلی ہر دونوں ہاتھ پھیلا کر بڑے والمانہ انداز میں جعفر کی طرف بڑھی۔

”تم آگے آؤ؟“ لڑکی نے بڑی اپنائیت سے کہا۔

”ہاں اے آسانی حور۔ میں آخر تم تک پہنچ گیا۔“ جعفر نے سرشاری سے کہا۔ ”کیا نہیں میرے آنے کی خوشی ہوئی ہے؟“

”کیوں نہیں؟... میں تو تم سے ملنے کے لئے بے چین تھی مگر تم ہی مجھ سے دور نہ ہو۔“

”اے پری پیکر...“ جعفر کہتے کہتے رکا۔ ”تمہارا نام کیا ہے؟ میں تمہیں کس نام سے کہوں؟“

”جب ہے کہ تمہیں اب تک میرا نام نہیں معلوم ہو سکا۔“ لڑکی نے اٹھلا کے کہا۔

”اے رالے مجھے ترن کوزی کے نام سے جانتے ہیں۔ میرے ساتھ میرا بوڑھا باپ فلپ ہر جگہ کا ہمارا ہے۔ اب تم اپنا نام بتاؤ کہ گفتگو کرنے میں آسانی ہو؟“

”میرا نام جعفر ہے۔“ فلپ میں میرے بھائی کی شیشے کی دکان ہے۔ میں اسی کے ساتھ آتا ہوں۔“ جعفر نے بھی اپنا مختصر تعارف کرایا۔

”میں کا مطلب ہے کہ تم فلپ جا رہے ہو؟“ ترن کوزی نے سوچتے ہوئے پوچھا۔

جعفر اس بات کا اقرار نہیں کرنا چاہتا تھا اس لئے اس نے فوراً ”موضوع بدلا۔“ ”کوزی لڑکی! مجھے کھڑے کھڑے باتیں کرنا اچھا لگتا ہے؟ میرا خیال ہے کہ یہاں سے قریب ہی ایک عبادت گاہ ہے جس کے گرد کئی باغ ہیں۔“

”میں تمہارے خیال کی تائید کرتی ہوں جعفر۔“ ترن کوزی فوراً بولی۔ ”میں اس بات کو اسے اچھی طرح واقف ہوں کیونکہ میرا تعلق بھی عیسائیوں کے ایک مذہبی فرقے

الٹی ہو گئی اور امیر زنگی اپنی بیٹی اور بیوی زمرہ خانم کو ساتھ لے کر دمشق سے واپس گیا۔ امیر نے انطاکیہ کی شہزادی جینا اور سرم کو زنگی شہزادی اور زمرہ خانم کے ہاں موصل بھیج دیا تھا مگر خود واپس جانے کی سبب بجائے دمشق سے دو منزل دور شہر کاو و دمشق کے مرد آہن معین الدین انزلی جس عیسائی لشکر کو امیر زنگی پر حملہ کرنے کے لئے بھیجا تھا وہ امیر زنگی کو سرحد پر نہ پا کر واپس ہو گیا تھا۔ عیسائی لشکر میں اتنی جرات نہ تھی کہ وہ امیر زنگی کا تعاقب کرتا۔ ان کے لئے تو یہی غنیمت تھا کہ امیر زنگی موصل واپس ہو گیا تھا۔ انہیں کیا پتا تھا کہ امیر زنگی دمشق سے صرف دو منزل دور زخمی شیر کی طرف زخم چاٹ رہا ہے اور معین الدین انزلی پر ایک ایسا حملہ کرنے کی تیاریوں میں مصروف ہے جس کا کسی کو گمان نہ ہو سکتا تھا۔

امیر زنگی نے موصل سے کمک منگائی تھی۔ اس نے موصل میں اپنے نائب لیسرا جعفر کو حکم دیا تھا کہ وہ اپنے بھتیجے جعفر کو فوراً ”امیر کے پاس بھیج دے۔ دراصل امیر کی نظر اس وقت بعلبک پر لگی تھیں۔ بعلبک معین الدین انزلی کی جاگیر تھی اور وہ دمشق کا بدلہ بعلبک سے لینا چاہتا تھا لیکن بعلبک کا رخ کرنے سے پہلے وہ وہاں حالات معلوم کرنا چاہتا تھا۔ اس کام کے لئے امیر کے پاس اسد الدین موجود تھا لیکن زنگی اب اس سے جاسوسی کرانے کی بجائے اس کی جنگی صلاحیت سے فائدہ اٹھانا چاہتا تھا۔ بعلبک میں جاسوسی کے لئے اس نے جعفر کو بلایا تھا۔ جعفر بلا کا شاطر اور ایک کاہل جاسوس تھا بعلبک کا علاقہ بھی جعفر کا دیکھا بھالا تھا۔ اسی لئے امیر زنگی نے جعفر کو بھیجا تھا۔

جعفر اس علاقے سے اتنا واقف تھا کہ اگر اند میری رات ہوتی تو بھی وہ صحیح سمت کا سکتا تھا۔ اس وقت چاند بادلوں کی اوٹ میں تھا اور تھوڑا بہت اجالا پھیلا ہوا تھا مگر جعفر یہ بھی یقین تھا کہ سترے بالوں والی لڑکی نے اسے خود دعوت ملاقات دی ہے اگر وہاں پہنچنے کا بھی تو لڑکی اس کی مدد کو آجائے گی۔ خوش قسمتی سے اسی وقت چاند بادلوں سے آگیا اور دور دور تک روشنی پھیل گئی۔ جعفر نے سامنے نظرں دوڑائیں تو اسے دور ایک ہیولا سا حرکت کرتا معلوم ہوا۔ ”یہ وہی سترے بالوں والی ہو سکتی ہے۔“ اور جعفر نے تیزی سے اس کی طرف اٹھنے لگے۔

شہر میں بے شمار عبادت گاہیں تھیں۔ لڑکی کا رخ ایک عبادت گاہ کی طرف تھا۔ انیتوئیس کی بنوائی ہوئی ایک عبادت گاہ تھی۔ یہ عظیم عبادت گاہ انیتوئیس کے زمانے کے شام کی سب سے بڑی اور بارونق عبادت گاہ ہوتی تھی مگر اب اس کی حالت خستہ تھی۔

سے ہے۔ چلو باغ میں چل کر باتیں کریں گے۔“
جعفر اور ترن کوڑی ساتھ ساتھ چلتے ہوئے عبادت گاہ پہنچ گئے۔ باغ اجڑے ہوئے

تھے مگر ان میں پھولوں کی بہتات تھی اور ہر طرف خوشبو پھیلی ہوئی تھی۔ باغ کی دیواروں پر
جگہ سے لٹٹی ہوئی تھی۔ اسی راستے سے وہ ایک باغ میں داخل ہوئے۔ اب آسمان مدور
ہو گیا تھا اور روپہلی چاندنی تاحہ نظر چمکی ہوئی تھی۔ وہ اب تک خاموش تھے۔ شاید کچھ
گفتگو کے لئے الفاظ اور جملے موزوں کر رہے تھے پھر وہ ایک کیاری کے قریب سبز باغ
گئے۔

جعفر کو خطرہ تھا کہ کہیں ترن کوڑی اپنا سوال پھر نہ دہرائے اس لئے اس نے کلمہ
میں پہلی کی۔ ”کوڑی۔ میں نے کئی بار تم سے بات کرنے کا ارادہ کیا لیکن اس خیال سے
رہا کہ کہیں تمہارے ہم مذہب اعتراض نہ کریں اور شاید تم بھی...“ جعفر اپنا جملہ نام
چھوڑ کر ترن کوڑی کے لہراتے بال دیکھنے لگا۔

”جعفر میں مذہبی خاندان سے تعلق رکھنے کے باوجود اس قدر خشک اور غیر مذہب
نہیں کہ کسی جوان کے بات کرنے سے ناراض ہو جاؤں۔“ ترن کوڑی نے بڑی شگفتگی
کہا۔ ”پھر تمہیں تو پہلی بار ہی دیکھ کر میں نے اندازہ کر لیا تھا کہ تم ایک معقول جوان
میں دراصل زیادہ عرصے دمشق میں رہی ہوں شاید اسی وجہ سے مجھے اپنے ہم مذہبوں کی
نسبت مسلمان زیادہ پسند ہیں۔ میری خود خواہش تھی کہ کسی طرح تم سے گفتگو کروں
ایک تو پایا کی بیماری اور دیکھ بھال سے فرمت نہ ملتی تھی پھر مجھے حجاب بھی آتا تھا۔“

”کچھ ایسا ہی میرا بھی حال تھا کوڑی۔“ جعفر نے بڑے پیار سے کہا۔
”مگر آج تم نے بڑی جرات کی۔ رات کو میرے پیچھے یہاں تک چلے آئے۔“
”یہ جرات تو تمہاری ہمت افزائی سے پیدا ہوئی ہے۔ تم نے بال سنوارے ہوئے
جیسے ہی گیٹ کی طرف ہاتھ اٹھایا۔ میں تمہارا اشارہ سمجھ گیا اور سیدھا اوڑھ آ گیا۔“

ترن کوڑی نے چند لمحے جعفر کو حیرانی سے دیکھا پھر بولی۔ ”جعفر۔ مجھے خوشی ہوئی کہ
میں نے تمہارے بارے میں صحیح اندازہ لگایا۔ تم شریف ہونے کے ساتھ ذہین بھی ہو۔
نے تمہیں اشارہ کیا تھا لیکن مجھے گمان بھی نہ تھا کہ تم رات کے وقت میرے پیچھے آنا
کوشش کرو گے۔“

”لیکن کوڑی۔ تم سرائے سے نکل کر اتنی دور کیوں آئیں۔ تمہیں گیٹ کے باہر
انتظار کرنا چاہیے تھا۔“ جعفر کے دل میں جو شبہ پیدا ہوا تھا وہ الفاظ میں ڈھل گیا۔
”یہ میں نے احتیاط کے لئے کیا تھا جعفر۔“ ترن کوڑی نے بے پروائی سے کہا۔

”تمہارا سفر کہاں تک جاری رہے گا کوڑی؟“ جعفر نے اچانک دوسرا سوال کیا۔
”میرا ارادہ انطاکہ جانے کا تھا مگر شاید اب میں سفر جاری نہ رکھ سکوں۔“ ترن کوڑی

ایک ٹھنڈی سانس لے کر چپ ہو گئی۔

”کیوں۔ کوئی خاص وجہ ہے اس کی؟“

”تم میرے پیپا کی حالت نہیں دیکھتے؟ وہ سفر کرنے کے قابل نہیں ہیں۔“ ترن نے افسروگی سے جواب دیا۔

”اس کا مطلب ہے کہ تم تعلیم میں قیام کرو گی؟“

”ہاں۔ اس وقت تک جب تک کہ پیپا چلنے پھرنے کے قابل نہیں ہو جائے۔ کوزی نے کچھ ایسی نظروں سے جعفر کو دیکھا کہ وہ بے چین ہو گیا۔

”میں بھی فی الحال آگے نہیں جاؤں گا۔“ جعفر نے مضبوط لہجے میں کہا۔
”مگر کیوں۔ تمہارا قافلہ تو صبح روانہ ہو جائے گا۔“ ترن کوزی کے سوال میں کم آگئی تھی۔

”قافلہ آتے جاتے رہتے ہیں مگر لیا وقت اور ایسی دلفریب گھڑیاں زندگی میں آتی ہیں۔“ جعفر نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔ ”کوزی تم نے مجھے حوصلہ دے کر اپنا زندگی کا احساس دلایا ہے۔ میں ان لمحات کو ضائع نہیں کرنا چاہتا۔“

”تم حطب نہ پہنچے تو تمہارے گھروالے ضرور پریشان ہوں گے۔“ اور ترن کوزی اپنی نظریں جعفر کے چہرے پر گاڑ دیں۔

”مجھے اس کی زیادہ فکر نہیں۔ گھربانے اور گھربانے کے بارے میں آج سے میں نے کبھی نہیں سوچا تھا۔“

”جعفر۔ تمہاری صاف گوئی مجھے پسند آئی۔“ ترن کوزی نے کھلے دل سے کہا۔
مجھے پسند ہو جعفر۔ مگر میری زندگی ایک بگولے کی مانند ہے جو کسی ایک مقام پر نہیں

پیپا کی بیماری کے علاوہ غربت نے مجھے کئی اور الجھنوں میں پھنسا دیا ہے۔ آج رات زندگی کی وہ رات ہے جسے میں تمہاری پر خلوص قربت میں گزارنا چاہتی تھی مگر میں تمہا قدم سے قدم ملا کر نہیں چل سکتی۔“

”کوزی۔ اگر تم مجھ پر اعتماد کرو تو میں تمہارا سہارا بن سکتا ہوں۔“ جعفر نے اپنے کا حال اس کے سامنے کھول کے رکھ دیا۔

”جعفر۔۔۔“ ترن کوزی نے قہر قہرائی آواز میں کہا۔ ”یہ ہماری پہلی ملاقات ہے ہم اپنی حدوں سے آگے نہیں بڑھ گئے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ اس میں غلطی میری۔

مجھے تم سے اتنا بے تکلف نہ ہونا چاہیے۔“
”اس میں غلطی تمہاری ہے نہ میری ہے کوزی۔“ جعفر جذبات کی رو میں بہہ رہا

مل جل کر دل سے راہ ہوتی ہے۔ چند لمحے پہلے ہم ایک دوسرے کے لئے اجنبی تھے۔
مگر اب۔۔۔ ایک ایک مذہبوں سے تعلق رکھتے تھے مگر چند لمحوں میں ہم تمام بندھن توڑ
ماں فریب آ گئے ہیں کہ برسوں کے دوست اور شناسا معلوم ہوتے ہیں۔ پھر کیوں نہ
اس قدر قرب آ گئے ہیں کہ برسوں کے دوست اور شناسا معلوم ہوتے ہیں۔ پھر کیوں نہ
اس رشتے کو ایک بڑے اور مضبوط رشتے میں پردہ دیں تاکہ ہمیشہ کے لئے ایک جان دو

ہو جائیں۔“

”جعفر۔ میں ایک کمزور لڑکی ہوں۔ ایک نازک شاخ ہوں۔ اسے اس طرح جھٹکانا
بے درخت سے الگ ہو جائے۔ بے شک تمہاری باتوں میں محبت کی چاشنی اور خلوص
مک ہے۔ تمہارے سینے میں ایک چاہنے والا دل موجود ہے اور تم اس قابل ہو کہ
میں چاہا جائے مگر جعفر۔ زندگی کی تلخیاں اور حقیقتیں محبت کے نرم گرم پانیوں میں نہیں
اگر نہیں۔ پھر میں پیپا کی بیماری کے دوران تو اس مسئلے پر غور کر ہی نہیں سکتی۔“

”میں تمہیں مجبور نہیں کر رہا ہوں کوزی۔ بے شک تم اپنے پیپا کو صحت مند ہو لینے
میں اس وقت تک انتظار کر لوں گا۔ لوگ تو ایک موہوم امید پر پوری زندگی گزار دیتے
ہیں کہ مجھے تو یہ احساس ہے کہ تمہارا دل میرے دل کے ساتھ دھڑکتا ہے۔“

”میں تمہارے جذبے کی قدر کرتی ہوں جعفر۔“ ترن کوزی نے جھجکے ہوئے کہا۔
”بلکہ یہ کچھ اچھا نہیں معلوم ہوتا کہ تم میرے لئے اپنا سفر کھوٹا کرو۔ پتہ نہیں پیپا کب
ت یاب ہوں۔ اس میں دو چار ماہ بھی لگ سکتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ یہ بہتر ہو گا کہ تم
اٹال سے مل کر واپس آ جاؤ۔ ممکن ہے کہ اس وقت تک حالات درست ہو جائیں اور ہم
نہا کے لئے کوئی فیصلہ کر سکیں۔“

”خیر یہ میرا درد سر ہے کوزی۔“ جعفر نے ہنسنے سے منع کرنے کے لئے کہا۔ ”یہ بتاؤ کہ
اہلیک میں کہاں ٹھہرو گی؟“

”میں۔۔۔“ ترن کوزی کچھ پریشان ہو گئی۔ ”میرا ٹھکانہ عبادت گاہ کے سوا اور کہاں ہو
سکتا ہے؟“

”اہلیک میں بہت سی عبادت گاہیں ہیں۔ تمہارے پیپا کو کہاں زیادہ آرام مل سکتا
ہے؟“ جعفر اس کا ٹھکانہ معلوم کرنے کے لئے بے چین ہو رہا تھا۔ ”سب سے بڑی عبادت
گاہ تو شاید یہی ہے جس کے باغ میں ہم بیٹھے ہیں۔ تم یہاں سے واقف بھی ہو۔“

”جعفر۔ میں جانتی ہوں کہ تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟“ ترن کوزی نے جواب دیا۔
”میں اسے جانتی ہوں کہ تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟“ ترن کوزی نے جواب دیا۔

”میں اسے جانتی ہوں کہ تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟“ ترن کوزی نے جواب دیا۔
”میں اسے جانتی ہوں کہ تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟“ ترن کوزی نے جواب دیا۔

”میں اسے جانتی ہوں کہ تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟“ ترن کوزی نے جواب دیا۔
”میں اسے جانتی ہوں کہ تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟“ ترن کوزی نے جواب دیا۔

”جب قسمت ملائے۔“ ترن کوزی کے لبوں پر دل فریب تبسم کھیل رہا تھا۔ ”پریشان
 نہ ہو۔ میں دو تین دن بعد آؤں گی۔“

”مرد۔“

”میں ضرور آؤں گی۔“
 جعفر نے اس کا آخری بار محبت سے ہاتھ دلیا اور پھر تھکے تھکے قدموں سے سرائے
 پر آگیا۔ سرائے والے جاگ چکے تھے۔ قافلے کے ساتھ جانے والے مسافر اپنا سامان
 وہاں رہے تھے۔ جعفر نے آتے ہی سرائے کے ملازم سے کہہ دیا تھا کہ اسے آگے نہیں
 بچا۔ اس لئے اسے نہ جگایا جائے۔ پھر تو وہ گھوڑے بچ کے سو گیا تھا اور اب جو آنکھ
 کھول کر سرائے کا نقشہ بدل چکا تھا۔ جعفر شب گزشتہ کی ملاقات کا تصور لئے اپنی کونجری سے
 اتر آیا۔ اس کا دل دھک سے رہ گیا۔ اس کا قافلہ روانہ ہو چکا تھا۔ مشرق اور مغرب کے
 دروازے کھلے خالی ہو چکے تھے۔ جعفر کا خیال تھا کہ وہ صبح ترن کوزی کا ایک بار پھر دیدار کر
 لے گا۔ لیکن اسے بھی ہعلیک میں ٹھہرنا تھا اور اپنے پیپا کو ساتھ لے کر کسی عبادت گاہ میں
 بیٹھنا تھا۔ اس کے لئے وقت درکار تھا مگر ترن کوزی اور اس کے پیپا بھی کہیں جا چکے

کہیں ترن کوزی اسے دھوکا دے کر قافلے کے ساتھ ہی نہ چلی گئی ہو۔ جعفر کا دل
 لے کر پھر اسی دل نے تسلی دی۔ نادان نہ بن۔ کوزی تجھے کیوں دھوکا دے گی۔ اسے
 لے کے ساتھ جانا ہوتا تو صاف کہہ دیتی۔ نہ تو اسے روک سکتا تھا اور نہ جانے پر مجبور
 رہتا تھا۔ تیرا اس پر زور ہی کیا تھا۔ اس نے بڑی صاف دلی سے بتایا تھا کہ وہ پیپا کی
 لڑائی کی وجہ سے کچھ دن ہعلیک میں ٹھہرے گی۔ پھر اس پر شک کیوں کرتا ہے۔ کیا تو نے
 لڑائی لڑنے میں اپنی محبت کی چمک نہ دیکھ تھی؟ یقیناً وہ تجھ سے زیادہ محتاط لڑکی ہے
 یہی تو اس نے تجھے پہلے سرائے بھیجا تھا۔

جعفر نے سر کو جھکا دے کر اپنے آپ کو خیالات سے آزاد کیا۔ اب اسے اپنے اصل
 خیال کیاجس کے لئے امیر زنگی نے اسے ہعلیک بھیجا تھا اور وہ یہاں آتے ہی ترن
 کوزی کی محبت میں گرفتار ہو گیا تھا مگر اس میں اس بے چارے کا کیا قصور تھا۔ محبت کا
 اثر تو ایسا لگ جاتا ہے بغیر کسی خیال اور بلا کسی ارادے کے۔ اس محبت کے ڈھنگ بھی
 ایسا ہوتا ہے۔ اس کی کوئی کل سیدھی نہیں ہوتی نہ یہ کسی اصول اور قاعدے کی پابند
 ہے۔ محبت کبھی آنکھیں ملانے سے ہوتی ہے تو کبھی آنکھیں چرانے سے بھی دل کا غنچہ
 کھلتا ہے۔ یہ کالے گورے مذہب و ملت کو نہ خاطر میں لاتی ہے اور نہ موقع محل

چاہتی۔“

”میں تمہاری بات سمجھ رہا ہوں کوزی۔“ جعفر پر افسردگی چھا گئی۔ ”مگر کیا یہ ظا
 کہ ہم ایک شہر میں رہتے ہوئے ایک دوسرے کی صورت دیکھنے کو بھی ترس جائیں
 ترن کوزی نے مسکرا کر جعفر کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔ جعفر کے وجود میں
 سی دوڑنے لگیں۔ پھر اس پر ایک خواب کی سی کیفیت طاری ہو گئی۔ ”ترن کوزی
 وقت میرے دل کی جو حالت ہے تم اس کا اندازہ نہیں کر سکتیں۔“

”میں تمہاری بے چینی محسوس کر رہی ہوں جعفر۔“ ترن کوزی بھی جذباتی ہو
 اس نے ہوش کا دامن نہ چھوڑا۔ لطیف لہجے میں بولی۔ ”میرے لئے بھی تم سے
 مشکل ہو گا۔ میں خود تم سے ملنے آؤں گی۔ تم مجھے اپنا پتہ بتاؤ۔ جب مجھے فرصت
 تم مجھے اپنے قریب پاؤں گے۔“

جعفر کے لئے اب جرح کی گنجائش نہ رہ گئی تھی۔ اسے کہنا پڑا۔ ”میں ایک
 ہوں کوزی اور مسافروں کا ٹھکانہ سرائے ہی میں ہوتا ہے۔“

چاند اور بادلوں میں اٹھیلیاں ہو رہی تھیں کبھی اندھیرا کبھی اجالا۔ سرد ہو
 جھونکے دونوں کو کپکپائے دے رہے تھے مگر ان کی باتیں ختم ہونے کو نہ آتی تھیں۔
 موقع پر باتیں بے ربط بلکہ بے تکی ہوتی ہیں۔ وہ بھی ایسی ہی باتوں کے سارے
 امدتے بھڑکتے جذبات کو تسکین دے رہے تھے اور وقت بڑی تیزی سے گزر رہا تھا۔

☆☆☆☆☆

جعفر صبح دیر سے سو کر اٹھا۔ جب وہ ترن کوزی کے پاس مسرت بھرے لمحات گزار
 اٹھا تو سویرا ہونے والا تھا۔ وقت کے اس قدر تیزی سے گزر جانے کا اسے بے حد
 تھا۔ مگر وقت کب کسی کی پروا کرتا ہے یا کسی کے رد کے سے رکتا ہے۔ رات کا فاد
 بھی اس کی آنکھوں میں موجود تھا اور اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اجڑے ہوئے
 کے ایک کونے میں وہ ترن کوزی کے پاس بیٹھا اس کی زلفوں سے کھیل رہا ہے۔ پھر
 کوزی نے اس سے کہا۔ ”جعفر صبح ہونے والی ہے اب تم واپس جاؤ۔“

اور جعفر نے جواب دیا تھا۔ ”کیا تم ساتھ نہ چلو گی؟“
 ترن کوزی مسکرا دی تھی۔ ”عقل سے کام لو جعفر۔ ہم دونوں ایک ساتھ سرائے
 واپس گئے تو لوگ کیا کہیں گے۔ پیپا کو معلوم ہو گیا تو وہ آفت کھڑی کر دیں گے۔“
 ”پھر کب ملاقات ہو گی؟“ جعفر نے بڑی افسردگی سے پوچھا تھا۔

دیکھتی ہے۔

یہ کیا تک تھی کہ جعفر نے ترن کوڑی کو دیکھا اور پھر دیکھتے ہی محبت ہو کر نہ پہچان۔ نہ باتیں نہ ملاقاتیں پھر ایک مسلمان دوسری عیسائی۔ وقت بھی کیا کہ کا پاپا بستر مرگ پر اور جعفر امیر زنگی جیسے حاکم کے ایک اہم کام پر آیا ہوا تھا۔ دن اور ایک ہی ملاقات میں وہ محبت کی تمام منزلیں طے کر گئے۔ باغ کا گوشہ۔ کمن الزلزلہ۔ بے خوف و خطر سرائے سے نکل کر دیرانے میں آگئی اور جس کی سمجھداری پر امیر زنگی کو بھی ناز تھا۔ وہ ایک بالکل اجنبی لڑکی کے ایک سب کچھ بھول کر اس کے پیچھے دوڑا چلا گیا پھر ان پر محبت کا سحر ایسا سوار ہوا رات باتوں میں گزار دی پھر جب اٹھے تو محبت اور مستقبل کے بڑے بڑے باندھ چکے تھے۔

جعفر نے غسل کیا۔ کپڑے بدلے اور اپنے کام پر چل پڑا۔ اسے علم تھا کہ طرف سے ذرا بھی غفلت ہوئی تو امیر زنگی اسے معاف نہیں کرے گا۔ اسے کام شروع کر دینا تھا مگر درمیان میں محبت آگئی تھی۔ ترن کوڑی کے سحر۔ اسے اپنی طرف کھینچ لیا تھا۔ اسے اپنی زلفوں میں تمام رات باندھے رکھا تھا۔ وقت امیر زنگی کے عتاب کا خیال نہ آیا تھا۔ آیا ہو گا تو اس نے پروا نہ کی ہو گی کا عتاب اپنی جگہ مگر محبت کی جنوں سامانیوں کا کوئی سامنا کر سکتا ہے۔ جعفر مراد تمام رات دوبار حسن میں سر جھکائے دنیا کو بھولا رہا۔ عشق اور محبت کی کرشمہ اور کیا تھا۔

جعفر نے ترن کوڑی کے بارے میں صبح ذرا ہی دیر سوچا تھا پھر اس پر امیر طاری ہو گیا تھا اور اب وہ حمزہ حمزہ قدموں کے ساتھ برازق بویہ کے محل کی تھا۔ برازق بعلبک میں دمشق کے وزیر معین الدین انز کی طرف سے گورنر بنا تھا۔ معین الدین نے اپنی اس جاگیر کو برازق کے قبضے میں دے دیا تھا اور برازق سب کچھ تھا۔ یہ شخص بڑا ظالم اور معین الدین انز ہی کی طرح چالاک اور دمشق سے قریب ہونے کی وجہ سے بعلبک کی اور زیادہ اہمیت تھی۔ یہاں کا دمشق جیسا مضبوط نہ تھا تو اس سے کم بھی نہ تھا۔ معین الدین انز اس پر تھا۔ اس نے یہاں باقاعدہ فوجی دستے تعینات کر رکھے تھے۔ قلعے کی برجیوں پر انداز پرہہ دیتے تھے۔ جہانگیرہ انز نے یہ سوچ رکھا تھا کہ اگر کبھی قسمت اس گئی اور اسے دمشق سے لٹکا پڑا تو وہ بعلبک میں پناہ لے گا۔ اس قلعے میں

میں تک مدافعت کر سکتا تھا۔ جب سے شاہ و مشق قتل ہوا تھا بعلبک کی اہمیت اہم گئی تھی۔

بعلبک کی مضبوطی کو جعفر نے اس سے پہلے بھی ایک بار جانچا تھا۔ اس وقت بروزنگی نے بعلبک پر قبضہ کرنے کا ارادہ کیا تھا اور اسی جعفر کو بعلبک کے اندرونی بیانات معلوم کرنے کے لئے بھیجا گیا تھا۔ قلعہ کی فصیلیں کافی بلند تھیں۔ سو سال رونے کے باوجود ان کے استحکام میں کوئی فرق نہ آیا تھا۔ فصیلوں کی دیکھ بھال کے لئے ایک عکہ قائم تھا جس کا کام ہی صرف یہ تھا کہ قلعہ کو مضبوط سے مضبوط تر بنائے۔ دیواروں کے دروازوں پر ہر سال ایک نیا آہنی پتھر چڑھائے۔ اس طرح دروازوں پر نئے چڑھنے ان پر ایک آہنی تہہ جم گئی تھی۔ فوج کی تعداد بھی قلعے میں کم نہ تھی۔ یہ بڑی بات یہ تھی کہ قلعے کے اندر سالانہ خورو و نوش کا انتا بڑا ذخیرہ تھا کہ اگر ہو کر کسی وقت قلعہ بند ہونا پڑتا تو کم از کم ایک سال تک اسے کسی قسم کی پریشانی نہ تھی۔

خزائن اور گھومنا ہوا بعلبک کے بڑے بازار میں پہنچا۔ بازار میں چل پھل تھی۔ اسے اطمینان سے خرید و فروخت میں مصروف تھے۔ کسی کے چہرے سے کوئی پریشانی نہ ہوتی تھی۔ جعفر ایک قوہ خانے میں بیٹھ گیا۔ وہاں بھی ایسی ہی رونق تھی۔ قوہ خانے سے بھرا ہوا تھا۔ جعفر جس بڑی میز پر بیٹھا تھا اس کے گرد کئی کرسیاں بڑی بڑی گاہک وہاں پہلے سے بیٹھے تھے۔ جعفر نے ان کی باتوں پر کان لگا دئے۔ گاہک بڑی لگے دنیا جہاں کی باتیں کر رہے تھے۔ جعفر بہت دیر تک وہاں بیٹھا رہا مگر کوئی مفید لگے کان میں نہیں پڑی۔ بیٹھے بیٹھے جعفر آگیا گیا۔ وہ اٹھنے کا ارادہ کر ہی رہا تھا کہ سامنے بیٹھے ہوئے آدمی نے اپنے برابر بیٹھے ہوئے ساتھی سے کہا۔

امیر زنگی کا کر نکل گیا ورنہ ہمارے امیر نے ایسا جال بچایا تھا کہ اسے چھٹی کا دودھ

لیا جال بچایا تھا امیر نے؟ اس کے ساتھی نے پوچھا۔

اسے تمہیں کچھ پتہ نہیں۔ ہمارے امیر نے یرو ظلم سے عیسائی لشکر بلا لیا تھا۔ وہ تو ایک قسمت اچھی تھی ورنہ پورا گھیرے میں آگیا تھا۔ پہلے والے نے ٹیک ماری۔

یہاں رہنے دو یار۔ امیر زنگی لوہے کا چتا ہے۔ یرو ظلم کیا اگر شام کی تمام عیسائی لاشیں لے جائیں تو اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں۔

میں بڑی بھاری ہے امیر زنگی سے کیا وظیفہ ملتا ہے تمہیں؟

کر دیا۔ قوے سے فارغ ہو کر جعفر کاؤٹر پر مینجر کے پاس گیا اور اسے باتوں میں تمام معلومات حاصل کر لیں جن کی اسے ضرورت تھی۔ اس نے خود کو حلب کا برکات نامہ مینجر اس سے بڑے اخلاق سے پیش آیا اور اس سے قوے کے دام بھی لے لئے۔

خانے کے مقابل کوٹوال شہر کے محل کا وہ حصہ تھا جہاں اس کی رہائش تھی۔ اس کے بچے کی طرف دائیں بائیں مسلح فوجی کھڑے اندر جانے والوں کو روک کر کچھ نہ توہ خانے سے محل کا یہ حصہ کافی فاصلے پر تھا مگر جعفر آنے جانے والوں کو دیکھ بیڑیوں کے قریب ایک بند گاڑی کھڑی تھی۔ اس گاڑی کو جعفر نے قوہ خانے پہنچنے کے وقت بھی دیکھا تھا اور اب جب کہ وہ اپنے کام سے فارغ ہو کر قوہ خانے رہا قاتب بھی گاڑی اس جگہ کھڑی تھی۔ جعفر آہستہ آہستہ قاضی کی عدالت کی رہا تھا مگر اس کی نظریں بار بار بند گاڑی کی طرف اٹھ جاتیں۔ اسے تجسس ہوا کہ گاڑی میں کوٹوال سے لئے کون آیا ہے۔ یہ اہتمام کسی اہم شخصیت ہی کے لئے ہو جعفر نے اپنا تجسس دور کرنے کے لئے ادھر ادھر دیکھا تاکہ کسی گزرنے والے سے اسے میں دریافت کرے مگر اس کے قریب کوئی نہ تھا۔ جعفر نے چند لمحے کھڑے ہو لئے والے کا انتظار بھی کیا مگر یہ اتفاق ہی تھا کہ ادھر سے کوئی نہ گزرا۔

غریب آکر آگے بڑھنے ہی والا تھا کہ اسے بیڑیوں سے ایک خاتون تیزی سے مائل دی۔ خاتون کا چہرہ صاف نظر آ رہا تھا مگر اس کی تیزی سے اندازہ ہوتا تھا کہ وہ ان لڑکی ہے۔ جعفر ٹھک کر اسے دلچسپی سے دیکھنے لگا۔ اس وقت لڑکی کے بال ہوا تھے سرے بال۔ جوان لڑکی سرے بالوں والی۔ اس کا دل دھک دھک کرنے لگا۔ لڑکی سے چند قدم ادھر بڑھا۔ لڑکی بیڑیاں اتر کر گاڑی کے پاس پہنچ چکی تھی۔ دروازہ کھلیں کھول دیا اور سرے بالوں والی لڑکی ایک بچہ کے ساتھ سوار ہو

نکل گئی۔ اور جعفر کا پورا وجود پسینے میں نہا گیا۔ گاڑی لمحوں میں اس کی نظروں تل ہو گئی۔

یہ سرے بال۔ وہی قدو قامت۔ شہادت بھی دی۔ مگر ترن کوزی یہاں کیسے پہنچی۔ ایٹن کا مسلمان شہر کوٹوال سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ مگر۔ مگر۔ جعفر الجھ کر رہ گیا۔ تاکہ وہ ترن کوزی تھی مگر دوسرے ہی لمحے وہی دل اس کی تردید کر دیتا۔ یہ وہم شکل شہر ہے۔ دنیا میں بہت سی صورتیں ملتی جلتی ہوتی ہیں۔ سرے بال تو عام بات

”تم جو چاہو کہہ لو۔ مگر انصاف کی بات یہ ہے کہ امیر زنگی کو کوئی شکست سکنا۔ قسطنطنیہ کا عیسائی شہنشاہ بڑے زعم سے آیا تھا مگر جب امیر زنگی مقابلے پر کر بھاگ گیا۔“

”ٹھیک ہے ٹھیک ہے۔ میں نے بھی یہ سنا ہے۔“ یہ ایک تیسرے آدمی کی ”قسطنطنیہ کا شہنشاہ رات کو چھپ کر بھاگا تھا اور اپنی تمام بڑی بڑی منجلیں کے لئے چھوڑ گیا تھا۔“

”یہ سب بکواس ہے۔“ پہلے آدمی کو غصہ آ گیا۔ ”شہنشاہ تو ہمارے بادشاہ کو آیا تھا مگر شاہ نے اس سے سیدھے منہ بات ہی نہیں کی۔ پھر وہ کیوں غمراہ چلا گیا۔“

دوسرے کو موقع مل گیا۔ وہ جلدی سے بولا۔ ”تم شہنشاہ کی تعریف نہیں کر کون کرے گا۔ تمہیں بھی تو قسطنطنیہ کے دربار سے وظیفہ ملتا ہے۔“

اس بات پر ایک زور کا قہقہہ لگا اور بڑھ چڑھ کر باتیں کرنے والا شہنشاہ کی گفتگو کا موضوع بدل گیا۔ جعفر نے بھی اپنی توجہ ادھر سے ہٹا لی اور کچھ دیر خانے سے نکل آیا۔

جعفر اب شہر کوٹوال براؤن بویہ کے محل کی طرف جا رہا تھا۔ یہ محل کیا تھا اندر ایک اور قلعہ تھا۔ یہیں شہر کا قاضی بیٹھتا تھا۔ کوٹوال کے تمام دفاتر تھے بڑی بڑی بیرکیں بنی ہوئی تھیں۔ ہعلیک کی تقریباً نصف فوج اسی محل میں رہتے تھے قاضی کی عدالت ہونے کی وجہ سے گیٹ پر کوئی پہرہ نہ تھا۔ دفتر کے دو لوگ اندر باہر آ جا رہے تھے۔ جعفر اطمینان سے محل میں داخل ہو گیا۔ ات کاروبار سے کوئی مطلب نہ تھا، سوائے فوجی بیرکوں کے۔ جعفر کو یہ تو معلوم ہو گا کوٹوال نصف فوج اپنے محل میں رکھتا ہے مگر اس نصف فوج کی تعداد کیا تھی چاہتا تھا۔

فوجی بیرکوں کے آگاز میں ایک چھوٹا سا قوہ خانہ تھا۔ جعفر نے اس کے گزرتے ہوئے اندر نظر ڈالی۔ بہت سے آدمی اندر بیٹھے ہوئے تھے۔ جعفر کے مشکل تھا کہ صرف فوجی ہیں یا ان میں غیر فوجی بھی شامل ہیں۔ وہ ایک چکر لگا کے اندر چلا گیا۔ کسی نے اس کی طرف توجہ نہ دی۔ ذرا دیر بعد گرم قوے اس کے سامنے رکھ دیا گیا حالانکہ جعفر نے کوئی فرمائش نہ کی تھی۔ جگ سے رہی تھی اور قوے کی خوشبو اسے اپنی طرف متوجہ کر رہی تھی۔ جعفر نے

ہے۔ انہی خیالوں میں کھویا جعفر سرائے پہنچا۔ اس کے سر میں درد پیدا ہو گیا تو آرام مانگتا تھا۔ جعفر پڑ کے سو گیا پھر جب آنکھ کھلی تو سورج غروب ہو چکا تھا اور روپہلی کرنیں بکھیر رہا تھا۔

جعفر کو ٹھہری سے نکل کر سرائے کے مالک کے پاس جا بیٹھا۔ ایسے لوگوں سے کام کی باتیں معلوم ہو جاتی ہیں۔ سرائے کے مالک سے جعفر کو صرف یہ معلوم معلبک میں یہ افواہ گرم ہے کہ موصل کا امیر زنگی دمشق پر حملہ کرنے آیا تھا مگر سے واپس چلا گیا۔ پتا نہیں کیوں۔ جعفر وہاں سے اٹھ کر سرائے کے اس گوشے ہوا جہاں کل شب اس کی جان تنہا ترن کوزی اپنے پیلا پر جگمی سرگوشیاں کر رہی خوبصورت ترن کوزی۔ سنہرے بالوں والی کوزی۔ جعفر ایک نامعلوم کیف سے اس کا دل چاہا کہ وہ ترن کوزی سے ملنے کے لئے انیتوئیس کے عبادت خانے میں اپنے دل کی بے چینی اس کے سامنے رکھے۔ مگر کیا یہ ممکن ہی ہوگی۔ کل رات اس کی ترن کوزی سے طویل اور سحر انگیز ملاقات ہوئی تھی۔ پھر کیا پتہ کہ وہ اتر خانے میں ٹھہری ہے یا کسی اور جگہ معلبک میں تو بے شمار عبادت گاہیں تھیں۔ ترن کوزی نے منع بھی کیا تھا کہ وہ خود اس سے ملنے آئے گی مگر وہ سنہرے بالوں والی وہ۔ کون تھی؟

جعفر جھکے قدموں سے واپس آیا اور کھانا کھا کر پھر بستر پر لیٹ گیا۔ اس کا طرح گھبرا رہا تھا۔ اسے امیر زنگی کے لئے بھی بہت سے کام کرنے تھے۔ آج رات مکمل کر کے وہ موصل خبر بھیج سکتا تھا لیکن اس سے انشا نہیں جا رہا تھا۔ وہ تار کوئیں بدلتا رہا۔ نیند کیسے آتی۔ پری جمال ترن کوزی کی یاد اسے بار بار پریشان کر پھر کسی طرف سے امیر زنگی کا خوف اس کے دل میں ور آیا۔ جعفر چارپائی پر پڑ ہی کانپنے لگا۔ اگلی صبح جب وہ سو کر اٹھا تو ترن کوزی کی جگہ دماغ کے خالی خانوں زنگی کا خوف جمع ہو گیا تھا۔

جعفر نے صبح کا ناشتہ بھی نہیں کیا اور اپنے کام پر نکل کھڑا ہوا۔ تمام دن وہ اور ضروری معلومات حاصل کرتا رہا۔ اس نے برازق کے محل کے سنی چکر لگائے تصور میں ترن کوزی کو میزہیوں سے اترتے دیکھا مگر اس کے قدم کسی جگہ نہ گئے وہ رات کو سرائے واپس آیا تو اس کی معلومات کا اتنا بڑا ذخیرہ تھا کہ جسے ایک ہفتے اکٹھا کرنا مشکل تھا مگر جعفر نے اپنی محنت سے تمام اعداد و شمار اور اطلاعات مزق کے اندر اندر حاصل کر لی تھیں۔ اسی لئے تو امیر زنگی جعفر کو سب جاسوسوں پر

اہم کام کی ذمہ داری اسی کو سونپتا تھا۔

اہم کام کی ذمہ داری اسی کو سونپتا تھا۔ جب میں امیر کو تمام ضروری معلومات مہیا کر سکتا ہوں۔“ جعفر نے خود کلاہی کے لہجہ میں کہا اور رات کو کھانے کے بعد امیر کو خط لکھنے بیٹھ گیا۔ اس نے کوٹھری کا دروازہ بند کر کے اس کے سامنے ایک چادر بھی کھینچ دی تھی تاکہ روشنی باہر نہ جا سکے۔ اس نے مالک سرائے سے بھی کہہ دیا تھا کہ اس کی طبیعت خراب ہے اس لئے بات میں عجب نہ کیا جائے۔ امیر زنگی نے جعفر کو معلبک سے معلومات اکٹھا کرنے ایک ہفتے کا وقت دیا تھا مگر اس نے اپنی ذہانت اور کوشش سے دو ہی دن کے اندر بات حاصل کر لی تھیں۔ جعفر چاہتا تو پانچ دن آرام سے ٹانگیں پھیلا کر سو سکتا تھا مگر اسے جاسوس ہونا تھا کیونکہ امیر زنگی کو ایک ہفتے بعد اپنے خاص قاصد کے ذریعے جعفر کی رپورٹ منگانی تھی۔ جعفر کے لئے حکم تھا کہ وہ اپنی جمع کی ہوئی معلومات کو اس لئے لکھ کر قاصد کو دے دے اور خود معلبک میں ٹھہرا رہے مگر جعفر پر جب کام کا اہم تھا تو وہ ایک منٹ کو چین سے نہ بیٹھتا تھا۔ اس نے اپنا کام ختم کر لیا تھا اس لئے لکھنے بیٹھ گیا اور ایک ایک بات اس قدر تفصیل سے لکھی کہ صبح ہو گئی۔ اب وہ غار اور ترن کوزی سے نہیں تو کم از کم تصور میں اس کے پیولے سے خوش رہتا تھا۔ اس کا ذہن اس وقت بالکل خالی تھا اور دل ہی دل میں بچے ہوئے پانچ لکھنے کا پروگرام ترتیب دے رہا تھا۔ اس عرصے میں وہ دمشق بھی جا سکتا تھا تا کوزی معلبک میں تھی اور کسی وقت بھی اس سے ملنے سرائے آ سکتی تھی۔

نئے دن امیر زنگی کا قاصد اسے ڈھونڈتا ہوا سرائے آ گیا۔ جعفر باہر جانے کے لئے باہر نکلا تھا کہ امیر کا قاصد اسے گیٹ پر مل گیا۔ یہ قاصد امیر زنگی کا خاص غلام یا نام کا خواجه سرا تھا۔ یار کش امیر کا محافظ خاص تھا اور امیر کی خواب گاہ اور اس کے باہرنگی لتوار لئے رات بھر پہرہ دیتا تھا۔ امیر زنگی اپنے تمام اہم پیشامات اسی بے بجا پایا کرتا تھا۔

ابو یار یار کش نے سرگوشیوں میں کہا۔ ”امیر محترم نے تمہیں حکم دیا ہے کہ تم اس خطے جاؤ۔“

”کیسے؟“ جعفر نے گھبرا کر پوچھا۔

ابو یار نے جلدی سے جیب سے ایک پرچہ نکال کر جعفر کی طرف بڑھا دیا۔ ”تمام اہم پرچے میں درج ہیں۔“

”پرچہ مٹی میں دبا کر جیب میں رکھ لیا۔“ کوئی اور حکم ہے امیر کا؟“

سرا نے یار کش سے گھوڑا ملائے ہوئے اپنا لکھا ہوا کانڈ اس کے حوالے کر دیا۔ سرس فوراً گھوڑے کو ایڑ دے کر ہوا ہو گیا۔ جعفر نے اپنا گھوڑا دوسری طرف دیا اور دو جھٹے ادھر ادھر گھومنے کے بعد سرائے واپس آ گیا۔

جعفر نے سوچا تھا کہ دو چار دن انتظار کے بعد وہ خود ترن کوزی کو تلاش کرے گا۔ ترن کوزی کا پتا لکھنا معلوم نہ تھا مگر اسے یہ معلوم تھا کہ ہعلیک میں پانچ بڑے بڑے بے زن کوزی ہیں۔ سب سے بڑا عیادت خانہ اینتوئیس کا تھا، جہاں ترن کوزی کے ہونے کا امکان تھا۔ ترن کوزی نے اعتراض کیا تو وہ صاف کہہ دے گا کہ وہ اس کے پیپا کی طرف سے فکر مند تھا اور انہیں دیکھنے کے لئے آیا تھا مگر امیر زنگی کے حکم نے اسے ارادوں اور منصوبوں پر پانی پھیر دیا تھا۔ امیر نے اسے فوراً دمشق جانے کا حکم دیا۔ امیر کو کسی ذریعے سے معلوم ہوا کہ یرودظلم کا لشکر اب تک دمشق کے قریب خیمہ زن ہے۔ امیر اس خبر کی تصدیق چاہتا تھا۔ آٹھ دن بعد یار کش کو اس کے پاس آنا تھا۔ جعفر نے اس حکم سے برا پریشان ہوا مگر وہ حکم عدولی نہیں کر سکتا تھا۔ امیر کی نظر میں اس حکم کو ازم سزا موت تھی۔

رات کو جعفر نے سرائے کے مالک سے ذکر کیا۔ ”میں دو دن کے لئے دمشق جا رہا ہوں۔“

”دشمن نہیں جنت کو جعفر بھائی۔“ سرائے کے مالک نے مسکرا کر جواب دیا۔ ”ہم لاکھ جنت تو دمشق ہی ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ پہلے مسلمانوں کے خلیفہ دمشق میں رہتے تھے۔“

جعفر نے جواب دیا۔ ”لوگ ٹھیک کہتے ہیں۔ پہلے دمشق ہی وراثتاً تھا مگر یہ صدیوں لاکھ بات ہے۔ جب تک خاندان بنو امیہ کے ہاتھوں میں خلافت رہی دمشق دیکھنے کے قابل نہ رہا۔ خاندان تباہ ہوا اور بنو عباس کا دور دورہ ہوا۔ انہوں نے بغداد آباد کیا۔ اب بغداد کی کشتی ڈنگا رہی ہے اور بغداد کی رونق بھی مٹی جا رہی ہے۔“

جعفر بھائی۔ تم تو بڑے پڑھے لکھے معلوم ہوتے ہو۔“ سرائے کے مالک نے بڑی نکتہ لکھ کر کہا۔ ”میں کہتا ہوں کہ تم سارے کام چھوڑ کر دمشق میں آباد ہو جاؤ۔ کسی دن تو تم کو وزیر کو تمہاری قابلیت کا حال معلوم ہو گیا تو آنکھوں پر بٹھائے گا۔“

جعفر بھائی کی مسوج رہا ہوں۔“ جعفر نے ٹالنے کے لئے کہا۔ ”اگر کوئی مجھ سے ملے آج کل کے دن کہ میں جلدی واپس آ جاؤں گا۔“

جعفر نے کہا۔ ”تمہارا بھائی تو حلب میں ہے۔“ سرائے کے مالک نے تجسس ظاہر

”ہاں۔“ خواجہ سرائے جواب دیا۔ ”امیر نے حکم دیا ہے کہ تم نے ہعلیک میں جو معلومات حاصل کی ہیں وہ زبانی یا تحریری طور پر میرے حوالے کر دو۔ میں یہاں زیادہ دیر نہیں ٹھہر سکتا۔ ہعلیک کے بعض لوگ مجھے پہچانتے ہیں۔ اگر کیا تو میرے اور تمہارے لئے مشکلات پیدا ہو جائیں گی۔“

”تمہیں یہاں ٹھہرنا نہیں پڑے گا۔ میں نے ہعلیک کے تمام حالات لکھ دیے ہیں۔ میں ابھی لائے دیتا ہوں۔“ جعفر سرائے میں داخل ہونے کے خیال سے دھڑکتا ہوا جعفر۔ میرا یہاں کھڑے ہونا مناسب نہیں۔ میں سامنے کے بیڑے پر طرح گھوڑے پر سوار کھڑا رہوں گا۔ تم لکھا ہوا کانڈ بے کر میرے پاس آ جاؤ۔ پہنچ کر تم پہلا کام یہ کرنا کہ امیر کی بھیجی ہوئی ہدایات کو پڑھ کر کانڈ ضائع کر دیا۔ تم فکر نہ کرو ایسا ہی ہو گا۔“ جعفر پھر جانے کے لئے گھوما۔

”ایک بات اور۔“ یار کش کی سرگوشی پھر سنائی دی۔ ”گھوڑے پر بیٹھ کر کوئی خطرہ ہوا تو ہم دونوں فرار ہو جائیں گے۔“

جعفر سر ہلاتا سرائے میں واپس ہو گیا۔ اپنی کوشری میں پہنچ کر پہلے اس ہدایات پڑھیں پھر کانڈ کے پڑے پڑے کر کے اس کی گولی سی بنا کر جیب میں اس نے اپنا لکھا ہوا خط نکال کر جیب میں رکھا۔ اس کا گھوڑا تھان پر بندھا تھا۔ اور ساز لے کر گھوڑے کی طرف چلا۔ درمیان میں سرائے کا مالک بیٹھا تھا، اس کے سامنے آگ کا الاؤ روشن تھا۔ جعفر نے کانڈ کی گولی جیب سے نکال کر مٹی وہ الاؤ کے پاس ایک لمحے کے لئے رکا۔

”میں ایک دوست سے ملنے جا رہا ہوں۔ دو تین گھنٹے میں واپس آ جاؤں گا۔“

سرائے کے مالک سے کہا۔

سرائے کا مالک حلقہ چھوڑ کر اٹھ کھڑا ہوا۔ ”واہ جعفر بھائی۔ تم یہ بوجھ ہوئے ہو۔ لاؤ مجھے دو میں تمہارا گھوڑا تیار کئے دیتا ہوں۔ تم جب تک بیٹھ کر کھانا کھاؤ۔“

ادھتھے کو ٹھیلنے کا سہارا۔ جعفر کی تو جیسے مراد بر آئی۔ اس نے ساز اس کے دیا اور خود بیٹھ کر حقہ پینے لگا۔ اس نے مٹی میں دبی ہوئی کانڈ کی گولی آگ کے دی اور اس وقت تک اس پر نظریں جمائے رہا جب تک کہ وہ جل کر خاکستر سرائے کے مالک کے آواز دینے پر جعفر اپنی جگہ سے اٹھ گیا۔ خواجہ یار کش کھڑا اس کا بے چینی سے انتظار کر رہا تھا۔ اس کا منہ زور گھوڑا زور زور سے

کیا۔ ”کیا بعلبک میں تمہارا کوئی دوست ہے؟“

”نہیں۔ ہاں۔“

سرائے کے مالک نے جعفر کو گھبرا کر دیکھا۔ ”میں سمجھا نہیں جعفر بھائی۔“
”تمہارا نہ سمجھتا ہی اچھا ہے۔“ جعفر مسکرایا۔ ”میں نے کہا۔“ ”نہیں“
مطلب ہے کہ میرا کوئی دوست نہیں ہے اور ”ہاں“ اس لئے کہا ہے کہ میرا
والا بعلبک میں ہے مگر میں نے اسے دوست کا درجہ نہیں دیا ہے۔“

سرائے کے مالک کو ہنسی آگئی۔ ”جعفر بھائی۔ اب میں تمہاری بات سمجھ کر
جعفر نے اسے حیرانی سے دیکھا۔ ”تم میری بات سمجھ گئے ہو کیا مطلب؟“
”یہی کہ بعلبک میں تمہیں جاننے والا صرف میں ہوں جسے تم دوست کا در
تیار نہیں۔“

جعفر کو اس کی سادہ لوحی مین بڑا خلوص نظر آیا۔ بولا۔ ”مگر میں جس ہستی
ہوں وہ تم نہیں ہو۔ تمہیں تو میں اپنا دوست اور ہمدرد سمجھتا ہوں۔“

سرائے کا مالک خوش ہو گیا۔ اس نے کہا۔ ”جعفر بھائی تم نے سرکاش کو
کر میری عزت بڑھائی ہے۔ میں تمہاری طرح پڑھا لکھا اور عقلمند نہیں لیکن
دوست کہا ہے۔ اب میں ثابت کروں گا کہ سرائے والا سرکاش دوستی بھائی جان
سے تم واقعی میرے بھائی ہو اور ایک بھائی سے سرائے کا کرایہ وصول کرنا گناہ۔
”بھائی سرکاش تمہارا بہت بہت شکریہ۔“ جعفر اس کے اس جذبے سے اد
ہوا۔ ”مگر میں غریب نہیں۔ میرے پاس سفر خرچ کے لئے بھی کافی رقم موجود
تمہاری دوستی پر ہمیشہ فخر کروں گا۔“

”اچھا جعفر بھائی۔ ایک بات پوچھوں برا تو نہ مانو گے؟“ سرکاش نے سادگی
جعفر نے جواب دیا۔ ”ضرور پوچھو۔ تمہیں پوچھنے کا حق ہے۔“

سرکاش نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔ ”یہ بتاؤ جعفر بھائی۔ بعلبک میں میرے
ہے جسے تم جانتے ہو مگر اسے اپنا دوست نہیں مانتے ہو؟“

”یہ تم کیوں پوچھنا چاہتے ہو۔ اس سے تمہیں کیا حاصل ہو گا؟“ جعفر مسکرا
سرکاش نے بڑے بزرگانہ انداز میں کہا۔ ”جعفر بھائی۔ تم پردیس میں
ایک دوست تو سو دشمن ہوتے ہیں۔ میں تم سے عمر میں بڑا ہوں اور بعلبک کے
جاننا ہوں۔ شاید میں کوئی مشورہ دے سکوں؟“

جعفر نے سوچتے ہوئے جواب دیا۔ ”سرکاش بھائی اگر میں کہوں کہ یہ ایک

”سرکاش کو فوری کوئی جواب نہیں سوجھا۔ بہت سوچنے کے بعد اس نے
فطرت سے کہہ رہے ہو کہ تمہیں کوئی پوچھنے آئے گا۔ جب وہ تمہیں پوچھے گا تو
کہو کہ وہ کون ہے میرا مطلب ہے اگر تم اس کے بارے میں مجھے کچھ بتا دو
بات کرنے میں مجھے آسانی ہو۔ میں نے لوگوں سے سنا ہے کہ بچے دوست سے
بچا جاتا ہے۔“

اس کا منہ دیکھ کر وہ گیا۔ ”سرکاش بھائی۔ چاہے تم کچھ بھی نہ پڑھے ہو مگر
میں غلطیوں سے کم نہیں۔ تم نے جو سنا وہ سچ سنا اور جو کہہ رہے ہو وہ بھی سچ
نہیں خود بتاتا ہوں کہ وہ کون وہ ایک عیسائی لڑکی ہے جسے میں پسند کرتا ہوں۔
لے بچکا رہا تھا کہ شاید تم ایک عیسائی لڑکی سے میری میل ملاقات پسند نہ کرو۔ پھر
میری طرف ایک ملاقات ہوئی ہے۔ میری طرح وہ بھی مسافر ہے اور چند دن یہاں
داخل کی طرف روانہ ہو جائے گی۔“

جعفر بھائی۔ تم نے مجھے اپنے راز میں شریک کر کے مجھ پر بڑا احسان کیا ہے۔“
ن خوش نظر آ رہا تھا۔ جہاں تک اس کے عیسائی ہونے کا تعلق ہے تو اس پر کون
رہتا ہے انسان کو اپنے دل پر قابو نہیں ہوتا اور دل تو پھر دل ہے جس پر چاہے

اس کو مطمئن کرنے کے بعد جعفر اپنی تیاریوں میں لگ گیا۔ اسے خوشی تھی کہ
مالک اس کا دوست بن گیا ہے اور اب وہ امیر کے قاصد سے کھل کر بات کر سکے
اور ضرورت پڑی تو اسے دو ایک دن اپنے پاس ٹھہرا سکتا ہے۔ جعفر کو صبح ہونے
مگر نہ تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ دوپہر سے پہلے ہی وہ دمشق پہنچ جائے۔ اس نے سرکاش
ارے سے آگاہ کر دیا تھا۔ سرکاش نے اسے آج ہی رات گزرنے کے ایک دو
دیا دیا اور جعفر مختصر سامان کے ساتھ دمشق کی طرف چل پڑا۔

ناب پوری طرح معین الدین انز کے ہاتھوں میں تھا۔ مقتول شاہ آہن کے زمانے
اور شاہ کو سمجھنا پڑتی تھی۔ شاہ کی والدہ ملکہ زمرہ خانم بھی ہر بات میں اپنی
لگتی تھی۔ اکثر بات بڑھ جاتی تھی اور امیوں کو بیچ میں پڑ کر صلح صفائی کرانی پڑتی
پاکلی بات نہ تھی۔ ملکہ زمرہ خانم، امیر موصل عماد الدین زنگی کے پاس پہنچ چکی
آہن کے قتل کے بعد معین الدین انز اگر چاہتا تو خود تخت و مشق پر قابض ہو کر
ات کا اعلان کر سکتا تھا مگر معین الدین بڑا دور اندیش انسان تھا۔ مگر اس کے

ایک اس کا نام بھی جعفر رکھ دیا تھا۔ چچا اسے ایک ماہر شمشیر زن اور گھڑ سوار
مکراتے اسلحہ اور سپہ گری سے کچھ زیادہ دلچسپی نہ تھی۔ جعفر کے بچپن کا دور
قائد سلجوقیوں کی طاقت ختم ہو رہی تھی اور موصل کے امیر زنگی کی طاقت روز
باری تھی۔ خلیفہ بغداد اور سلجوقی سلطانوں میں اکثر زور آزمائی ہوا کرتی تھی۔
مامن عباد الدین کی حیثیت ایک معمولی سردار سے زیادہ نہ تھی مگر اس میں
ساتھ ساتھ وقت اور موقع و محل سے فائدہ اٹھانے کا بڑا ملکہ تھا۔ اس نے
تاکہ بغداد کی طاقت تو ختم ہو چکی ہے اور اب سلجوقیوں کی خانہ جنگی نے
اکر دیا ہے۔ ضرورت اس بات کی تھی کہ کوئی نئی طاقت ابھر کر سامنے آئے جو
وہ عیسائیوں کے بڑھتے ہوئے ریلے کو روکے، دوسری طرف عراق اور شام کے
بڑے حاکموں کو یکجا کر کے انہیں ایک جھنڈے کے نیچے اکٹھا کرے۔ موصل کا
ن زنگی ایسے ہی جھنڈے کو بلند کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

لی کے گرد جو امیر اکٹھے تھے ان میں اسد الدین اور نجم الدین ایوب نامی دو
تھے۔ اسد الدین نے تو اپنی شجاعت کے صلے میں ”شیر کوہ“ کا لقب بھی
تاکہ نجم الدین کو ابھی کوئی ایسا موقع نہ ملا تھا کہ وہ اپنی تلوار کے جوہر دکھاتا۔
یک جاں باز امیر نصیر الدین جعفر بھی تھا۔ امیر زنگی کو اس پر اس قدر اعتماد تھا
کہ موجودگی میں وہی کاروبار سلطنت چلاتا تھا۔

ہین کا بیٹا جعفر جوان ہوا تو وہ اسے لے کر امیر زنگی کے پاس گیا۔ نصیر الدین
نظر کو امیر کے لشکر میں کوئی معقول جگہ دلا دے تاکہ وہ اپنی قابلیت سے کوئی
لے سکے۔ اس دن امیر کسی اہم مسئلے میں الجھا ہوا تھا اور اسے حمص کے حاکم کو
نام بھیجا تھا۔ نصیر الدین نے جعفر کو اس کے سامنے پیش کیا۔ امیر نے اسے سر
ایک تنقیدی نظر سے دیکھا۔ شاید جعفر کی قسمت کھلنے والی تھی۔ امیر زنگی نے
جعفر کے ذریعے حمص بھجوا دیا۔ جعفر نے اپنی فطری ذہانت سے یہ کام اتنی خوبی
میں نبھایا کہ امیر نے جعفر کو اپنے جاسوسوں کے گروہ میں شامل کر لیا۔
تاکہ جلد امیر کا اعتماد حاصل کر لیا اور یوں نوجوان جعفر امیر کا نہایت بااعتماد اور
اعتماد بن گیا۔

ن زنگی نے دمشق پہنچے ہی اپنا کام شروع کر دیا۔ اس نے اپنے کام کے پیش نظر کسی
اہل فطرت کے بجائے دمشق کی ایک سرائے میں قیام کیا۔ دوستوں کی نظروں
لے اس نے اپنا حلیہ بھی کچھ تبدیل کر لیا تھا۔ دو دن کے اندر اس نے آدمی

مقابلے پر امیر زنگی جیسا عالی دماغ اور بہادر حکمران تھا جس کی نظریں ہمہ وقت رہتی
تھیں۔ معین الدین نہیں چاہتا تھا کہ وہ کوئی ایسا قدم اٹھائے جس سے
امراء کو شکایت کا موقع ملے۔ سب ہی اس کے ہمناو تھے اور جو مخالف تھے معین
ان کا دور کسی نہ کسی طرح توڑ دیا تھا۔

معین الدین ان کی نہ کسی طور دمشق کو امیر زنگی سے بچاتا چلا آ رہا تھا
اسے شاہ یزدگم اور شاہ انطاکیہ کی عیسائی ریاستوں سے بھی مدد حاصل کرنا پڑی
موصل عظمیٰ کا ثبوت نہ دیتا تو دمشق کے اطراف میں ایک ایسی ہولناک جنگ
میں مسلمان، مسلمان کے سامنے ہوتا اور عیسائی ان کی کمزوری سے جلد یا بدیر
امیر موصل کے واپس جانے کی اطلاع پاتے ہی معین الدین ان کے دمشق
خاندان آل بویہ کے ایک شہزادے کو شاہ آہن کے نام سے تخت نشین کر دیا تھا
کی پانچوں انگلیاں گھٹی میں اور سر کڑھائی میں تھا مگر وہ ٹھلا نہ بیٹھا تھا۔ عیسائی
ایک کثیر رقم ادا کر کے اس نے واپس کر دیا تھا مگر ان سے برابر رابطہ قائم کر کے
اسے معلوم تھا کہ امیر زنگی اس کے جال سے بچ کر نکل گیا ہے اور اب وہ پلے
اس کا دشمن ہو گیا ہے۔

معین الدین ان کے خطرے کے پیش نظر پہلے سے زیادہ جنگی تیاریاں کر لی
نے لشکر کی تعداد بھی بڑھا دی تھی اور قلعے کو کافی مضبوط کر لیا تھا۔ کسی وقت
جاگیر کا بھی خیال آتا تھا۔ بعلبک اس کی جاگیر تھی۔ شمال میں صرف ۳۵ میل
معین الدین روز شہر کو قوال برازن بویہ کو ہدایات بھیجتا رہتا تھا۔ اسے معلوم
پورے ملک شام میں امیر موصل کے جاسوس پھیلے ہوئے ہیں اور وہ ایک ایک
امیر کو پھنچا رہے ہیں۔ اس نے بھی اپنے جاسوس پورے دمشق میں چھوڑ رکھے۔
حکم تھا کہ وہ شہر میں آنے جانے والوں پر کڑی نظر رکھیں اور مشکوک آدمیوں
کسی قسم کی رعایت نہ کریں۔ یہی حکم اس نے اپنی جاگیر کے کو قوال برازن بویہ کو
برازن بویہ نے بھی احتیاطی قدم اٹھانا شروع کر دیے تھے۔

☆☆☆☆☆

دمشق اور بغداد دونوں شہر جعفر کے لئے اجنبی نہ تھے۔ اس نے بغداد کا
کھولی تھی۔ ماں باپ اسے بچپن ہی میں داغ مفارقت دے گئے تھے اور اس کی
ذمہ داری اس کے چچا نصیر الدین جعفر پر آ پڑی تھی۔ نصیر الدین لا دلدہ تھا اور

سے زیادہ معلومات حاصل کر لیں۔ تیرے دن جعفر اپنے کام کے سلسلے میں شاہی محل کے گرد منڈلا رہا تھا کہ ایک ایسا واقعہ پیش آیا جس نے اس کے وجود کو ہلکا کر دیا۔ جعفر شاہی محل کے دروازے کے قریب چھپا کھڑا تھا کہ محل کے اندر سے ایک رفتار سوار نکلا۔ اس کے چہرے پر نصف نقاب پڑا تھا مگر اس کے بال ہوا میں لہرتے تھے۔ سوار اس کے قریب سے ہوا کی طرح گزرا اور جعفر اس کی صرف ایک جھلک مگر اس ایک جھلک ہی نے اس کے جسم میں سنسنی پیدا کر دی۔ وہی نقد قاتلہ ہوئی آنکھیں اور لہراتے ہوئے سنہرے بالوں نے تو اس پر سکتہ سا طاری کر دیا۔ جعفر کے دل نے فوراً کہا۔ ”ترن کوزی۔“

جعفر دیر تک سکتے کے عالم میں کھڑا رہا۔ خیالات کے جھوم سے اس کا سر ہلکا تھا۔ وہ ترن کوزی تھی... مگر ترن کوزی دمشق کیسے پہنچی؟ وہ تو بعلبک میں تھا۔ باپ بیمار تھا۔ بیمار کو چھوڑ کے وہ دمشق کیسے آگئی پھر قصر شاہی میں اس کا کیا کام ہے؟ جعفر نے اسے بعلبک کے کوتوال شہر برازق بویہ کے محل میں دیکھا تھا۔ مگر اسے ایک واہمہ کہہ کر دل کو مطمئن کر لیا تھا لیکن یہ تو کھلی حقیقت تھی۔ اس نے چند گز کے فاصلے سے ترن کوزی کو دیکھا تھا۔ کیا یہ بھی اس کی آنکھوں کا قریب تھا نہیں۔ وہ دن میں خواب نہیں دیکھ سکتا اور نہ ترن کوزی کے عشق میں وہ اس قدر ہے کہ اسے ہر لڑکی پر ترن کوزی کا دھوکا ہو۔ وہ سو فیصد ترن کوزی تھی۔

جعفر کے سر میں درد ہونے لگا۔ وہ کام ادھورا چھوڑ کر سرائے واپس آگیا اور کھائے پئے بستر پر پڑ گیا۔ ترن کوزی چلا وہ ہے۔ ہوا کا گولا یا پھر کوئی مافوق الفطرت... کبھی بعلبک میں اور کبھی دمشق میں، پھر اس کے دل میں ایک نئے خیال نے اور وہ کانپ گیا۔ کیس ترن کوزی کو یہ تو نہیں معلوم ہو گیا کہ میں امیر زنگی کا جانشین اور اب وہ میرا پیچھا کر رہی ہے۔ اس خیال سے اس کے رونگٹے کھڑے ہوئے۔ دانتائی اور چالاکی پر شبہ ہونے لگا۔ ایک لڑکی نے اسے شکست دے دی تھی۔ یہ اس کی بڑی ذلت تھی۔

مگر ان تمام ہتھکنڈوں کے باوجود اس کا دل نہیں مان رہا تھا اور اس کھلی ہوئی قربت نظر کا نام دے رہا تھا۔ انسان کی نظر بڑے بڑے دھوکے کھاتی ہے۔ ممکن ہے؟ کی نظر کا دھوکا ہو لیکن نظر بار بار تو دھوکا نہیں کھاتی۔ اس نے ترن کوزی کو دھوکا دینے کی حالت میں دیکھا تھا۔ وہ دمشق میں ہے۔ ابھی اس کے پاس سے گزری تھی۔ میں یہاں کیوں لیٹا ہوں اور جعفر ہڑ بڑا کر اٹھ بیٹھا۔

جعفر نے خود کلائی کے انداز میں کہا اور تیزی سے ہلکا ہلکا گیا۔ جعفر پھر قصر شاہی پہنچ گیا اور صدر دروازے کے قریب چھپ کر کھڑا رہا۔ یہاں تھا کہ اگر ترن کوزی دمشق میں موجود ہے اور اس کا شاہی محل سے کوئی تعلق ہے تو وہ دوبارہ آئے گی اور اگر وہ آگئی تو جعفر اسے سچا بازار پکڑے گا۔ جعفر کے دل میں یہ سوچ بیدار ہو رہی تھی اور وہ صدر دروازے پر نظریں جمائے کھڑا رہا۔ شام ہو گئی پھر رات مگر جعفر نے اپنی جگہ نہ چھوڑی۔ یہاں تک کہ نصف گز پر جعفر بارے ہوئے جواری کی طرح سرائے واپس آگیا۔

جعفر نے وہ رات بڑے کرب سے گزاری۔ کسی پہلو چین نہ پڑتا تھا۔ بار بار شاہی دروازے کا تصور باندھتا اور اس تصور میں ترن کوزی کو گھوڑے پر سوار دیکھنے دیکھتا۔ اسے ترن کوزی کا پورا چہرہ تو نظر نہ آ رہا تھا مگر چمکتی شریقی بادشہ روشن۔ جمیل جیسی گہری اور وہ لہراتے ہوا میں اڑتے سنہرے بال۔ وہ بار بار دیکھتا مگر تصور پھر اسے محل کے دروازے پر لے جاتا۔

صبح ہوئے ہی جعفر نے جلدی جلدی کچھ پیٹ میں ڈالا۔ اور سیدھا شاہی محل پہنچ گیا۔ اس کا طریقہ تھا کہ وہ گھوم پھر کر ضروری معلومات حاصل کرتا اور کسی کسی وقت اس کے صدر دروازے کے پاس محفوظ جگہ کھڑے ہو کر آنے جانے والوں کو دیکھتا تھا۔ اسے ایک ہی جگہ جم کر کھڑا ہونا پڑ رہا تھا۔ وہ ایک لمحے کے لئے بھی میٹ کے سے نہ ہٹ رہا تھا کہ کیس ترن کوزی محل میں آکر واپس نہ چلی جائے۔ اس کا یہ اندیشہ تھا۔ کسی کی نظر بھی اس پر پڑ سکتی تھی۔ مگر وہ اپنی بد احتیاطی کو دل کے اندر ہو کر برداشت کر رہا تھا۔ شک و شبہ کا جو پودا اس کے دل میں اگ آیا تھا جعفر بڑے اکھاڑ پھینکا چاہتا تھا اور یہ صرف اسی وقت ممکن تھا جب اس کی ملاقات اس سے ہو جائے اور وہ محل میں آئے گا کوئی معقول جواز پیش کر سکے۔

امیر زنگی کے عتاب کا خوف بھی غالب ہوتا جا رہا تھا کیونکہ وہ فرض سے کھلی بات کر رہا تھا مگر اس نے ان تمام خدشوں کے باوجود شام تک اپنی جگہ نہ چھوڑی۔ صبح کا کھانا بھی نہیں کھا سکا اور اپنی جگہ پتھر کی صورت کی طرح جما کھڑا رہا پھر شام کے لئے بے ہوش پلے گئے اور رات ہو گئی مگر کسی کو نہ آتا تھا اور نہ آیا۔ جعفر نے صبح آج بھی رات کے بارہ کے گھر تک انتظار کیا مگر اسے ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔ اس کی ساری حاصلات میں تین دن اور اسی عالم میں گزار دئے۔ شاہی محل جانا اور انا کو واپس آنا۔ مجبور ہو کر اسے اپنے دل کو ایک بار پھر اس واقعے کو واہمہ کا نام

وے کر تسلی دینی پڑی۔ اس پر امیر زنگی کا خوف بھی پوری طرح غالب آ گیا تھا اور بار بار پریشان کر رہا تھا کہ کہیں امیر کا قصد بعلبک میں اسے نہ پا کر واپس نہ چلا جائے۔ اگلے دن سے جعفر بڑی تیزی سے اپنے کام میں لگ گیا۔ اس نے ترن کوڑی کے محل کسی اور وقت کے لئے اٹھا رکھا۔

☆☆☆☆☆

ادھر بعلبک میں جعفر کی عدم موجودگی کے دوران نئے نئے گل کھل رہے تھے۔ دن سرائے کا مالک سرکاش الاؤ کے پاس حقہ بیٹھا بی رہا تھا کہ ایک مشکوک سا آدمی اس میں داخل ہوا۔ مشکوک اس لئے معلوم ہوا کہ وہ چوروں کی طرح اندر آیا تھا اور احتیاط سے قدم اٹھا رہا تھا۔ وہ حقہ چھوڑ کر لپکتا ہوا اس کے پاس پہنچ گیا۔ ”کس کی تلاش ہے تمہیں؟“ سرکاش نے بڑے رعب سے پوچھا۔

”میں۔ میں۔“ آنے والا گھبرا گیا۔

”تم چور معلوم ہوتے ہو۔ میں تمہیں ابھی قاضی کے پاس لے جاؤں گا۔“

نے جھٹ اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”میں چور نہیں ہوں۔“ آنے والے نے جھکا وے کر اپنا ہاتھ چمڑا لیا۔

”چور کب کہتا ہے کہ میں چور ہوں۔ آخر تم ہو کون اور کس لئے آئے ہو؟“

”میں اپنے ایک دوست سے ملنے آیا ہوں۔“

”دوست سے ملنے آئے ہو تو یہ چوروں کی طرح ناگ جھانک کیوں کر رہے؟“

سرائے ہر ایک کے لئے کھلی ہے جو چاہے بے دھڑک آ سکتا ہے مگر تم۔“ سرکاش برابر گھورے جا رہا تھا۔

”میں ایک معزز آدمی ہوں۔ مجھ سے بد تمیزی کرو گے تو تمہیں السوس ہو گا۔“

والے نے کچھ ایسے رعب سے کہا کہ سرکاش کی شی گم ہو گئی۔

سرکاش نے عاجزی سے کہا۔ ”جناب میں جانتا ہوں آپ شریف آدمی ہیں مگر دوست کا نام بتائیے۔ میں آپ کو اس سے ملوا دوں گا۔“

”زیادہ بیک بک نہ کرو اور بتاؤ کہ اس سرائے کا مالک کون ہے؟“

”جناب والا۔“ سرکاش ادب سے بولا۔ ”آپ نے درست فرمایا۔ سرائے کا مالک

واقعی بہت بیک بک کرتا ہے اور اس کا نام سرکاش ہے۔“

”مگر وہ کہاں ہے؟“ آنے والا چڑ گیا۔

”حضور والا۔ سرائے کا مالک ہی آپ کے سامنے کھڑا بیک بک کر رہا ہے۔“

”تم ہو مالک۔“

”مالک نہیں خادم ہوں جناب۔ مسافروں کی خدمت کرتا ہوں اور بال بچوں کا پیٹ

اؤں۔“ سرکاش نے اسے نرم پڑتے دیکھا تو بڑے خوشگوار لہجے میں جواب دیا۔

”میں معافی چاہتا ہوں سرکاش۔ مجھے تمہارے تعاون کی ضرورت ہے۔“ آنے والے کا

ہت نرم ہو گیا تھا۔

”میں دیکھتا جناب۔ میں قبیل کے لئے حاضر ہوں۔“

آنے والے نے نہایت شرافت سے کہا۔ ”دراصل مجھے حکم ملا ہے کہ میں بعلبک کی

راہوں میں مقیم مسافروں کی فرست تیار کروں۔ تم اس کام میں میری بہتر مدد کر سکتے

سرکاش نے شوخ لہجے میں درخواست کی۔ ”جناب میں سرکاش یعنی اس سرائے کا

آپ سے التماس کرتا ہوں کہ آپ مجھے پہلے اپنا حدود اربعہ میرا مطلب ہے کہ اپنا

نہ لکرائے پھر اس بات کی وضاحت فرمائیے کہ آپ کو مسافروں کی فرست تیار کرنے کا

لئے حکم دیا ہے؟“

”میں شمر کے قاضی کا کارندہ ہوں اور انہوں نے یہ حکم دیا ہے۔“ کارندے نے الجھتے

کہا۔

سرکاش نے قاضی کا احترام ملحوظ رکھتے ہوئے دریافت کیا۔ ”اگر قاضی صاحب نے اس

کی تیار کا حکم دیا ہے تو براہ کرم آپ اس بات کی وضاحت فرما دیجئے کہ قبلہ قاضی

ہاں فرست کا کیا کریں گے؟“

”آپ مجھے والے کون ہوتے ہو؟“ کارندے کو غصہ آ گیا۔

”میں کارندے صاحب، میں آپ کے فائدے کی بات کہہ رہا ہوں اور آپ خواہ مخواہ

میں ہمارا فرض ہو رہے ہیں۔“ سرکاش نے بڑی مصمیت سے کہا۔ ”اگر آپ

نہ لکرائے تو دونوں کا بھلا ہو گا۔ میرا مطلب ہے کہ آپ اس زحمت سے بچ جائیں

وہی صاحب کو بھی یہ بیکار فرست پڑنے کی ضرورت نہ ہو گی۔“

”میں ناراض ہو گیا ہے۔ آخر تم کتنا کیا چاہتے ہو؟“ کارندہ چیخ پڑا۔

”میں نے شمر کے قاضی کو کہہ دیا ہے۔“ سرکاش نے اسی سادگی سے جواب دیا۔ ”میں نے شمر

کا کارندہ کرنے والے کی صحت خراب ہو جاتی ہے۔ اس کا چہرہ سرخ اور آنکھیں

پہلی پڑ جاتی ہیں۔ حضور والا، میرے کہنے کا مطلب صاف ہے۔ آپ سرائے میں تیار کی فہرست تیار کرنا چاہتے ہیں اور یہ فہرست تیاری کے بعد آپ جناب قاضی صاحب حضور پیش کریں گے لیکن آپ اور قاضی صاحب یہ بھول رہے ہیں کہ یہ سرائے یہاں ایک آتا ہے اور دوسرا جاتا ہے۔ جن مسافروں کی فہرست آپ اس وقت تیار کئے، ان میں سے شام تک آدھے رخصت ہو چکے ہوں گے اور صبح تک باقی نصف بھی اپنی منزل کو روانہ ہو چکے ہوں گے لیکن میری سرائے آپ کی دعا سے کل بھی اسی بھری ہو گی کیوں کہ جانے والوں کی جگہ نئے آنے والوں نے لے لی ہو گی۔ یہ دنیا بھی طرح کی ایک سرائے ہے کہ ایک جاتا ہی اور ایک ”سرکاش کتے کتے رک گیا۔“ نظر اچانک کارندے پر پڑی تھی۔ کارندہ جس کا چہرہ چند لمحے پہلے غصے سے تھماتھا اب اس چہرے پر غصے کے بجائے حیرت کے گہرے سائے لہرا رہے تھے اور کارندے کھولے سرکاش کو دیکھ رہا تھا۔

”آپ مجھے کیا دیکھ رہے ہیں جناب۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟“ سرکاش نے ذرا کے پھر اپنی بات شروع کر دی ”میرے باپ کو مرے ہوئے بیس سال ہو چکے ہیں۔ وقت سے میں سرائے کو سنبھال رہا ہوں مگر مسافروں کی فہرست آج تک کسی نے نہیں کی اگر آپ یا قاضی صاحب مسافروں کی فہرست تیار کر کے کوئی نیا کام کرنا ہیں تو پھر آپ کی مرضی۔ میرے ساتھ چلیے۔ میں ان تمام مسافروں کے نام آپ کو دے دوں جو اس وقت یہاں موجود ہیں مگر اس بات کا خیال رکھئے گا کہ اگر فہرست شخص کو تلاش کرنے آپ کل تشریف لائے اور وہ یہاں سے چلا گیا تو اس کا زندہ نہیں ہوں گا۔“

کارندہ ایک سرائے کے مالک سے جو عام طور پر ان پڑھ ہوتے تھے، ایسی حیرتیں سن کر حیران ہو رہا تھا اس نے کہا۔ ”تمہیں سرائے کے بجائے کسی تعلیمی میں ہونا چاہیئے تھا۔ سرکاش تم نے ٹھیک کہا۔ مسافروں کی فہرست تیار کرنے سے کیا نہیں، وہ تو اڑتے پرندے ہیں۔ آج اس شاخ پر تو کل دوسری پر۔ بہر حال تم سرل موجود مسافروں سے مجھے ملا دو۔ بس یہی میرے لئے کافی ہے۔“

سرکاش کارندے کو اپنے ساتھ لے کر چلے گا۔ ”جناب ایک بات تو بتائیے آپ کو کسی خاص آدمی کی تلاش تو نہیں ہے؟“ کارندے نے رک کر اسے دیکھا۔ ”مگر میں کہوں کہ مجھے ایک خاص آدمی کا ہے تو تم کیا کرو گے؟“

”بہرہم دونوں کا کام آسان ہو جائے گا۔“ سرکاش نے اطمینان سے جواب دیا۔ ”جس آپ کو تلاش ہے وہ یقیناً آپ کا دوست یا دشمن ہو گا اور آپ نے اسے پہلے بھی دردمکھا ہو گا۔“

”ہاں۔ کچھ ایسی ہی بات ہے۔“ کارندے نے گول مول جواب دیا۔ سرکاش نے مسکرا کے کہا۔ ”بس تو مسئلہ حل ہو گیا۔ آپ کو ٹھہریوں میں رہنے کی ضرورت نہ ہو گی اس کا حلیہ بتا دیجئے آپ مجھے، میں اسے لا کر آپ کے سامنے رکھ دوں گا۔“

”یہ بات نہیں سرکاش۔“ کارندے نے اپنا پہلو پچایا۔ دراصل میں نے صرف اسے پار دیکھا تھا اور اس کی ایک ہلکی سی تصویر میرے ذہن میں موجود ہے جسے میں الفاظ بیان نہیں کر سکتا۔ ہاں اگر دیکھوں گا تو پہچان ضرور لوں گا۔“

”جناب والا، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ آپ کا دوست نہیں ہے کیوں کہ دوست کی رُو ہر وقت سامنے رہتی ہے۔“

”ہاں بھی۔ وہ میرا دوست نہیں۔“ کارندے نے اکتا کر کہا۔ ”تو پھر اس کا مطلب ہے کہ وہ آپ کا دشمن ہے جس سے آپ کو یا قاضی صاحب کو نقصان پہنچ سکتا ہے۔“

”بالکل یہی بات ہے سرکاش۔“ کارندے نے فوراً تصدیق کی۔ ”تو پھر آپ اسے نہیں پکڑ سکتے۔“ سرکاش نے نفی میں زور سے سر ہلایا۔ ”کیوں نہیں پکڑ سکتے۔ کیا وہ مجھ سے زیادہ طاقتور ہے؟“ کارندے نے سرکاش سے بے ٹکا سوال کر دیا۔

”جناب، یہ تو آپ ہی جانتے ہوں گے کہ وہ آپ سے زیادہ طاقتور ہے یا آپ اس سے زیادہ طاقتور ہیں لیکن میں یہ ضرور جانتا ہوں کہ جس طرح آپ اسے ڈھونڈ رہے ہیں اس طرح آپ کی نظروں سے بچ رہا ہو گا۔ اسے کیا ضرورت ہے کہ وہ ایک کھلی سرائے اکرے اور آپ کے ہاتھوں پکڑا جائے۔“

”اچھا، اب زیادہ منطقی جھاڑنے کی ضرورت نہیں۔“ کارندے نے سخت لہجے میں بولے ”مجھے مسافروں کی کوٹھریاں دکھاؤ۔“

سرکاش اس کے سخت لہجے سے گھبرا گیا اور خاموشی سے ساتھ ساتھ چلنے لگا۔ سرائے میں اس وقت صرف پانچ مسافر ٹھہرے ہوئے تھے۔ آخری قافلہ جس کے غرارہ ترن کوڑی آئے تھے وہ آگے کی طرف کوچ کر چکا تھا اور اب تک کوئی نیا

”اپ میرے دوست سے مل کر بہت خوش ہوں گے جناب۔“ سرکاش نے اس کے چلے ہوئے کہا۔ ”وہ پڑھا لکھا آدمی ہے۔ میں خود چاہتا ہوں کہ آپ اس سے ضرور اور میرے دوست کی عقل کی تعریف کریں۔ اگر آپ اپنا پتہ مجھے بتا دیں تو میں اسے رخصت کر کے پاس آ جاؤں گا۔“

اس کی ضرورت نہیں۔ تم جا کر اپنا کام کرو۔“ کارندہ بڑبڑاتا ہوا گیٹ کی طرف بڑھ

”یاد دماغ آدمی ہے۔“ سرکاش بھی خود کلامی کے انداز میں بڑبڑایا اور اپنی جگہ جا کر بیٹھ گیا۔ سرکاش کو جعفر پر غصہ آ رہا تھا۔ اس نے آخر قاضی کے اس کارندے کوئی کیوں کی مکر وہ تو کہہ رہا تھا کہ بھلبک میں اس کا کوئی جاننے والا نہیں، پھر وہ اسے لٹل آیا۔ سرکاش کو کارندے سے مل کر خوشی کی بجائے کوفت ہوئی تھی اب یہ گھر ختمی کہ کوئی معقول آدمی نظر آئے تو اس سے باتیں کر کے وہ اپنے ذہن کا بوجھ نے اس انتظار میں دوسرے تک الاؤ کے پاس بیٹھا حقہ گڑگڑاتا رہا مگر آدمی تو آدمی کوئی ہی سرائے میں نہیں آیا۔ وہ بڑبڑاتا ہوا اٹھا اور منجھل سا اپنی کوٹھری کی طرف چل

اس کی کوٹھری سرائے کے دوسرے حصے میں بالکل گیٹ کے مقابل تھی۔ یہ کوٹھری لے مکان کی ڈیوڑھی تھی۔ اس کے اندر کے حصے میں اس کے بال بچے رہتے تھے اور کوٹھری میں بیٹھا گیٹ سے آنے جانے والوں کو دیکھتا رہتا تھا۔ وہ کوٹھری میں جا کے باقاعدہ سرائے میں ایک لڑکی داخل ہوئی۔ وہ چونکا ہو گیا۔ لڑکی کچھ گھبرائی ہوئی تھی نا احتیاط سے ڈر ڈر کے قدم اٹھا رہی تھی۔ سرکاش بھی اسے حیران نظروں سے دیکھ سرائے میں قاتلوں کے ساتھ لڑکیاں اور عورتیں آتی تھیں مگر اس طرح تنہا کوئی لڑکی نہیں اس نے پہلے کبھی نہ آئی تھی۔

لڑکی بہت آہستہ آہستہ مسافروں کی کوٹھریوں کی طرف بڑھ رہی تھی اور سرکاش اپنی جگہ

لڑکی سے کچھ فاصلہ رکھ کر اس کے پیچھے دبے پاؤں آ رہا تھا۔ لڑکی بڑھتے بڑھتے لڑکی پر پہنچی۔ پھر شاید اس نے کوٹھری میں لگا قفل دیکھا اور مایوس ہو کر کھڑی ہو لڑکی کو ایک دم جعفر کی بات یاد آ گئی۔ اس نے چلتے وقت ایک لڑکی کا ذکر کیا تھا لڑکی کے سرائے آنے کی امید تھی۔ سرکاش کا حوصلہ بڑھ گیا اور وہ تیز قدم اٹھاتا ہوا پہنچ گیا۔ لڑکی سرکاش کو دیکھ کر گھبرا گئی مکر وہ مسکرا رہا تھا۔

قافلہ نہیں آیا تھا۔ سرکاش نے کارندے کو تین مسافروں سے ملوا دیا۔ جو اپنا اپنا کوٹھری میں موجود تھے۔ دو کوٹھریاں بند تھیں اور ان میں تالے لگے ہوئے تھے۔ سرکاش نے یہ ”جناب ایک کوٹھری میں رات ہی مسافر آیا ہے۔ کسی کام سے بازار گیا ہے۔ دوسری کوٹھری میں مقیم مسافر کو آئے ہوئے ایک ہفتے کے قریب ہوا ہے۔ آج کل وہ دمشق گیا ہے۔“

”دمشق!“ کارندے نے کان کھڑے کئے۔ ”وہ دمشق کب گیا ہے؟“

”جحد، ہفتہ، اتوار، پیر۔ چار دن ہو گئے اسے گئے ہوئے۔“ سرکاش نے انگلیوں پر گن کر بتائے۔

”کب واپس آئے گا؟“

”وہ چار دن کو کہہ گیا تھا مگر اب تک نہیں آیا۔“

”وہ دمشق کیوں گیا ہے؟“

”جناب آپ مجھ سے یوں پوچھ رہے ہیں جیسے میں اس کا باپ ہوں۔“ سرکاش منہ بنایا۔ ”ویسے میں یہ بتا دوں کہ وہ آپ کا دشمن نہیں ہو سکتا۔“

”یہ تم نے کیسے اندازہ کیا۔؟“

”اندازہ اس طرح لگایا کہ وہ میرا دوست ہے اور سرکاش کا دوست کسی کا دشمن ہو سکتا۔ کیونکہ سرکاش خود کسی کا دشمن نہیں۔“ سرکاش نے کچھ اس طرح کہا کہ کارندہ کو غصے کے باوجود ہنسی آ گئی۔

”اچھا، تم اس کا حلیہ بیان کرو۔“ کارندے نے دوسرا طریقہ اختیار کیا۔

سرکاش نے ذہن پر زور دے کر جعفر کا حلیہ بیان کیا۔ کارندہ اس کے ایک ایک لغو غور سے سنتا رہا۔ ”اب بھلا آپ ہی فرمائیے۔ ایسا خوب صورت اور مہذب جوان کیا کا دشمن ہو سکتا ہے۔؟“

”ہرگز نہیں سرکاش۔ تمہارا دوست واقعی شریف آدمی ہے۔“ یہ کہتے ہوئے کارندہ

کا لہجہ طنزیہ ہو گیا تھا۔

”سینے جناب۔“ سرکاش نے فوراً اپنے دوست کی صفائی پیش کی۔ ”میں اپنے کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ حلب جانے والا ہے۔ وہاں اس کے بھائی کی بیٹی کا ہے۔ اس کی شرافت میں آپ کو کوئی شبہ نہ ہونا چاہیے۔“

”میں اسے برا کہہ رہا ہوں۔“ کارندے نے چلتے ہوئے کہا۔ ”تمہارا دوست تمہاری طرح دلچسپ ہو گا۔ میں اس سے ملنے ضرور آؤں گا۔“

مرکاش نے سلیقے سے کہا۔ ”میں نے کہا تھا کہ اگر چاہو تو میرے بھائی جعفر کے لئے پیغام بھجو سکتی ہو۔“

لڑکی کے ہونٹوں پر عجیب دل فریب مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔ اس نے کہا۔ ”میرا کیا ہے کہ ان سے لئے پھر آؤں گی۔“

”میں نے کچھ اور بھی کہا تھا نیک لڑکی۔“ مرکاش جیسے اسے ذہن سے روکنے کی کوشش کرتا تھا۔

”اور کیا کہا تھا تم نے؟“ لڑکی نے سوچتے ہوئے جواب دیا۔

”میں نے کہا تھا کہ جعفر بھائی میرے دوست ہیں۔“

”ہاں کہا تھا۔ اس سے کیا مطلب تھا تمہارا؟“

”اور یہ بھی کہا تھا کہ وہ بھی مجھے دوست سمجھتے ہیں اور میرے لئے بڑے فخر کی بات

”ہاں ہاں۔ یہ بھی کہا تھا تم نے، مگر مطلب کیا ہے تمہارا؟“

”نیک لڑکی۔“ مرکاش نے سر جھکا کے کہا۔ ”تم میرے دوست کی مہمان ہو اور میری ماں ہو۔ مجھے حکم دو کہ میں تمہارے کھانے پینے کے لئے کچھ حاضر کروں۔“

”میں مرکاش۔ تمہارا شکریہ میں پھر آؤں تو خاطر کرنا۔ اس وقت میں جلدی میں لڑکی جواب کا انتظار کئے بغیر آگے بڑھنے لگی۔

”ابنا نام تو بتاتی جاؤ نیک لڑکی۔“ مرکاش نے ایک بار پھر اسے روکنے کی کوشش کی۔

جعفر میرا نام جانتے ہیں۔ ان سے پوچھ لیتا۔“

لڑکیٹ سے باہر بھی نکل گئی تھی لیکن مرکاش اب بھی چیخ چیخ کر کچھ کہہ رہا تھا۔

☆☆☆☆☆

کی رات جعفر دمشق سے واپس آ گیا۔ مرکاش اسے دیکھتے ہی لپٹ گیا اور اتنا بھینچا لڑکوں کو ایمن ہونے لگی۔

”لب بھجو بھی دو مرکاش۔“ جعفر زور کر کے اس کی گرفت سے نکلا۔

”جعفر بھائی تم نے اتنے دن لگا دئے۔ میں تو تمہیں یاد کر کر کے رو پڑتا تھا۔ بھلا اسے بھی ایسی بے مروتی۔ نہ خط نہ پتر میں تو لوگوں سے جھوٹ بولتے بولتے تنگ آ

”اچھی لڑکی، شاید تمہیں بھائی جعفر کی تلاش ہے؟“ اس نے بڑی شفقت سے لڑکی نے نظر اٹھا کے مرکاش کو دیکھا۔ اسے مسکراتے دیکھ کر لڑکی کو اطمینان ”کیا تم جعفر کو جانتے ہو؟“ لڑکی کو نہ جانے کیا ہوا کہ اس نے سوال کرنے کے بعد نظریں نیچی کر لیں جیسے اسے حیا آگئی ہو۔

مرکاش نے اس سے شفقت سے کہا۔ ”بھائی جعفر میرے دوست ہیں۔ میرا ہے کہ وہ مجھے اپنا دوست سمجھتے ہیں اور یہ بات میرے لئے بڑے فخر کی ہے۔“

”کہاں گئے ہیں جعفر؟“ لڑکی کی نظریں نیچی ہی رہیں۔

”وہ دمشق گئے ہیں۔“

دمشق کے نام پر لڑکی چونک پڑی پھر جیسے کسی فکر میں ڈوب گئی۔

مرکاش نے مزید بتایا۔ ”جعفر بھائی جاتے وقت مجھ سے کہہ گئے تھے کہ ایک دن سے ملنے آئے گی۔ میرا خیال ہے کہ وہ تم ہی ہو؟“

”ہاں۔ مگر وہ کب آئیں گے۔“ لڑکی فکر مند ہو گئی تھی۔

”وہ دو چار دن میں آنے کو کہہ گئے تھے مگر ہفتے سے بھی زیادہ ہو گیا ہے۔“ چپ ہو کر جواب کا انتظار کرنے لگا مگر لڑکی خیالوں میں کھو گئی تھی۔

کچھ انتظار کے بعد مرکاش نے خود ہی کہا۔ ”نیک لڑکی اگر تم چاہو تو جعفر بھائی لئے پیغام دے سکتی ہو۔ میں انہیں پہنچا دوں گا۔“

”تم سرائے میں کتنے دن رہو گے؟“

مرکاش مسکرایا۔ ”میں اس سرائے کا مالک ہوں اور میرا نام مرکاش ہے۔ میرا ہے کہ تم بعلبک میں رہتی ہو اور جعفر بھائی کی دوست ہو۔“

”اچھا، تم سرائے کے مالک ہو!“ لڑکی نے اسے گھور کر دیکھا۔ ”جیسی میں سنا تھی کہ تمہاری صورت مجھے جانی پہچانی معلوم ہوتی ہے۔“

”اگر تم اس سرائے میں کبھی رہی ہو گی تو مجھے ضرور دیکھا ہو گا۔“ مرکاش نے خواہ بات بڑھائی۔

”ہاں، میں چند دن یہاں رہ چکی ہوں۔“ پھر لڑکی واپس ہونے لگی۔ ”اچھا! آؤں گی۔“

”نیک لڑکی۔ میں نے تم سے کچھ اور بھی کہا تھا۔“ مرکاش نے اس کے پریشہ قدم روک دئے۔

لڑکی ٹھہر کر بولی۔ ”معاف کرنا۔ مجھے یاد نہیں پڑتا تم نے اور کیا کہا تھا۔“

گیا۔
”لوگ؟“ جعفر نے گہرا کر اس کی بات کاٹی۔ ”مجھے کون پوچھنے آیا تھا کہ
جھوٹ بولنا پڑا۔“
”واہ جعفر بھائی۔ تم تو چھپے رستم نکلے۔ میں سمجھتا تھا کہ بعلبک میں سرفرو
تمہارا دوست ہوں مگر تمہارے پوچھنے والوں کا تو اتنا بندھ گیا۔ ایک آیا۔ ایک
ایک۔“

”سرکاش خدا کے لئے بات کو طول نہ دو۔“ جعفر اور پریشان ہو گیا۔ ”جلد
سے ملے کون آیا تھا۔“

”آیا بھی تھا اور آئی بھی تھی۔“ اور جعفر نے دانت نکال دئے۔
”پھر وہی فضول باتیں۔ کون آیا تھا اور کون آئی تھی؟“
”وہ آئی تھی جعفر بھائی جس کے بارے میں تم نے مجھے بتایا تھا۔“
”کیا ترن کوزی آئی تھی؟“ جعفر کا دل زور سے دھڑکا۔

”کیا نام بتایا۔ ترن کوزی۔ واہ کیا پیارا نام ہے۔ اس کی صورت بھی اتنی ہی
ہے۔ بڑی بڑی چمکتی آنکھیں۔ ہوا میں لہراتے سنہرے بال۔ بڑی اچھی پسند ہے نہ
جعفر بھائی۔“ سرکاش نے رک کر جعفر کو دیکھا اور پھر بولا۔ ”جعفر بھائی میں نے نا
ہے۔ وہ لڑکی تم سے ضرور محبت کرتی ہے۔“

”خیر۔ یہ چھوڑو اور بتاؤ کہ وہ کب آئی تھی۔ کیا کہہ رہی تھی؟“
”آج ہی آئی تھی اور تمہیں بڑے چاؤ سے پوچھ رہی تھی۔ کیا نام تھا اس کا؟“
”سرکاش۔ ہوش میں آؤ۔ اس کے نام میں کیا دھرا ہے۔ جو کچھ کہا تھا اس
مجھے بتاؤ۔“ جعفر کو اب معلوم ہوا کہ نادان کی دوستی کتنی مہنگی ہوتی ہے مگر یہ
کے لئے ضروری تھی۔ اسے چھوڑ بھی نہیں سکتا تھا۔

”جعفر بھائی۔ وہ چپکے سے سرائے میں داخل ہوئی۔“ سرکاش نے تفصیل
دی۔ ”میں الاؤ کے پاس بیٹھا تھا۔ وہ دبے قدموں تمہاری کوشٹری کے پاس گئی۔ کو
تھی۔ وہ بڑی مایوس ہو کر لٹی۔ اسی وقت میں اس کے پاس پہنچ گیا اور میں نے
صاف کہہ دیا کہ جعفر بھائی میرے دوست ہیں اور وہ بھی مجھے اپنا دوست سمجھے ہیں

مجھ سے باتیں کرنے لگی۔ میں نے اسے بتایا کہ تم دمشق گئے ہوئے ہو اور وہ چار
آنے کو کہا تھا مگر اب تک نہیں آئے۔ بیچاری بڑی مایوس ہوئی۔“

”سرکاش مناسب نہ سمجھا تھا۔ اس نے سرکاش کو تفصیل بیان کرنے کا اس
شاید کوئی مقصد کی بات معلوم ہو جائے مگر جب سرکاش ایک دم خاموش ہو
”چپ کیوں ہو گئے سرکاش۔ اور کیا باتیں ہوئیں ترن کوزی سے؟“
”میں تو بت ہوئیں مگر میں خاموش اس لئے ہو گیا کہ شاید تم میری باتوں سے
میں نے سنا تھا کہ اگر کسی عاشق کے سامنے اس کے محبوب کا ذکر کیا
مگر تم۔“

”میں سرکاش۔ میں تمہاری باتوں سے بہت خوش ہوتا ہوں۔ صرف یہ چاہتا ہوں کہ
تمہارے پرہیز کیا کرو۔“ جعفر نے اسے تسلی دی۔ ”اچھا یہ بتاؤ ترن کوزی نے اپنا
مکانہ بتایا ہے۔“
”میں نہیں بتایا۔ صرف یہ کہہ کر چلی گئی کہ میں پھر آؤں گی۔“ سرکاش نے تفصیل
دہرائی۔ ”سرکاش بالکل ہی اختصار پر آ گیا۔
میں ہی عدم موجودگی میں اور کوئی بات ہوئی؟“ جعفر نے اسے پھر کرید۔
”اپنا ترن کوزی۔“

”ترن کوزی کے بارے میں تم پہلے ہی سب کچھ بتا چکے ہو۔ میں پوچھ رہا ہوں اس
کا نام اور خاص بات تو نہیں ہوئی؟“

”جعفر بھائی۔ تم بڑے بے صبر ہو۔“ سرکاش نے محبت سے شکوہ کیا۔ میں ترن
کے بارے میں کچھ اور کہنا نہیں چاہتا۔ میں تو یہ کہہ رہا تھا کہ ترن کوزی سے پہلے
نہا اور بھی تمہیں پوچھنے آیا تھا۔“

”خیر کچھ پڑا۔“ اور کون آیا تھا۔ کوئی سوار تھا؟“ جعفر کا خیال فوراً ”امیر موصل
شہزادہ کی طرف گیا جس نے ایک ہفتے کے بعد آنے کو کہا تھا۔
گیا۔ ایک سوار ہی تھا۔“ سرکاش نے معصوم سامنے بتایا۔
”میں باہر سے آیا تھا؟“

”جعفر بھائی۔ وہ کم بخت قاضی شہر کا آدمی تھا۔ تمہارے بارے میں کرید کرید کر
”اگر۔“

جعفر سر جھکائے کچھ دیر سوچتا رہا پھر بولا۔ ”خیر جو ہونا تھا وہ ہو گیا۔ مجھے تم سے نہیں سرکاش مگر اب میں اس سرائے میں نہیں رہ سکتا۔“

جعفر بھائی۔ کیوں نہیں رہ سکتے؟“

ہاں تو ایک نہ ایک دن ضرور پکڑا جاؤں گا۔“

راٹھ نے سینے پر ہاتھ رکھ کے کہا۔ ”اطمینان سے رہو جعفر بھائی۔ کس میں ہمت اہلیک کی سب سے بڑی سرائے کے مالک سرکاش کے دوست پر ہاتھ ڈال سکے۔“

کے ہاتھ توڑ کے رکھ دوں گا۔“

راٹھ نے ماتحت سے کہا۔ ”مجھے تمہاری دوستی پر فخر ہے سرکاش لیکن اب میں یہاں نہیں رہ سکتا۔“

راٹھ کی بیوی تو پوچھ رہا ہوں جعفر بھائی۔؟“

پھر کسی وقت بتاؤں گا سرکاش، پہلے تم میرے رہنے کا انتظام کرو۔“

میں سمجھا نہیں جعفر بھائی۔ یہاں تمہیں کیا تکلیف ہے؟“

فرجے بی سے بولا۔ ”بس میں نے کہہ دیا۔ میں نہیں رہ سکتا۔ میرے رہنے کا انتظام کرو۔ ورنہ میں پکڑا جاؤں گا اور تم ہاتھ ملتے رہ جاؤ گے۔“

راٹھ سم گیا۔ ذرا رک کے بولا۔ ”جعفر بھائی۔ تم ہلیک کی ہر سرائے میں رہ سکتے“

فرجے میرے دوست ہو۔ ہر سرائے والا تمہیں سر آکھوں پر بٹھائے گا۔ مگر میں تم رہ جاؤں گا۔ یہ دکھ میں کیسے برداشت کروں گا جعفر بھائی۔؟“ سرکاش کی آواز

گئی۔

فرجے اس کی پیٹھ پر ہاتھ رکھا۔ ”دوستی سچی ہو تو فاصلے کوئی معنی نہیں رکھتے۔ پھر ہلیک میں ہی رہوں گا بلکہ یوں سمجھو کہ لوگوں کی نظروں سے چھپ کر رہوں گا۔“

راٹھ کا کہنا کہ قاضی کے آوی کو یہ نہ معلوم ہونے پائے کہ میں کہاں ہوں۔ تم سے ڈکھ دنا کہ ابھی دمشق سے واپس نہیں آیا۔“

جعفر کی نظر سرائے کے گیٹ پر پڑی اور وہ گھبرا کر کھڑا ہو گیا۔ امیر موصل کا

ایک کس اندر جھانک رہا تھا۔

ایسا ہوا جعفر بھائی۔ پریشان کیوں ہو گئے؟“ سرکاش نے منہ اٹھا کر اسے حیرت سے

دیکھ لیا۔ ایک کام یاد آ گیا۔ ”جعفر نے اسے ٹالا۔ اور ہاتھ کے اشارے سے لایا کس کو گیٹ کے سامنے سے ہٹنے کو کہا۔“

جعفر سناٹے میں آ گیا۔ خوف کی ایک لہر اس کے جسم سے گزر گئی۔ ”دیکھ لیا تھا۔ کیا پوچھ رہا تھا؟“ جعفر کو گھبراہٹ کی وجہ سے اس سواری میں بھی پھینک دیا گیا تھا۔ ”بڑا عجیب آدمی ہے وہ۔“ سرکاش نے عادت سے مجبور ہو کے تفصیل شروع کر دی۔ ”کہہ رہا تھا کہ اسے سرائے کے تمام مسافروں کی ایک فہرست بتانا ہے۔ تمہاری کا

تھی اس لئے تمہارے بارے میں پوچھنے لگا۔“

”پھر تم نے کیا بتایا؟“ جعفر کی پریشانی بڑھتی جا رہی تھی۔

”میں نے کیا بتایا۔ کہہ دیا کہ تم دمشق گئے ہو اور دو چار دن میں واپس آ گے۔ لطف کی بات تو یہ ہے کہ وہ بھی کوئی تمہارا دوست معلوم ہوتا تھا۔ اس۔“

حلیہ بڑی تفصیل سے پوچھا اور میں نے اتنی ہی تفصیل سے تمہارا نقشہ کھینچ کر آخر تم میرے دوست ہو۔ تمہارا حلیہ تو پوری طرح بیان کر سکتا ہوں۔“

جعفر نے سر پکڑ لیا۔ ”اور کیا بتایا میرے دوست نے میرے بارے میں۔“

گیا۔

سرکاش نے بڑے جوش سے جواب دیا۔ ”میں نے اس سے کہہ دیا کہ میرے دوست ہیں اور جعفر بھائی بھی مجھے اپنا دوست سمجھتے ہیں۔ میں تمہارے عقل کی بھی اس سے بہت تعریف کی۔“

”اس کا مطلب یہ ہے کہ تم نے اسے میرا نام بھی بتا دیا؟“

”ہاں جعفر بھائی۔ میں تمہارا اس سے زیادہ پکا دوست ہوں۔ وہ تمہارا نام جانتا تھا۔ ہے نا کتنی عجیب بات“ ایسے گھٹیا آدمی کو تم دوست نہ بتایا کرو جعفر بھائی

”اے میرے ناوان دوست۔ تم نے میرا بیڑا غرق کر دیا۔ اب میری خبر نہ اس کے ساتھ الاداء کے پاس بیٹھ گیا۔ اسے ایسی گھبراہٹ ہوئی کہ پھر کمرے ہو کر

”کیا ہوا جعفر بھائی۔ میں نے کیا کر دیا۔“ غریب سرکاش گھبرا گیا۔

”جعفر نے رک کے پوچھا۔“ میرا نام سن کر وہ ضرور چونکا ہو گا؟“

سرکاش سوچنے لگا۔ ”چونکا نہیں تھا مگر کانڈ پر تمہارا نام لکھ لیا تھا۔“

”کانڈ پر لکھا تھا۔“

”ہاں ہاں“ کانڈ پر لکھا تھا اور کاہے پر لکھتا۔ میں نے تمہارا جو حلیہ بتایا تھا نے کانڈ پر لکھ لیا تھا۔“ سرکاش بے وقوفی کی حد تک نیک اور سیدھا تھا۔

”اب میرے بچنے کی کوئی امید نہیں رہ گئی۔“ جعفر ہاتھ ملتے لگا۔

سرکاش منہ کھولے اسے تنک رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں جعفر کی باتیں

یار کش گھوڑا موڑ کر گیت کے سامنے سے ہٹ گیا۔ جعفر نے اطمینان کا
 ”کیا کام یاد آگیا جعفر بھائی۔ کیا پھر کہیں جا رہے ہو؟“ سرکاش نے یار
 ”تھوڑی دیر آرام کر لو پھر کہیں جانا۔ ابھی تو میری باتیں بھی نہیں ختم ہوئیں۔“
 ”فکر نہ کرو دوست۔ آج رات میں تمہارے ہی پاس گزراؤں گا۔ بس ا
 کے ابھی واپس آیا۔“ یہ کہتے ہوئے جعفر تیزی سے گیت کی طرف چل رہا۔
 ”جلدی آنا جعفر بھائی۔ جب تک تم واپس نہیں آؤ گے میں بھی کہاں
 گا۔“

جعفر گیت کے باہر نکل چکا تھا۔ اس نے ادھر ادھر نظریں دوڑائیں۔ سار
 نیچے اسے گھڑ سوار کا سایہ نظر آیا۔ جعفر لمبے لمبے ڈگ بھرنے لگا۔
 ”السلام علیکم یار کش۔ امیر کیسے ہیں؟“ جعفر نے اس کے قریب پہنچ کر
 سوار گھوڑے سے اتر پڑا۔ ”امیر عالی مقام بالکل خیریت سے ہیں، جس کا
 تمہیں دمشق بھیجا گیا تھا امید ہے کہ تم نے اسے مکمل کر لیا ہو گا۔“
 ”بالکل مکمل کر لیا ہے۔ جعفر نے ایک بند لفافہ جیب سے نکال کر یار
 حوالے کیا۔ ”اس میں پوری تفصیل درج ہے۔“

یار کش نے لفافہ احتیاط سے جیب میں رکھ لیا، پھر مسکرایا۔ ”امیر تمہارا
 بہت خوش ہیں۔“
 ”امیر ایک عظیم حکمراں ہیں۔ وہ اپنے جاں نثاروں کی پوری حوصلہ افزائی کر
 ان کے حضور میرا سلام پیش کرتا۔“ جعفر نے بڑے خلوص سے کہا۔ ”میرے۔
 ہے۔ تمہارے ساتھ واپس چلوں۔“

”نہیں جعفر۔ تم ہعلبک ہی میں ٹھہرو گے۔ امیر سے یہیں ملاقات ہو گی۔“
 جعفر خوش ہو گیا۔ اس کا مطلب ہے کہ امیر خود ہعلبک۔۔۔

”شاید۔“ اور یار کش اچک کے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ ”اچھا شب بخیر۔“
 ”خدا حافظ یار کش۔ ایک بات کا خیال رکھنا۔ مجھے اس سرائے میں کچھ ف
 ہو رہا ہے۔ کل میں یہ جگہ تبدیل کر دوں گا۔ سرائے کے مالک کا نام سرکاش
 مخلص اور بھولا بھالا بلکہ بے وقوف آدمی ہے۔ مجھ سے بہت محبت کرتا ہے۔
 دوبارہ آنا ہو تو سرکاش سے میرا نیا ٹھکانہ پوچھ لیتا۔ میں اسے اچھی طرح سے
 جاؤں گا۔“

خواجہ سرا یار کش نے گھوڑے کو ایڑ دی اور شب کی پستانیوں میں ڈوب

ہند واپس ہوا سرائے کے گیت پر اسے سرکاش کھڑا ہوا ملا۔
 ”جی جلدی واپس آگئے؟“ سرکاش نے بھولے پن سے پوچھا۔
 ”اور چلو کھانا کھائیں۔ مجھے سخت بھوک لگ رہی ہے۔“ جعفر اس کا ہاتھ پکڑ
 لگا۔
 رات بت خاموش خاموش چل رہا تھا۔ جعفر کو اس کی خاموشی پر ہنسی آنے لگی۔
 نام نے یہ نہیں پوچھا کہ میں کہاں گیا تھا؟“

میں کیوں پوچھوں جعفر بھائی۔ تم مناسب سمجھو گے تو خود ہی بتا دو گے۔“
 یہ بات ہوئی میرے دوست۔“ جعفر نے محبت سے اس کا ہاتھ دبایا۔ ”میرا ایک
 مجھ سے ملے آیا تھا۔ شاید وہ پھر آئے۔ میں نے اسے بتا دیا ہے کہ میں یہ جگہ صبح کو
 رہوں گا۔ تم سے پوچھتے تو اسے میرے ٹھکانے پر پہنچا دیتا۔“
 بالکل۔ مگر تمہارا نیا ٹھکانہ کون سا ہو گا؟“
 وہاں تم صبح کو مجھے لے جاؤ گے۔“

ابا ہاں ٹھیک۔۔۔ میں سمجھ گیا۔“ سرکاش کو پھر جیسے کوئی خیال آیا۔ اس نے بڑی راز
 سے پوچھا۔ ”جعفر بھائی اگر وہ تمہاری ترن کوزی آئے تو اسے کیا بتاؤں۔“
 یہ بات قابل غور ہے۔“ جعفر سوچنے لگا۔

ابا باتیں کرتے ہوئے اندر پہنچے۔ سرکاش اسے چھوڑ کے کھانا لینے چلا گیا۔ جعفر کا
 تاس چور ہو رہا تھا۔ اس نے چاہا کہ غسل کر کے ٹھکانہ دور کرے مگر بڑی سرد ہوا
 ناگہم۔ رات بچنے لگے تھے۔ جعفر نے کپڑے بدلنے پر اکتفا کیا۔ سرکاش کھانا لے

جعفر بھائی۔ تم نے بتایا نہیں۔ ترن کوزی کو کیا جواب دیا جائے؟“ سرکاش نے
 کے دوران کہا۔

”کھانا رک گیا۔“ میں اب تک کوئی فیصلہ نہیں کر سکا ہوں۔“
 رات نے اسے پریشان کرنا مناسب نہ سمجھا اور بولا۔ ”کھانے کے بعد میں اپنے
 کے پاس جاؤں گا۔ وہ بھی ایک سرائے کا مالک ہے۔ وہ اتنی بڑی سرائے تو نہیں
 میں تکلیف نہ ہو گی۔ وہ تمہارا ہر حکم مانے گا اور آرام کا خیال رکھے گا۔ اس
 کوئی فیصلہ کر چھوڑنا کیوں کہ ترن کوزی کسی وقت آ سکتی ہے۔ اسے کچھ تو جواب
 دو۔“

سرکاش۔ میں ترن کوزی کو اپنے تمام ٹھکانوں کا پتہ نہیں بتانا چاہتا۔ وہ آئے تو

کہ دینا کہ میں ابھی تک دمشق میں ہوں۔“ جعفر نے اپنا فیصلہ اسی وقت سنا دیا۔
 ”لیکن جعفر بھائی۔ وہ تم سے محبت کرتی ہے۔ اس سے تم کیوں نہیں ملنا چاہتا؟“
 ”کیوں کہ وہ خود مجھ سے نہیں ملنا چاہتی۔“
 ”ہیں۔ یہ کیا کہہ رہے ہو؟“ سرکاش نے اسے حیران نظروں سے دیکھا۔
 ”دھونڈتی ہوئی میراں تک آئی تھی۔“

جعفر مسکرایا۔ ”یہ سب محبت کی ادائیں ہیں سرکاش بھائی۔ ترن کوئی۔
 تک اپنا پتہ نہیں بتایا حالانکہ وہ بھی پھلیک میں رہ رہی ہے۔“
 ”ہونہ۔ تو یہ بات ہے۔ اب میں سمجھا۔“

تھوڑی دیر باتیں کرنے کے بعد سرکاش دوسری سرائے میں چلا گیا۔ اس
 سرائے والے عزت کرتے تھے نہ صرف اس وجہ سے کہ سرکاش کی سرائے
 سرائے تھی اور وہاں اکثر شاہی مہمان یا خاص خاص لوگ قیام کرتے تھے بلکہ
 بھی کہ وہ زبان کا میٹھا اور دوستوں کا اچھا دوست تھا۔ سرکاش جس جگہ جعفر
 انتظام کرنا چاہتا تھا وہ سرائے اس عبادت خانے کے جنوبی سرے پر واقع تھی
 کوڑی اور جعفر کی پہلی رومان انگیز ملاقات ہوئی تھی۔ اس نے سرائے کے مالک
 کہ وہ جس دوست کو اس کی سرائے میں رکھنا چاہتا ہے وہ ایک خلوت پسند علم
 ہے اور اسے اپنے کام کے لئے انتہائی پرسکون گوشہ چاہئے۔ اس لئے اسے بالکل
 کیا جائے۔

ادھر سے مطمئن ہونے کے بعد وہ واپس آ گیا۔ جعفر اس کے انتظار میں
 جاگ رہا تھا۔ سرکاش نے حسب عادت جعفر کے نئے ٹھکانے کی دل بھر کے تعریف
 اسے بالکل مطمئن کر دیا کہ اس جگہ جعفر کو کوئی تکلیف نہیں ہوگی اور اس کے
 طرف آنے کا کوئی تصور بھی نہ کرے گا۔ جعفر کو اس کی اس کارگزاری سے
 ہوئی۔ جعفر کی اس سرائے میں چونکہ آخری رات تھی اس لئے سرکاش اس سے
 زیادہ باتیں کرنا چاہتا تھا جعفر گرم پانی سے نما دھو کر تازہ دم ہو گیا تھا اس
 سرکاش کو نہ منع کیا اور نہ اسے جا کر سونے کے لئے کہا۔ یہ دونوں رات بھر
 رہے اور جب سویرا ہونے کے قریب ہوا تو جعفر اور سرکاش ایک ہی بستر
 گئے۔

لیکن وہ صبح ان کے لئے قیامت کا پیغام لے کے آئی ادھر مسجدوں میں نماز
 رہی تھی اور ادھر جعفر کی کوٹھری کے کواڑ کو کوئی باہر سے پیٹ رہا تھا۔ پہلے سرکاش

جہاں کی دھم دھم روشنی میں اس نے کواڑ لرزتے دیکھے تو گھبرا کر کھڑا ہو گیا۔ اسے
 اپنے والے سخت غصہ آ رہا تھا۔ آخر وہ سرائے کا مالک تھا اور اس کا سخت حکم تھا
 اپنے والے کے وقت کسی مسافر کو نہ بگایا جائے۔ پھر یہ جعفر کی کوٹھری پر آنے کی کس نے
 سرکاش نے بڑبڑاتے ہوئے دروازہ کھولا اور اس کے ساتھ ہی پانچ چھ مسلح آدمی
 سرکاش کے آئے۔ سرکاش ہکا بکا رہ گیا۔

پہلے بھی مل چکا تھا۔ وہ گھبرا
 نئے آگے قاضی کا وہ آدمی تھا جو ایک بار سرکاش سے پہلے بھی مل چکا تھا۔ وہ گھبرا
 اس کا نہ دیکھ رہا تھا۔ جعفر اب تک بے خبر پڑا سو رہا تھا۔ معلوم ہوتا تھا جیسے وہ
 بچ کر رہا ہے۔ قاضی کے کارندے نے جھٹ سے تلوار نکال کر جعفر کے سینے پر

”جہاں جعفر۔“ اس نے بڑے رعب سے کہا۔
 جعفر نے چونک کر آنکھیں کھول دیں۔ تلوار اس کے سینے پر رکھی تھی۔ وہ حرکت بھی
 کر سکتا تھا۔ اس نے نظریں سمٹھا کر ادھر ادھر دیکھا جہاں تک اس کی نظر جاسکتی تھی۔
 ان کو کلاں رہا تھا۔ اس وقت تک پورا کمرہ مسلح سپاہیوں سے بھر گیا تھا۔

”مٹا کیوں نہیں؟“ قاضی کے آدمی نے دوبارہ حکم دیا۔
 ”میں بھی عجیب آدمی ہوں۔ تلوار سینے سے لگی ہے اور کہہ رہے کہ اٹھ جا۔“ جعفر نے
 المیہ سے کہا اور اپنا ہاتھ تلوار کی نوک پر رکھ کر اسے ڈرا اونچا اٹھا دیا۔
 قاضی کے آدمی کو اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ اس نے جلدی سے تلوار جعفر کے سینے

پال۔
 ”جہاں کی کوشش نہ کرنا ورنہ مارے جاؤ گے۔“ اس نے تلوار میان میں کر لی۔
 جعفر اٹھ کر بیٹھ گیا۔ ”تم کون ہو اور مجھ سے کیا چاہتے ہو؟“ جعفر نے بڑائی لی۔
 ”میرے کمرے ہو جاؤ۔“ قاضی کے آدمی نے پھر حکم دیا۔

جعفر کا ہانپا ہوا سانس اتر کر کھڑا ہو گیا۔ ”ہاں جی اب بتاؤ۔ کیا چاہتے ہو مجھ سے؟“
 ”کہہ نہیں۔“ قاضی کے آدمی نے بڑی رعوت سے کہا۔
 ”کہہ نہیں تو پھر یہ ہنگامہ کیسا؟“
 ”تھوڑا سا رہو۔“

”تھوڑا سا میں اس وقت ہوں گا جب تم اس بے ہودگی کا سبب بتاؤ گے۔“
 ”تمہاری گرفتاری کا حکم ہے۔“
 ”میں کا حکم ہے۔ کیا جرم ہے میرا؟“

”ہمیں بتانے کا حکم نہیں۔“

”پھر تم مجھے گرفتار نہیں کر سکتے۔“

”کیا تم مزاحمت کرو گے۔ ہم سے لڑو گے؟“

سرکاش جو اب تک گم سم کھڑا تھا۔ اس کے جسم میں جیسے بجلیاں بھر گئی کر قاضی کے آدمی کے پاس پہنچ گیا۔ ”بھائی جھگڑا کیوں کرتے ہو۔ تم قاضی کے کیوں نہیں دیتے کہ تمہیں قاضی نے حکم دیا ہے۔ اتنا کہنے سے تمہاری زبان گم جائے گی۔ جعفر بھائی میرے دوست ہیں۔ میں قاضی کی عدالت میں ان کی گواہی جعفر بھائی۔ نیک مزاج اور نیک آدمی ہیں۔ ان پر کسی نے جھوٹا مقدمہ کیا ہو گا؟“ ”یہ قاضی کا حکم نہیں ہے اور نہ میں قاضی کا آدمی ہوں۔“ اس نے انکار سرکاش حیران ہو کر اس کا منہ نکلنے لگا۔

”تم عجیب جھوٹے آدمی ہو۔ اس دن خود کو قاضی کا آدمی بتا رہے تھے۔ مگر عدالت میں تم پر جھوٹ بولنے کا مقدمہ دائر کروں گا۔“ سرکاش کو اس کے مجبور غصہ آ رہا تھا۔

”بکواس بند کرو، ورنہ تمہیں بھی گرفتار کر لیا جائے گا۔“

”کیا خوب، کیوں پکڑ لیا جائے گا مجھے۔ کیا جرم کیا ہے میں نے۔ میں اب شہری ہوں۔ شہر کے کوٹوال مجھے اچھی طرح جانتے ہیں۔“ سرکاش بھی اڑ گیا۔

”ہم شہر کوٹوال ہی کے حکم سے جعفر کو گرفتار کر رہے ہیں۔“

”کس جرم میں؟“ جعفر ترخ کے بولا۔ ”میں مسافر آدمی ہوں۔ میں نے کیا؟“

”وہاں چل کر سب معلوم ہو جائے گا۔ چپ چاپ ہمارے ساتھ چلو۔“

سرکاش نے شہر کوٹوال کو نام لے کر قاضی کے آدمی کو مرعوب کرنے کی سعی لیکن جب اس نے بتایا کہ وہ شہر کوٹوال کے حکم سے جعفر کو گرفتار کر رہا ہے ساری شان دھری رہ گئی۔ اس نے شہر کوٹوال کا نام بس یونہی لے لیا تھا ورنہ وہ

ہعلیک کا شہر کوٹوال برازق بویہ نہایت ظالم انسان ہے۔ وہ کسی کی رو رعایت برازق بویہ کو معین الدین انز نے اپنی جاگیر کا ناظم بنا کر شہر کوٹوال کا خطاب دیا تھا اپنے آپ کو ہعلیک کا گورنر سمجھتا تھا۔ سفارش تو وہ کسی کی مانتا ہی نہ تھا۔ ایک

الدین انز نے اسے ایک مجرم کو چھوڑنے کا حکم دیا تھا تو وہ اپنے آقا سے بھی برازق کا تعلق دمشق کے شاہ بویہ کے خاندان سے تھا مگر اس کی اپنے خاندان والی

بنتی تھی۔ اس لئے اس نے شاہی ملازمت چھوڑ کر معین الدین کی غلامی قبول کر

معین الدین اس کی بہت قدر کرتا تھا اور اپنی جاگیر کے معاملات میں بالکل دخل نہ دیتا تھا۔ دمشق میں جو حالات پیش آئے تھے اس سے معین الدین بہت محتاط ہو گیا تھا۔ اس نے ابیر موصل کو میدان جنگ میں نہیں مگر سیاسی طور پر ضرور شکست دی تھی مگر وہ یہ بھی جانتا تھا کہ ابیر موصل چھلپا بیٹھنے والا انسان نہیں۔ وہ موقع پاتے ہی پھر دمشق پر چڑھ دیتا ہے۔ معین الدین نے اسی لئے برازق یہ کو بھی محتاط کر دیا تھا۔ برازق خود بہت بااثر انسان تھا۔ اسے معین الدین نے محتاط کیا تھا کہ ہعلیک میں آنے جانے والوں اور خزانہ ہونے والوں پر نظر رکھے کیونکہ دشمن کے جاسوسوں کا ہر وقت خطرہ تھا اور موصل کے جاسوس تو اس علاقے میں مشہور تھے۔ برازق کے آدمی بھی بدل کر ہعلیک کی تمام ادوار سراؤں میں گھومتے رہتے تھے اور ہر آنے جانے والے قافلے کے بارے میں مکمل رپورت رکھتے تھے۔

جب دمشق سے آنے والا قافلہ جس میں جعفر اور ترن کوڑی شامل تھے چند روز قیام کے آگے بڑھ گیا تو برازق کے جاسوسوں نے سرکاش کی سرانے کو گھیر لیا۔ قافلے کی راہ کے بعد بھی سرانے میں چار پانچ آدمی مقیم تھے۔ یہی بات مشکوک تھی اور انہیں ان پٹے رہ جانے والوں کے حالات کی جستجو تھی۔ انہیں جعفر پر پہلے ہی کچھ شک تھا پھر جعفر ابیر موصل میں سرکاش نے اپنی ساواگی اور بے وقوفی کے تحت جعفر کے حالات خود ان کے پیشان سے بیان کئے تو ان کا شک یقین میں بدل گیا۔ فوراً ”شہر کوٹوال کو اطلاع دی کہ شہر کوٹوال نے یہ معلوم کرنے کی زحمت نہیں کی کہ جعفر کون شخص ہے۔ اور اس کا لہجہ سے تعلق ہے اس کے لئے تو بس یہ کافی تھا کہ اس کے جاسوسوں کے مطابق ایک مشکوک شخص تھا اور کسی مشکوک شخص کا آزادی کے ساتھ ہعلیک میں رہنا لہجہ ہو سکتا تھا۔ اس لئے اس نے جعفر کی گرفتاری کا فوراً حکم دے دیا اور جعفر دمشق والی آتے ہی اپنے نادان دوست کی حماقت کی وجہ سے دھریا لیا۔

جعفر کا خیال تھا کہ اسے شہر کوٹوال کے سامنے پیش کیا جائے گا اور وہ اپنی چرب زبانی سے غلامی نہایت کے زور پر خود کو بے قصور ثابت کرنے میں کامیاب ہو جائے گا مگر شاہی حکم میں حاکم وقت یا حاکم علاقہ کا حکم ہی قانون ہوتا تھا۔ شہر کوٹوال نے حکم دیا تھا کہ اس شخص کو سرانے سے گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا جائے۔ قید کرنے والوں کے حکم کو کفایت تھی۔ انہوں نے جعفر کو سرکاش کی چیخ پکار اور رونے دھونے کے درمیان گرفتار کیا اور سیدھے قید خانے لے گئے۔ جعفر چیختا ہی رہ گیا کہ اسے کوٹوال کے سامنے لایا جائے تاکہ وہ اپنی بے گناہی کا ثبوت دے سکے مگر توبہ کیجئے ایسی باتیں کون سنتا ہے

”مجھے کیا پتہ کہاں ہیں۔ میں خود انہیں ڈھونڈتا پھر رہا ہوں۔“
 ”ہاں کہہ رہے ہو سرکاش۔ کیا جعفر و مشق سے واپس نہیں آئے؟“
 ”دشمن نے آئے تھے مگر دوسرے دن پھر چلے گئے۔“
 ”کہاں چلے گئے۔ تمہیں کچھ بتایا تو ہو گا۔؟“

”انہیں خود نہیں معلوم تھا کہ وہ کہاں جا رہے ہیں۔“

”تم ہوش میں نہیں معلوم ہوتے سرکاش۔ کیا بے سکی باتیں کر رہے ہو؟“

”اور کبھی باتیں کروں ترن کوڑی۔“ وہ ایک دم ابدیدہ ہو گیا۔ ”جب سے جعفر بھائی
 راز ہوئے ہیں۔ میں پاگل ہو گیا ہوں۔ تم نہیں جانتیں، مجھے جعفر بھائی سے کتنی محبت
 ہے۔“

”ترن کوڑی، جعفر کی گرفتاری کی خبر سن کر سنائے میں آگئی اسے یہ شبہ تو ضرور تھا کہ
 فرما تعلق ایسے گروہ سے ہے جو دشمن اور دشمن کی حوالے سے بھلیک کے خلاف
 رانی میں مصروف ہے۔ جعفر کو اس نے اسی وجہ سے ایک رات طویل ملاقات کا موقع
 دیا۔ وہ جعفر سے اس کی اصلیت معلوم کرنا چاہتی تھی کہ اس کو شش میں وہ جعفر کی
 بہت سے مروجہ ہو گئی۔ دوسری طرف جعفر کو بھی ترن کوڑی کی محتاط گفتگو نے ایک
 طوم شبہ میں گرفتار کر دیا تھا مگر اس کے ساتھ ہی وہ ترن کوڑی کو چاہنے بھی لگا تھا۔ پھر
 باہر نے ترن کوڑی کو برازق بویہ کے محل سے نکلنے دیکھا تو اس کا شبہ یقین میں بدل
 ہو گیا۔ ترن کوڑی کے وقت بھی جعفر کے دل کے کسی گوشے سے آواز آئی تھی کہ اس کی
 گرفتاری میں ترن کوڑی کا ہاتھ ہے مگر دوسرے ہی لمحے اس کے دل نے اس خیال کی تردید
 دلی تھی۔“

”یہ بہت برا ہوا سرکاش۔“ ترن کوڑی نے جیسے خیالوں میں کہا۔ ”جعفر کی رہائی بہت
 دیر ہے۔“

”میں بھی تو یہی کہہ رہا ہوں ترن کوڑی۔“ سرکاش بے چین ہو گیا۔ ”جعفر بھائی
 کی بہت چاہت تھی۔ دشمن سے واپس آئے تو سب سے پہلے انہوں نے ہمارے بارے
 میں پوچھا تھا۔ وہ ہمیں تلاش بھی کرنا چاہتے تھے لیکن شاید تم نے انہیں منع کر دیا تھا۔“

”ہاں سرکاش۔ اس میں میری ہی غلطی ہے۔“ ترن کوڑی نے یوں کہا جیسے جعفر کی
 گرفتاری میں اس کی غلطی کا دخل ہو۔ ”جعفر تمہاری طرح میرے بھی دوست ہیں۔ مجھے
 پتا تھا کہ میں انہیں مطلع کر دیتی اور انہیں بھلیک سے چلے جانے کا مشورہ دیتی۔“
 ”سکاش کی موٹی عقل ترن کوڑی کے اشارے کو نہ سمجھ سکی۔“ پھر تم نے انہیں

اس کے واسطے پر کسی نے رتی برابر توجہ نہ دی۔

جعفر کو ایک تنگ کمرے میں ڈال دیا گیا۔ یہ کمرہ دس فٹ چوڑا اور اتنا ہی لمبا
 اونچائی بھی جعفر کے اندازے کے مطابق تقریباً ”بارہ فٹ تھی۔ تمام دیواریں پتھر کی خم
 چست کے قریب ایک مربع فٹ کا روشن وان تھا جس میں لوہے کی موٹی موٹی سلاخیں
 تھیں۔ صرف ایک چھوٹا دروازہ تھا جس سے سر جھکا کر جعفر اندر آیا تھا۔ جعفر نے ہر
 نظر میں یہ اندازہ لگا لیا کہ یہاں سے بھاگ نکلنے کا کوئی طریقہ استعمال نہیں کیا جا سکتا
 جعفر زندگی میں پہلی بار اس طرح کی مصیبت میں پھنسا تھا۔ رہائی کی صرف یہی صورت
 کہ اسے کسی حاکم مجاز کے سامنے پیش کیا جائے اور وہ اپنی صفائی میں کچھ کہہ سکے
 یہ موقع کب ملے گا اس کا اسے کوئی پتہ نہ تھا۔ کھانے کی طرف سے اسے کوئی پریشانی
 تھی۔ اسے دونوں وقت اچھا کھانا ملتا اور کھانا اس قدر زیادہ ہوتا تھا کہ وہ اسے کھانے
 سکتا تھا۔

ادھر جعفر قید تھائی میں مبتلا تھا ادھر سرائے میں غریب سرکاش کا اپنے دوست
 میں برا حال تھا۔ اس نے کئی بار قاضی کی عدالت کے چکر لگائے تھے کہ شاید جعفر کا
 پیش ہو مگر اسے ہر بار ناکامی ہوئی تھی۔ شہر کو تو ال برازق بویہ کے محل میں بھی وہ ایک
 ہو آیا تھا مگر وہاں سے بھی اسے جعفر کا پتہ نشان نہ ملا تھا۔ وہ دراصل اس آڑی کوڑی
 تھا جو جعفر کو گرفتار کرنے آیا تھا مگر وہ اسے کہیں نظر نہ آیا۔ سرکاش اپنے دوست
 گرفتاری سے اس قدر دل برداشتہ ہوا تھا کہ اس کا کسی کام میں جی نہ لگتا تھا۔ طبیعت
 وقت چڑچڑاتی رہتی۔ لوگوں سے باتیں اس طرح کرتا جیسے ان سے لڑ رہا ہو۔

ایک دوپہر سرکاش، جعفر کے خیالوں میں الجھا بیٹھا تھا کہ ترن کوڑی آگئی۔
 خوش نظر آ رہی تھی۔ سرکاش کی طبیعت چڑی ہوئی تھی۔ اس نے جل کے کہا۔
 خوش نظر آ رہی ہو ترن کوڑی۔ کیا کوئی خزانہ مل گیا ہے؟“

ترن کوڑی نے اسے حیران نظروں سے دیکھا۔ ”سرکاش تمہیں میرا نام کس
 بتایا؟“

”تم نے نہیں بتایا تو کیا جعفر بھائی بھی نہ بتاتے۔ وہ میرے جگری دوست ہیں
 سے کوئی بات نہیں چھپاتے۔ مجھے انہوں نے سب کچھ بتا دیا ہے۔“ ترن کوڑی نے
 سے سرکاش کا دماغ کچھ ٹھیک ہو گیا تھا اور اب وہ چمک چمک کر باتیں کرنے لگا تھا۔
 ”اس کا مطلب ہے کہ جعفر آگئے ہیں کہاں ہیں وہ؟“ ترن کوڑی کی خوشی

”ہاں بالکل ٹھیک ہے۔ ایسا ہی ہوا ہو گا۔“ اسے اطمینان ہوا تو ترن کوزی کی جان

”سرکاش میں نے تم سے کہا ہے کہ تمہاری طرح جعفر بھی میرے دوست ہیں اس
بھی ان کے لئے پریشان ہوں۔ میں کوشش کروں گی کہ تمہارے دوست کو چھڑا کر
اپس پھنچا دوں۔“ ترن کوزی نے ایسے اطمینان سے کہا جیسے وہ کوئی حاکم وقت ہو۔
”سرکاش نے اسے حیرت سے دیکھا۔“ تم... تم... تم جعفر بھائی کو چھڑا لاؤ گی۔“
”میں کوشش کروں گی۔“ ترن کوزی نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

ہنڈ بھر سے مارا مارا پھر رہا ہوں۔ جب میں کچھ نہ کر سکا تو تم عورت ہو کر کیا
کرو گی؟“

”بھری اور تمہاری کوشش میں فرق ہے سرکاش۔“ ترن کوزی نے مضبوط لہجے میں
میں تمہیں یقین دلاتی ہوں کہ ایک ہفتے کے اندر تمہارے جعفر بھائی کو تمہارے
بالوں گی۔“

ن کوزی بغیر جواب کا انتظار کئے واپس ہو گئی۔ سرکاش کی سمجھ میں کچھ بھی نہ آیا
اس کے کہ ترن کوزی بڑی عجیب و غریب لڑکی ہے۔ اس کی باتیں بھی عجیب و غریب
ہیں۔ اس کا یہ دعویٰ کہ وہ جعفر کو ایک ہفتے کے اندر چھڑا لائے گی۔ یہ بھی ایک
غریب دعویٰ تھا۔

دوسری رات جب جعفر قیدی کی کوٹھری میں موت اور زندگی کے فاصلے تاپ رہا
اٹھری کے مختصر روشندان کی لوہے کی سلاخوں پر چوٹ پڑی۔ جعفر نے چوکنا ہو کر

”نہ۔ کیا تم ہو اس کمرے میں؟“

ترن کوزی کی باریک مگر کپکپاتی آواز تھی، جسے شناخت کرنے میں جعفر کو کوئی وقت
اس کا پی چاہا کہ اچک کر سلاخوں سے لپٹ جائے گا مگر روشندان اس کی پہنچ سے

”نہ۔ جلد بتاؤ۔ کیا تم ہو اس کے اندر؟“ آواز دوبارہ ابھری۔

”ما ترن کوزی۔ میں جعفر ہوں مگر تم...“

نا جعفر کو کوئی جواب نہ ملا۔ ترن کوزی کی آواز پھر نہ ابھری اور جعفر صبح تک
ہاں اٹھیں۔ بجائے گوش بر آواز رہا۔

مشورہ کیوں نہیں دیا ترن کوزی۔“

”یہ ان کی اور میری دونوں کی بد قسمتی ہے۔ مجھے بتانا چاہیے تھا کہ ان کا ہدف
قیام خطرے سے خالی نہیں۔ اور وہ کسی وقت گرفتار ہو سکتے ہیں۔“ ترن کوزی باطن
جذبے سے مجبور ہو کر ایک ایسا راز اگل بیٹھی جو اسے نہ بیان کرنا چاہیے تھا۔
”سرکاش نے فورا“ اس کی بات پکڑ لی۔ ”ترن کوزی کیا تم جانتی تھیں کہ جو
گرفتار کر لئے جائیں گے؟“

”ہاں شاید۔“ ترن کوزی نے ایک ٹھنڈی سانس بھری۔ ”مگر کیوں۔ انہوں نے
تھا ترن کوزی؟“

”شہر کو توال کو بتایا گیا تھا کہ دشمن کے جاسوس و مشق اور ہبلک میں موجود
ترن کوزی نے دل گرفتگی سے بتایا۔“

”کیا... کیا... جعفر بھائی دشمن کے جاسوس ہیں۔“ سرکاش کا جسم ٹھنڈا ہوا
اور اس کا رنگ پھیکا پڑ گیا۔

ترن کوزی کو اس وقت اپنی غلطی کا احساس ہوا اور اس نے بات بیانے کی
کی۔ ”ارے نہیں سرکاش تمہارے جعفر بھائی تو نہایت شریف آدمی ہیں۔ بھلا جاسو
کہیں ایسی محبت کرنے والے ہوتے ہیں۔“

”سرکاش کا چہرہ خوشی سے دھک اٹھا۔“ ترن کوزی تم نے مجھے ڈرا ہی دیا تھا۔ بھلا
بھائی جاسوس کیسے ہو سکتے ہیں۔ جاسوسوں کی شکلیں ایسی تھوڑی ہوتی ہیں۔ نہ ان کا
پیار ہوتا ہے۔“ وہ ایک لمحے کے لئے رکا، پھر بولا۔ ”مگر تمہیں کس نے بتایا کہ ہمارے
میں دشمن کے جاسوس کس آئے ہیں؟“

ترن کوزی کو اپنا بچاؤ مشکل ہو گیا۔ وہ چند لمحے سوچتی رہی۔ ”سرکاش تم سرا
بیٹھے ہو۔ تمہیں شہر کا پتہ نہیں وہاں کیا ہو رہا ہے تم جانتے ہو کہ میرا باپ بیمار ہے
کے علاج کے لئے میں جگہ جگہ جاتی ہوں۔ کچھ دن پہلے میں دمشق گئی تھی۔ وہاں
بات معلوم ہوئی تھی۔ دمشق سے واپس آ کر میں نے سوچا تھا کہ جعفر کو یہ بات بتاؤ
مگر پاپا کی بیماری کی وجہ سے فرصت نہ مل سکی اور جعفر گرفتار ہو گئے۔“

”مگر جعفر بھائی کو کیوں گرفتار کیا گیا۔ ان پر کس نے شبہ کیا؟ وہ مطمئن نہیں ہوا
”شبہ تو ہر ایک پر ہو سکتا ہے۔ مجھ پر بھی۔ تم پر بھی۔“ ترن کوزی نے اسے
کی کوشش کی۔ ”دشمن کے جاسوس سرائے میں ٹھہرتے ہیں۔ جعفر بھی بہت دن سے
ٹھہرے تھے۔ ممکن ہے کہ کسی نے شبہ میں انہیں پکڑ لیا ہو۔“

کر اور اس کا ہر دے قیدیوں کی حفاظت کرتے تھے۔ عیسائی پادریوں کو اس کام کے صلے میں حکومت کی طرف بہت سی مراعات حاصل ہوتی تھیں جن سے وہ جائز اور ناجائز فائدے اٹھاتے تھے۔ ان پادریوں کو صرف مسلم حاکموں ہی سے فائدہ نہ پہنچتا تھا بلکہ یہ ساحل کی تمام عیسائی ریاستوں کے لئے بھی جاسوسی کرتے تھے اور اس طرح انہیں مسلمانوں اور پہلی بادشاہوں سے دہرا فائدہ حاصل ہوتا تھا۔ شاید اسی وجہ سے دمشق کے دربار میں پہلی پادریوں کی بڑی آؤ بھگت ہوتی تھی۔

ترن کوزی عبادت گاہ میں داخل ہوئی تو اس نے اپنے باپ پادری قلب کو بڑی بے چینی کے عالم میں ٹٹلتے ہوئے دیکھا۔ یہ وہی بیمار اور بوڑھا قلب تھا جو دمشق سے آنے والے قافلے کے ساتھ بعلبک پہنچا تھا۔ قلب دراصل اس عبادت گاہ کا بڑا پادری تھا۔ اس نے مطلع "ایک پادری کا روپ دھارا تھا تاکہ بعلبک کے مسلمانوں کو اس پر کوئی شک نہ ہو سکے۔"

قلب پریشان دکھائی دے رہا تھا مگر تھا بہت چاق و چوبند۔ سراسر کی سرائے میں اسی مل کا پیر قلب اس وقت چالیس سال سے بھی کم عمر کا معلوم ہو رہا تھا۔ حقیقت میں اس کا اصل عمر بھی اتنی ہی تھی۔

"تم کہاں گئی تھیں ترن؟" قلب نے ترن کوزی کو داخل ہوتے ہی بڑی بے چینی سے سوال کیا۔

"جعفر سے ملنے گئی تھی بابا۔" ترن کوزی نے بے تکلف کہہ دیا۔

"ترن تمہیں جعفر کی پڑی ہے اور ہماری جانیں داؤ پر لگ گئی ہیں۔" قلب کا لہجہ بہت اگوار تھا۔

"کیا قیامت آگئی بابا۔ آپ اس قدر جلد گھبرا کیوں جاتے ہیں۔" ترن کوزی کا لہجہ بھی نرم ہو گیا "میں بعلبک سرکار کی چوبیس گھنٹے کی ملازم تو نہیں کہ اپنا کوئی ذاتی کام ہی نہ کر سکوں۔"

قلب نرم پڑ گیا۔ "ترن - تو باپ کی محبت کو نہیں جانتی۔ تو میرے پاس اپنی مرحوم لڑکی لانا ہے۔ میں نہیں چاہتا کہ تیری ماں کی روح سے شرمندہ ہوں۔ قلب کی آنکھوں میں رونا فشتی آنسو آگئے۔"

"بابا۔ اور ترن کوزی نے آگے بڑھ کے باپ کی گردن میں ہاتھ ڈال دئے "میں بچی نہیں ہوں بابا۔ آپ میری فکر نہ کیا کیجئے۔ میں اپنی حفاظت آپ کر سکتی ہوں۔"

"یہ تو بعلبک ہے مگر میں اپنے دل کو کیا کروں۔ ابھی دمشق سے لارنس آیا ہے۔ وہ

شب گزیدہ

ترن کوزی بڑی تیزی سے انٹینس کی عبادت گاہ کی طرف جاری تھی۔ سراسر نے جعفر کی گرفتاری کے جو حالات بیان کئے تھے اس سے ترن کوزی نے اندازہ لگایا کہ بعلبک کے کوتوال برازق بویہ کو جعفر کے بارے میں سب کچھ معلوم ہے اور اب جعفر کا بیچ جانا ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے۔ برازق بڑا تند و خفاک تھا جاسوسوں کے معاملے میں تو وہ اس قدر ظالم اور وحشی تھا کہ ان کے گرفتار ہونے ہی ان گردن اڑا دیا کرتا تھا مگر جعفر کی یہ خوش بختی تھی کہ جس دن اسے گرفتار کیا گیا اس برازق بویہ کو معنی الدین انز نے صلاح مشورے کے لئے دمشق بلوا لیا تھا۔ جعفر کو گرفتار کرنے والے دستے میں قاضی شہر اور کوتوال دونوں کے سوار شامل تھے۔ چونکہ کوتوال نے اس موقع نہ تھا اس وجہ سے جعفر کو قاضی کے حضور پیش کیا گیا مگر قاضی نے اس کا ہاتھ کرنے سے گریز کیا۔ اسے خوف تھا کہ اگر اس نے جعفر کو قتل کرا دیا تو کہیں شہر کو اس سے کسی قسم کی باز پرس نہ کرے۔ چنانچہ اس نے حکم دیا کہ شہر کو قوال کی رہائی دے جعفر کو قید میں رکھا جائے اور اسے کوتوال کے آنے پر اس کے دربار میں حاضر کیا جائے۔ بعلبک میں صرف ایک قید خانہ تھا جہاں ہر قسم کے مجرم رکھے جاتے تھے مگر ہر قسم کے خطرناک لوگوں کو یا تو فوراً قتل کر دیا جاتا تھا یا پھر انہیں عیسائی عبادت گاہ میں رکھا جاتا تھا۔ ان عبادت خانوں میں بظاہر عیسائی عبادت و ریاضت میں مصروف نظر نہ آتے اندرون خانہ یہ عبادت گاہیں سرکاری جیل خانے تھے۔ عبادت گاہ کا پادری

بتا رہا تھا کہ امیر موصل عماد الدین دکنی کا لشکر ایک بار پھر دمشق کا رخ کر رہا ہے۔

”یہ کوئی اہم خبر نہیں پایا۔“ ترن کوزی افسردہ ہو گئی۔ ”میں شہر کو تو ال کی غلامی کرتے تھک چکی ہوں۔ میں ایک عورت بھی تو ہوں پایا۔ آپ یہ کیوں بھولتے ہیں کہ عورت کے اپنے بھی جذبات ہوتے ہیں۔ اب مجھ سے جاسوسی کام نہیں ہوتا۔ میں اس پر سکون زندگی گزارنا چاہتی ہوں۔ اپنا گھر بنانا اور حقیقت میں عورت بننا چاہتی ہوں۔“

”ترن۔ بیٹی تو آج یہ کیسی باتیں کر رہی ہے۔“ فلپ نے اسے سینے سے الگ کر ہوئے کہا۔ میں نے تجھے جعفر سے ملاقات کرنے سے منع تو نہیں کیا۔ میں جانتا ہوں کہ ایک خطرناک راستے پر چل رہی ہے اور اس کا انجام کچھ بھی ہو سکتا ہے۔ میں مرنے چاہتا ہوں کہ تو احتیاط سے کام لے اور کوئی ایسا قدم نہ اٹھا جس سے تیرے اور جعفر تعلقات لوگوں کی نظروں میں آئیں اور ہماری عیسائی دنیا کسی مصیبت میں پھنس جائے۔“

”مگر میں تو مصیبت میں پھنس گئی ہوں پایا۔“ ترن کوزی کا لہجہ اک دم سپاٹ اور آہو گیا۔

”کیسی مصیبت۔ کیا ہوا تجھے مجھے جلد بتا بیٹی؟“ فلپ نے گھبراہٹ میں ایک ماٹھ سوال کر ڈالے۔

”پاپا۔ اس مصیبت سے صرف آپ ہی مجھے بچا سکتے ہیں؟“

”تو مجھے غیر کیوں سمجھتے ہے ترن۔ تیری مصیبت۔ میری مصیبت ہے۔ تیرے لئے میں اپنی جان بھی دے سکتا ہوں۔ یہ سب پاپا تو تیرے ہی لئے بیل رہا ہوں۔ ورنہ میں ا تک روم چلا گیا ہوتا۔“ فلپ نے اپنی کمال شفقت کا اظہار کیا۔

”تو آپ میری مصیبت دور کرنے پر تیار ہیں؟“ ترن کوزی نے اٹھلا کے کہا۔

”پگلی۔ مصیبت دور نہیں کروں گا تو کیا خوشی سے ناچوں گا۔“

”تو پھر جعفر کو بچا لیجئے پاپا۔“

فلپ چونک پڑا۔ کیا ہوا جعفر کو۔ مجھے تو اس کے بارے میں کچھ بھی علم نہیں؟

ترن کوزی نے بڑی افسردگی سے جواب دیا۔ ”پاپا۔ جعفر کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔“

”کس کے حکم سے گرفتار ہوا ہے جعفر؟“

”کوئی تفصیل نہیں معلوم ہو سکی۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ اسے مراے۔“

گرفتار کیا گیا ہے۔ گرفتار کرنے والے سواروں میں کچھ لوگ قاضی شہر کے تھے ممکن۔

کہ گرفتاری کا حکم قاضی نے دیا ہو۔ شہر کو تو ال اس وقت دمشق گیا ہوا ہے اس بات

امکان ہے کہ ہو گرفتاری کا حکم دیکر گیا ہو ”ترن کوزی کی سمجھ میں جو کچھ آیا وہ جان

آپ کو شاید ترن کوزی کی باتوں سے اطمینان نہ ہوا۔ ”ترن کوزی۔ تمہاری گفتگو سے بات واضح نہیں ہوتی۔ قاضی شہر کا کام صرف مقدمات پٹانا ہے۔ وہ کسی کی گرفتاری کا حکم دے سکتا اور اگر اس نے یہ حکم دیا ہے تو اس کی کوئی خاص وجہ ہوگی۔“

ترن کوزی نے سوچتے ہوئے کہا۔ ”پاپا۔ شہر کو تو ال نے قاضی پر یہ ذمہ داری بھی ڈالی کہ وہ شہر لوگوں پر نظر رکھے اور ان کی ایک فہرست شہر کو تو ال کو ہفتے کے ہفتے بھجوایا۔ اس ذمہ داری کے تحت قاضی کسی بھی شخص کو گرفتار کر سکتا ہے۔“

”میں تمہارا ساتھ ہر صورت دوں گا۔“ فلپ نے بڑی شفقت سے کہا۔ ”لیکن فی جیس مبر سے کام لیتا ہوگا۔ سردار برازق کو دمشق سے واپس آنے دو۔ ان کے واپس آنے پر اصل حالات معلوم ہو سکیں گے پھر اس کے مطابق کوئی قدم اٹھایا جائے گا۔“

ترن کوزی بے چین ہو گئی۔ جس گھڑی سے اسے جعفر کی گرفتاری کی خبر ملی تھی اسے اٹھ رہے تھے اور طرح طرح کے دوسووں نے اسے گھیر لیا تھا۔ ”پاپا۔ آپ شہر کو تو ال فی مزلی سے واقف نہیں اگر اس نے واپس آتے ہی جعفر کے قتل کا حکم دے دیا تو پاپا؟“

بر بات وقتی قابل غور تھی۔ فلپ بھی پریشان ہو گیا۔ ”بیٹی۔ مجھ جیسا مجبور انسان اپنی آگے تو نہیں جاسکتا۔ میں بعلبک کا حاکم نہیں کہ جعفر کو فوراً آزاد کر دوں۔ یہ تو دمشق کی مہربانی ہے کہ وہ پادریوں کا اس قدر خیال رکھتے ہیں۔“

”میں آپ سے اتفاق نہیں کرتی پاپا۔۔۔۔۔۔“ ترن کوزی نے دخل دیا۔ ”سلطنت نام پر کوئی احسان نہیں کرتی۔ شاہ دمشق ہم پر محض اس لئے مہربان ہے کہ یرود شلم، بلور الہا وغیرہ کی عیسائی ریاستیں امیر موصل کے خلاف دمشق کی مدد کو ہر وقت تیار رہیں۔ شاہ دمشق اور وزیر اعظم معین الدین انز نے ہماری ہر عبادت گاہ کو اپنا قید خانہ بنا رکھا ہے۔ ہم سے دمشق کے دشمنوں کے خلاف جاسوسی کام لیا جاتا ہے۔ کیا ان غارت کے صلے میں آپ ان سے کچھ طلب نہیں کر سکتے؟“

فلپ بیٹی کی جذباتی تقریر سے گھبرا گیا ”ترن کوزی۔ جذباتی نہ ہو۔ یہ بڑا اہم مسئلہ ہے۔ جب تک یہ نہ معلوم ہو کہ جعفر کی اصلیت کیا ہے اور اسے کس بنا پر گرفتار کیا گیا ہے۔ اس وقت تک میں اس کے لئے کیا کر سکتا ہوں۔ مجھے کچھ وقت تو دو۔“

ترن کوزی کے جذبات اور بھڑک اٹھے۔ اس نے زور دے کے کہا۔ ”پاپا۔ فرض کیجئے کہ اس کے بارے میں پتہ لگا کر وہ کسی دشمن ملک کا جاسوس ہے تو کیا آپ اسے چھڑانے

کی کوشش نہیں کریں گے؟“

”میں قبل از وقت کچھ نہ کہہ سکتا ترن۔“ فلپ نے اسے ٹھٹھا کر کے کہا۔ ”مگر یہ یقین رکھو کہ جعفر کو آزاد کرانے میں کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھوں گا۔“

”پاپا۔ آپ مجھ سے صاف الفاظ میں وعدہ کیجئے کہ آپ جعفر کو آزاد کرالیں۔“ اس کے لئے آپ کو کوئی بھی قربانی دینا پڑے۔“ ترن کو زہی خند پکڑ گئی۔ جب تک کہ نہ کریں گے میں پانی تک نہ پیوں گی۔“

دنیا میں تین طرح کی ضدیں مشہور ہیں۔ جن کی وجہ سے بعض اوقات لڑ وھارے تک بدل گئے ہیں۔ ضد یا ہت کی ایک قسم کو راج ہٹ کہتے ہیں۔ راجہ۔ بادشاہ یا حاکم وقت ضد پر آجائے تو ہزاروں بے گناہوں کا خون بہہ جاتا ہے۔ تک راجہ کی ضد پوری نہ ہوا اسے چین نہیں ملتا۔ دوسری ضد۔ تریا ہٹ کہلاتی۔ خواتین کی ضد ہے جسے مردوں کو جان پر کھیل کے پورا کرنا پڑتا ہے۔ تیسری اور ضد۔ بالک ہٹ کہلاتی ہے۔ یعنی اولاد کی ضد۔ اولاد کی ضد کو بھی والدین پورا کر مجبور ہوتے ہیں اور اگر یہ پوری نہ کی جائے تو اس کے اکثر خطرناک نتیجے برآمد ہوتے ترن کو زہی کی ضد۔ بالک ہٹ کے تحت آئی تھی۔ فلپ کے لئے یہ کسی طرح تھا کہ وہ اپنی اکلوتی بیٹی کی بات اور بات بھی وہ جو ضد کی صورت اختیار کر چکا تھا جائے یا انکار کرے۔ فلپ کو بھی ہتھیار ڈالنا پڑے۔

”چل ترن کو زہی کھانا کھالے۔ جو تو چاہتی ہے وہی ہوگا۔ میں تیرے جعفر لاؤں گا۔ یہ میرا وعدہ ہے۔“

ترن کو زہی کا چہرہ خوشی سے چمک اٹھا۔ وہ باپ کے ساتھ کھانا کھانے بیٹھ گئی۔ فلپ نے جعفر کو چھڑانے کا وعدہ تو کر لیا تھا مگر وہ سخت متشکر تھا۔ اسے اب نہ معلوم ہو سکا تھا کہ جعفر کو کس کے حکم سے اور کس جرم کے تحت گرفتار کیا اسے یہ تو اعتبار تھا کہ اگر وہ شر کو تو ال کے سامنے اپنی بات پر اڑ گیا تو اسے فلپ کا ماننا پڑے گا۔ فلپ کے نہ صرف برازق بویہ سے اچھے مراسم تھے بلکہ اس کی بیٹی وزیراعظم معین الدین انز تک بھی تھی۔ انز نے فلپ سے بہت سے کام لئے تھے۔ یروٹلم کے درمیان خط و کتابت اور پیام و سلام فلپ کے ذریعے ہی ہوتے تھے فلپ طرف سے عیسائی جاسوسوں کا سربراہ بھی تھا۔ خود ترن کو زہی نے بھی انز کے بہت کام انجام دیے تھے۔ ان تمام باتوں کے باوجود ترن کو زہی اب بھی پریشان تھی۔ اپنے ذرائع سے جعفر کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی بہت کوشش کی

کامیابی نہ ہوئی تھی۔

کالے کے دوران فلپ اور ترن کو زہی دونوں ہی خاموش رہے۔ وہ اپنے اپنے خیال میں ترن کو زہی کو اس بات کا احساس تھا کہ اس نے باپ سے ایک ایسی بات کی تھی جو کسی طرح مناسب نہ تھی لیکن وہ اپنے دل کو کیا کرتی۔ جعفر کی محبت ایک ہی تھی اس کے دل میں کچھ اس طرح گھر کر گئی تھی کہ وہ اس کے لئے سب کچھ کر پارتی تھی۔ اس نے سوچ لیا تھا کہ جعفر کو آزاد کرانے کے بعد وہ اس سے گھر کے درخواست کرے گی اور اگر جعفر آمادہ ہو گیا تو اسے ساتھ لے کر کسی ایسے ملک جانے کی جہاز نہ ملے گی سیاست کے جھیلے ہوں اور نہ اسے ریشہ و داندیوں سے حصہ لینا پڑے گا۔ سب سے اہم معاملہ تو جعفر کی رہائی کا تھا۔ کھانے پر پنے پڑی سنجیدگی سے کہا۔ ترن کو زہی۔ جعفر کی رہائی میں تجھے میرا ساتھ دینا

میں نے کب انکار کیا ہے پاپا۔ جعفر کے لئے میں جان پر کھیل جاؤں گی۔“ ترن نے بڑے جوش سے کہا۔

پاپا نے اسے سمجھایا۔ ”ترن کو زہی۔ ہر کام منصوبہ بنا کر کیا جاتا ہے۔ اس سے تو تو نہ کو زہی جانے کیوں چڑ گئی۔“ پاپا۔ آپ کو ملک فتح نہیں کرنا ہے صرف جعفر کو آزاد کرنا ہے اس کے لئے کسی لمبی چوڑی منصوبہ بندی کی کیا ضرورت ہے۔ آپ شر کو تو ال کے لئے وہ جعفر کو آزاد کر دیں میرا خیال ہے کہ شر کو تو ال آپ کی بات نہ ٹال سکے

پاپا نے سوچ کے کہا۔ ”اگر برازق بویہ نے پوچھا کہ تمہارا ایک مسلمان سے کیا باتیں کیا جواب دوں گا۔ اسے یہ سوال کرنے کا حق ہے اور وہ یہ ضرور پوچھے گا۔“

ترن کو زہی کو کوئی جواب نہ سوجھا۔ وہ دیر تک الجھتی رہی پھر اک دم بولی۔ ”آپ کہہ اگر جعفر نے کسی وقت آپ پر احسان کیا تھا اور آپ اس احسان کا بدلہ چکانا چاہتے

تو اگر برازق بویہ نے سوال کیا کہ تمہیں جعفر کی گرفتاری کی خبر کس نے دی تو میں کہہ دوں گا۔ مجھے تو یہ بھی نہیں معلوم کہ جعفر کو کس جگہ قید کیا گیا ہے؟“

ترن کو زہی جھلا اٹھی۔ ”پاپا شر کو تو ال کو اتنی فرصت کہاں کہ وہ اس طرح کے فضول

سوالات کرتا پھرے۔ ہر حال میں یہ پتہ لگا لوں گی کہ جعفر کو کہاں رکھا گیا ہے؟
”ہو سکے تو یہ بھی معلوم کرانا کہ اسے کیوں اور کس کے حکم سے گرفتار کیا
”اس بات کی بھی کوشش کروں گی۔“

ترن کوزی کو جعفر کی گرفتاری نے اس قدر بدحواس کر دیا تھا کہ کھانا کھا
نے باہر جانے کا قصد کیا۔ اس کا باپ اگرچہ ترن کوزی اور جعفر کے معاملات
تھا لیکن عیسائی پھر پادری ہونے کی حیثیت سے وہ اس بات کو پسند نہ کرتا تھا کہ
اپنے منگیتر لارنس کو بھول کے جعفر کی محبت میں دیوانی ہو جائے۔ ایک بات یہ
تھی کہ ترن کوزی ایک یتیم بچی تھی اور فلپ نے اسے گود لے کے اپنی بیٹی
تھا۔ یہ بات کس طرح ترن کوزی کے کانوں تک بھی پہنچی تھی اور اس سلسلے
فلپ سے بڑی طویل گفتگو کی تھی اور فلپ نے بڑی جرات سے اس افواہ کی
اور ترن کوزی کو پوری طرح یقین دلادیا تھا کہ وہ اس کی بیٹی ہے اور یہ بد
و شمنوں نے اڑائی ہے۔ دوسری طرف لارنس تھا جو فلپ کی سگی بہن کا بیٹا تھا
لارنس کو بھی گود لے لیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ جوان ہونے پر وہ ترن کوزی کو
شادی کر دے گا اور اپنی تمام خفیہ دولت ان کے حوالے کر کے تسکین قلب
چلا جائے گا کیونکہ روم عیسائیوں کا سب سے معتبر مقام تھا اور وہاں لارنس پادری
کا فادر کہلاتا تھا۔

لارنس کے طور طریق بچپن ہی سے اچھے نہ تھے۔ اس کے ہوش سنبھالے
اس کے والدین اللہ کو پارے ہو گئے تھے۔ فلپ کے لاڈ پیار نے اسے اور
اس کی حرکتیں کچھ اس قسم کی تھیں کہ ترن کوزی اس کی صورت دیکھتا بھی
تھی پھر جب ترن کوزی نے جوانی میں قدم رکھا اور فلپ نے اپنا عندیہ اس
ترن کوزی نے لارنس سے شادی کرنے سے قطعی انکار کر دیا اور صاف الفاظ
اگر زیادہ مجبور کیا گیا تو وہ انیتوئیس کی عبادت گاہ کو ہمیشہ کے لئے چھوڑ دے گی
کا باپ تھا یا نہیں تھا۔ اس سے قطع نظر اس میں کوئی شک نہ تھا کہ اسے ترن
بے انتہا محبت تھی۔ ترن کوزی زبور حسن کے علاوہ عقل و خرد سے بھی بہرہ ور
فلپ کو مذہبی معاملات کی ادائیگی کے علاوہ حکومت وقت کے لئے جاسوسی بھی کر
اس لیے وہ ہر وقت پریشان رہتا تھا۔ فلپ کی اس پریشانی کو ترن کوزی نے
تھا۔ اس نے فلپ کے جاسوسی کے کام کو اپنے ذمہ لے لیا تھا اور وہ اس کام
ماہر ہو گئی تھی کہ وہ دن میں ہونے والے کام کو وہ دو دن میں نمٹا دیتی تھی۔

اولی کو یہ دُعا تھا کہ وہ انیتوئیس کی عبادت گاہ کے پادری ہونے کے علاوہ ترن کوزی
بڑی ہے اس لئے ترن کوزی کو اس کا رعب ماننا چاہیے مگر ترن کوزی اس کی کسی
بہن نہ دھرتی تھی بلکہ کھلے عام اس کا تمسخر اڑاتی تھی۔ لارنس اس کی ان باتوں
بے جا تھمرا سے صبر کرتا پڑتا۔ فلپ ہمیشہ ترن کوزی کی طرف داری کرتا۔ لارنس
نے انیتوئیس کا مگر جاحضور نے کا ارادہ کر لیا لیکن اس طرح وہ فلپ کی تمام خفیہ
بے محرم ہو جاتا تھا اس لئے اس نے بڑے صبر سے کام لیا اور ترن کوزی کی تبلیغ و
ایمانت کرتا رہا۔

ہر ایک دن لارنس اور ترن کوزی میں کسی بات پر سخت جھگڑا ہوا۔ دونوں نے ایک
بے پر غلط الزام لگائے۔ تو تو میں میں سے نوبت ہاتھ پائی تک پہنچ گئی۔ فلپ اس دن
اڑتال برازق بویہ سے ملنے گیا ہوا تھا۔ وہ واپس آیا تو دونوں اس وقت بھی دست و
پاں تھے۔

ترن کوزی نے باپ کو دیکھتے ہی چیخ ماری تھی۔ ”پاپا اگر اس شیطان سے میری شادی
کو تو میں خود کشی کر لوں گی۔“ فلپ سناٹے میں اٹھ گیا تھا۔ اس نے ترن کوزی کو
اپنے کی بہت کوشش کی مگر ترن کوزی نے ایک نہ سنی اور صاف الفاظ میں اعلان کر دیا۔
بات گاہ انیتوئیس میں لارنس اور ترن کوزی میں سے صرف ایک ہی ہستی رہ سکتی ہے۔
لارنس کو یہاں سے نہیں نکالتے تو میں خود کشی اور جگہ چلی جاؤں گی۔“

فلپ کی آخری امید بھی توڑ گئی۔ ترن کوزی اس کی بیٹی بھی تھی اور اس کا آٹھواں کام
مالے ہوئی تھی اسے فلپ اپنے سے جدا نہیں کر سکتا تھا چنانچہ اس نے اپنے عزیز اور
وہ بچے لارنس کو اسی وقت عبادت گاہ سے بیک بنی اور دو گوش ہمیشہ کے لئے نکال
رکھا تھا۔ لارنس بد معاش ہونے کے ساتھ لالچی اور بے غیرت بھی تھا۔ اسے ترن کوزی
انازا کرنے تھی لیکن وہ فلپ کی دولت چھوڑنے پر تیار نہ تھا۔ اس نے فلپ کے حکم
افراہ قیل کی اور عبادت گاہ چھوڑ کے چلا گیا مگر یہ سب اس کا فریب تھا۔ کچھ دنوں
اس نے اس عبادت کا رخ نہ کیا مگر پھر کسی نہ کسی طرح آنے جانے لگا۔ وہ عام طور پر
بے وقت مگر جاحضور جب ترن کوزی وہاں موجود نہ ہوتی۔ اس کی ہمیشہ یہ کوشش ہوتی
تھا کہ ترن کوزی سے اس کا سامنا نہ ہو مگر پھر ایک بار ان دونوں کا سامنا ہو ہی گیا۔
اس نے اس کی طرح سر جھکا کے دوسری طرف نکل گیا اور ترن کوزی صرف مسکرا کر رہ
تھا۔ اس نے باپ سے اس سلسلے میں کوئی بات نہ کی۔ وہ فلپ کا دل نہیں دکھانا چاہتی تھی
لیکن فلپ نے لارنس کو بھی بالکل اس طرح پالا تھا جیسے وہ ترن کوزی کی پرورش کر رہا تھا

ترن کوڑی ہنسی ہوئی داخل ہوئی اور دوڑ کے باپ سے لپٹ گئی۔

”کیا ہوا ترن کوڑی۔ بہت خوش نظر آرہی ہے؟“ فلپ نے آنکھیں ملے ہوئے کہا۔

”میں نے جعفر کا پیٹ لگا لیا پایا۔“ ترن کوڑی مارے خوشی کے دیوانی ہوئی جاری کر دے۔

”چلو یہ اچھا ہوا۔“ فلپ نے اسے اپنے سے الگ کیا اور سنبھل کر بیٹھ گیا۔

”ابھی اچھا کہاں ہوا۔ اچھا تو جب ہو گا جب آپ جعفر کو چھڑا کے لائیں گے۔“ ترن کوڑی کی خوشی دیکھنے کے قابل تھی۔ ہنسی اس کی آنکھوں سے پھوٹی پڑتی تھی۔

”اچھا اچھا۔ وہ بھی ہو جائے گا۔ جا۔ منہ ہاتھ دھو ڈال۔ کچھ کھا پی کے اطمینان سے باتیں کریں گے۔“ فلپ اٹھ کے کھڑا ہو گیا۔

”پاپا۔ ابھی باتیں کر لو۔ میرا کچھ اور کرنے کو جی نہیں چاہ رہا ہے۔“ ترن کوڑی اٹھ کے بولی۔

”پنگی کیس کی۔ میں کہیں بھاگتا تو نہیں جا رہا ہوں۔“

ترن کوڑی کو مجبور ہو کے اپنے کمرے میں جانا پڑا۔ فلپ نے غسل کیا۔ پھر صبح کے کچھ اور کام نمٹائے۔ اتنے میں دو ملاقاتی آگئے۔ انہوں نے کافی وقت لے لیا۔ ترن کوڑی تیار ہو کہ بیٹھی تھی اور بار بار باپ کے کمرے کی طرف دیکھ رہی تھی مگر فلپ اب تک فارغ نہ ہوا تھا۔ ترن کوڑی آنے والوں کو دل ہی دل میں کوس رہی تھی اور بڑبڑا رہی تھی۔ فلپ کافی دن چڑھے اپنے کاموں سے فارغ ہوا۔ ترن کوڑی اسے اکیلا دیکھ کر کمرے سے نکل کے بھاگی اور دوڑتی ہوئی فلپ کے کمرے میں پہنچ گئی۔

اب یہ ترن کوڑی کی بد قسمتی تھی کہ ٹھیک اس وقت جب وہ بھاگتی ہوئی اپنے کمرے سے فلپ کے کمرے کی طرف جا رہی تھی ٹھیک اسی وقت لارنس عبادت گاہ میں داخل رہا تھا۔ ترن کوڑی کو بھاگتا دیکھ کر لارنس کے قدم ایک دم رک گئے اور اس کی چھٹی تر بڑی تیزی سے کام کرنے لگی۔ اس نے ترن کوڑی کو پہلی بار اس قدر بے تحاشہ ہونے دیکھا تھا۔ ترن کوڑی کی اس اضطرابی کیفیت نے اسے لارنس کی نظروں میں مشکوک بنا دیا۔ وہ اپنی جگہ کھڑا تھا اور اس کا دماغ بڑی تیزی سے کام کر رہا تھا۔ ترن کوڑی بھاگتی ہوئی کھلا گئی ہے۔ کیا اسے فلپ نے بلایا تھا۔ مگر ترن کوڑی کو بلائے کون گیا تھا۔ ترن کوڑی اپنے کمرے سے اکیلی نکلی تھی۔ یقیناً ”ترن کوڑی کو کوئی ایسی خبر ملی تھی جسے وہ ایک لمحہ غائب

کئے بغیر فلپ تک پہنچنا چاہتی تھی جسے وہ بھاگ کے گئی ہے۔

لارنس دیر تک وہیں کھڑا الجھتا رہا مگر کسی نتیجے پر نہ پہنچ سکا۔ پھر اک دم اس کے

میں تجسس کا جذبہ پیدا ہوا۔ اس کا دل چاہا کہ وہ معلوم کرے کہ ترن کوڑی کوئی خبر

کے پاس آئی ہے۔ مگر وہ یہ کیسے معلوم کرے۔ لارنس کچھ ضروری باتیں کرنے آیا

نہا لینی ضروری تھیں کہ اگر وہ ترن کوڑی کی موجودگی میں بھی فلپ کے پاس چلا

ترن کوڑی کچھ نہ کہہ سکتی تھی۔ فلپ لارنس کے ذمہ ایک کام لگایا تھا اور اس سلسلے

کے خود لارنس کو آج صبح ملاقات کے لئے کہا تھا مگر اس کے جانے سے وہ ترن

اس بات کو نہیں معلوم کر سکتا تھا جو اس کے دل میں گدگدی پیدا کر رہی تھی۔

نے سرواچا کر کے فلپ کے کمرے کی طرف دیکھا۔ فلپ کے کمرے کا ایک پٹ

اکھلا تھا۔ اس نے سوچا کہ اگر وہ چکر لگا کر فلپ کے کمرے پر جائے تو اندر والوں

لے محفوظ رہ سکتا تھا۔

رلس نے دل مضبوط کیا وہ چند قدم پیچھے ہٹا پھر تھوڑا چکر لگا کر آہستہ آہستہ اور

لے ساتھ فلپ کے کمرے کی طرف بڑھنے لگا۔ ذرا دیر بعد لارنس کمرے کی کھڑکی

پہنچ گیا۔ اندر سے ترن کوڑی کے زور زور سے بولے آواز آرہی تھی وہ لہک لہک

سے اپنی کارگزاری بیان کر رہی تھی یوں تو وہ روز ہی اپنی دن بھر کی تک و دو سے

گھر کر رہی تھی لیکن آج پہلے اسے کامیابی حاصل نہ ہوئی تھی اس کا لہجہ پرشمرہ اور

ہی ہوتی تھی لیکن آج تو وہ کامیاب اور کامراں تھی۔ اس نے جعفر کا پیٹ لگا لیا تھا

آواز کیوں نہ تیز ہوتی۔ ترن کوڑی ایک ایک عبادت گاہ کی تفصیل بیان کرتی کہ

راہاں گئی اور کس سے کس سے ملی پھر اس نے کس انداز سے اپنا مقصد پوشیدہ

نے جعفر کے بارے میں معلومات حاصل کیں۔

کوڑی کی آواز باہر کھڑے ہوئے لارنس تک بالکل صاف پہنچ رہی تھی۔ جعفر کے

چٹا تھا مگر جلد ہی اسے ترن کوڑی کی باتوں سے معلوم ہو گیا کہ جعفر کوئی مشتبہ

ہے بلیک میں گرفتار کیا گیا ہے اور ترن کوڑی اسے رہا کرنا چاہتی ہے۔ اسے

اہم ہو گیا کہ ترن کوڑی اور جعفر میں گہرے تعلقات ہیں اور ترن کوڑی اسے آزاد

لے جلد بلیک سے بھاگ دینا چاہتی ہے۔ جعفر کے بارے میں اسے کچھ زیادہ

اصل نہ ہو سکیں کیونکہ خود ترن کوڑی اس کے بارے میں تفصیل سے نہ جانتی

ہے بات واضح ہو گئی کہ ترن کوڑی اسے دل و جان سے چاہتی ہے اور اس کی رہائی

اس کے لئے سب کچھ کرنے پر تیار ہے۔

نہا لینی غرض کے اندر اگرچہ سناٹا چھایا ہوا تھا پھر بھی کوئی نہ کوئی آدمی نظر آجاتا

لہذا اس سے زیادہ معلوم کرنے کی ضرورت بھی نہ تھی اس لئے وہ کھڑکی کے

نہا لینی۔ اب سوال یہ تھا کہ وہ اس وقت فلپ سے گفتگو کرے یا واپس چلا

”بے شک۔ لارنس اس قابل نہیں کہ کوئی اس کا انتظار کرے۔“ لارنس نے ہنسی دکھائی۔

”ترن کوزی ایک قدم آگے بڑھ کے بول۔“ تم اس قابل بھی نہیں اپنے ہمدے قدموں سے اس عبادت گاہ کی مقدس زمین کو ٹپاک کر دو۔“

”بے شک بے شک۔ لارنس کسی عبادت گاہ میں جانے کے قابل نہیں۔“ لارنس کا دل بڑھ رہا تھا۔

”مگر میں دیکھ رہی ہوں کہ تم بار بار پھر لگاتے ہو۔ آخر اس کی کیا وجہ ہے؟“ میں خود کبھی نہیں آتا۔ مجھے تو فادر فلپ نے طلب کیا ہے۔ ان کے حکم سے حاضر ہوں اگر آپ کو ناگوار ہوا ہے تو میں واپس چلا جاتا ہوں۔“ لارنس نے فوراً ”قدم موڑو“

”مگر۔“ ترن کوزی نے اسے روکا اور لارنس فوراً ”مکھوم کے سیدھا ہو گیا۔“

”ایسا کیا ہے تمہیں بلوایا ہے؟“ ترن کوزی کا لہجہ اب بھی کڑھٹا تھا۔

”ایسا نہیں بلکہ حاضری کا حکم دیا ہے۔“ لارنس کی آواز تھرا رہی تھی۔

”ایسا کیا میرے سلسلے میں تم سے کوئی بات کرنا ہے؟“

”مگر ترن کوزی۔ فادر فلپ نے مجھے حکم دے رکھا ہے کہ میں آپ کا نام اپنی زبان سے نہ کہیں۔“ لارنس نے ہنسی دکھائی۔

”اس نے لارنس کو چھیڑا۔“ لارنس۔ تمہیں کبھی میرا خیال آتا ہے؟“

”اس کے حلق میں آواز اٹک گئی۔ اس نے جلدی سے تھوک نگلا۔“ جی ترن کوزی نے ہنسی دکھائی۔

”اس سے ہٹ کے بھی میرا خیال آیا؟“

”بالکل نہیں۔“ لارنس نے کانوں پر ہاتھ رکھے جیسے واقعی توبہ کر رہا ہو۔

”اس نے لارنس سے ترن کوزی کا دل کچھ ایسا برا ہوا کہ اس نے شر کو تو الٹا کر دیا۔“ لارنس نے ہنسی دکھائی۔

جائے قلب نے اسے ملاقات کے لئے بلایا تھا۔ اس لئے وہ ترن کوزی کی موجودگی میں اس سے مل سکتا تھا لیکن اسے خوف محسوس ہو رہا تھا کہ کہیں ترن کوزی کو اس پر شک ہو جائے اور وہ اس کے خلاف کوئی غلط قدم نہ اٹھالے۔ اس خیال کے تحت لارنس نے چپ چلا گیا اور قلب سے ملاقات اس نے دوسرے دن پر اٹھا رکھی۔

ادھر ترن کوزی نے قلب کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ کو تو الٹا شر برازق پر دھن سے واپس آتے ہی وہ اس سے ملاقات کرے گا اور اس ملاقات میں برازق پر

کی رہائی کی درخواست کرے گا۔ باپ کی طرف سے مطمئن ہونے کے بعد ترن کوزی نے اسے اٹھی اس نے باپ سے کہہ دیا کہ وہ شر کو تو الٹا کے محل جارہی ہے تاکہ معلوم کرے کہ اس کے واپس آنے کی کب تک امید ہے۔ ترن کوزی عبادت گاہ سے نکل کر

سانے سے لارنس آتے دکھائی دیا۔ لارنس دراصل یہ سوچ کے واپس چلا گیا تھا کہ دوسرے دن قلب سے ملاقات کرے گا مگر عبادت گاہ سے کچھ دور جانے پر اسے خیال

کہ قلب نے اسے جو اہم کام سپرد کیا تھا اس کا جواب لارنس کو آج دینا تھا اگر تیار نہ ہو جائے تو قلب سے کل ملا تو کہیں وہ اسے ست اور کابل نہ سمجھے اور ناراض نہ ہو جائے

اس لئے وہ جاتے جاتے راستے ہی سے لوٹ پڑا۔ اس طرح اس کا اور ترن کوزی کا ملاقات ہو گیا۔

لارنس کو دیکھ کے ترن کوزی کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ اسے یوں محسوس ہونے لگا کہ اس کی خوشیوں میں غل ہونے لگا ہے اور اس کی عبادت گاہ میں موجودگی

نہ کوئی گل ضرور کھلائے گی۔ لارنس کو آتا دیکھ کے ترن کوزی ایک درخت کے سایے کی کھڑی ہو گئی اور اس کے قریب آنے کا انتظار کرنے لگی۔ لارنس کی جب ترن کوزی کی

پڑی تو ٹھنک کر کھڑا ہو گیا۔ ایک نامعلوم خوف سے اس کا رنگ پیچکا پڑ گیا۔ لارنس کوزی سے بہت مرعوب تھا بلکہ ڈرتا تھا اور ہمیشہ اس کا سامنا کرنے سے گھبراتا تھا

وقت تو وہ واپس بھی نہ جا سکتا تھا۔ ترن کوزی سانے کھڑی تھی اور شاید اسی کا انتظار ہی تھا۔

”اس نے قدم آگے بڑھائے اور ترن کوزی کے پاس پہنچ کے بڑی آواز سے کہنا۔

”معرز ترن کوزی کو لارنس سلام پیش کرتا ہے۔“ مگر لارنس کی آواز لڑکھاری تھی۔

”آپ شاید کسی کا انتظار فرما رہی ہیں؟“

”ہاں۔ انتظار کر رہی ہوں مگر تمہارا نہیں۔“ ترن کوزی نے بڑے کمرے سے کہنا۔

ملاؤڑی کی بات شاید سرائش کی سمجھ میں آگئی۔ ”ہاں۔ اب خوشی کی بات ہے تم

”ہاں سراسش - میں خوش ہوں۔ اور تمہیں بھی خوش ہونا چاہئے۔“ ترن کوڑا خوشی دہائی نہیں جا رہی تھی۔

ہوتے ہوئے ملے تھے اور اب بھی آرہے ہو۔ تمام دن یہاں کیا کرتے رہے؟
 ٹپ درست فرما رہی ہیں ترن کو زنی۔“ لارنس نے بڑے ادب سے کہا۔ ”صبح کو میں
 اب گلاباٹے سے ملا تھا مگر فادر سے ملاقات نہ ہو سکی تھی۔ وہ مصروف تھے
 لہذا وہاں چلا گیا تھا۔ اس وقت ان سے ملاقات ہوئی اور اب واپس جا رہا ہوں۔ مجھ پر
 بہنو تو آپ فادر سے تصدیق فرما سکتی ہیں۔“

ہاں ضرور تصدیق کروں گی۔“ اور ترن کو زلی جھٹلائی۔ پیر پختی آگے بڑھ گئی۔
 لارنس بھی مڑ کے پیچھے چلنے لگا۔ ترن کو زلی کو آہٹ محسوس ہوئی۔ اس نے اک دم
 دیکھا لارنس ایک دس قدم پیچھے تھا۔ ”تم کیوں آرہے ہو میرے پیچھے؟“ ترن کو زلی
 پوچھی۔

اگر آپ نے سوچا سامنے بنا کر جواب دیا۔ قابل فخر ترن کوزی۔ ”میرا ذہن مجروح ہو گیا۔ آپ نے میری بات کا یقین نہیں کیا۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ میری موجودگی میں قادر بری بات کی تصدیق کریں اور اگر میں مجرم پایا جاؤں تو مجھے سزا دیں۔ اس سے پہلے میں مطمئن نہیں ہو سکتا۔“

"مگر وہ تصدیق والی بات۔۔۔۔۔"

ترن کو زی نے لارنس کو ڈانٹ دیا۔

مٹے کی بات کی تصدیق نہیں کرتا۔ تم وفعان جاؤ۔

زن کوڑی نے لارنس کو احق کہا اور اسے وفغان بھی کر دیا مگر لارنس نہ احق تھا اور نہ ہی اسے۔ وہ صبح سے اس وقت تک ترن کوڑی کے ساتھ سائے کی طرح لگا ہوا لائے میں ترن کوڑی اور سرائش کے درمیان جو گفتگو ہوئی اس کا ایک ایک لفظ اسے سنا تھا پھر جب ترن کوڑی شہر کو توال کے محل پر پہنچی اس وقت بھی لارنس اس پر ہی تھا۔ وہیں لارنس نے ترن کوڑی کا پیچھا چھوڑا تھا اور سیدھا قلب کے پاس آگیا تھا۔ ترن کوڑی اسے احق ہی سمجھتی رہی اور لارنس نے ترن کوڑی اور جعفر کے درمیان تفصیلی معلومات بھی حاصل کر لیں۔

لارنس کو بھی یقین ہو گیا تھا کہ فارڈ فلپ کی کوشش سے جعفر آزاد ہو جائے گا اور اس سے اس کا پورا وجود مل کے رہ گیا تھا۔ ترن کو زی اس کے مقابلے میں ایک مسلمان کو ترجیح دے رہی تھی۔ لارنس کا غم و غصہ بڑھنے لگا اور اس نے فیصلہ کر لیا کہ جعفر کو بھلیک سے زندہ واپس نہ جانے دے گا۔ لارنس نے اب تک جعفر کو بھلیک سے یہ فکر ستا رہی تھی کہ وہ کسی طرح جعفر کو دیکھ لے تاکہ منصوبہ بندی

”دیکھو نا۔ تم جعفر کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے ان تک پہنچ گئیں اور یہ ایک مٹا ہوا روز قاضی اور شہر کو تال کے دفتر کے چکر لگاتا ہوں۔ مگر اب تک جعفر بھائی کے بارے میں کچھ بھی نہیں معلوم کر سکا۔ اس کا مطلب ہے کہ تمہیں ان سے زیادہ پیار ہے اور میرا کام ہے۔“ اور سراسر انہی نے جانے کیا سوچ کے ہنسنے لگا۔

سراکش کو ہنسا دیکھ کے ترن کوڑی کو اور زیادہ خوشی ہوئی۔ ”سراکش - میں جہ
یقین دلاتی ہوں کہ جس دن شہر کو توال واپس آئے گا اس دن تمہارے جعفر بھائی تمہارے
پاس ہوں گے۔“

ترن کوڑی جس اعتماد کے ساتھ گفتگو کر رہی تھی اس سے سراکش کو یہ تو قین ہو کہ سنہرے بالوں والی یہ خوبصورت لڑکی بلا کی ذہن اور شاطر ہے مگر اس کی سمجھ میں یہ آرہا تھا کہ ترن کوڑی اتنا بڑا دعویٰ کس بنا پر کر رہی ہے۔ اس کے خیال میں ترن کوڑی ایک عام سے عیسائی گھریلو لڑکی ہے اور اس کا یہ کہنا کہ شہر کو تو ال کے واپس آتے ہی جعفر کو آزاد کرا لے گی سراکش کو یہ دعویٰ کچھ عجیب سا لگتا تھا مگر اس نے اس سلیلا ترن کوڑی سے کچھ پوچھنا مناسب نہ سمجھا۔ وہ اس خیال سے بھی خاموش رہا کہ کہیں ترن کوڑی سے زیادہ باتیں کرنا بھائی جعفر کو ناگوار نہ گزرے اور وہ خواہ مخواہ اپنے ایک لاف دوست کے سامنے شرمندہ ہو۔

ترن کوڑی سرائے سے اٹھ کے شہر کو توال کی طرف روانہ ہو گئی۔ وہ آج اس قدر خوش تھی کہ اس نے ایک جاسوس کی حیثیت سے تمام احتیاطی تدابیر بھی نظر انداز کر دیں۔ وہ بے خوف اور بے دھڑک شہر کو توال کے محل میں پہنچی اور اس کے دفتر سے شہر کوڑا کی واپسی کے بارے میں معلومات حاصل کر کے پھر باپ کے پاس واپس آئی۔ وہ عبات اینٹینس میں داخل ہو رہی تھی کہ اس نے لارنس کو وہاں سے نکلتے دیکھا۔ اس پر نظر نہ ہی ترن کوڑی کا داغ پھر گھوم گیا۔

”تم مج سے اب تک یہاں کیا کر رہے تھے۔“ ترن کو زی نے بڑی سختی سے کہا۔

لارنس نے بڑی لجاجت سے جواب دیا۔ ”معزز ترن کوڑی۔ آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ میں ابھی کچھ دیر پہلے ہی فادر کے پاس آیا ہوں۔“

بہت مناسب نہ تھا۔

لارنس کو باہر کھڑے نصف گھنٹہ بھی نہ گزرا تھا کہ فلف اور ترن کوزی محل سے باہر
ترن کوزی کا چہرہ پہلے سے بھی زیادہ دمک رہا تھا جو اس بات کا غماز تھا کہ اسے اپنے
رہنما کامیابی ہوئی ہے۔ لارنس کا چہرہ پیکا پڑ گیا اور اس کے دل میں ٹیسس اٹھنے لگیں
ہائے مہر کے وہ اور کر بھی کیا سکتا تھا۔ فلف اور ترن کوزی جس راستے سے آئے تھے
راستے سے واپس جا رہے تھے اور لارنس اس طرح خاموشی سے ان کے تعقب میں
شہر کو تال کے محل اور عبادت گاہ کے درمیانی راستے کا نصف کے قریب فاصلہ طے
کے بعد ایک چوراہے پر ترن کوزی اور فلف رک گئے۔ فلف نے ٹھہرتے ہوئے
سے ایک تہہ کیا ہوا کانڈ نکال کے ترن کوزی کے حوالے کیا اور جھک کے اس کی
کاہل لیا۔ اس کے بعد دونوں ایک دوسرے سے جدا ہو گئے۔

لارنس کے لئے یہ لمحہ بڑا پریشان کن تھا۔ صاف ظاہر تھا کہ فلف نے ترن کوزی کو
بارہائی کا پروانہ دیا ہے اور وہ اسے لے کر اس مقام کی طرف جا رہی ہے جہاں جعفر
اور فلف عبادت گاہ کو واپس جا رہا ہے۔ لارنس کھڑا یہ سوچ رہا تھا کہ ان حالات
سے کیا قدم اٹھانا چاہئے۔ اس نے جعفر کو اپنے راستے سے ہٹانے کا مہم ارادہ کر لیا
یہاں اس کے لئے ممکن تھا کہ جعفر کے آزاد ہونے کے بعد اس کا تن تمام مقابلہ کر
سکے۔

لارنس کے بارے میں اسے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ وہ کس تن و توش کا مالک ہے اور آیا
بالکل قابو پانا ممکن ہے کہ نہیں۔ پہلے تین دن اور تین راتیں اس نے ترن کوزی
قب میں بیکار ضائع کر دی تھیں۔ اگر وہ ملقمندی سے کام لیتا تو اس دوران اپنے
ماتے رابطہ قائم کر کے کوئی مفید منصوبہ ترتیب دے سکتا تھا۔ لارنس ان خیالوں
مغموں میں تھا۔ اور ترن کوزی اس سے لمحہ بہ لمحہ دور ہوئی جا رہی تھی۔ شام کا وہند لگا ہر
انگل رہا تھا اور اس بات کا خطرہ تھا کہ اگر لارنس نے دو چار منٹ اور اسی سوچ
ن کر دئے تو ترن کوزی اس کی نظروں سے اوجھل ہو جائے گی۔

لارنس نے ایک جھرجھری کی اور سر کو جھٹک کر تیزی سے ترن کوزی کی طرف بڑھنے
لگا۔ کوئی مختلف راستوں سے گزر کر ایک چھوٹی سے عبادت گاہ کے دروازے پر پہنچ
لارنس ایک دم چونک پڑا اس عبادت گاہ کا پادری تو اس کا بڑا گہرا دوست تھا۔ دو دن
پہلے ہی اس پادری سے سرسرا ملاقات ہوئی تھی۔ لارنس کو کیا معلوم تھا کہ اس کا
اہلکوت گھر میں قید ہے درخت اس کی رہائی سے پہلے ہی اس کا خاتمہ کر دیا مگر

کرتے وقت اس سے کوئی غلطی نہ ہو جائے۔ جعفر کو دیکھنے کی یہی ایک صورت تھی
ہمہ وقت ترن کوزی کے پیچھے لگا رہے اور جس وقت ترن کوزی اس سے ملے جا
اس کا پتہ ٹھکانہ معلوم کر لے۔ لارنس کے لئے ہر وقت ترن کوزی کا پیچھا کرنا غم
خالی نہ تھا مگر اس کے سوا اور کوئی چارہ بھی نہ تھا۔ اس لئے اس نے جان پر کھیل
کوزی کے تعقب شروع کیا۔ لارنس دن کے علاوہ رات کے وقت بھی ترن کوزی کے
ہی رہنے کی کوشش کرتا۔ اس کا خیال تھا کہ ترن کوزی اپنے محبوب سے ملنے کا
وقت ضرور جاتی ہوگی۔ اس لئے اس نے عبادت گاہ کے دیران باغ میں ایک چھوٹا
اپنا ڈیرہ جمایا تھا جہاں سے وہ عبادت گاہ سے باہر جانے والے راستے پر نظر رکھ
مگر یہ لارنس کی بد قسمتی کہ ترن کوزی نے اس دوران جعفر سے ملنے کی قطعی کوشش
اور لارنس کے تین دن اور تین راتیں بیکار ضائع ہو گئیں۔ اس عرصے میں وہ کئی
بھی نہ کر سکا۔ لارنس ہر وقت ترن کوزی کے ارد گرد منڈلاتا رہتا اور ایک لڑکے
اسے آنکھوں سے اوجھل نہ ہونے دیا یہاں تک کہ ایک شام ترن کوزی اور فلف
ساتھ عبادت گاہ سے نکلے۔ اس دن صبح کو ترن کوزی کے ساتھ لارنس کو بھی علم
کہ آج کس وقت برازق بویہ دمشق سے واپس آ رہا ہے۔ ترن کوزی جس مسرت
سے باپ سے گفتگو کر رہی تھی اس سے لارنس کو فوراً اندازہ ہو گیا کہ یہ دونوں
شہر کو تال سے ملنے جا رہے ہیں۔ اور شاید اس وقت اس کا رقیب جعفر قید خانے
ہو جائے۔ اس خیال سے لارنس کے دل پر ایک چوٹ سی لگی۔ کیا وہ جعفر کو پہنچ
زندہ واپس جانے دے گا۔ اس کے دل میں سوال اٹھا۔ نہیں ہرگز نہیں۔ اس کا بڑا
اس کے دل نے خود ہی دے دیا اور لارنس احتیاط سے ان کے پیچھے چلنے لگا۔

شہر کو تال برازق بویہ کا محل عیسائی عبادت گاہ سے زیادہ دور نہ تھا۔ ترن کوزی
فلف وہاں تک پہنچ آئے تھے۔ فلف ایک لائے سفید جھٹے میں لبوس تھا۔ اس
ایک چوگوشیہ اوپن ٹوپی تھی اور سینے پر چاندی سونے سے مرصع ایک چھوٹی سی
آویزان تھی۔ فلف کی شخصیت اس قدر اہم معلوم ہوتی تھی کہ اسے دیکھنے والے
محافظوں نے اسے ادب سے سلام کیا اور گیٹ کا چھوٹا دروازہ کھول کے باپ بیٹی کو
داخل کر لیا۔ محل کا یہ گیٹ دن کے وقت کھلا رہتا تھا مگر شام ہوتے ہی بند کر دیا
سوائے خاص لوگوں کے کسی اور کو آنے جانے کی اجازت نہ تھی۔ لارنس نے اپنے
جانتے دیکھا تو دل تمام کر باہر ہی ایک جگہ کھڑا ہو گیا محل کے محافظ لارنس کو بھی
تھے اور اگر لارنس اندر جانے کی خواہش کرتا تو اسے روکا نہ جاتا مگر اس وقت اس

”خونک قل!“ پادری نے کانوں پر ہاتھ رکھ لئے۔ ”اس کے تصور سے ہی لڑ پڑا ہو جاتا ہے۔ شاہ دمشق کی بے گور و کفن لاش دیکھ کے میرے آنسو نکل

اس طرح ترن کوڑی اور پادری باتیں کر رہے تھے دوسری طرف پادری کا خاص ملازم آہم پر اس کوٹھری سے پہنچا جس کے اندر جعفر قید تھا۔ پادری کے آدی نے کوٹھری کے آواز دی۔ ”قیدی باہر آجاؤ۔ اب تم آزاد ہو۔“

آزادی کے نام پر جعفر کے جسم میں توانائی آگئی۔ وہ اندھیری کوٹھری میں ٹٹوتا ہوا آہم پر آگیا۔ کوٹھری کے دروازے پر محافظ شمع لئے کھڑا تھا۔ جعفر نے محافظ پر ایک نرالی۔ یہ محافظ اکثر اسے کھانا دینے آیا کرتا تھا۔

”جئے کس نے آزاد کرایا ہے محافظ؟“ جعفر نے یہ جانتے ہوئے بھی کہ اس کی رہائی کی کوٹھری کا نتیجہ ہے محافظ سے اس کی تصدیق چاہی۔

”بھئی جوان۔ تمہیں شہر کو تو ال برازق بویہ کے حکم سے آزاد کیا جا رہا ہے۔“ محافظ نے لمحے میں جواب دیا۔ جعفر نے سوچتے ہوئے پھر سوال کیا۔ ”محافظ۔ شہر کو تو ال مجھے ہیں اور نہ میں ان سے واقف ہوں۔ میں یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ میری رہائی کس شکل سے عمل میں آئی ہے۔“

”خلف نے واپس ہوتے ہوئے جواب دیا۔ ”مجھے کوئی علم نہیں۔ تمہاری رہائی کا حکم رہا قلع کی معزز بیٹی ترن کوڑی لے کے آئی ہیں۔“

”خلف نے اطمینان کا سانس لیا۔ اس کے خیال درست تھا۔ ”کیا لارڈ پادری کی معزز اہل ہمال موجود ہیں؟“

”ہاں۔ ہمارے پادری کے پاس بیٹھی تمہارا انتظار کر رہی ہیں۔“ محافظ نے اپنی طور تک۔

”دل ایک کمرے پر پہنچے۔ کمرے کے اندر پنج شانہ شمعیں روشن تھیں اور پورا کمرہ جگمگ کر رہا تھا۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی جعفر کی نظر سب سے پہلے ترن کوڑی پر پڑے دیکھتے ہی اٹھ کے کھڑی ہو گئی تھی۔ عبادت گاہ کا پادری بھی ترن کوڑی کو آہٹ دیکھ کے خود بھی کھرا ہو گیا تھا۔

”ترن کوڑی نے دھڑکتے دل سے کہا۔ ”آزادی مبارک ہو جعفر۔“ اس کی آواز بری لاری تھی۔

”خلف کا دل داغ اڑتے ہوئے جذبات سے بھر گیا تھا۔ وہ ایسا بوکھلایا کہ ترن کوڑی کی

گیا وقت واپس نہیں آتا۔ لارنس اس وقت اپنے دشمن کا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکا کوڑی کی موجودگی کی وجہ سے وہ عبادت گاہ میں نہیں جا سکتا تھا۔ اس نے یہی مدد کیا کہ عبادت گاہ سے باہر ٹھہر کے ترن کوڑی اور اپنے دشمن جعفر کا انتظار کر دوران ممکن ہے کہ اس کے داغ میں کوئی ایسے ترکیب آجائے جس پر عمل کر کے کا خاتمہ بھی کر سکے اور ترن کوڑی بھی اسے حاصل ہو جائے۔ لارنس کو اب بے غلب کی دولت سے دلچسپی تھی لیکن جس وقت سے اس نے ترن کوڑی اور جعفر کی باتیں سنی تھیں اس گھڑی سے اس کے تن بدن میں آگ لگی ہوئی تھی اور اب دولت سے زیادہ ترن کوڑی کا حصول اس کے دل و داغ پر چھا گیا تھا۔

عبادت گاہ کے پادری نے لارڈ پادری قلع کی بیٹی ترن کوڑی بڑی عزت کمرے میں بٹھایا پھر اس نے ترن کوڑی سے شکایت ”کہا۔ ”معزز ترن کوڑی۔ مجھے ہے کہ ایک مسلمان قیدی کی رہائی کے لئے تمہیں شہر کو تو ال کا احسان لینا پڑا۔ اس پروانے کے میرے پاس آئیں تو تمہارا حکم کو ہرگز نہ ٹالتا۔“

”یہ آپ کی مہربانی ہے فادر۔“ ترن کوڑی نے سر جھکا کے جواب دیا۔ ”ورا ایک مسلمان قیدی کی نہیں بلکہ اصول کی تھی۔ پھر میں اس بد داغ برازق بویہ سے اچھی طرح واقف ہوں۔ یہی کیا بلکہ تمام مسلمان حکمران ایک ہی جیسے ہوئے پر مہربان ہوں تو گھر تک منا دیتے ہیں اور اگر خلاف ہو جائیں تو زندگی بھر احاطہ لمحے میں بھول جاتے ہیں۔ مسلم قوم قطعی اعتبار کے قابل نہیں۔ اس لئے میں راستہ اختیار کیا تاکہ شہر کو تو ال کو کسی عیسائی پادری سے کوئی شکوہ نہ ہو۔“

یہ ٹھیک ہے ترن کوڑی لیکن مسلمانوں کو اپنی خانہ جنگی سے ہی فرصت کسی اور بات پر کیسے توجہ دیں۔ ”پادری نے بھی اپنے دل کا غبار نکالا۔ ”تم نہیں۔ دمشق اور والی موصل آپس میں کیسے لڑ رہے ہیں۔ موصل کا کوئی آدی بعلبک میں آجائے تو جاسوسی کے شبہ میں فوراً پکرا لیا جاتا ہے۔ یہ کوئی انصاف نہیں۔“

”بے انصافی اور احسان فراموشی تو ان کی کٹھن میں پڑی ہوئی ہے۔“ ترن کوڑی سے پادری کو خوش کرنے کے لئے اس کی ہاں میں ہاں ملا رہی تھی۔ ”دوبارہ معین الدین انز کو دیکھو۔ شاہ دمشق اور ملکہ زمرہ خانم نے اس پر کتنے احسانات کیے تھیں کہ پور حکومت ہی اس کے حوالے کر دی تھی اس احسان فراموش نے شاہ کس عہد مدی سے قتل کرا دیا۔“

بات کا جواب دینا بھی بھول گیا۔ اس کی نظریں ترن کوڑی کے خوبصورت چہرے اور بالوں پر تک کر رہ گئیں۔

”جعفر تم آزاد ہو۔ جہاں چاہو جا سکتے ہو۔“ ترن کوڑی نے جعفر سے آنکھیں پھر ذرا رک کے بولی۔ ”اگر تم پسند کرو تو میرے ساتھ چل کے؟ لارڈ پادری کا شکر دے سکتے ہو۔ تم انہیں کی کوششوں سے رہا ہوئے ہو۔“

جعفر نے خود کو مشکل سے سنبھالا۔ ”میں اپنے محسن کا شکریہ ادا کرتے ہوں گا۔“

ترن کوڑی نے پلٹ کے پادری کو دیکھا۔ ”میں نے آپ کو بہت تکلیف دی۔“ کوئی بات نہیں۔ آپ کی خدمت سے مجھے خوشی ہوئی۔“ پادری جواب دے کوڑی کے ساتھ ہو لیا جو باہر کی طرف بڑھ رہی تھی۔

محافظ شمع پکڑے آگے آگے چل رہا تھا۔ اس کے عقب میں ترن کوڑی اور جعفر سب سے پیچھے تھا۔ باہر پہنچ کے ترن کوڑی نے پادری کا شکریہ ادا کیا۔ قدموں سے چلنے لگی۔ جعفر کے قدم بھی تیز ہو گئے۔ اس کے دل میں سوالوں کا جھوم ترن کوڑی کی رفتار اتنی تیز تھی کہ جعفر کو سوال کرنے کا موقع نہ مل رہا تھا۔

کچھ دور چلنے کے بعد جعفر کی بے چینی اپنے عروج پر پہنچ گئی۔ اس نے زور کے قدموں سے قدم ملاتے ہوئے مخاطب کیا۔ ”ترن کوڑی۔“

”یہ گفتگو کا موقع نہیں۔ ہمیں جلد سے جلا پاپا کے پاس پہنچا ہے۔“ ترن کوڑی بغیر قدم روکے جواب دیا اور اپنی رفتار پہلے سے زیادہ تیز کر دی۔

جعفر کو دوسرا سوال کرنے کی ہمت نہ ہوئی۔ وہ خاموشی سے اس کے ساتھ چلا۔



لارڈ پادری فلپ پریشانی کے عالم میں اپنے کمرے میں ٹھیل رہا تھا۔ ترن کوڑی ہوئے اسے کافی دیر ہو چکی تھی۔ اس کے خیال کے مطابق ترن کوڑی کو بہت چلے آجانا چاہیے تھے۔ فلپ نے کمرے سے گردن نکال کے باہر دیکھا۔ اسے دور پر ملے آیا۔

”ترن کوڑی۔ میرا خیال ہے کہ یہ تم ہی ہو۔“ فلپ کی آواز فرط محبت سے

”ہاں پاپا۔ میں آئی۔“ ترن کوڑی نے وہیں سے جواب دیا اور پھر بھاگی ہوئی کمرے کے اندر پہنچ گئی فلپ نے ہاتھ بڑھا کر اسے اندر کھینچ لیا اور بڑی چٹابی سے اسے بچے سے چٹا لیا۔ تمہیں کوئی پریشانی تو نہیں ہوئی ترن کوڑی۔“ فلپ کا پیار ادا آ رہا

ترن کوڑی اس کے سینے سے الگ ہو گئی۔ ”کوئی پریشانی نہیں ہوئی پاپا۔ پادری نے شر لے لیا۔“ ارے جعفر۔ تم باہر کیوں کھڑے ہو۔ اندر آؤ۔ دیکھو یہ میرے پاپا ہیں لارڈ پاپ۔“

جعفر دروازہ پر رک کہ کھڑا ہو گیا تھا۔ ترن کوڑی کی آواز پر وہ اندر آیا مگر جب اس لارڈ پادری پر پڑی تو وہ حیران رہ گیا۔ کیا یہ وہی نجیف و نزار پادری تھا جسے اس نے میں بیماری کی حالت میں دیکھا تھا۔ وہاں تو اس سے اٹھا بھی نہ جاتا تھا مگر اس وقت زابو سدا کھڑا تھا اور اس کے چہرے پر ایک خاص قسم کا جلال تھا۔ جعفر نے جلدی لے لی۔ ”میں آپ کے اس احسان کو زندگی پھر نہ بھول سکوں گا فادر۔“

لارڈ پادری نے جعفر کی شخصیت سے کچھ مرغوب ہو گیا تھا۔ وہ بڑی گہری نظروں سے جعفر کو دیکھا۔ اس نے بڑے بڑے خوبصورت جوان دیکھے تھے مگر جعفر کی مردانہ وجاہت کی نازی تھی۔ جعفر کی بات پر اس نے بے چونک کے جواب دیا۔ ”میں نے تم پر کوئی ناہم کیا جعفر۔ یہ سب کچھ ترن کوڑی کی کوششوں کا نتیجہ ہے۔ تم اس کا شکریہ ادا کرتے ہو۔“

”میں آپ دونوں کا شکر گزار ہوں فادر۔“

”نئے ایک بات کی بہت خوشی ہوئی۔“

فلپ اتنے کہ کر خاموش ہو گیا۔ جعفر اور ترن کوڑی بڑی بے چینی سے فلپ کے جملے کہنے کے منتظر تھے مگر فلپ تو جیسے آدمی بات کہہ کر بھول گیا تھا۔ خاموشی زیادہ طول لگائی تو ترن کوڑی نے دخل دیا۔ ”پاپا۔ آپ کچھ کہہ رہے تھے۔“

ترن کوڑی نے اسے یاد دلایا۔ ”پاپا۔ آپ نے جعفر سے کہا تھا کہ آپ کو ایک بات من فرمائی ہوئی ہے میں آپ کی زبان سے وہ بات سنتا چاہتی ہوں تاکہ آپ کی خوشی کی کمی نہ ہو سکوں۔“

فلپ نے ذہن پر زور ڈالا۔ ”ہاں۔ میں نے کچھ ایسا ہی کہا تھا مگر وہ تو تمہارے بارے

میں تھا۔
میرے بارے میں؟“ ترن کوزی نے حیرت کا اظہار کیا۔ ”آپ نے جعفر کو کون سا نام نہیں کیا تھا پیپا؟“
قلب مسکرا دیا۔ ”تم ٹھیک کہہ رہی ہو ترن کوزی۔ میں نے مخاطب جعفر کو کیا نام بات تمہارے ہی بارے میں بھی کیا تم اسے سننا پسند کرو گی۔؟“
”کیوں نہیں پیپا۔ میں نے آپ کی بات سننے سے کبھی انکار نہیں کیا۔“ اور میں نے بھی تمہاری کوئی بات کبھی نہیں ٹالی۔“
”پیپا۔ مجھے آپ پر اعتماد ہے۔ آپ نے مجھے ماں کا پیار بھی دیا ہے۔“
قلب سنجیدہ ہو گیا۔ ”ترن کوزی۔ میں یہ کہہ رہا تھا کہ مجھے جعفر کو دیکھ کر بہت خوش ہوئی۔ اس خوشی کی اصل وجہ یہ ہے کہ تم نے اپنے انتخاب میں کوئی غلطی نہیں کی۔“
مجھے بھی پسند ہے بشرطیکہ وہ وفاداری کا دم بھرے۔

ترن کوزی کے چہرے پر شبابی رنگ نکھر آیا مگر وہ انجان بن گئی۔ ”پیپا۔ میں آپ کی بات نہیں سمجھ سکی؟“
قلب مسکرایا۔ ”میرے خیال میں تم اس قدر بے وقوف نہیں ہو کہ میری بات نہ سمجھ سکو۔ بہر حال میں نے اپنا فیصلہ سنا دیا۔ میں تمہارے راستے میں نہیں آنا چاہتا۔ تم اپنی زندگی کا خود فیصلہ کر سکتی ہو۔“
جعفر نے محسوس کیا کہ اس کا بولنا ضروری ہے۔ قلب نے اس کی وفاداری کا ذکر کیا ہے۔ اس کی خاموشی اسے کمزور ثابت کر سکتی ہے۔ اس نے الفاظ تو لے ہوئے۔ ”میرا فادر۔ میں اس قائل تو نہیں کہ ترن کوزی کی خواہش کر سکوں پھر بھی اگر مجھے اپنے خیالوں میں حقیقت کا رنگ بھرنے کا موقع دیا گیا تو میں اپنے آپ کو اس کا اہل ثابت کرنے کی کوشش کروں گا۔“
”جعفر۔ تمہارے بارے میں فیصلہ کرنا میرا کام نہیں۔“ قلب نے صاف الفاظ میں کہا۔ ”یہ تمہاری اور ترن کوزی کی جدائی مجھے یقیناً بہت تکلیف دے گی مگر میں اپنی چراغ سحری ہوں۔ اس شب کا سویرا تو ہونا ہی ہے اور یہ شمع اک دن بجھتا ہے پھر میں اپنے چند روزہ زندگی کی خوشیوں پر ترن کوزی کی آرزوؤں کو کیوں قربانی کروں مجھے مسلمانوں کے اس قدر نفرت بھی نہیں کہ ان کا سایہ برداشت نہ کر سکوں۔ میں تمہارے پہلے ہونے کا دعائیں کرتا رہوں گا۔“

جعفر نے سچ ہی میں دخل دیا۔ ”آج کی شب میں فادر کی مہمان نوازی کے سائے میں ہمارا اور صبح کو کسی طرف جانے کا فیصلہ کروں گا۔“
ترن کوزی۔ جعفر کو مہمانوں کے کمرے میں پہنچا دو۔ انہیں آرام کی ضرورت ہے۔
”کہنے ہوئے قلب کھڑا ہو گیا۔ شاید اس مسئلے پر مزید گفتگو نہیں کرنا چاہتا تھا۔
”ترن کوزی نے فوراً درخواست کی۔“ پیپا۔ کیا یہ بہتر نہ ہو گا کہ میں کچھ دیر کھلی جگہ جعفر سے باتیں کروں پھر انہیں کمرے میں پہنچاؤں۔“
”تم جو چاہو کر سکتی ہو ترن کوزی۔“
ترن کوزی کو اجازت مل گئی۔ اس نے جعفر کی طرف دیکھا۔ جعفر نے کھڑے ہو کر فادر۔ میں آپ کے احسان کا شکریہ پھر ادا کرتا ہوں۔ صبح کو شاید میں جلدی چلا دوں گا کہ آپ کو تاگوار تو نہ ہو گا؟“

قلب نے خوش دلی سے جواب دیا۔ ”بالکل نہیں جعفر۔ اب تم میرے بیٹے ہو اور بیٹے کو تاگوار کو تاگوار نہیں گزرا کرتیں۔“
”اگر میں ان دونوں کے پیچھے عبادت گاہ تک پہنچ گیا تھا لیکن اندر جانے کی اسے جرات نہ ملے گی۔“
”کہاوت گاہ کا دروازہ رات کے وقت اکثر بند کر دیا جاتا تھا۔ اس شکستہ عبادت گاہ کے جانے کے اور بھی کئی راستے تھے۔ چار دیواری جگہ جگہ سے ٹوٹی ہوئی تھی اور اسے چاند کے آسانی سے اندر جا سکتا تھا مگر لارنس خطرہ مول لینے سے گھبرا رہا تھا۔“

”یہ تمہاری اور ترن کوزی کی جدائی مجھے یقیناً بہت تکلیف دے گی مگر میں اپنی چراغ سحری ہوں۔ اس شب کا سویرا تو ہونا ہی ہے اور یہ شمع اک دن بجھتا ہے پھر میں اپنے چند روزہ زندگی کی خوشیوں پر ترن کوزی کی آرزوؤں کو کیوں قربانی کروں مجھے مسلمانوں کے اس قدر نفرت بھی نہیں کہ ان کا سایہ برداشت نہ کر سکوں۔ میں تمہارے پہلے ہونے کا دعائیں کرتا رہوں گا۔“

مگر تم نے تو اپنے منہ سے کچھ بھی نہیں کہا۔" ترن کوزی کی ہنسی کی نفرتی لہریں اور لارنس کا دل جل کر رہ گیا۔

پیارے کو جواب دیا تھا۔ کہ میں نے تم سے کوئی بات نہیں کی۔
"چاہتا ہوں بات کر لو۔"
"کوئی بات۔"

اللہ رے بے حسی۔ تم چاہتی ہو کہ میں تمہارے سامنے اقرار کروں کہ مجھے تم سے دیا ہے۔"

پتہ تو ہی عام سے بات ہے جعفر۔ "ترن کوزی ذرا سنجیدہ ہوئی۔ "تمہارے ماحول کو میں جانتی لیکن ہمارے عیسائی معاشرے میں ہر جوان لڑکا ہر دو شیزہ سے یہی جملہ کہتا

میں کا مطلب ہے کہ تم مجھے بھی عام آدمیوں میں شمار کرتی ہو۔"

یہ مطلب نہیں ہے جعفر۔ تم عام نہیں بلکہ خاص ہو۔ میرے لئے خاص۔"

"تو اس میں تو پھر اور کیا کہوں یہ آواز میرے دل سے نکلی ہے۔"

"تم اس آواز کو کوئی اور سن بھی تو دے سکتے ہو۔"

مومنہ۔۔۔۔۔ جعفر نے ٹھنڈی سانس لی۔ "تم چاہتی ہو کہ میں اظہار محبت کا کوئی طریقہ اختیار کروں۔"

"مثلاً۔۔۔۔۔"

نہترنے ہتے ہوئے کہا۔ "مگر اظہار پہلی سیڑھی ہے اور میرا قدم دوسری سیڑھی تک پہنچا ہے۔"

"مثلاً مطلب؟"

نہترنے جیسے گلا صاف کیا۔ پھر بولا۔ "ترن کوزی میں تمہیں اپنا چاہتا ہوں۔ بیشک۔"

مگر اس میں کچھ کمی بھی چاہتی ہوں۔ "ترن کوزی نے ٹھنڈی سانس لی۔ "مگر اس میں کچھ کمی ہے۔ ان پر قابو پائے بغیر میں کوئی فیصلہ نہ کر سکتا ہوں۔"

نہترنے پر اعتماد لیجے میں کہا "اگر مجھ پر اعتماد ہو تو اپنی مشکلیں بیان کرو شاید میں ان کو حل کر سکوں۔"

نہترنے نے ایک نئی زندگی میں قدم رکھنا چاہتے ہیں۔ اس لئے ہمارا پہلا قدم بہت اہم ہے۔ "ترن کوزی نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔ "ہمارے راستے میں بڑے

اس کا دل تو بہت چاہا کہ اندر جا کر ان لوگوں کی گفتگو سنے۔ خاص کر یہ دیکھے کہ قلب پر نئے مہمان کے ساتھ کس انداز میں پیش آتا ہے مگر لارنس کو اپنا دل مارنا پڑا اور وہ اپنے بیٹھ کے جعفر کی واپسی کا انتظار کرنے لگا۔ اسے اس وقت بھی موقع ملا تھا کہ ہنر ٹھکانے لگانے کے لئے اپنے دوستوں کی مدد حاصل کرنے جائے مگر اسے ڈر تھا کہ کسی کے جعفر وہاں سے نکل کے کسی اور طرف چلا جائے اور وہ اپنی قسمت کو بھٹکا جائے۔ اس خیال نے اسے اپنی جگہ سے ہلنے بھی نہ دیا۔

یہ تو محض اتفاق تھا کہ ترن کوزی اور جعفر کھلی فضا میں باتیں کرنے کے لئے درگاہ سے نکل کے ٹھلکتے ہوئے اس باغ میں آگئے جہاں لارنس چھپا ہوا تھا۔ آہٹ پا کر لارنس چونکا ہو گیا مگر ترن کوزی کی آواز سن کے اسے اطمینان ہوا۔ اسے آنے والوں کے چہرے تو نظر نہ آ رہے تھے مگر ان کی آوازوں سے لارنس کو اندازہ ہو گیا کہ ترن کوزی اور جعفر آ رہے ہیں۔ اس نے اس سے یہی نتیجہ نکالا کہ جعفر فادر سے گفتگو کر کے اب اپنی منزل کی طرف جا رہا ہے اور ترن کوزی اسے رخصت کرنے آئی ہے۔ مگر اس کا یہ انداز اس وقت غلط ہو گیا جب اس نے دیکھا کہ وہ باغ سے باہر جانے کی بجائے سیدھے اس آئے جہاں سنگ مرمر کی دو شکستہ بنچیں پڑی تھیں پھر ترن کوزی اور جعفر ان بنچوں پر طرح اطمینان سے بیٹھ گئے جیسے انہیں بقیہ رات اسی جگہ گزارنی ہے۔

لارنس جس جگہ بیٹھا تھا وہاں سے بنچوں کا فاصلہ کافی دور تھا۔ اگر وہ کان لگائے تو ان کی گفتگو سن سکتا تھا لیکن اگر وہ آہستہ باتیں کرتے تو اس کا سننا مشکل ہو جاتا لارنس نے فوراً اپنی جگہ تبدیل کی اور ایک لمبا چکر کاٹ کر بنچوں کے قریب پہنچ گیا۔ وہ اس جگہ پوشیدہ رہ کر ان کی تمام باتیں بڑے اطمینان سے سن سکتا تھا۔ جعفر اور ترن کوزی ایک ہی بنچ پر بیٹھے تھے اور یوں محسوس ہوتا جیسے وہ منہ سے منہ ملا کر باتیں کر رہے ہیں۔ ان کی آواز کبھی اونچی ہو جاتی اور کبھی اس قدر آہستہ کہ لارنس کو سننے میں دشواری محسوس ہوتی۔

جعفر کی ذرا تیز آواز اندھیرے میں ابھری۔ "ترن کوزی۔ مجھے تعجب ہے کہ تمہارے پیار نے تمام باتیں صاف صاف کہہ دیں۔ میری موجودگی کا ذرا بھی لحاظ نہ کیا۔" ترن کوزی نے جواب دیا۔ "وہ مجھ سے اس طرح باتیں کرتے ہیں جیسے میں ان کی دوست ہوں۔"

"پھر اب تم نے کیا فیصلہ کیا؟"

"کس بات کا فیصلہ؟" ترن کوزی کی آواز تھر تھرا رہی تھی۔
مجھ سے پوچھ رہی ہو۔ پیار نے تو سب کچھ کہہ دیا ہے۔ اب باقی کیا رہا گیا ہے؟
نے بھی۔ تجاہل عارفانہ سے کام لیا۔

بڑے پتھر ہیں۔ پاپا کی جدائی۔ مذہب کا اختلاف۔ تہذیب و تمدن کا فرق ابھی تو ہے دوسرے سے پوری طرح واقف بھی نہیں ہوئے ہیں۔“

جعفر جیسے جواب کے لئے تیار تھا۔ اس نے فوراً کہا۔ ”ترن کوڑی۔ جو باتیں بیان کیں وہ میرے ذہن میں بھی ہیں۔ میں تمہیں پاپا سے جدا نہیں کرنا چاہتا۔ یوں، مشفق انسان کو چھوڑنا کوئی عقلمندی نہیں مگر میں نے اس کا حل پہلے ہی سوچ لیا ہے۔“ کیا حل سوچا ہے اس کا؟“ ترن کوڑی نے بڑی بے چینی سے پوچھا۔
”میں نے فیصلہ کیا ہے کہ شادی کے بعد میں بھلیک میں ہمیشہ کے لئے آباد ہو گا۔“ جعفر بڑا پر جوش تھا۔

مگر ترن کوڑی نے بڑے سرد لہجے میں جواب دیا۔ ”جعفر تمہارے اس جذبہ (شکر گزار ہوں مگر تمہارا بھلیک میں آباد ہونا تو الگ رہا میں تو یہ بھی نہیں چاہتی کہ دن بھی بھلیک میں قیام کرو۔ میں تم سے یہ درخواست کرنے والی ہوں کہ صبح تم بھلیک سے چلے جاؤ۔“

”تم بھلیک کے حالات سے مجھ سے زیادہ واقف ہو۔“ جعفر نے اقرار کر اس وقت کوئی چیز ایسی نظر نہیں آئی جو میرے بھلیک میں قیام کے لئے خطرناک ہو۔ ترن کوڑی نے ذرا سخت لہجے میں کہا۔ ”کیسی باتیں کر رہے ہو۔ کیا تمہیں یہاں کے قید نہیں کیا گیا؟“

”میں اس سے انکار نہیں کرتا ترن کوڑی۔“ جعفر نے جرح کے انداز میں جواب دیا۔ ”مگر میرا خیال ہے کہ میری گرفتاری اتفاقیہ تھی۔ مجھے محض شبہ میں گرفتار کیا گیا تھا۔“ ”یہ تم نے کیسے اندازہ لگایا؟“

”دیکھو ترن کوڑی۔“ جعفر نے مضبوط لہجے میں کہا۔ ”اگر میرے خلاف کوئی الزام یا مجھے خطرناک آدمی سمجھ کے گرفتار کیا گیا ہوتا تو معاف کرنا ترن کوڑی تمہارے کہنے سے شہر کو تو ال براءت کو یہ مجھے فوراً آزاد نہ کرتا۔ براءت کو میں اچھی طرح ہوں۔ وہ براءت حاکم ہے۔ قید تو وہ کسی کو کرتا ہی نہیں۔ جس پر شبہ ہوتا ہے اس قتل کر دیتا ہے۔“

جعفر نے بات ایسی کہی تھی کہ ترن کوڑی کو قائل ہونا پڑا لیکن اس کے علاوہ اور خطرات تھے جنہیں ترن کوڑی نظر انداز نہیں کر سکتی تھی۔ اس نے سوچے۔ ”شہر کو تو ال کا بڑا خطرہ تو خیر مل گیا لیکن بھلیک میں میرے دشمن موجود ہیں وہ جتن دیں گے اور ہم ایک نہ ایک دن مصیبت میں پھنس جائیں گے۔ تم سے شادی کے بعد پاپا میری کوئی مدد نہ کر سکیں گے۔ یہاں کی تمام عبادت گاہیں میرے خلاف ہو جائیں گی۔“

لارنس کو کھل کھیلنے کا موقع مل جائے گا۔ وہ الٹی سیدھی تہمتیں لگا کر ہمارے لئے ناپاکی کا بیج بو دے گا۔“

”لارنس۔“ جعفر ذہن پر زور دے کے سوچنے لگا۔
”لارنس کے بارے میں شاید میں نے تمہیں بتایا تھا“ ترن کوڑی نے پہلو بدل کر کہا۔ ”میرے ساتھ شادی کر کے پاپا کی دولت پر قبضہ کرنا چاہتا ہے۔“ نہیں یہ سن کر تعجب ہو گا کہ میرے پاپا کے پاس اس قدر دولت ہے جس کے لئے دشمن کا خزانہ بھی کوئی حقیقت نہیں رکھتا۔“

جعفر نے تعجب سے ترن کوڑی کو دیکھا۔ ”کیا تم سچ کہہ رہی ہو۔ ایک عبادت گاہ کے بارے میں اس قدر دولت کیسے تم مجھ پر رعب تو نہیں ڈال رہی ہو؟“
”ترن کوڑی بڑے انداز سے بولی۔ ”تمہیں مرعوب کرنے سے مجھے کیا لگے اس دولت کی کوئی پروا نہیں۔ اصل خطرہ لارنس سے ہے۔“ کیا لارنس کا خطرناک آدمی ہے؟“

”خطرناک بھی اور کینہ بھی۔“ ترن کوڑی نے بڑی ناگوار انداز میں کہا۔ پہلے وہ ساتھ ہی رہتا تھا مگر میں نے اسے ذلیل کر کے نکال دیا ہے مگر وہ اس قدر بے ہوش کہ اب بھی پاپا کے پاس آتا رہتا ہے۔“

جعفر نے بات مختصر کرنے کے لئے کہا۔ تو پھر یہ زیادہ بہتر ہو گا کہ ہم بھلیک کے ایک اور شہر میں آباد ہو جائیں اس کے بعد کیا مسئلہ باقی رہ جاتا ہے؟“
”اس کے بعد۔۔۔۔۔۔ اس کے بعد یہ مسئلہ ہے کہ کیا تمہارے خاندان والے لارنس کے پاس۔“

”جو قتل کرنے کی کی وجہ۔ جب میں تمہیں قبول کروں گا تو انہیں قبول کرنا ہی

”تم پوچھا جاسکتا ہے کہ تم نے ایک عیسائی لڑکی سے شادی کیوں کی؟“
”خیر قبول ہے ترن کوڑی۔“ جعفر نے اسے سمجھایا۔ ”عیسائی اہل کتاب ہیں۔“
”تو رست اور زور کو آسانی دینے سے تسلیم کرتے ہیں ان کتابوں کے ماننے والوں کی جاسکتی ہے۔ اس پر کوئی اعتراض نہیں کر سکتا۔“

”نہایت اطمینان ہو گیا۔ جعفر نے اس کی دونوں مشکلات کا حل پیش کر دیا۔
”نہایت اطمینان ہو گیا۔ جعفر نے اس کے لئے کہا۔“ جعفر۔ تم میرے بارے میں کیا کہنا چاہتی ہو ترن کوڑی؟“

”یہاں تھا کہ وہ جعفر کی اصلیت سے آگاہ ہے لیکن وہ کچھ بیان کیوں نہیں کرتی۔ اس جعفر بھی اپنے بارے میں کچھ کہنے کے بجائے الٹا ترن کوڑی سے سوال کر رہا تھا۔ اس قدر آہستہ آہستہ گزر رہے تھے کہ لارنس کو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وقت ایک لمبائی پر روک رہا ہے ترن کوڑی اور جعفر پر طویل خاموش طاری تھی جیسے وہ سو گئے ہوں۔ طویل لمحات کے بعد ترن کوڑی جیسے خواب میں بولی۔ ”جعفر۔ میرے جعفر۔ بارے میں مجھے یہ یقین ہے کہ تم ایک نیک مسلم جوان ہو۔ تم ایک ایسے وجہ پر جسے کم و بیش ہر لڑکی اپنانے پر آمادہ ہو سکتی ہے تمہارے پہلو میں ایک محبت بھرا دل ہے۔ تمہاری گفتگو صاف اور واضح ہے۔ پایا کو تمہاری وفاداری پر شبہ ہو سکتا ہے لیکن یہ خیال میں تمہاری وفاداری شک و شبہ سے بالاتر ہے۔ قسمت سے اگر ہم یکجا ہو گئے کوئی وجہ نہیں کہ ہم ایک کامیاب زندگی گزار سکیں۔ سن رہے ہو نا جعفر۔ جو میں کہتی ہوں۔“

”ایک ایک لفظ سن رہا ہوں۔ بڑے غور سے سن رہا ہوں۔“ جعفر نے کان ادھر ہی دھرتے۔

”مہر تو ہمیں یقین آگیا ہو گا کہ میں تمہارے بارے میں کتنی بہت سے باتیں جانتی ہوں۔ ترن کوڑی کا ہاتھ جعفر کے شانے سے سرسرا ہوا واپس اپنی جگہ چلا گیا۔

”ترن کوڑی۔ یہ باتیں تو ———“

”ترن کوڑی نے بات کاٹ دی۔ ”جعفر۔ ایک لڑکی کو اپنے ہونے والے شوہر کے بارے میں صرف اتنی ہی باتیں معلوم ہونا چاہیں۔ باقی باتیں غیر ضروری ہوتی ہیں۔“ لارنس کا دل ڈوبنے لگا۔ ترن کوڑی نے جعفر کے بارے میں کچھ بھی نہ بتایا تھا مگر کامل بڑھ گیا تھا۔ اس نے ایک لمبا سانس لیا۔ ”ترن کوڑی۔ میں تمہارے اعتماد کا پورا کرنا ہوں۔“

”ترن کوڑی نے پھر بات کاٹی۔ ”شکریہ کی ضرورت نہیں۔ یہ بتاؤ کہ میرے بارے میں کتنے ہیں؟“

”ترن کوڑی کے گھبرانے کی باری تھی۔ اسے خطرہ تھا کہ اگر جعفر کو یہ معلوم ہو گیا کہ ترن کوڑی شہر کو تال کے لئے جاسوسی کرتی ہے تو شاید وہ اس پر کوئی پابندی لگائے اس سے سوال کرنے کے بعد بے چینی سے جواب کا انتظار کرنے لگی مگر اسے زیادہ انتظار نہ ہوا۔

”شاید مسکرایا پھر اس نے اطمینان سے کہا۔ ”ترن کوڑی۔ میں نے تمہیں پہلی بار دیکھا۔ اس وقت تمہارے پایا بہت بیمار تھے۔ ہر پڑاؤ پر

”یہی کہ میں کون ہو۔ کیا کرتی ہوں۔ مجھ سے شادی کے بعد تمہارے کام کا۔ کوئی دقت تو نہ ہوگی۔؟“

جعفر نے فوراً ”جواب دیا۔ ”میں تم سے بھی یہی سوال کر سکتا ہوں ترن کوڑی۔ میری اصلیت اور حقیقت سے واقف ہو؟“

ترن کوڑی گھبرا گئی۔ اس نے جعفر سے ایک مشکل سوال کیا تھا مگر جعفر نے وہی اس پر الٹ دیا۔ ترن کوڑی سوچنے لگی۔ ادھر جمائو یوں میں چھپا لارنس بیچ تاب کھاتا ترن کوڑی نے اسے بڑے ذلیل الفاظ میں یاد کیا تھا۔ اسے بہت غصہ آ رہا تھا۔ اسے یہ خدشہ پیدا ہو رہا تھا کہ اگر جعفر اور ترن کوڑی کی شادی ہو گئی تو کہیں قلب اپنی پادشاہی دولت ترن کوڑی کے حوالے نہ کر دے اور وہ منہ دیکھتا رہ جائے۔ اب تک وہ ترن سے مایوس ہو کر قلب کی دولت پر اس لگائے بیٹھا تھا مگر اب ترن کوڑی اور دولت ہی اس کے ہاتھ سے نکلتی معلوم ہو رہی ہے مگر جب ترن کوڑی اور جعفر میں اصلیت کے بارے میں بحث چھڑی تو لارنس بہت خوش ہوا۔ اسے امید بندھی کہ جعفر اصل حقیقت بیان کرے گا جس کی روشنی میں وہ جعفر کے خلاف جلد یا بدیر کوئی قدم لے سکے گا۔

ترن کوڑی نے کچھ دیر بعد جواب دیا۔ ”جعفر۔ اگر میں کہوں کہ میں تمہاری اصلیت سے واقف ہوں تو تم کیا کہو گے؟“

جعفر سن پڑ گیا۔ اسے اپنے پیروں تلے سے زمیں نکلتی معلوم ہوئی۔ کیا ترن کوڑی معلوم ہے کہ میں امری موصل کا خاص جاسوس ہوں اور ہعلبک میں جاسوسی کے لئے ہوا ہوں۔ اس خیال ہی سے جعفر کا سر چکرانے لگا۔ اس نے ایک ایک کے پوچھا۔ ”کیا — کیا تم میرے بارے میں — سب کچھ جانتی ہو؟“

”ہاں۔ میں جانتی ہوں جعفر۔“ ترن کوڑی نے بغیر کسی توقف کے جواب دیا۔ اس کے ساتھ ہی ترن کوڑی کا ایک ہاتھ جعفر کے شانے سے ٹکرایا۔ جعفر اس کے بچلیاں سی دوڑنے لگیں۔ ترن کوڑی کے ہاتھ کے لمس سے جعفر کی آنکھیں بند گئی تھیں مگر اس عالم میں بھی اس پر یہ خوف غالب آ رہا تھا کہ اگر ترن کوڑی کو اس بارے میں سب کچھ معلوم ہو چکا ہے تو وہ اس نوازش کے بعد اسے دھکا بھی دے گی۔ جعفر نے کوشش کی کہ ترن کوڑی سے پوچھے کہ وہ کس حد تک اس سے واقف ہے۔

”کے لب نہ کھل سکے۔ ترن کوڑی اور جعفر پر ایک نشہ سا طاری تھا مگر دوسری طرف لارنس کا سر کھل گیا۔ اسے ترن کوڑی اور جعفر دونوں پر غصہ آ رہا تھا۔ ترن کوڑی کی

تمہارے پیانہ کی مزاج پر سی کے لئے عجیب عجیب لوگ آتے رہے۔

ترن کوڑی نے جلدی سے بات کالی۔ ”تم نے ان لوگوں میں کیا عجیب بات فرمائی؟“

”وہی بات۔ جس کی بنا پر مجھے سرائے سے گرفتار کیا گیا۔“ اور جعفر نے بے سے ترن کوڑی کا ہاتھ تھام لیا۔ ”اس بات کے باوجود میں تمہاری طرف کھینچ چلا گیا۔ میں نے تمہیں دمشق کے شاہی محل میں آتے جاتے دیکھا۔“ جعفر نے رک کر ترن کوڑی کی طرف دیکھا مگر اندھیرے کی وجہ سے وہ اس کے چہرے کے تاثرات نہ محسوس کر سکا۔ ”ترن کوڑی نے اسے چپ دیکھ کر پوچھا۔“ یہ دیکھنے کے بعد بھی تم میری طرف بدگمان نہیں ہوئے؟“

”بالکل نہیں۔“

”اس کی کوئی وجہ؟“ ترن کوڑی نے دلچسپی سے پوچھا۔

”ترن کوڑی۔ دل میں بدگمانی اس وقت پیدا ہوئی ہے جب وہ صاف نہ ہو۔ میرے کے شفاف آئینے پر تمہاری تصویر اپنے عکس ڈال رہی تھی اس سے بدگمانی کا خیال پیدا ہوا۔ میں نے صرف سوچا تھا کہ اگر میں کسی مصیبت میں پھنس گیا تو تم مجھے اگر نہ پہنچا سکیں تو نقصان بھی نہ پہنچاؤ گی۔ میرے لئے بس اتنا ہی کافی تھا۔“ جعفر نے اس بیباکی سے کہا تھا کہ ترن کوڑی کو اس کی محبت اور خلوص کا قائل ہونا پڑا۔

”تم بہت اچھے ہو بڑے پیارے ہو جعفر۔“ ترن کوڑی نے اقرار کیا۔ میرا خیال کہ ہماری باتیں ختم ہو گئی ہیں سوائے ایک بات کے۔“

”وہ کیا۔ اس پر سے بھی پردہ اٹھا دو۔“

”ترن کوڑی نے رک رک کے کہا۔“ جعفر۔ شاید تم اور میں دونوں اس وقت سے فضول محکموں میں الجھے ہوئے ہیں۔ ہمارے مستقبل اور پرسکون زندگی کے لیے ضروری ہے کہ ہم اگلا قدم اٹھانے سے پہلے اپنے آپ کو ان بندشوں سے آزاد کر لیں خیال ہے کہ تم میری بات سمجھ گئے ہو گے۔“

”تم نے میرے دل کی بات کہہ دی ترن کوڑی۔“ جعفر نے بڑی مسرت سے دیا۔ ”میں خود تمام باتوں سے آزاد ہونا چاہتا ہوں۔ تمہاری خواہش کے مطابق میں بعلبک چھوڑ دوں گا اور تمہاری یاد ساتھ لے ہوئے یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا۔ دن تم سے دور نہیں رہوں گا۔ مجھے تمام کام نمنانے کے لئے مہینہ ڈیڑھ دینے نہیں چاہئے۔ تم بھی اس عرصے میں اپنے آپ کو زیادہ مضبوط اور تیار کر سکو گی۔ کیا ہے تمہارا؟“

ترن کوڑی نے فوراً جواب دیا۔ ”میں تم سے پوری طرح اتفاق کرتی ہوں۔“

میں طرح گزاردوں گی اس کے تصور سے ہی خوف آتا ہے مگر مجبوری ہے۔ میں کسی خطرے میں نہیں ڈالنا چاہتی۔ اگر رات نہ ہوتی تو میں تمہیں اسی وقت رخصت کرتی۔“

”مگر نہ کو ترن کوڑی۔ تمہارا کتنا میرے لئے حکم کا درجہ رکھتا ہے۔“ جعفر نے اٹھتے گئے۔ ”میں صبح ہوتے ہی رخصت ہو جاؤں گا صرف چند لمحوں کے لئے کارواں کے لئے ضرور جاؤں گا۔“

”سراکش کے پاس جاؤ گے نا؟“ ترن کوڑی نے بڑے پیار سے پوچھا۔

”ہاں ترن کوڑی۔ سراکش ایک سیدھا سادہ سچا دوست ہے اگر میں اس سے بغیر ملے پاؤں تو برا دکھ ہو گا۔“

”ضرور جاؤ سراکش کے پاس۔“ ترن کوڑی بھی جعفر کے بازو کا سہارا لے کر کھڑی ہو گئی۔ ”میں باتوں میں بھول ہی گئی۔“ میں نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ میں تمہارے جعفر بھائی کے ساتھ اس کے گھر کے پاس لاؤں گی۔ میں بھی تمہارے ساتھ کارواں سرائے چلتی ہوں۔ سراکش کی پیاری پیاری باتوں میں بڑا مڑا آتا ہے لیکن اس وقت احتیاط ضروری ہے۔ تمہارے ساتھ سرائے جانا مناسب نہیں ہے۔“

ترن کوڑی اور جعفر ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے باتیں کرتے ہوئے عبادت خانے واپس نہ لارہے تھے ان کے ساتھ ہی اپنی جگہ سے اٹھا۔ اس نے دونوں کی باتیں بڑے غور سے سنی تھیں۔ اسے معلوم ہو گیا تھا کہ جعفر صبح ہوتے ہی سراکش کی سرائے میں جائے گا۔ سرائے پر بعلبک میں مشہور تھی۔ لارنس کے لئے یہی آخری موقع تھا کہ جعفر سرائے میں پہنچے تو اسے قابو میں کر لیا جائے مگر یہ کام وہ تمنا کرنے سے گھبرا رہا تھا۔ دیکھنے میں بھی اس سے طاقتور معلوم ہوتا تھا۔ ابھی اتنا وقت تھا کہ وہ اپنے لارنس کے دوستوں کی مدد حاصل کر سکتا تھا لیکن خطرہ یہ تھا کہ اگر وہ دوستوں کو اکٹھا کر لے گا تو لارنس کی بات اس کے آنے سے پہلے ہی جعفر عبادت خانہ چھوڑ چکا ہو تو پھر کیا اس کے ساتھ اس بات کا بھی امکان تھا کہ شاید جعفر سرائے کا خیال ہی ترک کر لے گا۔ لارنس کو اپنے دوست اکٹھا کرنے اور انہیں اس غیر قانونی کام انجام دینے کے لئے اس میں اسے زیادہ وقت لگ گیا تو بھی جعفر صاف بچ کر نکل سکتا تھا۔ آخر اس نے فیصلہ کر لیا کہ وہ جعفر کی عبادت گاہ سے روانگی تک یہیں ٹھہرے گا اور جب وہ ان کی طرف روانہ ہو گا اس وقت کوئی قدم اٹھائے گا۔ مگر اس کا قدم کیا ہو گا۔ اس میں اس کا دلچسپی تھی اور وہ دیر تک اسی الجھن میں گرفتار رہا۔ معاف اس کے دماغ میں ایک ایسا سوچاؤ تھا کہ اسے اپنے کامیابی کی امید پیدا ہو گئی اور وہ بڑے اطمینان سے بڑھتا گیا۔

”تو جعفر کے ساتھ جا سکتی ہو۔“

”نہیں پاپا،“ ترن کوڑی نے سختی سے انکار کیا۔ ”میں نے اور جعفر نے جو طے کیا ہے ہم اس پر عمل کریں گے۔ میں جعفر کے ساتھ جاؤں گی مگر اس وقت نہیں۔ میں ان کی جدائی کا کرب کو برداشت کروں گی اور حالات ٹھیک ہوتے ہی اپنی نئی دنیا آباد کروں گی۔“

یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ دور کسی مسجد سے فجر کی اذان بلند ہوئی۔ جعفر فوراً ”موسو“ بجاواں کے اختتام پر اس نے کہا۔ ”اب آرام کرنے کا وقت نہیں رہ گیا فادر۔ میں دوا کر کے چلا جاؤں گا۔“

جیسی تمہاری مرضی جعفر۔ میں تمہاری کسی بات میں دخل نہ دوں گا۔“

فلپ واپس ہونے لگا تو جعفر نے کہا۔ ”آپ میرا سلام قبول فرمائیے۔ شاید اب میں اپنے نہ مل سکوں۔“

فلپ نے پلٹ کر جعفر کو غور سے دیکھا مگر منہ سے کچھ نہ کہا۔ پھر وہ گھوما اور آہستہ اپنا اپنا کمرے کی طرف چلنے لگا۔

”میرے پاپا کتنے اچھے ہیں جعفر۔“ ترن کوڑی نے بھرپور پیار سے کہا۔ ”تم نے انہوں نے کتنی خوشی سے مجھے تمہارے ساتھ جانے کی اجازت دے دی حالانکہ وہ لاہور والی ایک لمحے کے لئے بھی برواشت نہیں کر سکتے۔“

باد کرنے والے ایسے ہی ہوا کرتے ہیں ترن کوڑی۔ ”جعفر نے اسے سمجھایا۔“ ایسے پاپا نے نہیں اپنے پیاروں کے لئے زندہ رہتے ہیں۔“

جعفر نے کمرے میں نظر دوڑائی تو ترن کوڑی نے پوچھا۔ کس چیز کی ضرورت ہے۔ کیا وہ ہے جو جعفر؟“

جعفر نے لامینیت سے جواب دیا۔ ”وضو کے لئے پانی چاہئے۔ مجھے نماز پڑھنا ہے۔“ ترن کوڑی جلدی سے ایک جگہ میں پانی بھر کے لے آئی۔ جعفر نے وضو کر کے کمرے کی طرف چلے گئے۔ جھانکی اور نماز فجر ادا کی۔ ترن کوڑی دور بیٹھی اسے نماز پڑھتی رہی۔ اس نے جعفر کو ہاتھ اٹھا کے دعا مانگتے دیکھا تو آہستہ سے بولی۔ ”جعفر پاپا، مجھے کچھ مانگ لیتا۔“

جعفر نے دعا مانگ کر منہ پر ہاتھ پھیرے اور پلٹ کر کہا۔ ”میں نے اپنے اللہ سے تم کو مانگا ہے ترن کوڑی۔“ اور ترن کوڑی کا دل سینے میں زور زور سے اچھلنے لگا۔

فجر اور ترن کوڑی کی جدائی کا منظر بڑا رقت انگیز تھا۔ ان کی سانسیں تیز تیز چل رہی تھیں۔ آنکھیں بھری ہوئی تھیں اور ہونٹ تھر تھرا رہے تھے۔ ترن کوڑی کا دل بہت چاہتا تھا کہ ایک تو فطری حیا پھر مسلم تہذیب کا خیال اسے بے مبری سے روک رہا تھا۔ ان کے ہونٹ ہاتھ ایک دوسرے سے بس ایک لمحے کے لئے ملے پھر جدا ہو گئے۔ ترن

ترن کوڑی، جعفر کو لئے اس کمرے پر پہنچی جس میں اس کے پاپا نے جعفر کو رکھا تھا۔ جعفر نے کمرے میں جھانک کر دیکھا۔ کمرہ بڑا آراستہ تھا۔ جعفر نے اس کا ”بڑا خوبصورت کمرہ ہے۔ ایسے آراستہ کمرے کا میں اس عبادت خانے میں تصور ہی نہ کر سکتا تھا۔“

ترن کوڑی اٹھے ہوئے جذبات سے جعفر کو دیکھ رہی تھی اور نہ معلوم کس خیالوں میں ابھی ہوئی تھی۔ اس نے شاید جعفر کی بات سنی ہی نہیں۔ جعفر نے اچانک چوٹکایا۔ ”کیا سوچ رہی ہو ترن کوڑی۔ تم رات بھر جاگی ہو۔ جاؤ تھوڑی دیر آرام صبح کو پھر ملاقات ہوگی۔“

”میں جاؤں؟“ ترن کوڑی نے بڑی حسرتوں کے ساتھ کہا۔ اسے خیال تھا کہ جعفر اسے کمرے میں آنے کو کہے گا۔

”ہاں ہاں ضرور جاؤ۔ کچھ دیر آرام کرو گی تو چھٹن دور ہو جائے گی۔“ ”کیا میں چلی جاؤں؟“ ترن کوڑی کے ہونٹوں سے جیسے الفاظ پھسل رہے۔ ”نہیں جانا چاہتی ہو تو کوئی بات نہیں۔ ہم کھڑے کھڑے باتیں کرتے ہوئے ہیں گے۔“

اسی وقت کسی طرف سے فلپ کی آواز ابھری۔ ”ترن کوڑی۔ آگئیں بیٹی؟“ ترن کوڑی اور جعفر نے چونک کے آواز کی طرف رخ کیا۔ فلپ اپنے کمرے سے آ کر آہستہ آہستہ ادھر آ رہا تھا۔

”آپ اب تک جاگ رہے ہیں پاپا؟“ ترن کوڑی کے لمبے میں خوشی اور جرت تمہیں بلانے آیا تھا مگر تم باغ میں جعفر کے ساتھ باتیں کر رہی تھیں۔ میں نے دیر مناسب نہیں سمجھا۔ جاؤ۔ تھوڑی دیر سو جاؤ۔ صبح ہونے والی ہے۔

”یہی تو میں بھی کہہ رہا ہوں پاپا۔“ جعفر کو بولنے کا موقع مل گیا۔

”پاپا۔ جعفر صبح کو چلے جائیں گے۔“ ترن کوڑی نے جیسے روتے میں کہا۔

”کہاں۔ جعفر کہاں جا رہا ہے؟“ فلپ نے گھبرا کے کہا ”کیا تم نے اسے اجازت دے دی ہے۔“

ترن کوڑی نے مدھم آواز میں جواب دیا۔ ”ہاں پاپا۔ جعفر کا اس وقت ہلکی ٹھہرنا ٹھیک نہیں۔ انہیں اپنے کچھ ذاتی کام بھی نمٹانا ہیں۔ یہ بہت جلد واپس آ جائے گا۔“

”ترن کوڑی۔ خوب سوچ لو۔ میں نے تمہارے معاملات میں کوئی دخل نہیں دیا۔ الزام مت دینا۔“ فلپ نے اپنی صفائی پیش کرنے کے لئے وضاحت کی۔ ”میری طرف

جسے ہی معلوم منزل کی طرف روانہ نہ ہو جائے۔

کچھ دن چڑھا۔ سپردار نے لارنس کی بے چینی دیکھتے ہوئے شاید اس پر رحم کر کے اندر جا کر لارنس کے آنے کی اطلاع دی۔ قاضی نے اسے اندر بلا لیا۔ لارنس نے اندر جڑی تمبہ باندھ کر قاضی کو یہ باور کرائے کی کوشش کی کہ کچھ دن پہلے جس شخص کو سرائش کی کارواں سرائے سے گرفتار کر کے قید کیا گیا تھا وہ سینٹ پال کے پاس سے بھاگ نکلا ہے اور اس وقت سرائش کی کارواں سرائے میں پوشیدہ ہے۔ اسے گرفتار کرنے کا حکم دیا جائے۔

قاضی شہر لارنس کی طویل گفتگو سے آگیا تھا۔ اس نے لارنس کی باتوں کا الٹا ہی جواب دیا۔ "لارنس کسی مشتبہ شخص کا قید سے نکل بھاگنا اس قدر اہمیت نہیں رکھتا جتنی اہم ہے کہ میں نے اسے سینٹ پال کے گرجے میں قید کرنے کا حکم دیا تھا۔ یہ ناکام ایک اہم راز ہے۔ ہم قیدیوں کو گرجے میں ضرور رکھتے ہیں مگر گرجے کے پادری اس بات کی اجازت نہیں کہ وہ اس بات کی تشہیر کرتا پھرے کہ اس کی قید میں کوئی شخص موجود ہے۔ گرجے کے پادری نے حکومت کا ایک اہم راز افشاء کیا ہے۔ ہم اسے پکڑ کر لے آئیں گے کہ اس نے تم پر یہ راز افشاء کیوں کیا۔"

لارنس کے ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے۔ الٹی آنتیں اس کے گلے میں آگئی تھیں۔ اس کے سوال کا اس کے پاس کوئی جواب نہ تھا۔ اب اسے یہ فکر پڑ گئی کہ اگر سینٹ پال پادری سے سوال کیا گیا تو وہ جواب میں شہر کو توال کا حکم نامہ پیش کر دے گا۔ اس وقت اسے دروغ بیانی کے جرم میں پھنس جائے گا۔ جعفر کی گرفتاری کا معاملہ تو الگ رہا لیکن اپنی جان کے لالے پڑ گئے۔ اس نے قاضی کی خوشامد شروع کر دی اور خود اس کی کہ اس معاملے کو آگے نہ بڑھایا جائے کیونکہ اس سے گرجے کے پادری اور اس کی خدمت بدنامی ہوتی تھی۔

لارنس قاضی اپنی جگہ پریشان تھا۔ اس کا قید کیا ہوا آدمی بھاگ نکلا تھا یہ خود اس کی فحاشی مگر اسے اس لئے اطمینان تھا کہ جعفر کی گرفتاری شہر کو توال کے حکم سے عمل میں آئی تھی بلکہ اسے مشکوک آدمیوں کی گرفتاری کے عام حکم کے تحت پکڑا گیا تھا اور اس کے محتاج کوئی علم نہ تھا۔ وہ خود یہ چاہتا تھا کہ قیدی کے بھاگ نکلنے کی خبر اسے پہنچے اس لئے اس نے لارنس کی درخواست قبول کر لی اور اسے سخت تاکید کی قیدی کو اس کی خبر دہانے سے منع کیا جائے ورنہ اس کے حق میں برا ہوگا۔

اور اس وقت جعفر اپنے دوست سرائش سے طویل گفتگو کے بعد بڑی تیزی سے گھوڑا سوار ہو کر اس کی طرف راں دواں تھا۔



کوزی کی آنکھیں چمک پڑیں۔ جعفر نے جلدی سے منہ پھریا اور تیز قدموں سے بھاگتا ہوا لگاتر کوزی نہ جانے کب تک وہاں کھڑی جعفر کو جاتا دیکھتی رہی۔

لارنس بوکھلایا جا رہا تھا۔ اسے جعفر کے تعقب میں جانا تھا مگر ترن کوزی راستے میں دیوار بنی کھڑی تھی۔ بڑی دیر بعد ترن کوزی عبات خانے واپس گئی اور لارنس نے اسے تعقب شروع کیا۔ جعفر بوجھل بوجھل قدموں سے سرائش کی سرائے کی طرف بھاگتا تھا۔ جس راستے پر وہ چل رہا تھا وہ سیدھا سرائے کو جاتا تھا مگر لارنس کو اب بھی اطمینان تھا وہ یقین کرنا چاہتا تھا کہ جعفر واقعی سرائے میں پہنچ گیا ہے کیونکہ اس یقین کے بعد ہی اپنے سوچے ہوئے منصوبے پر عمل کر سکتا تھا۔ پھر جب سرائے کے گیٹ میں داخل ہو کر لارنس نے اپنے قدم روکے اور پلٹ کے تیزی سے قاضی کی حویلی کی طرف چلے گیا۔ اس کی رفتار اس قدر تیز تھی کہ وہ بھاگتا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔

لارنس کو یقین تھا کہ وہ قاضی شہر کو اپنی چرب زبانی سے قائل کر کے اسے جہاز دوبارہ گرفتار کرنے پر آمادہ کرے گا مگر یہ اس وقت ممکن تھا کہ لارنس کو قاضی کے حویلی میں فوری باریابی نصیب ہوتی اور وہ اپنا مقصد بیان کر سکتا۔ ہعلیک کے شہر کو توال قاضی شہر کو معلوم تھا کہ ہعلیک کے عیسائی، حکومت کے وفادار ہیں اور وہ حکومت کے لئے جاسوسی کے فرائض انجام دیتے ہیں۔ یہ بھی نہیں تھا کہ قاضی شہر کی حویلی وہ لارنس کو نہ پہچانتے ہوں۔ لارنس کو دیکھتے ہی قاضی کے حویلی کے سپردار نے اب سلام کیا تھا اور اس سے مزاج پر سی کی تھی مگر جب لارنس نے اس سے یہ درخواست کی وہ ایک اہم معاملے میں قاضی سے اسی وقت گفتگو کرنا چاہتا ہے تو سپردار نے اس کے ساتھ تعاون کرنے سے صاف انکار کر دیا۔

"لارنس۔ آپ میرے لئے قابل احترام ہیں مگر یہ کس طرح ممکن ہے کہ میں اس وقت آپ کی آمد کی اطلاع قاضی محترم تک لے جاؤں۔ قاضی صاحب نماز کے بعد نماز فرماتے ہیں پھر وظائف کا دور کرتے ہیں۔ اس دوران نہ وہ کسی کی مداخلت برداشت کرتے ہیں اور نہ مجھ میں اتنی جرات ہے کہ آپ کا پیغام ان تک پہنچاؤں۔"

سپردار نے بڑے منذب طریقے سے اپنی معذوری کا اظہار کیا تھا مگر لارنس کا ٹوٹ گیا۔ اسے ایک لمحہ پراڑ معلوم ہو رہا تھا۔ پھر بھی اس نے معاملے کی اہمیت صاف طور پر تو نہیں مگر مختلف طریقوں سے سپردار پر واضح کرنے کی کوشش کی مگر سپردار انکار کسی صورت اقرار میں تبدیل نہ ہو سکا۔ اب اس کے لئے سوائے اس کے اور کوئی چارہ نہ رہ گیا تھا کہ وہ اس وقت تک انتظار کرے جب تک سپردار اس کی آمد کی خبر شہر تک نہیں لے جاتا۔ یہ لمحات لارنس پر بڑے گراں گزر رہے تھے وقت بڑی تیزی سے گزر رہا تھا اور اسے خطرہ پیدا ہو گیا تھا کہ اس دوران جعفر کہیں

والی موصل عمادالدین زنگی صرف ہمارے اور باتدبیر حکمران نہ تھا بلکہ وہ ہمارے دل کی بات سے قدر کرتا تھا۔ صلاح الدین کا باپ نجم الدین ایوب اور چچا اسد الدین موصل کے دربار میں پہنچے تو امیر موصل نے انہیں ہاتھ لیا اور نہ صرف نجم الدین سے کہ وہ اسان کا بدلہ اتارا بلکہ دونوں بھائیوں کو دربار کے امرا میں شامل کیا۔ پچھلے دو سال سے دونوں بھائی امیر کی خدمت کر رہے تھے۔ ہر معرکہ میں یہ پیش پیش ہوتے اور اپنی شان کے جوہر دکھاتے۔ اس طرح انہوں نے امیر کی نظروں میں ایک اہم مقام حاصل کر لیا تھا۔ امیر بھی انہیں ہر موقع پر اہم اہم ذمہ داری سونپتا تھا مگر اب تک ان دونوں کو کسی اپنی صلاحیت دکھانے کا موقع نہ ملا تھا اور وہ کسی ایسے ہی موقع کی تلاش میں تھے۔

امیر موصل نے دمشق کی ملکہ زمرہ خانم سے شادی کر کے ایک زبردست سیاسی چلی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ اس طرح دمشق کے معاملات میں اس کے عمل دخل ہو جائے گا مگر اس کا دشمن دمشق کا وزیر اعظم معین الدین انزجو اصل میں دمشق کا حاکم بنا ہوا تھا۔ امیر سے بھی زیادہ شاطر اور چالاک نکلا۔ امیر موصل نے دمشق کی بیوہ ملکہ زمرہ خانم سے شادی کرنے کے علاوہ اپنی ایک بیٹی کو شاہ دمشق بحیر الدین آبق کے ساتھ بیاہ دیا تھا۔ اس طرح امیر نے دوہری چال چل کے دہرا فائدہ اٹھانے کی کوشش کی تھی مگر دمشق کے امیر کو بھی شمشیر کے جوہر دکھانے کا کام ہی موقع ملا تھا۔ وہ امیر آہن معین الدین نے امیر کی چالوں پر پانی پھیر دیا اس نے نہ صرف امیر کے جوں جوں اس حکم سے بہت خوش ہوا اور لشکر کے ساتھ چلنے کی تیاریوں میں لگ گیا۔

شاہ دمشق کو قتل کرا کے اس کے ایک بھائی کو تخت و شرف پر بٹھا دیا بلکہ عیسائی حکومت پر مدد سے امیر موصل کو گھیر کے شکست دینے کی کوشش کی تھی۔ امیر خوش قسمت تھا کہ اس سے پہلے ہی اپنے دوستوں کو دشمن سے بچا کر موصل واپس ہو گیا۔

عماد الدین کو اس طرح اپنے دشمن کے ہاتھوں ایک طرح کی شکست اور ذلت پڑی تھی لیکن وہ دل برداشتہ نہیں ہوا۔ دمشق کو فتح کرنا اس کے لئے انتہائی ضروری تھا۔ امیر کا اصل مقابلہ عیسائی حکومتوں سے تھا مگر ان کو شکست دینے سے پہلے اسے دمشق کے مسلمان سلطنت پر قبضہ کرنا ضروری تھا کیونکہ وہ ایک مضبوط دشمن کو اپنی پشت پر جوڑ کر مدد سے پہلے ہی اپنے دشمن سے بچا کر موصل واپس ہو گیا۔

شروع کر دیں۔ امیر موصل اپنی لشکر کشی اور حملوں میں بڑی راز داری سے کام لیتا تھا۔ جب وہ لشکر لے کر نکلتا تو اس کے قریب ترین سردار کو بھی علم نہ ہوتا کہ وہ کس جگہ حملہ کرنے جا رہا ہے۔ اکثر ایسا ہوتا کہ وہ کسی مخالف ریاست کے بالکل قریب پہنچ جاتا اور اس کے سرداروں اور لشکر کو یقین ہو جاتا کہ اسی ریاست پر حملہ ہو گا مگر امیر آخری لمحہ پہنچ کے ایک دم اپنا راستہ بدل دیتا اور کسی دوسری ریاست پر اچانک جا پڑتا۔

امیر موصل بہت آہستہ آہستہ دمشق کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ایک ایک منزل پر وہ کئی گانے قیام کرتا۔ لشکر کا معائنہ کرتا اور امرا اور سرداروں کو ضروری ہدایات جاری کرتا۔ آخر دمشق میں تھک چکا ہوا تھا۔ معین الدین کو برابر خبریں مل رہی تھیں کہ امیر موصل قریب قریب دمشق کے ساتھ دمشق کی طرف آ رہا ہے اس نے اپنے تمام حلیفوں کو مطلع کر دیا اور ان کی فوجیں دمشق کی حفاظت کے لئے پہنچ گئی تھیں۔ معین الدین دمشق کو مضبوط

سے مضبوط تر بنانے میں رات دن مصروف تھا۔ دمشق آنے والے تمام راستوں پر اس کے لشکر پھیلا دیا تھا۔ اس کے علاوہ دمشق کے قلعہ کو اس نے اس قدر مضبوط کر دیا تھا کہ محاصرے کی صورت میں وہ کئی ماہ تک امیر موصل سے مدافعتی جنگ لڑ سکتا تھا۔

امیر موصل نے دمشق کی طرف دو تین منزلیں طے کرنے کے بعد ایک بڑے دریا میں پڑاؤ ڈالا اور حکم دیا کہ لشکر کے خیمے چھ میل کی چوڑائی میں نصب کئے جائیں۔ غم قہیل ہوئی اور چھ میل تک خیمے ہی خیمے نظر آنے لگے۔ دور سے دیکھنے والوں کو یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک عظیم الشان لشکر میدان میں خیمہ زن ہے لیکن امیر نے کچھ اور ہی سو رکھ رکھا۔ اس نے سب سے پہلے جعفر کو اپنے خیمے میں طلب کیا۔ جعفر ہعلبک سے روانہ ہو کر سیدھا موصل پہنچا تھا مگر جب اسے معلوم ہوا کہ امیر لشکر کے ساتھ دمشق روانہ ہو چکے ہیں تو موصل میں ٹھہرنے کے بجائے سیدھا دمشق کے راستے پر روانہ ہو گیا۔ کچھ شب وہ امیر کے لشکر میں پہنچ گیا تھا مگر اسے امیر کے حضور باریابی کی اجازت نہ ملی تھی۔ امیر نے اسے اطلاع کرا دی تھی کہ وہ لشکر کے ساتھ ساتھ چلتا رہے اور جب ضرورت ہوگی اسے طلب کر لیا جائے گا۔

جعفر نے امیر کے خیمے میں پہنچ کے سلام کیا تو امیر اسے دیکھ کر مسکرایا۔ "جعفر! ہمیں معلوم ہو گیا تھا کہ تم ہعلبک سے روانہ ہو چکے ہو۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہوا تھا کہ تم گرفتار کر لئے گئے تھے اور بڑی مشکل سے تمہیں رہائی حاصل ہوئی تھی۔"

جعفر نے تعجب سے امیر کو دیکھا۔ "امیر عالی مقام کا ارشاد بالکل درست ہے مگر یہ سمجھنے سے قاصر ہے کہ یہ اطلاعات امیر تک کس ذریعے سے پہنچیں۔؟"

"جعفر! ہم اپنے اہم آدمیوں کے بارے میں ہر وقت باخبر رہنا چاہتے ہیں۔" امیر نے کہا۔ "ہم نے ہلوکشش کو تمہارے پاس بھیجا کہ وہ تمہیں اپنے ساتھ موصل لے آئے کیونکہ اب ہعلبک میں مقیم رہنے کی تمہیں کوئی ضرورت نہیں لیکن سرائے کے مالک سرکاش۔۔۔۔۔ شاید یہی اس کا نام ہے۔ اس نے بتایا کہ جعفر اس دن صبح کو قید رہا ہوئے تھے اور موصل جا چکے ہیں۔"

"عالی مقام امیر۔۔۔۔۔ وفاداروں کو اس بات پر فخر ہے کہ امیر ان کا خیال رکھتے ہیں۔" جعفر نے سر جھکا کر کہا "سرائے کا مالک سرکاش جسے لوگ سرکاش کہتے ہیں۔ میرا گہرا دوست بن گیا تھا۔ اس کی وجہ سے مجھے ہعلبک میں اپنا کام کرنے میں بڑی آسانی ہوئی تھی۔"

پھر جعفر نے بڑی تفصیل سے ہعلبک اور دمشق کے حالات بیان کئے اور امیر بڑی توجہ

اس کی باتیں سنتا رہا۔ جعفر نے یہ بھی بتایا کہ ایک عیسائی لڑکی کی مدد سے اسے رہائی مل ہوئی ہے مگر امیر نے اس بارے میں اس سے کچھ نہ پوچھا مگر جب جعفر کی گفتگو ختم ہونے لگی تو امیر نے ذرا غصہ سے کہا۔ اس کے مطلب ہے کہ دمشق اور ہعلبک کی عیسائی عبادت گاہوں کے پادری غیر جانبدار نہیں اور سلطنت دمشق کے بہت سے اہم کام انجام دیتے ہیں۔

جعفر امیر کا غصہ دیکھ کر کانپ اٹھا۔ اسے افسوس ہو رہا تھا کہ اس نے امیر کو یہ کیوں نہ بتا دیا کہ اسے بیٹ پال کی عبادت گاہ میں قید کیا گیا تھا مگر تیر تو کمان سے نکل چکا تھا۔ جعفر اب بھی نہیں کر سکتا تھا اس لئے اسے مجبوراً "اقرار کرنا پڑا۔" "امیر محترم۔ دمشق کے پادری ہمیں یقین سے نہیں کہہ سکتا مگر ہعلبک کی ہر عبادت گاہ مسلمان قیدیوں کی حقوت کی بنی ہوئی ہے۔"

"ہو سکتا ہے کہ تمہارے جیسے مسلمان بھی قید ہوں؟"

"میں ممکن ہے امیر محترم۔ ہعلبک کا قاضی اور شہر کو توال جاسوسوں اور مشتبہ لوگوں کی عبادت گاہ میں قید کرتے ہیں۔" جعفر نے بے جھجک کہہ دیا۔ وہ جانتا تھا کہ اس کی بات کوئی اور اس کے باپ کو بھی نقصان پہنچ سکتا ہے مگر اسے امیر کے سامنے جھوٹ بولنے کی ہمت نہ ہوئی۔

"اچھا جعفر! جب ہم ہعلبک پہنچیں تو ہمیں عیسائی عبادت گاہ اور سرائش یا سرکاش کی رائے ضرورت یاد دلانا۔" امیر موصل نے جعفر کو ایک بار پھر چونکا دیا کہ امیر موصل جا تو لگا رہا تھا اور ذکر ہعلبک کا کر رہا تھا۔

جعفر چند لمحے امیر کو دیکھتا رہا پھر کہا۔ "خادم! اپنے امیر کی باتیں سمجھنے سے قطعی قاصر ہونے میں معلوم کہ امیر کس طرف تشریف لے جا رہے ہیں اور نہ میری جرات ہے کہ اس بارے میں امیر سے کوئی سوال کر سکوں مگر امیر نے ابھی مجھے حکم دیا ہے کہ میں ایک میں انہیں دو باتیں یاد دلاؤں حالانکہ امیر محترم شاید۔۔۔۔۔"

جعفر کہتے کہتے اک دم رک گیا۔ اسے فوراً خیال آیا کہ امیر کے ارادوں کے متعلق اس کا لگنا اور قیاس آرائی کرنا بھی جرم ہے۔

"رک کیوں گئے جعفر تم کچھ کہہ رہے تھے؟" امیر نے نرمی سے پوچھا۔

"غلام سے ایک گستاخی ہو رہی تھی امیر۔ غلام کو معاف کیا جائے۔"

امیر نے ایک لمحہ رک کے پوچھا۔ "اچھا بتاؤ جعفر! ہم کہاں جا رہے ہیں؟"

"غلاموں کا یہ کام نہیں کہ آقا کے ارادوں کے بارے میں قیاس آرائی کریں۔" جعفر

نے پہلو بچا کے کہا ”امیر وہاں جا رہے ہیں جہاں جانے کا امیر نے ارادہ کیا ہے۔“
امیر نے کہا۔ ”جعفر تم قیاس نہ بھی کرو تو بھی ہم تمہیں بتاتے ہیں۔ ہمارے لشکر
رخ دمشق کی طرف ہے مگر ہم اصل میں ہبلک جا رہے ہیں۔“

جعفر کا منہ کھلا رہ گیا۔ اس کی سمجھ میں اب بھی امیر کی بات نہ آئی تھی۔ امیر
منزلیں دمشق کے راستے پر طے کر چکے تھے اور کہہ رہے ہیں کہ وہ ہبلک جا رہے ہیں۔
”حیران نہ ہو جعفر۔ ہم تمہیں بتاتے ہیں“ امیر نے اس کی پریشانی دور کرنے کے
کہا۔ تمہیں اس لئے بتایا جا رہا ہے کہ یہاں سے ہبلک کی طرف تم ہماری رہنمائی
کے۔ صبح ہونے سے پہلے ہمارا لشکر ہبلک کی طرف کوچ کرے گا اس طرح کہ چھ میل
پھیل ہوئے یہ خیمے اسی طرح نصب رہیں گے۔ ان کی حفاظت کے لئے کچھ دستہ بھی
دیے جائیں گے باقی تمام لشکر ہمارے ساتھ ہوگا۔ دمشق والوں کو یہی معلوم ہوگا کہ ہم
کی طرف بڑھتے بڑھتے خوفزدہ ہو کر اس جگہ ٹھہر گئے ہیں۔ وہ چند دن تک اس مقام پر
رہیں گے اور اس دوران ہم ہبلک پہنچ چکے ہوں گے۔ ہبلک کو ہمارے ہاتھ سے کون
سکے گا؟“

”کوئی نہیں امیر محترم۔ ہبلک کو کوئی نہیں بچا سکتا۔“ جعفر نے بڑی سرت سے
”اور امیر محترم کی داغ اور جنگی چالوں کو بھی کوئی نہیں سمجھ سکتا۔“
”تم جا کے تیاری کرو مگر خبردار اپنی زبان بند رکھنا۔ ہماری رواجی بڑی خاموشی۔
ہوگی۔“

امیر نے جعفر سے گفتگو کر کے اسے واپس کر دیا۔ امیر موصل کی عجیب حکمت
تھی۔ جعفر سے گفتگو سے پہلے اس نے اپنے تمام سرداروں کو ہبلک جانے کے بارے
بھی بتا دیا تھا اور وہ بڑی راز داری سے امیر کے حکم پر عمل کر رہے تھے۔ اس کے باوجود
امیر نے جعفر کو حکم دیا تھا کہ وہ اس سلسلے میں کسی سے گفتگو نہ کرے اور اپنی زبان
رکھے۔

رات کے آخری حصے میں عماد الدین زنگی کا لشکر بڑی احتیاط اور خاموشی سے خیمہ
سے نکلا اور راستہ کاٹ کر ہبلک کی طرف روانہ ہوا۔ اس زمانے میں جنگ کے دور
بھی تجارتی قافلے اپنی منزل کی طرف رواں دواں رہتے تھے۔ ان سے کوئی تعرض نہ کرنا
بلکہ اکثر تاجر اپنے سامان کے ساتھ لشکر گاہ میں آکر سامان کی خرید و فروخت کرتے تھے
امیر موصل نے رواجی سے قبل خیمہ گاہ میں مقیم دستوں کو سخت تاکید کر دی تھی کہ
تاجر یا غیر شخص کو خیمہ گاہ میں نہ آنے دیا جائے۔ یہ حکم اس نے اس لئے دیا تھا کہ

معلوم ہو سکے کہ خیمہ گاہ میں کتنا لشکر موجود ہے اور پاس سے گزرنے والے
کی خیال رہے کہ امیر موصل کا پورا لشکر خیمہ گاہ میں موجود ہے۔

امیر موصل بڑی تیزی سے رات دن منزلیں طے کرتا ہوا۔ ہبلک کے سامنے نمودار
اور دمشق کا درمیانی فاصلہ پینتیس چالیس میل سے زیادہ نہ تھا مگر امیر موصل
خاموشی سے ہبلک پہنچا کہ دمشق والوں کو حملے کی خبر اس وقت ہوئی جب امیر نے
مگر گھبراہٹ لیا تھا۔ ہبلک۔ دمشق کے وزیر اعظم معین الدین کی جاگیر اور بڑا
دفعہ تھا۔ معین الدین انز دمشق کی حفاظت میں لگا تھا۔ اس نے دمشق کو اس قدر
لپٹا تھا کہ اگر امیر موصل اس پر حملہ کرتا اسے فتح کرنے میں دانتوں پسینہ آجاتا
تھا کہ اسے ناکام واپس آنا پڑتا مگر جب اسے معلوم ہوا کہ امیر موصل نے اچانک
لیزہ حملہ کر دیا تو اس کے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی۔

معین الدین انز نے مشورے کے لئے اپنے سرداروں کو جمع کیا۔ عیسائی لشکر کے سردار
انٹزلس میں شریک ہوئے مگر کوئی صحیح مشورہ نہ دے سکا۔ اگر معین الدین اپنی
لے جاتا ہے تو دمشق خالی ہو جاتا ہے جس کی طرف امیر موصل کا دوسرا لشکر بڑھ
اڑے۔ بحث مباحثے کے بعد طے ہوا کہ ہبلک کو اس کے حال پر چھوڑ دیا
دمشق کی حفاظت کی جائے۔ پھر بھی معین الدین انز نے ایک چھوٹا لشکر کمک کے
بلک روانہ کیا مگر امیر موصل نے ہبلک آنے والے تمام راستے بند کر رکھے
ناتے آنے والی کمک کو امیر موصل نے راستے ہی میں گھیر لیا اور ایک معمولی
ہوا سے مار بھگایا۔

ی کے شہر کو قتل نے جسے گورنر کے اختیارات حاصل تھے۔ شہر کی حفاظت کے
قالت کے تھے۔ قلعہ کے اندر کھانے پینے کا کافی سامان موجود تھا مگر امیر موصل
دختر محاصرہ کیا تھا کہ برازق بویہ کو دمشق سے کوئی مدد نہ مل سکی تھی بغیر بیرونی
الق بویہ زیادہ عرصے تک مدافعت نہ کر سکتا تھا۔ ہبلک کے لشکر اور عوام میں
کے پچھتے ہی دن بے چینی پیدا ہو گئی۔ دونوں جانب مسلمان لشکر تھے۔ عوام
کہ کسی طرح امیر موصل سے صلح ہو جائے اور شہر چاہی سے بچ جائے۔ امیر
بقعہ کر کے معین الدین انز کو سمجھنے ٹیکنے پر مجبور کرنا چاہتا تھا۔ اس لئے اس
لپٹا تھا کہ وہ ہبلک پر ہر صورت میں قبضہ کرے گا خواہ اس میں کتنا ہی خون
نہ ہو۔

قزل عوام کی بے چینی سے بہت پریشان تھا۔ اس کی فوج میں بھی بدلی پھیل

ہی تصدیق اس انداز سے چاہتے ہیں۔ تو ہم اس کے لئے بھی تیار ہیں۔ یوں ہم
بہنیں دلاتے ہیں کہ مسلمانوں کے ہاتھوں مسلمانوں کا خون نہیں بہانا چاہئے۔ ہمیں
قلعہ پر قبضہ چاہیے۔“

ہم نے بڑی مسرت سے کہا۔ ”امیر محترم ہم آپ کا دوبارہ شکریہ ادا کرتے ہیں۔ شر
ک کی طرف سے پیش کی گئی شرطوں میں سے پہلی شرط یہ ہے کہ قلعہ پر قبضے کے بعد
پیش کی گئی شرطوں میں سے پہلی شرط یہ ہے کہ قلعہ پر قبضے کے بعد قلعہ میں
تمام مذہب و ملت کے لوگوں کی جان و مال اور محترمی آبرو کا وعدہ کیا جائے اور میری
یہ ہے کہ قلعہ پر قبضے سے پہلے شر کو قتل کو معہ اس کے لشکر کے دمشق جانے کی ا
دائی جائے۔ اس کے علاوہ شہر کے لوگ جو شر کو قتل کے ساتھ جانا چاہیں انہیں بھی
اجائے۔“

”ہم نے آپ کی دونوں شرطیں قبول کیں۔“ امیر نے بغیر کسی جھجک کے کہا۔ ”لیکن
لڑا ترسیم کر لی جائے وہ یہ کہ ہمیں معلوم ہوا ہے کہ بعلبک کی عیسائی عبادت
اہل شر کو قتل نے بعض مسلمانوں کو قید کر رکھا ہے۔ اس لئے ہم اس بات کے مختار
کہ عیسائی عبادت گاہوں کی تلاشی لے کر تمام بنے گناہ مسلمانوں کو رہائی دلائیں۔
بعلبک کے علاوہ اس بات کا کوئی علم نہ تھا۔ ایک عالم نے کہا۔ ”امیر۔ ہمیں اس
الٹی علم نہیں۔ اگر شر کو قتل نے ایسا کیا ہے تو یہ چیز ملکی قانون کے خلاف ہے۔
کے لئے شہر میں قید خانہ موجود ہے۔ عیسائیوں کی عبادت گاہ کو قید خانے کے طور پر
دیکھا کسی طرح بھی جائز نہیں۔ ہم اعلان کرتے ہیں کہ مسلمانوں کو قید سے رہا
کے لئے آپ کو کسی بھی عبادت گاہ میں داخل ہونے کا پورا اختیار ہوگا۔“

امیر موصیٰ عالم کی اس بات سے بہت خوش ہوا۔ ”محترم بزرگ۔ ہمارے تین آدمی
ماہانہ قلعہ میں جائیں گے۔ ان میں دو ہمارے معزز سردار ہوں گے اور تیسرا
انہیں ہوگا جو شر کو قتل کو اس بات پر قائل کرے گا کہ اس کے حکم سے کتنے ہی
عیسائی عبادت گاہوں قید ہیں انہیں رہا کرنا ہے۔“

فرم ہو گئی۔ بعلبک کے علاوہ واپس ہوئے۔ امیر موصیٰ نے ان کے ساتھ اپنے دو
معاونین لے کر روانہ کیا یہ دونوں گئے بھائی تھے یعنی اسد الدین اور نجم الدین ایوب۔ ان کے
لوگوں کے ساتھ بھیجا گیا جو بعلبک کی ایک عبادت گاہ میں کئی دن تک قید رہ چکا تھا۔
بعلبک کے عوام اور خواص مصلح کی سفارت کی واپسی کا بڑی بے چینی سے انتظار کر
رہے تھے تمام لوگ گھروں سے نکل کر سڑکوں پر آگئے تھے۔ زیادہ مجمع قلعہ کے صدر

رہی تھی۔ آخر اس نے شہر کے معززین اور علماء کرام کے زور دینے پر مصلح کی بات
آبادی ظاہر کی۔ اب سوال یہ پیدا ہوا کہ امیر موصیٰ سے گفتگو کرنے کو کون جائے
اپنا پہلو بچا رہا تھا اور شر کو قتل قلعہ سے باہر نکلنے پر کسی طرح آمادہ نہ تھا۔ اس
میں صرف علماء کرام ہی اس بات چیت کو احسن طریقے سے آگے بڑھا سکتے تھے۔
کو علم تھا کہ امیر موصیٰ باجود انتہائی سخت مزاج ہونے کے علماء کی عزت کرنے
لئے اس نے شہر کے دو عالموں کو امیر سے گفتگو کے لئے بھیجا۔

امیر موصیٰ نے دونوں عالموں کو بڑی عزت سے اپنے خیمے میں بلایا ان کا
احترام کیا مگر جب علماء نے مصلح کی گفتگو شروع کی تو امیر موصیٰ نے بڑے ادب سے
دیا۔ ”آپ لوگ دینی اور دنیاوی دونوں اعتبار سے ہمارے لئے قابل احترام ہیں لیکن
بات چیت کے لئے آپ کے ساتھ شہر کو قتل یا اس کا کوئی معتد آنا چاہئے قلعہ
شرائط کی تصدیق کرتا۔“

علماء کے پاس اس کا کوئی جواب نہ تھا پھر ایک عالم نے کہا۔ ”امیر محترم
مطالبہ درست ہے لیکن ہم مصلح کی ایسی شرائط لے کے آئے ہیں کہ جب آپ
گے تو شاید آپ کو مزید کسی تصدیق کی ضرورت نہ ہوگی۔“

”محترم بزرگ۔“ امیر نے نرمی سے جواب دیا۔ ”آپ دونوں کا ہمارے
ہمارے لئے باعث عزت و شرف ہے اور ہم آپ سے مصلح کی شرائط سننے سے پتا
کی تمام شرطوں کو تسلیم کرتے ہیں لیکن ہمارا مطالبہ پھر بھی اپنی جگہ برقرار رہے گا
امیر نے اپنے جواب سے علماء کو بالکل لاجواب کر دیا۔ وہ امیر کی گفتگو سے
ہوئے تھے۔ انہوں نے امیر کے بارے میں جو کچھ سنا تھا اس وقت اس کے ہاں
نظر آ رہا تھا۔ مصلح کی شرائط کو بغیر سنے تسلیم کر لیتا امیر کا ایک ایسا فیصلہ قلعہ
تاریخ میں بہت کم ملتی ہے۔ علماء بہت دیر تک آپس میں سرگوشیاں کرتے رہے
نے کہا۔

امیر محترم۔ ہم آپ کے شکر گزار ہیں کہ آپ نے ہماری شرطیں بغیر
کر لیں۔ جہاں تک اس کی تصدیق کا مسئلہ ہے اس کی ایک صورت یہ بھی ہو
آپ ہماری شرائط سن لیں اور اپنے چند معتد ہمارے قلعہ میں بھیج دیں جو شر
ملاقات کر کے اس کی تصدیق کرائیں۔“

شاید امیر موصیٰ ہر صورت میں مصلح پر آمادہ تھا اس لئے اس نے فوراً
”محترم بزرگان دین۔ ہم آپ کی کوئی بات رد کر کے گناہ گار نہیں ہونا چاہتے

مرف جیس اور تمہارے لشکر کو قلعہ چھوڑنے کی اجازت دینے پر رضامند ہیں
ہاں کو بھی قلعہ چھوڑنے کی اجازت ہوگی جو اپنی خوشی سے تمہارے ساتھ جانا
نہیں چاہتا۔ ”سردار۔ یہاں بہت شور ہو رہا ہے۔ آپ ہمارے
نہایت عزیز لے چلے وہاں بیٹھ کے اطمینان سے گفتگو ہوگی۔“

ان لوگوں کو لے کے برج میں چلا گیا۔ عوام جوش و خروش سے نعرے لگا رہے
ہیں کہ آوازیں اونچے اونچے تک پہنچ رہی تھیں۔ بنجم الدین ایوب نے جھانک کے
بہا۔ لوگ گروہ کی صورت میں جگہ جگہ اکٹھا تھے اور خوشی کے عالم میں رقص کر
تے۔ جعفر بھی نیچے جھانک رہا تھا اور اس کی نظریں کسی کو ڈھونڈ رہی تھیں۔ شاید
وہ کوئی پاپر سرائس کو مگر اس جم عقید میں اس کی نظریں ٹھکنے ہی رہیں اور اسے
کی نظر نہ آیا۔

نہایت عزیز لے چلے وہاں بیٹھ کے اطمینان سے گفتگو ہوگی۔ ”سردار۔ یہاں بہت شور ہو رہا ہے۔ آپ ہمارے
نہایت عزیز لے چلے وہاں بیٹھ کے اطمینان سے گفتگو ہوگی۔“
بنجم الدین نے بڑے رعب سے کہا۔ ”ہمارے امیر کو معلوم ہوا ہے کہ بعلبک کے شر
اور دوسرے حاکموں نے بعض ایسے مسلمانوں کو گرفتار کیا ہے جن پر انہیں جاسوس
اثر ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ مشکوک لوگوں کو گرفتار کرنا ہر حکومت کا فرض ہے مگر
اے حکام نے یہ طریقہ اختیار کیا ہے کہ وہ گرفتار شدگان کو بجائے حکومت کے قید
دار کے عیسائی پادریوں کے حوالے کر دیتے ہیں۔ اس طرح بعلبک کا ہر عبادت
بند خانے کا بھی کام کرتا ہے جس میں بے گناہ مسلمان قیدی غیر مسلموں کے
طرح طرح کی اذیتیں برداشت کرتے ہیں۔“

ان لوگوں کو لے کر چلا پڑ گیا کیونکہ بعلبک میں یہ عام طریقہ تھا اور خود اسے
تو پر بھی حیرت تھی کہ یہ خبر امیر موصل تک کس طرح پہنچی۔ قاضی شر اس کے
نہایت عزیز تھا وہ یہ بات سن کر چونک پڑا۔ اسے فوراً ”لارنس کی بات یاد آگئی جس نے
ان پلے اسے مطلع کیا تھا کہ ایک مشکوک مسلمان، عیسائی عبادت خانہ سے بھاگ
ہوا تھا۔ یہ راز کی بات امیر موصل کو اس قیدی نے بتائی ہوگی۔“

نہایت عزیز لے چلے وہاں بیٹھ کے اطمینان سے گفتگو ہوگی۔ ”سردار۔ یہاں بہت شور ہو رہا ہے۔ آپ ہمارے
نہایت عزیز لے چلے وہاں بیٹھ کے اطمینان سے گفتگو ہوگی۔“
اسے اسے انکار کرنے کی جرات نہ ہو رہی تھی۔ اس وقت ایک عالم نے بات کو
نہایت عزیز لے چلے وہاں بیٹھ کے اطمینان سے گفتگو ہوگی۔ ”محترم کو تو ال شر۔ امیر موصل نے اپنے سردار کے

دروازے کے قریب تھا۔ شر کو تو ال فوجی سرداروں عمائدین معززین شہر کے ساتھ
بڑے برج میں بیٹھا سفارت کی واپسی کا انتظار کر رہا تھا۔ ہر شخص مسہما ہوا تھا۔
چہرے دھواں دھواں دکھائے دیتے تھے اور جانیں سولی پر لٹکی ہوئی تھیں۔ اسی وقت
بعلبک کے عالم چند دوسرے لوگوں کے ساتھ قلعہ کی طرف واپس آتے دکھائے
سب کی آنکھیں آنے والوں پر لگی تھیں۔ صدر دروازے پر پہنچ کے عالم نے
اشارے سے دروازہ کھولنے کو کہا۔ بڑے دروازے میں لگا ہوا چھوٹا دروازہ کھول دیا
آنے والوں کو اندر لے کر فوراً اسے احتیاط سے بند کر دیا گیا۔

شر کو تو ال برازق بویہ قاضی شہر کے ساتھ برج سے اتر کر دروازے کے پاس
تھا۔ اس نے علماء کرام کو امید و بیم کی نظروں سے دیکھا۔ ایک عالم نے سرگوشیوں
”مبارک ہو امیر موصل صلح پر آمادہ ہو گئے ہیں۔ امیر کے تین سردار صلح کی
لے ہمارے ساتھ ہیں۔“

شر کو تو ال کا چہرہ خوشی سے چمک اٹھا۔ اس نے بڑھ کے اسد الدین۔ نجم الدین
اور جعفر کا پر تپاک استقبال کیا ”اے امیر موصل کے معزز سرداران لشکر۔ کیا آ
صلح کا اعلان کر کے بعلبک کے عوام کو مطمئن کرنا گوارہ فرمائیں گے شر کو تو ال
پریشانی چھپانے کی بہت کوشش کی تھی مگر اس کی آواز کانپ رہی تھی۔

اسد الدین نے بڑے بھائی کی طرف دیکھا۔ نجم الدین نے متانت سے جوا
”اے برازق بویہ۔ اگر علماء کرام کی جماعت ہمارے امیر کے پاس تمہاری طرف۔
پیغام لے کر گئی تھی تو میں اس بات کا اعلان کرتا ہوں کہ ہمارے امیر عالی مقام۔
کے تمام لوگوں کی جان بخشی کا حکم صادر کیا۔“

نجم الدین ایوب نے اتنا ہی اعلان کیا تھا کہ ہر طرف سے امیر موصل
نعرے بلند ہونا شروع ہو گئے اور اس قدر شور ہوا کہ نجم الدین اپنی بات بھی
سکا۔ اس نے چیخ کے شر کو تو ال سے کہا۔ ”برازق بویہ۔ ابھی صلح کا اعلان مکمل
ہے اور جب تک تم ہمارے امیر کی ایک شرط تسلیم نہیں کرتے اس وقت تک
پر عمل درآمد ہو سکے گا۔“

شر کو تو ال کا رنگ پھر پھیکا پڑ گیا۔ اس نے گہرا کے کہا۔ ”سردار محترم۔ اگر
مجھے اور میرے لشکر کو قلعہ سے باعزت طریقے سے نکل جانے کی اجازت دیجیے
ہیں تو میں ان کی تمام دوسری شرطیں تسلیم کرنے پر آمادہ ہوں۔“
نجم الدین ایوب نے اسے مطمئن کرنے کے لئے کہا۔ برازق بویہ

شر کو تو ال اس شرط کو قبول فرمائیں گے کیونکہ انہیں اس غلطی کی کوئی سزا نہیں دی گئی۔ ان کا کام یہ ہوگا کہ وہ اور ان کے حکام مجاز تمام ایسے قیدیوں کی فہرست ہمارے رکھیں جو مختلف عبادت خانوں میں قید ہیں۔ انہیں رہا کرانے کی ذمہ داری ہماری ہے۔ ان کی بازیابی کے لئے جو طریقہ بہتر خیال کریں گے وہ اختیار کیا جائے گا۔

نجم الدین ایوب کی بات نہایت معقول تھی۔ شر کو تو ال نے قاضی شہر کی طرف دیکھا۔

اس نے کہا۔ ”آپ کو تو ال شہر کی حیثیت سے ہعلبک کے حاکم مجاز ہیں۔ آپ امیر کی اس شرط کو تسلیم کرنے کا اعلان فرمائیے تاکہ صلح کے معاہدے کی تکمیل ہو جائے۔ امیر موصل کے حوالے کیا جاسکے۔“

شر کو تو ال برازق بویہ نے صاف الفاظ میں جواب دیا۔ میں امیر موصل کی شرط کو مانوں گا۔ پھر اس نے نجم الدین ایوب سے کہا۔ آپ امیر موصل کے مطلع فرما دیں کہ ان کی شرط ہمیں منظور ہے۔ اب ہمیں قلعہ سے نکلنے کی اجازت دی جائے۔ تمام عبادت خانوں کی فہرست میں ابھی آپ کو مہیا کئے دیتا ہوں۔ آپ جس طرح بہتر راہیں وہاں تلاشی لے سکتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی میری درخواست ہے کہ اس عبادت خانے کے کسی پادری کو کوئی سزا نہ دی جائے انہوں نے جو کچھ کیا ہے وہ ہم سے ہوا اور امیر موصل ہماری جانوں کی حفاظت کی ذمہ داری قبول فرما چکے

نجم الدین نے جواب دیا۔ ”شر کو تو ال کو اطمینان رکھنا چاہیے کہ ہر کام صلح نامے کے ہوگا اور ہعلبک کی رعیت کو کوئی جانی یا مالی نقصان نہیں پہنچایا جائے گا۔“

نامے کی تکمیل ہو چکی تھی۔ نجم الدین کو عبادت خانوں کی فہرست مہیا کر دی گئی۔ شر کو تو ال سے رخصت ہو کر اسد الدین اور جعفر کے ساتھ برج سے اتر کر نیچے آیا۔ نیچے آتے ہی صلح کا اعلان کر دیا گیا اور لوگوں سے کہا گیا کہ جو لوگ ہعلبک کو ہلاک دہاں دہاں مختصر سامان لے کر قلعہ کے جنوبی دروازے پر پہنچ جائیں۔ نجم الدین نے پیچھے جعفر چل رہا تھا۔ اس کی نظریں ہعلبک کے عوام پر تھیں وہ خوشی سے کہہ رہے تھے۔ اس وقت جعفر کے کانوں میں ایک مانوس آواز بڑی اسے محسوس ہوا کہ قریب ہی اسے ”جعفر بھائی“ کہہ کے آواز دے رہا ہے۔ جعفر نے گھبرا کے طرف نظریں دوڑائیں اور یہ دیکھ کر اس کی خوشی کی انتہا نہ رہی اس کا دوست ایک سرائش بھیڑ کو چرتا ہوا اس کی طرف بڑھ رہا ہے۔

اس کو دیکھ کر جعفر ایسا بے قابو ہوا کہ اس نے وقت اور موقع کی بھی پروا نہ کی

ڈریلے جو الزام آپ پر اور آپ کے حکام پر لگایا ہے۔ آپ اس سے انکار نہیں کر سکتے۔ عالم نے جعفر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”امیر موصل نے ہمارے ساتھ اپنے معتد کو بھی بھیجا ہے جو اس بات کی تصدیق کرے گا کہ عیسائی عبادت خانوں میں مسلمان موجود ہیں کیونکہ امیر موصل کا یہ معتد خود ایک ایسے ہی قید خانہ میں قید و بند چند ہفتے گزار چکا ہے۔“

اب تو شر کو تو ال بالکل ہی انکار نہ کر سکتا تھا۔ اس کا منہ لٹک گیا۔ قاضی کے خا کی بھی تصدیق ہو گئی۔ وہ جعفر کو پہنچان تو نہ پایا مگر اسے یہ یقین ہو گیا کہ یہی وہ قیدی جو عبادت خانے سے بھاگ نکلا تھا۔ قاضی نے یہ سوچتے ہوئے کہ کہیں شر کو تو ال اس را ثبوت اور شہادت کے اس الزام کی تردید کرنے کی غلطی نہ کرے۔ اس نے خود ہی مناسب سمجھا۔ ”سرور محترم۔“ قاضی نے نجم الدین کو اپنی طرف مخاطب کر لیا۔ ”امیر موصل کی طرف سے اعلان کیا گیا ہے کہ وہ ہعلبک کے تمام لوگوں کی جان کی ضمانت دے رہا ہے۔ اس کے بعد اس طرح کے الزام سے امیر موصل کے اعلان کی تردید ہوئی کیونکہ یہ الزام ثابت ہو گیا تو امیر موصل ذمہ دار آدمیوں کو سزا دیں گے۔ میرا خیال ہے کہ امیر موصل جان کی حفاظت کے بعد کسی کو سزا دینا پسند نہ فرمائیں گے۔“

سرور نجم الدین ایوب نے گھور کے قاضی کو دیکھا۔ ”مجھے نہیں معلوم کہ مجھے چاہئے کرنے والا کون شخص ہے اور اسے اس اہم معاملے میں بولنے کی اجازت کس نے ہے؟“

شر کو تو ال نے جلدی سے کہا۔ ”سرور محترم۔ آپ کو مخاطب کرنے والے ہعلبک کے قاضی شہر ہیں اور وہ میری اجازت سے اس گفتگو میں بولنے کے مجاز ہیں پھر بھی قاضی صاحب کی گفتگو سے کسی سختی یا توہین کا اظہار ہوا ہے تو اس کی معافی کا خواہاں ہوں۔“

”ایسی بات نہیں ہے برازق بویہ۔“ نجم الدین نے سنبھل کے کہا۔ ”قاضی شہر نے لئے بھی قابل احترام ہیں۔ مرا خیال یہی تھا کہ اس قسم کی منطقی گفتگو صرف ایک آدمی ہی کر سکتا ہے۔“ پھر نجم الدین نے گھوم کر قاضی شہر کو جواب دیا۔ ”قاضی محترم آپ کا یہ خیال درست ہے کہ ہمارے امیر محترم سب کی جاں بخشی کرنے کے بعد کسی سابقہ جرم کی سزا نہ دیں گے۔ اس سلسلے میں سزا تو صرف ان پادریوں کو دی جائے جو اپنے عبادت خانوں میں مسلمان قیدیوں کو ہمارے حوالے کرنے سے انکار کریں گے۔ امیر موصل نے اپنا یہی حق محفوظ رکھا ہے اور یہی ان کی پہلی اور آخری شرط ہے۔“

مسی ایسے ہی اعزاز سے نوازیں گے فی الحال ہم اسد الدین کو ”شیر کوہ“ کا خطاب کرتے ہیں۔ تمام کاغذات اور مراسلات میں اسد الدین کے ساتھ شیر کوہ کا خطاب کیا جائے اور ہر امیر کا فرض ہے کہ وہ اسد الدین کو مخاطب کرتے وقت اس خطاب کا خیال رکھے۔“

اسد الدین نے فوراً ”جبک کے سلام کیا۔“ غلام اس معزز خطاب کا حق ادا کرنے کے لئے موقع پر اپنی جان کی بازی لگا دے گا۔“

امیر موصل نے نجم الدین کو دوبارہ مخاطب کیا۔ ”نجم الدین تم ایک سو سواروں کا دستہ لے کر قلعہ میں جاؤ اور قلعہ چھوڑنے والوں کی دیکھ بھال کرو۔ ہر شخص کو اجازت ہے کہ اس قدر سامان اپنے ساتھ لے جاسکتا ہے جس کا وزن وہ خود اٹھا سکے۔ سوائے اس کے کسی اور کو سواری ساتھ لے جانے کی اجازت نہیں ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ لشکر یہاں سے سیدھا دمشق جائیگا۔ اس لئے لشکر کو غیر مسلح کر کے قلعہ سے بھیجا جائے گا۔ وہ راستے کی بستیوں میں بد امنی نہ پھیلا سکے۔“

نجم الدین نے سر جھکا کر تعمیل حکم کا اظہار کیا اور سواروں کا دستہ لینے خیمہ گاہ میں چلا۔ امیر موصل نے شہر کو قوال کو مخاطب کیا تم واپس جاسکتے ہو ہم نے سب کی جان بخشی کی ہے اس اعلان پر قائم رہیں گے بشرطیکہ تمہاری طرف سے صلح نامے کی خلاف ورزی نہ کی جائے۔

شہر کو قوال نے اوب سے کہا۔ ہم لوگ امیر محترم کے بہت شکر گزار ہیں اور ان بات کرتے ہیں کہ ہمیں قلعہ کے دروازے پر امیر کا استقبال کرنے کی اجازت مرحمت فرمائیے۔ امیر کے قلعہ میں داخل کے بعد ہم آخری سلام پیش کر کے جبک ہمیشہ کے لئے چھوڑ دیں گے؟“

”درخواست قبول کی جاتی ہے۔ لشکر کو تیاری کا حکم پہنچایا جائے۔“ یہ کہہ کے امیر اپنے خیمے میں واپس چلا گیا۔ شہر کو قوال قلعہ واپس ہوا۔ قلعہ کا جنوبی دروازہ کھول دیا اور قلعہ چھوڑنے والے اپنا سامان بغل میں دبائے یا سروں پر رکھے باہر نکل رہے۔ ان میں عیسائی پادری پیش پیش تھے۔ ان میں عیسائی عبادت گاہوں کی تلاشی کی جائے گی اور ممکن ہے انہیں شریک کے طور پر سزا بھی دی جائے۔ امیر موصل نے انہیں پہلے ہی معاف کر دیا تھا لیکن پادری گھبرائے ہوئے تھے اور قلعہ چھوڑ کے بے تحاشہ الہا اڈیہ اٹھا کر اور دمشق کی طرف ہٹ رہے تھے۔ نجم الدین نے دیکھا کہ بعض پورے چلے پھرنے سے معذور

اور اپنے سرواروں کو چھوڑ کے تیزی سے سرائش کی طرف بڑھا اور اس سے چٹکلا کے ملاپ کا منظر بڑا دلچسپ تھا۔ دونوں ایک دوسرے سے لپٹے کھڑے تھے اور فراموشی سے ان کی آواز تک نہ نکل رہی تھی۔ پھر ایک دم جعفر کو وقت کی نزاکت کا احساس ہوا وہ جلدی سے سرائش سے الگ ہوا۔ سرائش میں اس وقت امیر موصل کے ایک امیر پر مامور ہوں۔ تم میرا انتظار کرنا قلعہ کا دروازہ کھلنے والا ہے۔ میں امیر موصل کے لشکر ساتھ واپس آؤں گا۔“

سرائش نے ہنستے ہوئے کہا۔ جعفر بھائی۔ مجھے پہلے ہی شک تھا کہ تم کوئی بڑے ہو۔ اب راز کھلا۔

”باتیں بعد میں ہوں گی سرائش۔“ جعفر نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”تم تن کوڑھونڈ کے اس سے کہہ دینا کہ میں بعلبک ہمیشہ کے لئے آگیا ہوں۔“

”اور پھر تم اس سے شادی کرو گے۔ کیوں نا جعفر بھائی۔ سرائش نے ہنستے ہوئے کہا۔“

نجم الدین نے لشکر میں پہنچ کے امیر موصل کو قلعہ میں ہونے والا صدر دروازہ کھل گیا اور کو قوال شہر اپنے عمائدین کے ساتھ امیر موصل کو قلعہ کی جانب دینے کے لئے باہر آیا۔ شہر کو قوال اور اس کے ساتھی گھوڑوں پر سوار تھے۔ خیمہ گاہ کے سب لوگ گھوڑوں سے اترے۔ امیر موصل اپنے سرواروں کے ساتھ خیمہ کے باہر تھا شہر کو قوال نظریں نیچی کیے ہوئے امیر کے سامنے پہنچا۔ پہلے اس نے جبک کے امیر موصل کو سلام کیا پھر قلعہ کی تمام چابیاں امیر کے قدموں میں رکھ دیں۔

امیر موصل نے قریب کھڑے ہوئے نجم الدین اوب کو دیکھا۔ ”نجم الدین سنبھالو۔ ہم نے چابیاں اور بعلبک کا قلعہ تمہاری تحویل میں دیا۔ آج سے تم بعلبک قلعہ دار اور ہماری طرف سے گورنر ہو۔“

نجم الدین اوب کے چہرے پر خوش کی لہر دوڑ گئی۔ دو سال کی مسلسل جان بھری وفاداری کا آج اسے صلہ مل گیا تھا۔ اس نے جبک کے امیر کو سلام پیش کیا۔

مقام نے غلام کو جو عظیم اعزاز عطا کیا ہے۔ غلام اس کا حق ادا کرنے کی پیشکش کر رہے گا۔“

”نجم الدین۔ شکریت کا واقعہ ہم نہیں بھول سکتے۔“ امیر موصل نے گھیر آواز میں ”تم دونوں بھائی ہمیں بے حد عزیز ہو۔ اسد الدین نے بھی ہمارے بہت سے کام کیے ہیں۔“

ہیں میرا نام کس نے بتایا؟“ جعفر نے پھر اس کا گلہ پکڑ لیا۔
 لارنس نے فادر قلب سے آپ کا نام سنا تھا۔“ لارنس کھکیا۔

اپ اور ترن کوزی کہاں ہیں۔ جان کی خیر چاہتے ہو تو جج بتا دو؟“ جعفر نے ایک
 چھوڑ دیا۔

”دلوں قلعہ چھوڑ کے“ لارنس نے لرزتی آواز میں جواب
 دیا۔ اس کی بات کا یقین نہ آیا۔ اس نے اپنے آدمیوں کو بلا کر لارنس کو ان کے
 باہر تہ خانے میں اتر کے اچھی طرح تلاشی لی مگر قلب اور ترن کوزی کا کوئی پتہ
 نہ ملا۔ لارنس بھی لارنس پر شبہ تھا۔ وہ لارنس کو ساتھ لے کر سرائش کی سرائے کی
 اس نے سرائش کو تاکید کی تھی کہ ترن کوزی کو اس کے بارے میں مطلع کر
 کر سرائش سرائے کے راستے میں مل گیا۔ سرائش نے حیرت سے جعفر کو دیکھا
 جعفر کو سرائش سرائے کے راستے میں مل گیا۔ سرائش نے حیرت سے جعفر کو
 دیکھا۔ جعفر سے لپٹ گیا اور رونے لگا۔

ابو نہیں۔ رو کیوں رہے ہو سرائش۔؟“ جعفر نے اسے الگ کرتے ہوئے

فرمایا۔ میں نے اسے بہت روکا۔ بڑے واسطے دئے مگر اس نے میری بات نہیں
 سنی۔ روئے ہوئے کہا۔

لارنس کیا۔ کس کو روکا۔ کون نہیں مانی۔؟“

ابو ترن کوزی۔ وہ اپنے باپ کے ساتھ رہا چلی گئی ہے۔
 باجیہ سکتہ طاری ہو گیا۔“

ہیں اور اپنے عزیزوں کے ساتھ کھٹے ہوئے چل رہے ہیں۔ اس نے حکم دیا کہ
 ایسی خواتین جن کے ساتھ چھوٹے بچے ہیں وہ سواری استعمال کر سکتے ہیں۔ معذور
 خواتین نے اس حکم پر نجم الدین کو ہاتھ اٹھا کر دعائیں دیں۔

جعفر بھی امیر موصل کے ساتھ ہی قلعہ میں پہنچا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ سزا
 کا انتظار کر رہا ہو گا مگر اس بھگدڑ اور وارو گیر میں سرائش معلوم نہیں کہاں گئی۔
 جعفر نے اپنے ساتھ چند سوار لئے اور سیدھا انیتوئیس کی عبادت گاہ پہنچ گیا۔
 چونکہ معافی دے دی گئی تھی اس لئے جعفر نے سوچا تھا کہ ترن کوزی عبادت
 موجود ہو گی مگر عبادت گاہ خالی پڑی تھی۔ جعفر کے ہوش اڑ گئے اس نے عبادت
 ایک ایک کمرے کو چھان مارا مگر ترن کوزی اور پادری قلب اسے کہیں نظر نہ
 مایوس ہو کر ایک کمرے میں بیٹھا ترن کوزی کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ اسے
 درمیان میں بچھا ہوا چھوٹا قالین حرکت کرتا معلوم ہوا۔ جعفر نے جلدی سے اپنے
 کو باہر بھیج دیا اور خود ایک پردے کے پیچھے چھپ کے کھڑا ہو گیا۔

قالین حرکت کرتا ہوا ایک طرف کو تھوڑا سا ہٹ گیا اور فرش پر سے ایک
 چوکور تختہ اوپر کو بلند ہو گیا۔ یہ تختہ نیچے جانے والی سیڑھیوں پر اس خوبصورتی سے
 تھا کہ فرش کا حصہ معلوم ہوتا تھا۔ پھر کسی نے سیڑھیوں سے سر نکال کر چاروں
 اور مطمئن ہونے کے بعد ایک صندوق پر لے ہوئے اوپر آگیا۔ جعفر خاموشی سے
 تھا۔ اس نے اپنی جگہ سے ذرا بھی حرکت نہ کی۔ صندوق پر لانے والے نے باہر
 کے تختے کو پھر اس طرح ڈھک دیا اور قالین کو کھینچ کر برابر کر دیا۔

جعفر بجلی جیسی تیزی سے جھپٹا اور دوسرے ہی لمحے اس نے صندوق پر لے
 گلہ دیکھ لیا صندوق پر اس کے ہاتھ سے چھوٹ کے فرش پر گر گیا اور فرش پر گر
 کھل گیا۔ جعفر کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں صندوق پر سے بیش قیمت جواہر
 کمرے میں بکھر گئے تھے۔ اور ان کی جگہ گاہت سے پورا کمرہ دمک اٹھا تھا۔

”کون ہو تم اور یہ جواہرات کس کے ہیں؟“ جعفر غرایا
 ”میں فادر قلب کا بھانجا لارنس ہوں۔ یہ جواہرات میرے ہیں۔“ لارنس کا
 تھا اور اس کی آواز مشکل سے نکل رہی تھی۔

”اچھا۔ تم ہو لارنس۔“ جعفر نے اس کا گلہ چھوڑ دیا۔
 لارنس نے گلا سلاتے ہوئے جواب دیا۔ ”جی ہاں۔ لارنس ہوں اور آپ

اس نے فوراً خود کو سنبھالا اور بڑے ادب سے عرض کیا۔ ”امیر کے حکم سے
 ہمارے کا شیوہ نہیں اور اگر خدا نخواستہ کوئی ایسا وقت آیا تو خادم اپنے امیر سے
 ملنے کے بجائے اپنی تلوار سے اپنا سر قلم کرے گا۔ خادم کا مدعا محض ایک
 پیش کرنا تھا۔“
 درخواست کا یہ انداز نہیں ہوتا نجم الدین۔ ”امیر کے جلال میں کوئی کمی نہ ہوگی

فتح الفتوح

نجم الدین کا نام اپنی نادانی پر شرمندہ ہے امیر محترم۔“
 وہ۔ تو کیا تمہیں میرا دیا ہوا اعزاز پسند نہیں۔“

امیر نے امیر عالی مقام۔ امیر ہمیشہ اپنے جاں نثاروں کو نوازتے رہے ہیں۔ رہے
 رہے بڑا یہی اعزاز ہے کہ میں امیر کے دربار سے وابستہ ہوں۔ میری یہ خوش
 حال کہ میں امیر پر قربان ہو جاؤں۔ ”نجم الدین نے انکسار کا کچھ ایسا انداز اختیار کیا
 کہ اصل متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔

نجم الدین ایسا نہ کہو۔“ امیر نے چھت کو گھورتے ہوئے جواب دیا۔ ”ہمیں
 دھاکے کٹارے حکمران کا قلعہ اب تک یاد ہے جب ہم اپنے شکست خوردہ لشکر
 وہاں پہنچے تھے اور تم نے ہمیں کمال مہربانی سے اپنے قلعہ میں پناہ دی تھی۔ اگر
 اراکھون نہ حاصل ہوتا تو شاید ہم موصل کبھی نہ واپس آسکتے۔“

اس آواز میں خدمت کا ذکر کر کے خادم کو شرمندہ کر رہے ہیں۔“
 موصل نے اس واقعہ کی طرف اشارہ کیا تھا جب وہ سلجوقی شہزادوں کی تخت و تاج
 لے کے خانہ جنگی کے دوران ایک محاذ پر شکست کھا کر پناہ ڈھونڈتا پھر رہا تھا۔
 اب اس وقت قلعہ حکمران کا حاکم تھا۔ اس نے امیر عمو الدین زنگی کو اپنے
 ہائی بھی۔

تمہارے احسان مند ہیں نجم الدین۔“ امیر کا جلال ختم ہو گیا تھا۔ ”ہاں اب یہ
 اچھے ہو۔“

امیر نے ہمت کر کے کہا۔ ”اے امیر۔ میں چاہتا ہوں کہ ہبلک کی گورنری کا
 اسے بجائے میرے چھوٹے بھائی اسد الدین کو عطا کیا جائے۔“

اسے قلعہ سے نجم الدین کو دیکھا۔ ”میں تمہارے برادرانہ جذبہ کی تعریف کرتا
 ہوں۔ مگر میرے ارادے جذبات سے خالی ہیں۔ تمہارے دل میں ایسا خیال پیدا

نجم الدین ایوب کو ہبلک کا گورنر بنا دیا گیا۔ نصرت اور کامرانی جب قدم چڑھنے
 لگے بڑھتی ہے تو لوگ اکثر ہلک جاتے ہیں۔ نجم الدین شاید اس عدے پر خوش نہ
 اس نے دلی زبان سے کہا۔ ”خادم اس اعزاز کے لئے امیر محترم کا بہت شکر گزار ہے
 اس فرمان میں اگر ذرا سی تبدیلی ہو جائے تو خادم کی گردن عمر بھر احسان اور شکر
 سے نہ اٹھ سکے گی۔

امیر موصل عمو الدین زنگی کے قدم اک دم رک گئے۔ وہ اس وقت ہبلک۔
 کو قوال کے محل کے ایک بڑے کمرے میں ٹھل رہا تھا۔ اس نے نجم الدین ایوب کو
 کی گورنری کا حکم خلوت میں بلا کر دیا تھا۔ امیر موصل کیا امرا اور کیا غلام ہر ایک
 معاملے میں بڑا سخت واقع ہوا تھا۔ یہ نہیں کہ اسے اپنی دفاواروں سے محبت نہیں
 ہر ایک کی ضرورت کا خیال رکھتا اور ان کے کارناموں کے اعتبار سے انہیں نوازتا تھا۔
 ”تم میرے حکم میں ترمیم کرنا چاہتے ہو؟“ امیر موصل کا لہجہ اس قدر کثرت
 اس کی آواز سے پورا کمرہ گونج اٹھا۔ باہر پہرے پر کھڑے ہوئے غلام کے جسم میں

ہو گئی۔ وہ سمجھ گیا کہ آج نجم الدین کی خیر نہیں۔ اس نے ضرور امیر کے حضور
 ہے اور اب کوئی دم میں امیر اسے بلا کر نجم الدین کی گرفتاری کا حکم دے گا۔ نجم
 نے بھی شاید غلط وقت پر ایک صحیح درخواست کی تھی اس کا خیال تھا امیر موصل کی
 خوش ہے اس لئے اس کی درخواست پر ہمدردی سے غور کرے گا مگر یہاں وہ معاملہ

”اسد الدین مجھے سے زیادہ اہل ہے امیر عالی مقام۔“

”کون اہل ہے اور کون نا اہل۔ اس کا فیصلہ کرنے کا تمہیں حق نہیں دیا جا سکتا۔“
 امیر موصل کا مزاج پھر چڑھا ہو گیا۔ بغیر کوئی معقول وجہ کے یہ حکم واپس نہیں لیا
 سکتا۔“

”اس کی کچھ اور بھی وجوہات ہیں امیر۔“ نجم الدین نے گفتگو کا دوسرا انداز اختیار کیا۔

”دہی تو میں معلوم کرنا چاہتا ہوں نجم الدین“ امیر نے نرم ہوتے ہوئے کہا۔
 ”اگر کوئی معقول وجہ ہوئی تو تمہاری درخواست پر ضرور غور کیا جائے گا۔“

”امیر محترم۔“ نجم الدین نے کہنا شروع کیا۔ ”اسد الدین آپ سے زیادہ قریب رہا ہے
 نے مجھ سے زیادہ آپ کی خدمت کی ہے۔“

”تمہاری بات میں کوئی دزن نہیں۔ اصل وجہ بیان کرو۔“ امیر نے بڑی بے پرواہی سے کہا۔

”امیر عالی مقام۔ اسد الدین میں جوانی کے ساتھ ساتھ شوریدہ سری بھی ہے کر کے
 کے قیام کے دوران اس نے ایک ایسے شخص کو قتل کر دیا تھا جس کی وجہ سے بہت
 ہوا اور آخر میں قلعہ ہمیشہ کے لئے چھوڑنا پڑا۔ اگر اسے بعلبک کا قلعہ دیا جائے گا
 انتظامی معاملات میں الجھنے سے اس میں سنجیدگی پیدا ہو جائے گی اور شوریدگی کی طوفان
 موجیں کناروں سے باہر نہ نکلنے پائیں گی۔ اس منہ زور گھوڑے کو لگام دینا چاہتا ہوں
 امیر۔“

نجم الدین نے بڑی معقول بات کہی تھی۔ وہ اسد الدین کے لا ابا بی پن اور گرم طبع
 سے واقف تھا اس کی نادانی کی وجہ سے اسے شکریت کو خیر باد کہہ کر موصل کے دربار
 آنا پڑا تھا۔ دوسری طرف اس دربار میں کئی سال رہنے سے اسے امیر کی سخت گیری
 آتش مزاجی کا بھی تجربہ اور مشاہدہ ہو چکا تھا۔ اسے خطرہ تھا کہ کہیں یہ دونوں بھڑکنے
 شعلے آپس میں ٹکرائیں جس کا انجام شکریت سے بھی زیادہ خوفناک ہوتا تھا۔

امیر کے چہرے پر نہ جانے کیوں مسکراہٹ آگئی۔ ”نجم الدین۔ مجھے اسد الدین کی
 شوریدہ سری تو پسند ہے۔ یہ تو بہادروں کا تمنہ ہوتا ہے لیکن اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ
 اس میں سنجیدگی کا فقدان ہے۔ میں نے اب تک اسے کئی سنجیدہ کام دیے ہیں اور اس میں
 وہ کامیاب رہا ہے پھر یہ کیا ضروری ہے۔ کہ ہر سنجیدہ آدمی انتظامی امور میں بھی ماہر ہو
 نے شکریت کے قلعہ میں تمہارے اعلیٰ انتظام کا مشاہدہ کیا ہے۔ دمشق اور بعلبک

ایک دن کا فاصلہ ہے۔ ہمیں بعلبک کے لئے ایک ایسے شخص کی تلاشی تھی جو شمشیر
 نے کے علاوہ قلعہ کا معقول انتظام بھی کر سکے۔ معین الدین انزاس وقت بوکھلایا ہوا
 بعلبک کا کسی وقت بھی رخ کر سکتا ہے۔ ہمارے خیال میں تم بعلبک کا بہتر طور پر
 رکھو گے۔“

نجم الدین کے لئے بات کو طول دینا خطرناک ہو سکتا تھا۔ مجبوراً اس نے خاموشی
 کی۔ امیر نے قلعہ بعلبک کی حفاظت کے لئے تھوڑی فوج وہاں چھوڑی اور پھر
 واپسی کا ارادہ کیا۔ اسے دمشق تو حاصل نہ ہو سکا۔ مگر اب وہ دمشق کے دروازے پر
 ہاتھ لٹکر میں جب یہ خبر پھیلی کہ نجم الدین ایوب کو بعلبک کا قلعہ دیا گیا ہے تو
 نے اس پر حیرت کا اظہار کیا۔ اسد الدین شیر کوہ نے بھائی کو مبارکباد دی۔ نجم
 ایوب بعلبک میں مستقل طور پر رہنا تھا۔ اس نے موصل سے اپنے اہل خانہ کو بلوا
 یا میں اس کا بیٹا صلاح الدین بھی تھا جس کی عمر اس وقت چھ سال کے قریب تھی۔

امیر عموالدین زنگی کی سیما صفت اسے بچلا نہ بیٹھنے دیتی تھی۔ موصل پہنچتے ہی وہ
 زنگی کی منصوبہ بندی میں لگ گیا۔ دمشق پر قبضہ اس کی سب سے بڑی خواہش تھی
 ان ایسے تھے کہ وہ دمشق کے خلاف کوئی فوری قدم نہیں اٹھا سکتا تھا۔ دمشق کی
 بات کے شمال اور جنوب میں کئی چھوٹی بڑی عیسائی ریاستیں تھیں۔ جن سے معین
 نے تعلقات برقرار رکھے تھے۔ یروشلیم کا شاہ بالڈون اس کے سب سے بڑا حلیف۔
 کے شمال میں الرہا (اڈیس) کی مضبوط عیسائی ریاست تھی جو اس کے سر پر بیٹھی ہوئی
 لہا کا حکمران جو سیلین مسلمانوں کے لئے قہر الہی سے کم نہ تھا۔ وہ دیار بکر کی مسلم
 باطلے کیا کرتا تھا۔ بے شمار آبادیاں تباہ اور مسلمان تہ تیغ ہو چکے تھے پھر کسی
 نابود دے لگ گئی اور وہ مر گیا اس کی موت پر مسلمانوں نے سکھ کا سانس لیا

اسلین اول کا جانشین بھی مسلمانوں کا شدید مخالف تھا مگر وہ عشرت پرستی کا بھی
 اور اسے شراب و شباب سے اتنی فرصت ہی نہ ملتی تھی کہ مسلم علاقوں کو تاخت
 کرے۔ امیر عموالدین کی ابھرتی ہوئی طاقت نے بھی اسے غلط کر دیا تھا۔ جارج خانہ
 نے مدافعت طرز اختیار کر لیا تھا اور ہر وقت امیر زنگی کی طرف سے
 آمد زنگی کے راستوں کا وہ ایک بڑا پتھر تھا مگر خواہش کے باوجود بھی امیر زنگی الرہا
 پر توجہ نہیں کرنا چاہتا تھا کیونکہ الرہا کے قریب بہت سے عیسائی ریاستیں تھیں جو
 اسے بھیج سکتی تھیں۔

”نہیں آقا۔“ نائب السلطنت نصیر الدین جعفر نہیں بلکہ وہ جعفر جو آپ کی اہم خدمت پر ہے۔“ خواجہ سراہلو کشن نے وضاحت کی۔
 ”چاہا اچھا۔“ امیر مسکرا دیا۔ ”عجب اتفاق ہے کہ دونوں جعفر ہمارے خدمت گزار اور وہ آپس میں بھی عزیز وار ہیں۔ اسے حاضر کرو۔ اجازت ہے۔“
 غلام آداب بجالا کر چلا گیا۔ نصیر الدین جعفر اور جعفر کے ناموں میں امیر کو اکثر مغالطہ تھا۔ ایک اس کا نائب السلطنت اور دوسرا جعفر اس کا خاص جاسوس تھا۔ یہ وہی جعفر تھا جس نے ہلیک اور دمشق میں امیر کے لئے جاسوسی کے فرائض انجام دئے تھے۔ امیر ان سے خود اسے طلب کرنے کا ارادہ کر رہا تھا۔ اس کے اچانک اجانے سے امیر رنجش ہوئی۔

خواجہ سرا غلام جعفر کو لے کر حاضر ہوا۔ جعفر آداب بجالایا۔ خواجہ سرا نے امیر کو اطلاع دی۔ ”آقا۔ سردار اسد الدین شیر کوہ بھی قدم بوسی کے لئے حاضر ہیں۔“
 امیر کو ”امیر موصول نے زیر لب کہا اور تردد میں پڑ گیا وہ اس وقت جعفر سے کچھ ٹکڑا چاہتا تھا مگر شیر کوہ جیسے عظیم سردار کو بھی وہ انتظار کی زحمت نہیں دینا چاہتا تھا بالیہ وقت میں جب اسد الدین نے یہ دیکھ لیا ہوگا کہ جعفر جو محض ایک جاسوس امیر کی خدمت میں حاضر ہے اور اسے انتظار کرنا پڑ رہا ہے۔“
 امیر کو بھی آنے دو۔“

مگر سر جھکائے گفتگو کی اجازت کا منتظر تھا کہ شیر کوہ بھی آگیا۔ اس نے سلام کیا امیر کے لئے شیر کوہ کے سلام کا جواب دیا۔ ”اسد الدین۔ ہمارا یہ وفادار جعفر اپنی کسی بات سے حاضر ہوا ہے۔ پہلے میں اس کی بات سننا چاہتا ہوں۔“ امیر نے بری نرمی سے

مگر باہر انتظار کر لوں گا امیر۔“ امیر اسد الدین نے واپس جانے کا ارادہ کیا۔ ”یوں اچھے سے پہلے آیا ہوا ہے۔ اس کا پہلا حق ہے۔“

”آمین ہوتے جا رہے ہو اسد الدین۔“ امیر بڑی خوشدلی سے بولا۔ ”چو بات میں اسے نہیں کہنا چاہتا تھا اسے تم نے خود محسوس کر لیا۔“ پھر جعفر کی طرف دیکھ کے اس نے کہا کہ جعفر کیا کہنا چاہتا ہے۔ اگر اسے اعتراض نہ ہو تو تم ٹھہر سکتے ہو۔“
 ”کوئی چیز اذن کو بانی مل گیا۔“ آقائے عالی مقام۔ خادم ایک درخواست لے کر حاضر ہوا۔ سردار اسد الدین شیر کوہ کی شخصیت ایسی نہیں جن کے سامنے میں درخواست مانع قیاس محسوس کروں۔“

بہت سوچ بچار کے بعد امیر زندگی نے دیار بر پر فوج کشی کے فیصلہ کیا۔ دیار بکر میں کئی مسلم سرداریاں تھیں اس لئے بغیر ان پر قبضہ کئے امیر کے پہلو مضبوط نہ ہوتے تھے۔ البتہ پر وہ تب ہی نظر ڈال سکتا تھا جب دیار بکر کی تمام سرداریاں اس کے زیر اثر ہوں۔ اسے یہ کڑوا گھونٹ ہر صورت حلق سے اتارنا تھا۔ امیر بڑی رازداری سے فیصلہ کرتا تھا۔ اس نے حقیقی ارادوں کی خبر کسی کو کانوں کان نہ ہوتی تھی۔ وہ لشکر لے کر نکلتا تو بھی کسی سردار کو نہ معلوم ہوتا کہ امیر کس طرف کا رخ کرے گا۔ ادھر کچھ دنوں سے وہ رہا اور دیار بکر کے بارے میں بہت غور و فکر کر رہا تھا اور اس کی خبر اس کے سرداروں کو امیر کے خاص غلام خواجہ سراہلو کشن نے پہنچائی تھی۔

ایک دن ہلو کشن نے اسد الدین سے سرگوشی کی تھی۔ ”آقائے محترم آج کل رات کو ایک ٹانگ پر کھڑے ہو کر غور و فکر فرماتے ہیں۔“
 اور اسد الدین چونک پڑا تھا۔ ”اس کا مطلب ہے کہ کوئی نئی مہم شروع ہونے والا ہے۔“ اس نے بھی بڑی رازداری سے اپنا اندازہ بتایا تھا۔ ”امیر کا ایک پیر پر کھڑے ہو کر غور و فکر کرنا ان کے شدید اضطراب کی نشانی ہے۔“

”آپ نے درست فرمایا سردار۔“ ہلو کشن نے تائید کی۔ کسی مہم کے آغاز سے پہلے آقا کی یہی حالت ہوتی ہے ہلو کشن کی اطلاع ہلو کشن کی اطلاع پر لشکر نے تیاریاں شروع کر دی تھیں۔ امیر زندگی نے تمام جاگیرداریاں ختم کر دی تھیں وہ کہا کرتا تھا کہ جب تک حکومت اس کے ہاتھ میں ہے اس وقت تک امرا کو زمین اور املاک کی کوئی ضرورت نہیں کیونکہ جب حکومت اس کے ہاتھ سے نکل جائے گی تو زمین اور املاک کب باقی رہیں گی۔ جاگیردارانہ نظام میں حکمران کے پاس کوئی خاص فوج نہ ہوتی تھی۔ ضرورت پڑنے پر جاگیرداروں کو بلواتا تھا اور وہ اپنی اپنی فوج لے کر حکمران کے لشکر میں شامل ہو جاتے تھے مگر امیر زندگی کو تو ہر وقت ایک بڑے لشکر کی ضرورت رہتی تھی۔ وہ ہر وقت حالت جنگ میں رہتا تھا اس لئے اس نے جاگیردارانہ نظام ختم کر کے لشکر کو مستقل کر دیا تھا۔ تمام موصول میں رہتا تھا اور انہیں باقاعدہ ماہ بمابہ تنخواہ ملتی تھی۔ اس کے علاوہ بھی امیر ان کی ضرورت کا خیال رکھتا تھا۔ اس طرح سپاہ اور سپہ سالار میں براہ راست رابطہ تھا اور اس پر جان دیتا تھا۔

امیر زندگی اسی ادھر بن میں غفلان تھا کہ خواجہ سراہلو کشن اندر آیا۔ آقائے محترم۔ جعفر باریابی کا خواہش مند ہے۔“ غلام نے مطلع کیا۔
 ”کون۔ نصیر الدین جعفر۔؟“ امیر زندگی کا خیال فوراً اپنے نائب کی طرف گیا۔

اسد الدین کے قدم رک گئے اور وہ مودب ہو کر کھڑا ہو گیا۔

”ہاں جعفر۔ تم کیا چاہتے ہو؟“ امیر نے نرم لہجے میں پوچھا۔

”آقا۔ مجھے کچھ دنوں کے لئے رہا جانے کی اجازت دی جائے۔“

”رہا امیر عماد الدین زنگی اپنی جگہ اس زور سے اچھلا جیسے اسے بچھوئے ڈنگ ہو پھر اس نے اٹھ کر بڑی بے چینی سے کمرے میں ٹھنڈا شروع کر دیا۔

جعفر اسد الدین بڑی حیرت سے امیر کو دیکھ رہے تھے۔ جعفر کا پورا بدن کانپنے لگا اس نے صرف رخصت کی درخواست پیش کی تھی۔ اور کوئی گستاخی تو ہوئی نہیں اس پھر امیر کو کس چیز نے بے چین اور اس قدر منغص کر دیا تھا۔ اسد الدین شیر کو اپنا پریشان تھا۔ اگر وہ گفتگو شروع ہونے کے بعد آیا ہوتا تو یہی سوچتا کہ جعفر نے کوئی ایسی ضرورت کہی ہوگی جس نے امیر کی یہ حالت بنا دی ہے۔ کمرے کی فضا بوجھل ہو گئی اور دونوں اپنی اپنی جان کی خیر منا رہے تھے۔

”تم نے رہا کا نام لیا ہے نا؟“ امیر زنگی نے جعفر کو یوں گھورا جیسے اس نے اگلی دی ہو۔

”جی آقا۔ میں نے رہا جانے کی درخواست کی ہے۔“ جعفر انکار بھی نہ کر سکتا تو امیر نے اسد الدین کو مخاطب کیا۔ ”اسد الدین۔ مجھے افسوس ہے۔ اس وقت سے گفتگو نہیں کر سکتا۔ حکومت کا ایک اہم راز افشا ہو گیا ہے۔ میں اس کی تحقیقات چاہتا ہوں۔“

اسد الدین نے منہ سے بولنے کے بجائے ادب سے رخصتی سلام کیا اور باہر چلا گیا آقا کا مزاج مکدر ہو گیا ہے۔ اجازت دی جائے۔ میں پھر حاضر ہو جاؤں گا۔“ نے بھی اپنی جان بچانے کی کوشش کی۔ اس نے اسی میں بہتری سمجھی کہ جلد سے جلد کی نظروں سے دور جو جائے۔

”جعفر تم۔ تم کہاں جا سکتے ہو۔ گفتگو تو تم سے ہونا ہے۔“ امیر زنگی کی نظریں یوں جھمی ہوئی تھی جیسے جعفر نے کوئی برا جرم کیا ہو۔ جعفر کے دونوں ہیر ایک ساتھ اگر وہ فوراً خود کو نہ سنبھالتا تو امیر زنگی کی تیز نظریں اسے ضرور زمین پر گرادیتی۔ ”آقا کو اگر میری درخواست ناگوار گزر رہی ہے تو میں معذرت کے ساتھ اسے لیتا ہوں۔“ جعفر نے جان چھڑانے کے لئے ڈرتے ڈرتے کہا۔

”درخواست!“ امیر زنگی نے زہر خند کیا۔ ”پہلے یہ بتاؤ کہ رہا کا نام تم نے کس بنا؟“

جعفر کے ہاتھ ہر پھول گئے۔ اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ رہا میں ایسی کیا خاص بات ہے جس نے امیر کو بے چین کر دیا ہے۔ آقا نے مجھے جو خدمت عطا کی ہے اس کا ہر لمحہ میں دور و نزدیک کے تمام عیسائیوں کے بارے میں معلومات حاصل کروں جو آقا کے امیر کے لئے درد سر بن سکتے ہیں۔“

”یہ ہمارے سوال کا جواب نہیں ہے جعفر۔“ امیر غصے سے تلملا گیا۔ ”مجھے یہ بتاؤ کہ جعفر نے تمہیں رہا کا حوالہ دیا ہے؟“

جعفر بوکھلاہٹ طاری تھی۔ ”آقا نے محترم۔ مجھے کسی نے حوالہ نہیں دیا۔ رہا کی یہاں ریاست ہے۔ میں وہاں ایک ذاتی کام سے جانا چاہتا ہوں۔“

”جعفر۔ یہ نہ بھولو کہ تم اس وقت عماد الدین زنگی کے سامنے ہو جس کی شفقت ابر بن اور جلال قرآسانی ہے۔ سچ بتاؤ رہا کا نام تم نے ہمارے کسی امیر یا سردار کی زبان سے نہیں سنا؟“

”ہرگز نہیں آقا۔ جعفر نے فوراً تردید کی۔ ”آپ کے جاسوس کی حیثیت سے مجھے علم۔ طرابلس۔ اٹھاکہ۔ رہا اور مہمنا کی عیسائی ریاستوں کے بارے میں بہت سے فہم حاصل ہیں۔ میں ان ریاستوں کے حکمرانوں اور ان کے عادات و اطوار سے بھی فہم ہوں۔“

جعفر کے جواب سے امیر زنگی پوری طرح مطمئن نہ تھا اس نے زور دے کر پوچھا ”کیا رہا کی اہمیت سے پوری طرح واقف ہو۔“

جعفر پریشان تھا کہ اس کا آقا آخر رہا میں اس قدر دلچسپی کیوں لے رہا ہے۔ پہلے وہ ان زبان سے رہا کا نام سن کر چونکا تھا طیش میں آ گیا تھا اور اب کرید کرید کے رہا کے بارے میں سوال کر رہا ہے۔ ”میرے آقا۔ میرے امیر۔ میں نے رہا کو آنکھوں سے نہ دیکھا مگر یہ سنا ہے کہ وہ شہر بہت خوبصورت ہے اور اس کا حکمران ایک عیش پرست ہے اور یہ کہ وہ اپنے باپ جو سیلین اول کی طرح دور اندیش نہیں۔“

”جعفر۔ سچ سچ بتاؤ کہیں ایسا تو نہیں کہ تمہیں کسی ذریعہ سے یہ معلوم ہو گیا ہے کہ رہا میں دیکھی رکھتا ہے اور تم وہاں اس لئے جا رہے ہو تاکہ قبل از وقت اس کے بارے میں تمام معلومات حاصل کر لو؟“

جعفر زنگی نے یہ سوال بھی رہا کے بارے میں کیا تھا۔ جعفر کو بہت غصہ آیا مگر اسے اپنے آپ کو ”محترم آقا۔ مجھے قطعی علم نہیں کہ آپ بھی رہا میں دلچسپی رکھتے ہیں اور میں اس مسئلے میں کوئی امیر سے نہ کچھ سنا ہے۔“

جعفر کو اپنی قسمت پر برا ناز ہو رہا تھا۔ اس کا ذاتی سفر سرکاری سفر بن گیا تھا۔ الرہا کی نام کی مدت بھی بڑھ گئی تھی اور سب سے بری بات یہ کہ وہ اخراجات کی ذمہ داری بھی سنبھال گیا تھا۔

دوسرے دن جعفر ایک گرجا میں گیا۔ اس نے پادری کو یہ تاثر دیا کہ اسے نصرانی مذہب سے دلچسپی ہے اور وہ اس مذہب کے بارے میں زیادہ سے زیادہ معلومات حاصل کرنا چاہتا ہے۔ موصول ایک مسلمان ریاست تھی۔ وہاں سوائے عیسائی عبادت گاہوں کے شرم میں ہائیوں کی تعداد نہ ہونے کے برابر تھی اور جو تھے وہ دبے دبے رہتے تھے پادری نے نصرانی مذہب میں جعفر کی دلچسپی دیکھ کر اسے ہاتھوں ہاتھ لیا۔ اس نے جعفر کو پڑھنے کے لئے کئی کتابیں دیں اور اسے عبادت کے طریقے سکھائے۔ اتوار کی نماز میں بھی جعفر شرکت کی اور دو ہفتوں کے اندر اندر وہ نہ صرف پادریوں کے طور طریقوں سے واقف ہو گیا بلکہ اس نے پادریوں کی چال ڈھال۔ نشست و برخاست اور گفتگو کے انداز کا گہرا مطالعہ کیا۔ جعفر کو انہی باتوں کے جاننے کی ضرورت تھی کیونکہ الرہا کی عیسائی حکومت میں ایک مسلمان کی حیثیت سے اس کا داخلہ کچھ مناسب نہ تھا جبکہ امیر زنگی نے اسے تاحکم الرہا میں قیام کرنے کا حکم دیا تھا۔

ایک صبح جب دھند لگا چھایا ہوا تھا جعفر اپنے مکان سے نکلا اور آہستہ آہستہ موصول کے بازار طے کرنے لگا۔ اس وقت اس کے جسم پر پادریوں کا وہ چونہ تھا جو اس نے ہعلبک کے پادریوں کو پہنے دیکھا تھا۔ اس نے سونے کے سلوں کی دو تھیلیاں خزانہ سے حاصل کر کے اپنے چوغے کے اندر چھپائی تھیں۔ وہ بڑے اطمینان سے ایک بازار سے دوسرا بازار دھڑلے سے تیرا بازار پار کرتا ہوا شہر کی اس سرائے میں پہنچا جہاں باہر جانے والے لوگ ٹھہر کر رہتے تھے۔ اس نے پہلے ہی معلوم کر لیا کہ ایک تجارتی قافلہ آج موصول سے روانہ ہو رہا ہے جو تل باشر ہوتا ہوا الرہا جائے گا۔ جعفر نے ولیم پادری کے نام سے سالار کے ملاقات کی تھی اور قافلہ کے ساتھ جانے والوں میں اپنا نام درج بھی کرا دیا تھا۔

اسلام میں دوسرے مذہب کے پیشواؤں کا احترام کرنے کا حکم دیا گیا ہے چنانچہ جب سالار ولیم سرائے میں پہنچا تو سالار قافلہ نے اٹھ کے اس کی تعظیم کی۔ ولیم کے ایک ہاتھ میں تلوار تھی اور دوسرے ہاتھ سے وہ پشت پر لٹکے ہوئے تھیلے کو سنبھالے ہوئے تھا۔ سالار صلیب پڑی تھی اور صلیب کا نشان عین سینے پر چمک رہا تھا۔ سورج کی پہلی کرن سالار قافلے نے کوچ کیا۔ پادری ولیم نے بھی زیر لب بسم اللہ کہہ کر پہلا قدم اٹھایا۔ راستے میں اس کا سینہ جذبات سے پر تھا۔ ہزاروں ارمانوں اور تمنائوں نے اسے گھیر رکھا

امیر زنگی نے اطمینان کا سانس لیا۔ ”اس کا مطلب ہے کہ تم کچھ نہیں جانتے۔“ ”آقا۔ میں آپ کی بات کا مطلب نہیں سمجھ سکا؟“ جعفر نے اسے حیران نظروں سے دیکھا۔

امیر کچھ سوچنے لگا پھر بولا۔ ”اچھا بتاؤ کہ اس عیسائی ریاست میں کیا کام آن پڑا ہے تم وہاں جانے کے لئے اس قدر بے چین ہو؟“

”مجھے ایک ذاتی کام ہے آقا۔ جعفر نے ذرا جرات سے کہا۔ ”لیکن ایک غلام کی بات اور ہر کام کی وجہ اس کے آقا کے علم میں ہونا چاہیے میں اصل وجہ بیان کر رہا ہوں لیکن یہ چاہتا ہوں کہ اگر جذبات کی زد میں میری زبان سے کوئی کلمہ ایسا نکل جائے گستاخی کی حد میں آتا ہو تو اس کے لئے مجھے معاف فرمایا جائے۔“

”بے فکر رہو جعفر۔ میں آقا ہونے کے ساتھ ساتھ اپنے وفاداروں کا دوست ہوں۔“ امیر عماد الدین زنگی نے بری شفقت سے کہا۔

جعفر نے سر کو ذرا اور خم کر لیا۔ ”اے آقا محترم۔ ہعلبک کے قیام کے دور میری ایک عیسائی لڑکی سے ملاقات ہوئی تھی مگر ہعلبک پر قبضہ کے وقت وہ اپنے باپ ساتھ الرہا چلی گئی تھی۔ میں اسی سے ملنے جانا چاہتا ہوں۔“

امیر زنگی مسکرایا۔ ”کیا تمہیں امید ہے کہ وہ بھی تمہارے لئے اسی طرح ہے؟ ہوگی؟“

”امیر محترم۔“ جعفر جذبات کے دھارے میں بہنے لگا۔ ”ہعلبک میں شہر کی بناؤں گرفتار کر لیا گیا تھا مگر اس وفادار لڑکی اور اس کے باپ نے مجھے اس قید سے رہائی دی تھی۔ وہ بیش قیمت جواہرات جو میں نے سرکاری خزانے میں جمع کرائے تھے وہ ان کی ملکیت تھی۔ آقا اس سے خود اندازہ لگا سکتے ہیں۔“

”ٹھیک ہے جعفر۔ تم الرہا ضرور جاؤ گے مگر چند دن کے لئے نہیں۔“

”جی آقا۔ میں سمجھ نہیں سکا؟“

امیر زنگی کا انداز بہت خوشگوار ہو گیا تھا۔ ”تم الرہا ذاتی کام سے نہیں بلکہ فرائض کی ادائیگی کے سلسلے میں جاؤ گے۔ تمہیں وہاں اخراجات کی ضرورت پڑے گی لئے تم اپنے ساتھ خزانے سے ایک معقول رقم لے جا سکتے ہو۔ الرہا میں تم جس سے مل سکتے ہو مگر اپنے فرض سے غافل نہ ہونا۔ تمہارا رابطہ موصول سے رہے گا اور تم اور شاہ جو سلیں کے حالات سے ہمیں ہر ہفتے آگاہ کرو گے۔ تمہیں الرہا میں اس وقت قیام کرنا ہو گا جب تک ہم تمہیں واپسی کی اجازت نہیں دیتے۔“

تھا۔ اسے ترن کوزی کی وفاداری پر کوئی شبہ نہ تھا مگر اب حالات بدل چکے تھے۔ ہعلیک صورت دمشق کی اسلامی ریاست کا ایک حصہ تھا جہاں عیسائیوں کی ثانوی حیثیت تھی۔ الرہا تو عیسائیں کا گڑھ اور مرکز تھا۔ الرہا کو عیسائیوں کی سب سے زیادہ مضبوط چوکی کہا جاتا تھا اور ترن کوزی اسی مضبوط چوکی میں تھی۔

جعفر کو اس کے دوست اور سرائے کے مالک سرائش نے بڑے افسردہ لہجے میں بتایا کہ اس نے ترن کوزی کو روکنے کی بہت کوشش کی مگر وہ نہ رک سکی۔ ترن کوزی بھی جگہ مجبور تھی۔ جس وقت ہعلیک پر امیر زنگی نے قبضہ کیا تو وہاں کے تمام عیسائیوں ایک ساتھ فیصلہ کر لیا کہ وہ ہعلیک چھوڑ کے الرہا چلے جائیں گے۔ ترن کوزی کے باوجود فادر فلپ نے اسے آزاد کر دیا تھا کہ وہ جو مناسب سمجھے وہ کر سکتی ہے۔ اس وقت فادر فلپ کپڑا دھو کر شروع ہو گئی تھی۔ ترن کوزی پھر بھی کوشش کر کے سرائے پہنچی تھی کہ شاید کی ملاقات جعفر سے ہو سکے اور اپنے وعدے کے مطابق وہ ہمیشہ کے لئے جعفر کی ہو جائے مگر جعفر وہاں وقت پر نہ پہنچ سکا تھا۔ اس وقت ترن کوزی کے لئے دو ہی راستے تھے۔ یا باپ کو چھوڑ دے اور جعفر کی امید موبوم پر سرائے میں مقیم ہو جائے۔ اگر وہ ایسی حاذق کرتی تو اس کا یہ نتیجہ بھی نکل سکتا تھا کہ جعفر کے نہ آنے کی صورت میں وہ بالکل سارا ہو کر در بدر ہو جاتی دوسرا راستہ یہ تھا کہ وہ فادر فلپ کے ساتھ الرہا چلی جائے وہاں جعفر کا انتظار کرے۔ اس نے سرائش کو بتایا تھا کہ وہ الرہا جا رہی ہے اور جعفر انتظار کرے گی۔ ترن کوزی نے حالات کے تحت جو فیصلہ کیا تھا وہی مناسب تھا۔ وہ تو بد قسمتی تھی کہ وہ وقت پر نہ پہنچ سکا اور اب اسے یہ خطرناک سفر اختیار کرنا پڑا تھا۔ جعفر بغیر کسی خاص واقعہ کے تجارتی قافلہ کے ساتھ سفر کرتا ہوا موصل سے تل با پہنچ گیا۔ راستے میں قافلے نے کئی چھوٹی چھوٹی جگہوں میں پڑاؤ کیا اور قافلے والوں کی تھکن بڑھتی رہی۔ بعض لوگوں کی منزل آگئی تھی اور انہوں نے قافلہ کا ساتھ چھوڑ دیا تھا اسی طرح ہر پڑاؤ پر کچھ نئے آدمی قافلہ میں شامل ہو جاتے تھے۔ جعفر ہر منزل پر قافلہ جاتا اور نئے شامل ہونے والوں کو بغور دیکھتا۔ اس کا خیال تھا کہ ممکن ہے کہ ترن کوزی بھی کسی پڑاؤ پر اس قافلہ میں اتفاقی طور پر شامل ہو جائے اور اس کی پریشانی میں سے جانے لیکن تل باشر تک اس طرح کا کوئی اتفاق نہ ہوا اور اسے اپنے خیالی پلاؤں پر ہوا۔

تل باشر کی کارواں سرائے کا مالک ایک عیسائی تھا کیونکہ یہ خوب صورت سرد مقام کی ریاست میں شامل تھا اور گرمیوں کے زمانے میں الرہا کے حکمران اکثر اس شہر میں

مزارے تھے۔ لیکن جب سے عماد الدین زنگی کا عروج ہوا تھا۔ الرہا کے حکمران نے تل باشر پر چھوڑ دیا تھا اور وہ سال کے تمام سرد و گرم دن الرہا ہی میں مقیم رہتا تھا۔ شہر کے تل باشر سے قافلہ تل باشر میں تین دن ٹھہرا رہا۔ چوتھے دن صبح کے وقت جب روانہ ہونے لگا تو اس میں ایک ایسا شخص شامل ہوا جسے دیکھ کر جعفر چونک پڑا۔ اس شخص کی صورت بڑی حد تک لارنس سے ملتی تھی جس سے جعفر نے ہعلیک کے گرجا میں اپنا چھپنے تھے۔ لارنس کے ساتھ دو آدمی اور تھے جن کے متعلق جعفر کو شبہ تھا کہ ان دنوں کو اس گرجا میں دیکھا ہے جہاں اسے قید کیا گیا تھا۔

قافلہ تل باشر سے روانہ ہو چکا تھا اور جعفر ایک عجیب الجھن میں پھنس گیا تھا۔ دو دنوں کے بعد اسے یقین ہو گیا تھا کہ وہ لارنس کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ لارنس قافلہ میں شامل ہو جانے سے جعفر کو پہچانے جانے کا خطرہ پیدا ہو گیا تھا وہ ہر وقت رہتا اور لارنس کی نظروں میں آنے سے خود کو بچاتا تھا لیکن اس خطرے کی ساتھ اس کے دل میں ایک امید بھی پیدا ہو گئی تھی۔ اسے یقین تھا کہ لارنس کو ترن کوزی فادر فلپ کے بارے میں سب کچھ معلوم ہو گا لارنس کا پہلا مقصد فادر فلپ کی دولت ہارنا تھا جس میں وہ ناکام ہو چکا تھا۔ مگر اس کے ساتھ وہ ترن کوزی کو حاصل کرنے کا ناقص منصوبہ تھا کیونکہ ترن کوزی سے شادی کرنے کے بعد ہی اسے کیس گرجا میں کوئی نام حاصل ہو سکتا تھا۔

لارنس اور جعفر ہم سفر تھے مگر دونوں ایک دوسرے کے لئے اجنبی تھے۔ جعفر پہچانے کے خطرے کی وجہ سے اس سے دور دور رہتا تھا۔ ادھر جعفر یہ تصور بھی نہ کر سکتا تھا کہ امیر زنگی کا ایک اہم ہرکارہ یا سردار عیسائی علاقے میں سفر کرنے کی جرات کر سکتا ہے۔ لارنس جاری رہا۔ خبریں آتی اور گزرتی رہیں۔ لارنس کا راستے میں کہیں قافلہ چھوڑا کاروانہ نہ معلوم ہوتا تھا وہاں جعفر نے یہ ضرور فیصلہ کیا تھا کہ اگر لارنس کسی جگہ روکے گا تو اس کے ساتھ ہی قافلہ چھوڑ دے گا۔ اس کا خیال تھا کہ جعفر کے دل میں ترن کوزی کے حاصل کرنے کا اب تک خیال ہے یا وہ ترن کوزی کو حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے تو وہ اسی جگہ قیام کرے گا جہاں ترن کوزی مقیم ہوگی مگر قافلہ تل باشر پہنچ گیا اور اس کے ساتھ ہی جعفر اور لارنس بھی شہر میں داخل ہو گئے۔ قافلہ کو تل باشر ٹھہرا تھا اس لئے اس نے ادھر کا رخ کیا اور لارنس کی منزل الرہا تھی۔ وہ شہر میں ہوتے ہی قافلے سے جدا ہو گیا۔ جعفر کی نظریں دور تک اس کا تعقب کرتی رہیں۔ لارنس کے لئے بالکل نیا تھا اس لئے وہ نہ اندازہ کر سکا کہ لارنس کدھر جا رہا

ہے۔

الہا کی بڑی سرائے کے دروازے پر سائز کے عیسائی مالک نے جعفر کے قافلہ جوش استقبال کیا۔ قافلے میں ہر ملک و ملت کے لوگ شامل تھے۔ مگر سرائے کا مالک ایک سے بڑی خندہ بدشاشی سے ملا اور انہیں اپنے پورے تعاون اور آرام کا یقین دلایا۔ سرائے کے مالک عام طور پر تجارتی ذہن کے مالک ہوتے ہیں۔ وہ اپنے مفاد کی خاطر ہر کی پزیرائی کرتے ہیں۔ پھر اس زمانے کے دستور کے مطابق ہر ملک کے حکمران کی طرف سرائے کے مالکان کو تاکید ہوتی تھی کہ وہ تجارتی قافلوں کی پوری حفاظت کریں اور ان کے آرام و آسائش کا انتظام کریں خواہ قافلہ کے تعلق کسی دشمن ملک سے کیوں نہ ہو۔ اس حکم سے خوش تھے۔ اگر انہیں حکمران کی طرف سے اپنے پرانے کی تیز کا حکم دیا جائے اس سے ان کا مفاد متاثر ہوتا۔ اس لئے وہ ہر ایک کو خوش آمدید کہتے تھے اور جنگ زمانے میں بھی ملکی اور غیر ملکی کی کوئی تمیز نہ برتی جاتی تھی۔

اسی رات جعفر نے سرائے کے مالک سے ملاقات کی۔ مالک اپنے سامنے ایک صورت پادری کو دیکھ کے تعظیم کے لئے کھڑا ہو گیا۔ ”تشریف رکھئے فادر۔“ مالک نے ادب سے کہا۔

”تم پر خداوند مسیح کی رحمت ہو اور کاروبار میں برکت۔“ جعفر یا فادر ولیم اس کے پر ہاتھ پھیر کر بیٹھ گیا۔

”آپ شاید قافلہ کے ساتھ تشریف لائے ہیں؟“ مالک نے سر جھکا کے کہا۔

”تم نے صبح اندازہ لگایا بیٹا۔“ فادر ولیم اپنے مطلب کی بات کرنے کے لئے ڈھونڈ رہا تھا۔

”قافلہ کے ساتھ آپ کہاں سے تشریف لا رہے ہیں۔“ پتہ نہیں مالک کے سوال تجسس تھا یا اس نے محض بات کرنے کے لئے یہ سوال کیا تھا۔

”ہمارا کیا پوچھتے ہو بیٹا۔ نہ پتہ نہ ٹھکانہ۔ جس شہر میں جی لگا کچھ دن ٹھہرے اور اٹھا تو پھر چل پڑے۔“ ولیم بڑی روانی سے گفتگو کر رہا تھا۔ ”شمال سے جنوب تک کوئی عبادت گاہ نہیں جہاں اس ناچیز ولیم نے خداوند یسوع مسیح کا سجدہ نہ گزارا ہو مگر ایجنڈا عبادت گاہ کا پاک یروشلیم کے بعد سب سے بڑا مقام ہے۔ ہعلبک کی یہ عظیم عبادت اپنا ثانی نہیں رکھتی۔ ولیم نے وہاں پاک یروشلیم کی ہواؤں کے جھوٹے محسوس کئے پاک مریم کی روح کے سائے دیکھے ہیں۔“

سرائے کے مالک کی عقیدت اور اشتیاق اس قدر بڑھ گیا تھا کہ وہ مہربانہ کرنا

ہٹ کے بولا۔ ”فادر ولیم آپ کا یروشلیم سے جی زور ہوا ہے؟“

”ہاں بیٹا۔“ فادر ولیم نے ایک ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ ”خداوند یسوع مسیح اور پاک یروشلیم کا وہی تو گھر ہے۔ اس گھر میں ایک شب گزارنا ہزار سجدوں کے برابر ہیں۔ اس گناہ نے وہاں دو ماہ رہ کے اپنی روح کو مصفا اور گناہوں کو دھوئے کی کوشش کی ہے۔“

”فادر ولیم۔“ یہ کہتے ہوئے مالک نے ولیم کے پیروں پر سر رکھ دیا ”آپ نے اس دیار پر کی ہے جہاں کے نظارے جنت نشان اور فضائیں معطر رہتی ہیں۔“

سرائے کا مالک دیر تک ولیم کے پیروں سے اپنی آنکھیں ملتا رہا اور ولیم اس کی پشت پر پھرتے ہوئے اپنی دعاؤں سے نوازتا رہا۔ اسے مالک کی صورت میں الہا میں پہلا رال کیا تھا۔ دوسری طرف مالک یہ سمجھ رہا تھا کہ فادر ولیم کی ملاقات اور قدم بوسی سے بے جنت کا پروانہ حاصل کر لیا ہے۔

”فادر میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں۔ آپ یہاں کب تک قیام فرمائیں گے؟“

”مالک نے ایک ساتھ دو سوال کئے۔

”بیٹے۔ ہم جیسے جہاں گرو ایک مقام پر بہت عرصے نہیں ٹھہرتے حالانکہ یروشلیم سے مقدس مقام دنیا میں کوئی نہیں۔ مگر جب علم میں پہنچتی نہ آئی ہو اور تجربہ ارتقائی میں ہو تو پادری کو کسی جگہ جم نہ بیٹھنا چاہئے۔ اسے تکمیل کے لئے سفر کرنا پڑتا ہے۔“ ولیم نے گول مول جواب دیا۔

”بے شک فادر۔ آپ نے بالکل درست فرمایا۔“ مالک نے عقیدت کے بھرپور جذبہ سے کہا۔ ”یہ الہا کی خوش قسمتی ہے کہ آپ کے قدموں نے اس سرزمین کو رونق بخشی۔ فادر فرماتے ہیں کہ آپ دن میں کم از کم ایک بار ضرور مجھے قدم بوسی کی اجازت دیتے فرمائیں۔“

”تمہاری درخواست قبل از وقت ہے بیٹا۔“ ولیم نے فوراً ”مطلب کی راہ نکالی۔“

”میں یہ طے نہیں کر سکا ہوں کہ آیا میں الہا میں قیام کر سکوں گا یا کل ہی مجھے کسی لاکھ جانا ہو گا۔“

بہر حال کل تک تو آپ یہاں رہیں گے۔ آپ کہاں ٹھہریں گے۔ میں کس جگہ آپ فرست میں حاضر ہوں؟“

”نکمو بیٹے۔“ ولیم نے سنہل کے کہا۔ ”میں یہاں اپنے ایک محسن اور بزرگ سے ملاقات ان سے ملاقات ہو گئی تو دو چار ہفتے ان کے پاس قیام کر کے واپس ہو جاؤں گا ملاقات نہ ہونے کی صورت میں مجھے واپس جانا ہو گا یروشلیم مجھے پکار رہا ہے وہاں کے

در دیوار ہر دقت میری آنکھوں میں پھرتے ہیں اور خواب میں بھی وہاں کے نظارے تعجب کرتے ہیں۔“

”فادر ولیم۔ آپ کس بزرگ سے ملنا چاہتے ہیں یہاں؟“ مالک نے بے چینی پوچھا۔

”ان کا نام فادر فلپ ہے۔ بڑی خوبیوں کے مالک ہیں یہ بزرگ۔ مہربان دست مشفق رہنما۔“ اور ولیم نے بری امید سے دیکھا۔ ”تم نے انہیں ضرور دیکھا ہوگا۔ میرا ہے کہ ان کا قیام الہا کے کسی بڑے عبادت خانہ میں ہوگا۔“

ولیم نے اپنے تمام اندازے اس پر ظاہر کر دیے۔ اسے امید پیدا ہو گئی تھی کہ مالک سے اسے کچھ نہ کچھ معلومات ضرور ہو جائیں گی۔ مالک کچھ دیر ذہن پر لا رہا۔ ”فادر فلپ!“ مالک بڑبڑایا۔ ”میں نے یہ نام پہلے نہیں سنا۔ یہاں کے تمام عبادت خانوں سے میں واقف ہوں فادر۔ روز کسی نہ کسی عبادت خانہ جاتا ہوں۔ میرا خیال۔ اس نام کے کوئی فادر الہا میں موجود نہیں۔“

فادر ولیم پریشان ہو گیا۔ سرائش نے تو اسے یہی بتایا تھا کہ ترن کوزی اور فلپ اسے رہے ہیں مگر اس سرائے کا مالک کتنے وثوق سے کہہ رہا تھا کہ اس نے فادر فلپ کا نام نہیں سنا۔ کیا ترن کوزی الہا نہیں آئی۔ ولیم کے دل میں طرح طرح کے دوسے ہونے لگے۔ اسے ایک خیال یہ بھی آیا کہ کہیں ترن کوزی نے ٹالنے کے لئے سرائش یہ نہ کہہ دیا ہو کہ وہ الہا جا رہی ہے اور بجائے الہا کے وہ دونوں کسی اور طرف نکلے ہوں۔ اس زمانے میں ہبلک کے شمال اور جنوب میں عیسائی ریاستوں کی ایک زنجیر تھی۔ وہ کسی بھی عیسائی ریاست میں جا سکتے تھے۔ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ وہ دمشق چلے ہوں۔ ہبلک چھوڑنے والے مسلمان عام طور سے دمشق کا رخ کر رہے تھے۔ انی ساتھ یہ بھی چلے گئے ہوں۔

سرائے کا مالک سوالیہ نظروں سے ولیم کو دیکھ رہا تھا۔ اسے مطمئن کرنا ضروری تھا۔ ”تمہاری بات درست ہو سکتی ہے بیٹے۔ مجھے ہبلک میں بتایا گیا تھا کہ فادر فلپ الہا کے ساتھ الہا جانے کا ارادہ کر رہے تھے۔ ہائے ہائے کیسا تباہ ہوا ہے وہ شاندار شہر قتل و غارت گری ہوئی۔ ظالموں نے اینٹوں کی قدیم عبادت گاہ کو بھی لوٹ لیا۔“

فلپ اسی عبادت گاہ کے لارڈ پادری تھے۔

”فادر۔ کیا ہبلک کی تباہی کے وقت آپ وہاں موجود تھے؟“ مالک نے اپنی دلچسپی کی۔

چاہا کہ میں اس وقت وہاں موجود نہ تھا اب تو وہ شہر بچانا ہی نہیں جاتا۔ ورنہ یہ دیکھی نہ جاتی۔“

لندی سانس لے کر آسف کا اظہار کیا۔ مالک نے بھی افسوس کا اظہار کیا ”میں الہا کا حال سنا ہے فادر۔ بہت سے لوگ وہاں سے آکے الہا میں آباد ہو گئے ہیں۔“

مالک نے ہبلک کا کوئی پادری یہاں نہیں آیا ورنہ مجھے ضرور خبر ہو جاتی۔“

لندی سانس لے کر آسف کا اظہار کیا۔ مالک نے بھی افسوس کا اظہار کیا ”میں الہا کا حال سنا ہے فادر۔ بہت سے لوگ وہاں سے آکے الہا میں آباد ہو گئے ہیں۔“

مالک نے ہبلک کا کوئی پادری یہاں نہیں آیا ورنہ مجھے ضرور خبر ہو جاتی۔“

لندی سانس لے کر آسف کا اظہار کیا۔ مالک نے بھی افسوس کا اظہار کیا ”میں الہا کا حال سنا ہے فادر۔ بہت سے لوگ وہاں سے آکے الہا میں آباد ہو گئے ہیں۔“

مالک نے ہبلک کا کوئی پادری یہاں نہیں آیا ورنہ مجھے ضرور خبر ہو جاتی۔“

لندی سانس لے کر آسف کا اظہار کیا۔ مالک نے بھی افسوس کا اظہار کیا ”میں الہا کا حال سنا ہے فادر۔ بہت سے لوگ وہاں سے آکے الہا میں آباد ہو گئے ہیں۔“

مالک نے ہبلک کا کوئی پادری یہاں نہیں آیا ورنہ مجھے ضرور خبر ہو جاتی۔“

لندی سانس لے کر آسف کا اظہار کیا۔ مالک نے بھی افسوس کا اظہار کیا ”میں الہا کا حال سنا ہے فادر۔ بہت سے لوگ وہاں سے آکے الہا میں آباد ہو گئے ہیں۔“

مالک نے ہبلک کا کوئی پادری یہاں نہیں آیا ورنہ مجھے ضرور خبر ہو جاتی۔“

لندی سانس لے کر آسف کا اظہار کیا۔ مالک نے بھی افسوس کا اظہار کیا ”میں الہا کا حال سنا ہے فادر۔ بہت سے لوگ وہاں سے آکے الہا میں آباد ہو گئے ہیں۔“

مالک نے ہبلک کا کوئی پادری یہاں نہیں آیا ورنہ مجھے ضرور خبر ہو جاتی۔“

لندی سانس لے کر آسف کا اظہار کیا۔ مالک نے بھی افسوس کا اظہار کیا ”میں الہا کا حال سنا ہے فادر۔ بہت سے لوگ وہاں سے آکے الہا میں آباد ہو گئے ہیں۔“

سرائے کے مالک نے فیصلہ کر دیا اور فادر نے اسے ”اچھا“ کہہ کے تسلیم کر لیا۔ کچھ دیر دونوں طرف خاموشی رہی۔ سرائے کا مالک خوش تھا کہ ایک مذہبی پیشوا کے پاس قیام کرنے پر رضامند ہو گیا۔ فادر ولیم بھی کم خوش نہ تھا۔ وہ تو خود ہی عبادت میں قیام کے بجائے کسی اور جگہ ٹھہرنا چاہتا تھا مگر اب اسے یہ فکر تھی کہ بعلبک میں قلعے نے اسے برداشت کر لیا تھا لیکن رہا خاص عیسائی ریاست تھی۔ اگر اس کا اور قلعے کا آسنا سامنا ہوا اور اسے جعفر کا ایک پادری کا روپ دھارنا پسند نہ آیا تو وہ مصیبت میں پھنس سکتا تھا۔ ترن کوزی کے بارے میں اسے کوئی اندازہ نہ تھا۔ اس نے یہی بہتر خیال کیا کہ فادر قلعے اور ترن کوزی کا سامنا کرنے کے بجائے وہ سرائے کے مالک کے ذریعے کرے اور جب اصل حالات سے آگاہ ہو جائے تو پھر اگا اٹھائے۔

فادر ولیم کو رہا میں رہتے ہوئے دو ماہ ہو گئے تھے مگر ترن کوزی کا کوئی پتہ نہ چلا رہا کا دوسرا بڑا شہر تلے باشر تھا جہاں ترن کوزی کے قیام کا امکان ہو سکتا تھا مگر وہ فرائض منصبی کے تحت تلے باشر کا سفر نہ کر سکتا تھا۔ امیر کی طرف سے بھی اسے کوئی نہ ملا تھا۔ اس لئے بھی اسے رہا سے باہر نکلنا خطرناک معلوم ہوتا تھا۔ سرائے کا مالک کا گردیدہ ہو گیا تھا۔ دن بھر کے کام کاج سے فارغ ہو کے وہ ولیم کے کمرے میں آ کر فادر ولیم بھی اس پر اپنا اثر قائم رکھنے کے لئے دنیا جان کے قصے سنایا کرتا۔ اس طرح پر ولیم کا اعتماد اور اثر روز بروز بڑھتا گیا۔ سرائے کے مالک نے ولیم کے لئے رہا کے عبادت خانوں کی خاک چانی تھی مگر فادر قلعے کے بارے میں کچھ پتہ نہ لگا تھا۔ اس طرح ماہ اور گزر گئے۔ ولیم سرائے میں بیکار رہتے رہتے آگیا۔ اس کا کہہ سرائے کے آ میں تھا جہاں لوگوں کی بہت کم آمد و رفت رہتی۔ مالک نے اسے یہ کہہ اسی وجہ سے کہ کوئی فادر ولیم کی عبادت میں غل نہ ہو سکے مگر یہ تنہائی ولیم کے لئے مصیبت بن تھی۔

فادر ولیم صرف اتوار کو نماز کے لئے گر جا جاتا تھا۔ کئی مہینے وہ بڑے گرجا گھر یا پھر دوسرے گرجوں میں جانا شروع کر دیا کہ شاید کہیں سے کچھ گمنام مل سکے مگر کوئی کامیابی نہ ہوئی۔ ایک بار اسے خیال ضرور آیا کہ وہ لارنس سے ملے۔ لارنس صرف ایسا آدمی تھا جس سے ترن کوزی کے بارے میں معلوم ہو سکتا تھا لیکن لارنس ملنا بھی خطرے سے خالی نہ تھا۔ اگر لارنس نے اسے پہچان لیا تو پھر اسے جان کے لئے جانیں گے۔ اس نے بعلبک میں لارنس کا گلا دبایا تھا اور اس سے تمام جواہرات چھین

لے کر ترن کوزی کو کہاں اور کس طرح ڈھونڈے۔ اب اسے امیر زنگی کے خواجہ ہلوکش کے بے چینی سے انتظار تھا۔ اس کے ملاقات کے بعد ہی وہ رہا کو کچھ لئے چھوڑ سکتا تھا۔

ایک شام ایک بڑا قافلہ سرائے پہنچا۔ فادر ولیم نے حسب عادت اور حسب ضرورت ایک کچھ دیکھنا شروع کیا۔ وہ ہر قافلے کی آمد پر سرائے کے صدر دروازے کے قریب پہنچ جاتا تھا اور اندر داخل ہونے والوں کو دیکھتا رہتا۔ یہ قافلہ بہت بڑا تھا اور اس کی قلف ریاستوں کے لوگ شامل تھے۔ آدھا قافلہ اندر آ چکا تھا۔ کہ فادر ولیم چونک کر اس کی نظریں ایک شخص پر جم گئیں۔ یہ ایک لمبا ترنگا ادھیڑ عمر کا آدمی تھا جو تاجر یا دہانہ سپائی نظر آ رہا تھا۔ اس کے جسم پر دمشق لباس تھا۔ قافلے کے دوسرے لوگ اسے سر جھکائے آ رہے تھے مگر وہ شخص ہشاش بشاش اور چونکا دکھائی دے رہا تھا۔ اس کی نظریں بڑی تیزی سے چاروں طرف گھوم رہی تھیں جیسے کسی کو تلاش کر رہی ہوں۔ جب وہ فادر ولیم کے قریب سے گزرا تو دونوں کی نظریں چار ہوئیں۔ اس کے چہرے پر ایک ناٹھ نہ پیدا ہو مگر فادر ولیم کے دل سے آواز اٹھی۔ ”ہلوکش۔ امیر زنگی کا خواجہ“۔

فادر ولیم بھیڑ بھاڑ سے فائدہ اٹھاتا ہوا فوراً اس کے قریب پہنچا۔ ہلوکش میں سے قریب ہوں۔ مجھے دیکھ کر کسی تعجب کا اظہار نہ کرنا۔“ ہلوکش چونکا مگر فوراً ”سنبھل گیا پھر اس نے ہلوکشوں سے پہلو کی طرف دیکھا۔ ایک ماں کے ساتھ چل رہا تھا ہلوکش کو تعجب تو ہوا مگر وہ کچھ بولا نہیں۔ فادر ولیم نے سرگوشی کی۔ ”صبح۔ سورج نکلنے سے پہلے صدر دروازے کے باہر تمہارا رکھل گا۔“

ہلوکش نے سر ہلا کر اثبات میں جواب دیا۔ پھر وہ الگ ہو گئے۔

فادر ولیم نے رات کو شمع کی روشنی میں اپنے لکھے ہوئے خط پر نظر ڈالی۔ یہ دراصل اس کے بارے میں ایک تفصیلی رپورٹ تھی جو فادر ولیم یعنی جعفر نے پہلے ہی تیار کر لی تھی۔ ہلوکشوں کے لئے دوسری جگہ خبریں بھیجنے کا یہی طریقہ تھا۔ وہ ضروری خبریں قلم بند کرتے اور جب کوئی خبر پہنچانے والا ملتا وہ خبروں کا کاغذ اس کے حوالے کر دیتے۔ موقتہً ایک دوسرے سے ملاقات بھی کرتے مگر اس صورت میں بھی خبروں کا تبادلہ تحریری ہوتا۔ ولیم نے اس خط میں کچھ اضافے کئے اور پھر کاغذ پلیٹ کے جیب میں رکھ لیا۔ ہلوکش کے آنے سے بڑی خوش ہوئی تھی۔ یہ خط امیر کو بھیج کے وہ کچھ دنوں کے

اس کے سوا کچھ نہیں کہ تم تا حکم ثانی رہا میں مقیم رہو گے۔“
 ایک ہے۔ تمہارا دوسرا چکر کب لگے گا؟“
 پلٹ میرے اختیار میں نہیں۔“

میں شاید یہ جگہ چھوڑ دوں مگر میرا پتہ تم کو یہیں سے مل سکے گا۔ سرائے کا مالک
 فادر ولیم کا بہت معتقد ہے۔ اس سے فادر ولیم کا نیا پتہ معلوم کر لیتا ”ولیم!“
 مگر کیا۔ ”چھارو پ بھرا ہے تم نے۔ میں بھی تمہیں پہچان نہ سکا تھا۔“

دو دن فادر ولیم نے اپنے قافلے کے ساتھ آگے بڑھ گیا۔ امیر کو خط بھیجنے کے بعد
 اگلے مہینے ہو گیا تھا۔ اب اس کے پاس کافی وقت تھا اور وہ ترن کوڑی کی تلاش
 اسے باہر بھی جاسکتا تھا مگر کوئی قدم اٹھانے سے پہلے وہ ایک بار لارنس سے ملنے کا
 لینا چاہتا تھا کیونکہ لارنس ہی ایک ایسا وسیلہ تھا جس کے ذریعے وہ ترن کوڑی تک
 پہنچ سکتا تھا۔ اتوار کے دن اس نے بڑے گرجا کا رخ کیا۔ ولیم نے اس سے پہلے
 پہنچ سکتا تھا۔ اتوار کے دن اس نے بڑے گرجا کا رخ کیا۔ ولیم نے اس سے پہلے
 ابار ایسے خطرات کو دعوت دی تھی۔ ایک جاسوس کی زندگی تو خطرات ہی سے
 ہوتی ہے پھر وہ کیوں گھبرائے۔ اس دن گرجا میں معمول سے کچھ زیادہ ہی بیڑ تھی۔
 ابار دیواری کے اندر لوگوں کا جھوم تھا اور درجنوں پادری ادھر ادھر چلتے پھرتے نظر
 آتے۔ فادر ولیم بھی اس جھوم میں شامل ہو گیا اور لارنس کو ڈھونڈنے لگا۔

پھر ہے کہ ڈھونڈنے سے خدا بھی مل جاتا ہے۔ فادر ولیم بڑے گرجا میں اس خیال
 فادر ولیم کا یہ خیال درست نکلا۔ تھوڑی ہی دیر بعد لارنس اسے ایک طرف
 ہوا دکھائی دیا۔ فادر ولیم نے خطرے کا خیال کو ایک جھٹکا دے کر ذہن سے نکال دیا
 ہوا باد کہ رک لارنس کی طرف بڑھا۔ گرجا کے چھوٹے چھوٹے میٹ پر دونوں کا
 گیل۔ فادر ولیم نے بڑے جرات سے لارنس کی طرف دیکھا۔ لارنس اس پر ایک سر
 ڈال کر آگے بڑھا تھا کہ اسی وقت فادر ولیم نے اسے ٹوکا۔

لگ بھگ میری مدد کرو۔“
 اس کے قدم رک گئے۔ اس نے پلٹ کے ولیم کو دیکھا پھر قدم اٹھاتا اس کے پاس

لے لے فادر۔ میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں۔ ”لارنس نے اتنے ادب سے کہا
 اچھا ہو گیا کہ اسے بالکل پہچان نہیں گیا۔“

لے رہا ہے باہر بھی جاسکتا تھا۔

صبح کو وینڈل کے میں فادر ولیم اور فادر ولیم ایک دوسرے سے ملے۔ فادر ولیم نے
 کے کہا۔ ”فادر کو سلام پیش کرتا ہوں۔“

”وقت ضائع نہ کرو فادر ولیم آقا کے محترم کے بارے میں کچھ بتاؤ۔“ جعفر نے
 سے کہا۔

”آقا۔ بالکل خیریت سے ہیں اور دیار بکر میں قیامت برپا کئے ہوئے ہیں۔“ فادر ولیم
 بتایا۔ ”تمام امیر نے ہتھیار ڈال دیئے ہیں اور ہمارے آقا امیر زندگی کے دامن میں پناہ
 کی ہے۔“

”فتوحات مبارک ہوں فادر ولیم۔“ جعفر نے جیب سے مرا تڑا خط نکال کے فادر
 کے حوالے کر دیا۔

”ایک اور بڑی دلچسپ خبر ہے۔ تم سن کے خوش ہو گے۔“ فادر ولیم نے خط اف
 سے اندر کی جیب میں رکھ لیا۔

”ضرور سناؤ۔ میں گوش بر آواز ہوں۔“

”ہمارے امیر کے حرم میں آرمینہ ایک شہزادی کا اضافہ ہو گیا ہے۔“
 خبر واقعی دلچسپ تھی۔ امیر عماد الدین زندگی کی عمر اس وقت ساٹھ سال تھی۔ اس
 دو بیٹے جوانی میں قدم رکھ چکے تھے۔ ”واقعی بڑی دلچسپ خبر سنائی۔ مگر اس بڑھاپے میں
 کو یہ کیا سوچیں۔“ جعفر نے دلچسپی کا اظہار کیا۔

”آقا کی باتیں آقا ہی جانیں۔“ فادر ولیم نے تبصرہ کیا۔ ”ان کی جنگی چالوں کو
 نہیں سمجھ سکتا۔ کسی کو تمہے پہنچ کرتے ہیں تو کسی کو پہلو میں بٹھاتے ہیں۔ یہ بھی ایک با
 شادی ہے۔ والہی آرمینہ خود سری پر آمادہ تھا۔ امیر نے اسے تگوار سے زیر کرنے
 بجائے اس کی شادی کا پیغام بھیج دیا اور والہی آرمینہ ان کا حلقہ گوش ہو گیا۔“

”ٹھیک کہہ رہے ہو فادر ولیم۔ امیر جتنے سخت ہیں اتنے ہی نرم بھی۔ میدان جنگ
 بھی ان کی یہی کیفیت ہوتی ہے۔ ہمیں نے اکثر دیکھا ہے کہ امیر نے کسی کمزور حکمران
 گلے لگایا اور کئی دوسروں کے گلے کاٹے ہیں۔ ایسے شہ زور عالی دماغ حکمران کم ہی
 ہوتے ہیں۔ خدا امیر کو سلامت رکھے۔“ جعفر نے جو کچھ کہا وہ ایک تاریخی حقیقت
 جس سے انکار کرنا ممکن نہیں۔

”کوئی پیغام دیتا ہے امیر کو؟“ فادر ولیم نے ابھرتی روشنی کو ذرا فکر سے دیکھا۔
 ”میں نے سب کچھ لکھ دیا ہے۔ میرے لئے کوئی حکم ہے امیر کا؟“

وں نے تم سے کہا تھا کہ وہ الہا آرہے ہیں؟“
 صرف کہا ہی نہیں بلکہ میں نے ان سے عہد لیا تھا کہ وہ جلد از جلد الہا پہنچ

فادر ولیم چند لمحے سوچتا رہا پھر بولا ”اب لارنس تمہارا کیا خیال ہے میں یہاں ٹھہر کے
 انتظار کروں یا پھر تل باشر چلا جاؤں۔ میں ادھر آیا ہوں تو ان سے مل ہی کے جاؤں

لارنس نے غمزہ لہجہ میں جواب دیا۔ ”فادر۔ میں تو یہی کہوں گا کہ آپ بھی میری
 ان کا انتظار کریں۔ میں خود ان کے لئے بہت بے چین ہوں فادر۔“

”کیا کوئی خاص بات ہے لارنس؟“ پھر ولیم نے خود ہی بات پلٹ دی۔ ”مگر یہ تمہارا
 حالہ ہوگا اور میں کسی کے ذاتی معاملات میں دخل نہیں دیا کرتا۔“

”مگر فادر۔ اب تو آپ کو میرے معاملے میں ضرور دخل دینا ہوگا۔“ لارنس نے بڑی
 مزاحمتی سے کہا۔

فادر ولیم نے لارنس کے سنجیدہ اور پریشان چہرہ کو دیکھا۔ ”لارنس۔ ذاتی معاملات پر
 اے گفتگو نہیں کرنا چاہئے۔“

”معاف کیجئے فادر۔ مجھے کچھ خیال ہی نہیں رہا۔“ لارنس نے معذرت کی۔ ”مجھے فادر
 کے حوالے سے اس عبادت خانہ میں ایک کمرہ مل گیا ہے۔ چلے وہیں بیٹھ کر گفتگو

دووں خاموشی سے آگے پیچھے چلے گئے۔ مشرقی جانب ایک قطار میں بہت سے کمرے
 لارنس اپنے سہمان فادر ولیم کو اپنے کمرے میں لے گیا۔

”فادر۔ میں نے ابھی کہا تھا کہ آپ کو میرے معاملات میں دخل دینا ہوگا۔ لارنس نے
 گناہ نماز کیا۔

”ہاں۔ کہا تھا تم نے۔ مگر یہ ایک مبہم بات ہے۔ تمہیں وضاحت کرنا پڑے گی۔“ فادر
 نے وضاحت طلب کر لی۔

”میں سب کچھ بتا دوں گا فادر۔ مگر پہلے آپ کو مجھ سے ایک وعدہ کرنا ہوگا؟“
 ”وعدہ۔ کیا وعدہ۔ ایک غریب پادری کیا وعدہ کر سکتا ہے۔ سوائے دعاؤں کے اس

ل اور کچھ ہوتا ہی کیا ہے؟“
 ”مجھے یہی دعاؤں چاہئیں فادر۔“

لارنس جس عقیدت سے تم مجھے یہاں لائے ہو اس نے مجھے متاثر کیا ہے۔“ جعفر

”بیٹے۔ کیا تمہارا تعلق اس عبادت گاہ سے ہے؟“ فادر ولیم نے آواز بنا کر پوچھا
 شفقت سے پوچھا۔

”جی فادر۔ یہی سمجھ لیجئے۔ آپ اس شہر میں اجنبی معلوم ہوتے ہیں۔“ لارنس نے
 گفتگو مختصر کرنے کے لئے جواب بھی دیا اور تجسس دور کرنے کے لئے سوال بھی کر دیا۔

”تم نے ٹھیک کہا نیک بیٹے۔ دراصل مجھے ہعلبک کے فادر فلپ کی تلاش ہے۔“ فادر
 ولیم نے رک کے لارنس کو دیکھا۔ ہعلبک کے نام پر لارنس کے کان کھڑے ہو گئے تھے

فادر ولیم نے سلسلہ جاری رکھا۔ ”فادر فلپ سے ملنے میں دمشق سے ہعلبک پہنچنا تھا مگر وہاں
 کے تمام عبادت خانے برباد ہو گئے ہیں۔ مجھے بتایا گیا ہے کہ فادر فلپ ہعلبک چھوڑ کے

الہا میں آباد ہوئے ہیں۔ میں ایک ہفتے سے ان کی تلاش میں سرگرداں ہوں مگر کسی
 عبادت خانہ سے بھی ان کا پتہ نہ معلوم ہو سکا۔

”لارنس شاید تنہا تنہا میں گرفتار تھا۔ اس نے مشکوک نظروں سے ولیم کو دیکھا۔
 ”فادر۔ کیا فادر فلپ سے آپ کی عزیمت واری ہے؟“

”بیٹے۔ مذہبی تعلق، رشتے داری سے بلند ہوتا ہے“ فادر ولیم نے بڑی بے پروائی سے
 جواب دیا حالانکہ اسے محسوس ہو گیا تھا کہ لارنس اسے شک و شبہ کی نظر سے دیکھ رہا ہے۔

”فادر فلپ۔ اس ناچنے کے بزرگ اور رہنما ہیں۔ میں جب بھی شال کا سفر کرتا ہوں تو
 ہعلبک سے گزرتے وقت انیٹونیس کی عبادت گاہ کو نہیں بھولتا۔ فادر فلپ کا مشفقانہ سلوک

اور احسانات میں کبھی نہیں بھول سکتا۔“
 لارنس کو شاید اطمینان ہو گیا تھا۔ اس نے بتایا۔ ”فادر۔ آپ فادر فلپ سے ملنا چاہتے

ہیں مگر وہ ابھی تک یہاں نہیں پہنچے۔“
 ”یہ تو میں جانتا ہوں بیٹے۔“ فادر ولیم نے سنجیدگی سے کہا۔ ”سوال یہ ہے کہ وہ کہاں

کہاں۔ ہعلبک کی جہاں کو سال ہونے والا ہے پھر وہ راستے میں کہاں رہ گئے؟“
 ”تل باشر میں!“ ولیم پریشان ہو گیا۔ ”مگر تم یقین سے کیسے کہہ سکتے ہو کہ وہ تل باشر

میں ہیں؟“
 ”میرا نام لارنس ہے اور میں ان کا قریبی عزیز ہوں فادر۔“

”اچھا تو تم فادر فلپ کے عزیز ہو۔“ فادر ولیم نے لارنس کے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔
 ”خداوند یسوع مسیح کی تم پر برکت ہو۔ تمہاری صورت بھی کچھ کچھ فادر فلپ سے ملتی

ہے۔“ فادر ولیم نے یہ بات ٹھنڈے انداز سے کہی تھی۔ ”اس کا مطلب ہے کہ تمہارا ان
 سے رابطہ قائم ہے اس وجہ سے تمہیں ان کے تل باشر میں ہونے کا اندازہ یقین ہے۔“

نے آنکھیں بند کیں پھر کھولیں۔ ”تم ایک اچھے جوان ہو۔ میری دعائیں ہمیشہ تمہارا ساتھ رہیں گی۔“

”فادر۔ آپ میری ایک مشکل آسان کر سکتے ہیں۔“ لارنس نے اچانک انداز اختیار کیا۔ ”مشکل آسان کرنے والا خداوند ہے لارنس۔ میرے اختیار میں جو ہو گا اس میں ہر چیز نہیں نہ کروں گا۔“ ولیم نے اسے یقین دلایا۔

”فادر۔“ لارنس جذبات میں ڈوب گیا۔ ”مجھے یوں محسوس ہوتا ہے جیسے خداوند نے آج آپ کو میری مشکل آسان کرنے کے لئے بھیجا ہے۔“

”یہ تمہارا حلوں اور عقیدت ہے لارنس۔ اپنا مطلب بیان کرو؟“

”آپ نے فرمایا تھا کہ فادر قلب آپ کے رہتا ہیں۔ یعنی آپ ان کے شکر گرد ہیں“

”ہاں ہاں۔ اس میں شک ہی کیا ہے۔“ ولیم نے مضبوط لہجے میں کہا۔

”فادر قلب آپ کی بات بھی مانتے ہوں گے؟“

”لارنس۔“ ولیم کی سمجھ میں کچھ کچھ آنے لگا کہ وہ کیا کہتا چاہتا ہے۔ ”میں نے“

تک فادر قلب سے اپنے لئے کوئی سوال نہیں کیا۔ ہاں دوسروں کے لئے دعائیں سفارشیں کرائی ہیں۔ انہوں نے کبھی انکار نہیں کیا۔“

ولیم اس کے دل کا حال معلوم کرنا چاہتا تھا اس لئے اس نے لارنس کو موقع فراہم کیا۔

”وہ اپنا سوال پیش کرے۔ لارنس خود اس موقع کی تلاش میں تھا۔ اس نے فوراً کہا۔“ آپ نے دوسروں کے لئے سفارشیں کی ہیں ایک سفارش میری بھی کر دیجئے۔“

”لارنس۔ اس قدر انکار سے کیوں کام لے رہے ہو۔ تم تو میرے ہو۔ تمہارے لئے میں سفارش ہی نہیں بلکہ کوشش بھی کروں گا۔ بتاؤ تمہیں کیا کام ہے فادر سے؟“

ولیم گھیر کے اسے مطلب پر لے آیا۔

”فادر۔ آپ کو معلوم ہے کہ ان کے ایک جوان لڑکی ہے۔“ لارنس نے کھانا شروع کیا۔

”لڑکی؟“ ولیم نے پیشانی پر ہاتھ رکھا جیسے وہ ذہن پر زور دے رہا ہو۔ ”پانچ سال“

میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ اس وقت تو ان کے ساتھ میں نے کسی جوان لڑکی

نہیں دیکھا۔ ایک بچی ضرور گھومتی پھر رہی تھی۔“

”وہی بچی اب جوان ہو گئی ہے فادر۔ اس کا نام ترن کوزی ہے۔“

”ٹھیک ٹھیک۔ اب یاد آیا۔ فادر قلب اسے ترن کوزی کہہ کے پکارتے تھے۔“ پھر

نے لارنس کو گھور کے دیکھا۔ ”وہ بچی اب جوان ہو گئی ہے اور ہمارا بیٹا لارنس اس

کا چاہتا ہے۔ کیوں لارنس یہی بات ہے نا؟“

”ہاں فادر۔ بالکل یہی بات ہے۔“ اور لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

”فادر۔“ لارنس نے شراب کے سر جھکا لیا۔

شاید وہ ولیم پر یہ راز ظاہر نہ کرنا چاہتا تھا۔
 ”کوئی بات نہیں لارنس۔“ ولیم نے پھر کہنا شروع کیا۔ ”وہ مجھ سے انکار نہ کرے گی۔ میں عورت کی کمزوریوں سے واقف ہوں۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔ تم بے فکر رہو۔“
 ”آپ کا شکریہ کس زبان سے ادا کروں فادر۔“ لارنس ہچکارا جاتا تھا۔
 ”شکریہ کی کوئی ضرورت نہیں۔“ ولیم کو اس سے پیچھا چھڑانا تھا۔ اس نے لارنس کو دیکھا۔
 ”لارنس۔ تم کیسے جا رہے تھے۔ میری وجہ سے تمہیں رکنا پڑا۔“
 ”کوئی بات نہیں فادر۔ آپ کی ملاقات سے اہم کوئی چیز نہیں ہو سکتی۔ لارنس نے

چالپوسی کی۔

”نہیں نہیں۔ تم اپنے کام پر جاؤ۔ میں بھی ذرا گھوم پھر لوں۔“ ولیم نے اسے ہلکے دوبارہ کوشش کی۔

”پھر کب ملاقات ہوگی فادر۔؟“ لارنس نے ایک دم سوال کیا۔

”ملاقات!“ ولیم سوچ میں پڑ گیا۔

”میرا مطلب ہے۔ میں خود آپ سے ملاقات کرنے آؤں گا۔ آپ کس جگہ ٹھہرے ہوئے ہیں۔“ اس سوال نے ولیم کو بالکل ہی بوکھلا دیا۔ کیا بتاتا کہ کہاں ٹھہرا ہے سرائے کا نام لیتا تو اس کا سکون برباد ہو جاتا۔ لارنس چوبیس گھنٹے وہاں پڑاؤ ڈالے رکھا اس طرح اس کے تمام منصوبے خاک میں مل سکتے تھے۔ اس نے کہا۔ ”بیٹے۔ ہمارا ٹھکانہ کیا پوچھتے ہو۔ ہم تو بے ٹھکانہ لوگ ہیں لارنس۔ جہاں شام ہوئی وہیں پڑ رہے۔ الہا عبادت خانوں کی کمی نہیں۔ جہاں جاتا ہوں لوگ عزت سے ملتے ہیں۔“
 ”فادر۔ اگر کوئی حرج نہ ہو تو آپ میرے پاس آجائیں۔“ لارنس نے پیش کش کی۔

”میرے پاس بہت بڑا کمرہ ہے اور نہایت آرام دہ۔“
 ولیم کے لئے یہ پیش کش خطرے سے خالی نہ تھی۔ اس لئے بڑے پیار سے کہا۔ ”لارنس اڑتے پرندے کو سونے کے پتھرے میں قید کرنا چاہتے ہو۔ ناہی نہیں کر سکتا۔“

”مگر فادر۔ ابھی تو یہ پتہ نہیں کہ ترن کوزی۔ میرا مطلب ہے فادر قلب الہا پہنچیں گے۔“ لارنس نے ولیم کو رام کرنا چاہا۔ ”یہاں آپ کو زیادہ آرام ملے گا فادر۔“
 ”تمہارے پاس بھی رہوں گا لارنس۔ مگر کبھی کبھی۔“ فادر ولیم جانے کے لئے ہوا۔

”آپ کہاں جائیں گے فادر؟“ لارنس نے پوچھا۔
 ”مجھے خود نہیں معلوم کہاں جاؤں گا۔“ ولیم چلتے ہوئے بولا۔ ”تم اپنے کام پر

میں نے تمہارا بہت وقت لیا۔“
 ”آپ کا شکر گزار ہوں فادر۔“ لارنس نے سانس لے کے کہا۔ ”آپ سے ملنے میرے دل میں امید کا چراغ پھر جل اٹھا ہے۔“
 ”ترن کوزی سے بہت محبت معلوم ہوتی ہے۔“ فادر ولیم نے دروازے کے پاس کے کما پھر تیزی سے باہر نکل گیا۔



ولیم نے دینی کا اصل مقصد و مشق پر قبضہ کرنا تھا تاکہ وہ شام کے علاقہ زیر تسلط کرنے کے بعد مسلمانوں کے اصل دشمن یعنی عیسائیوں سے دو دو ہاتھ کرنے کے لئے آگے بڑھے۔ اس قدر مضبوط تھا کہ امیر زنگی کو وہاں بار بار ناکامی کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ وشن کو علم جو وشن کا حقیقی حکمران تھا، ہر بار اپنی چالاکی اور دور اندیشی سے وشن کو صاف ہٹاتا۔ امیر زنگی کو وشن میں ناکامی ہوئی تو اس نے ہعلبک پر اچانک حملہ کر کے اس کو لایا اور نجم الدین ایوب جیسے عالی درجہ سردار کو وہاں کا گورنر مقرر کر دیا۔ نجم ایوب نے چند ہی دنوں میں ہعلبک کو اس قدر مضبوط کر دیا کہ وزیر اعظم وشن امیر الدین انز کو اپنی اس جاگیر کی طرف نظر اٹھانے کی ہمت نہ ہوئی تھی۔

معین الدین انز کو اپنی جاگیر نکل جانے کا صدمہ تو تھا ہی مگر اسے یہ خیال زیادہ پریشان تھا کہ ہعلبک کے بعد امیر زنگی کا دوسرا نشانہ وشن ہی ہوگا۔ چنانچہ اس نے وشن کے لئے کوششوں میں پہلے سے زیادہ اضافہ کیا۔ انز اپنے دشمن امیر زنگی سے اس لئے بلا ہوا تھا کہ اسے یہ بتایا گیا تھا کہ امیر زنگی نے ہعلبک پر قبضہ کے وقت عوام کو ”عیسائی پادریوں پر بڑا ظلم کیا تھا۔ یہ الزام قطعی غلط تھا یہ دراصل عیسائیوں کا ناقص۔ جس کا مقصد یہ تھا کہ امیر زنگی اور معین الدین انز کے درمیان وشن کی ایسی راہ جو کوشش کے باوجود بھی نہ پائی جاسکے۔

معین الدین انز کے اس پروپیگنڈے کا انز پر خاطر خواہ اثر ہوا تھا اور امیر زنگی اور معین الدین انز کے اختلافات اس قدر بڑھ گئے کہ بعض امیروں کی کوشش کے باوجود دونوں میں کوئی صلح نہ ہو سکی۔ معین الدین انز نے امیر زنگی کو نیچا دکھانے کے لئے بالذون شاہ یرو ظلم سے مطالبہ کیا۔ یہ معاہدہ زبانی تھا جس میں معین الدین انز نے شاہ یرو ظلم کو پیش کش کی کہ وہ امیر زنگی کو شام کی حدود سے نکال دے تو معین الدین انز اسے بیس ہزار سالانہ

الہا میں زیادہ دن گھبرنے کا کوئی ارادہ نہ تھا مگر اب فادر فلپ کا انتظار کرنا پڑ رہا تھا۔ میں نے سوچا اس وقت سے فائدہ اٹھایا جائے اور خوب جی بھر کے یہاں کے عبادت گاہ کی سیر کر لی جائے۔ بس اسی میں سارا وقت کٹ جاتا ہے۔“

فادر۔ ایک بات عرض کروں۔“

لارنس نے کچھ اس انداز سے کہا کہ ولیم کا دل دھڑکنے لگا۔

ہاں ہاں کہو۔ تمہیں ہر طرح کی بات کرنے کی اجازت ہے۔ تم تو میرے بیٹے ہو۔“ ولیم نے بھی لارنس کو بھلا وہ دینے کی کوشش کی۔

فادر۔ میں ایک بار پھر تل باشر جانا چاہتا ہوں۔“ لارنس کا چہرہ بڑا مسکین ہو گیا تھا۔

زن کوڑی کی یاد بے چین کر رہی ہوگی۔ ضرور جاؤ۔ میں کہتا ہوں آج ہی چلے جاؤ۔“ میرا کیلے جانا بیکار ہے فادر۔“

ولیم کی چھٹی حس حرکت میں آگئی۔ وہ سمجھ گیا کہ لارنس اسے اپنے ساتھ تل باشر لے جاتا ہے۔ ایک لمحہ سوچنے کے بعد اس کہا۔“لارنس اگر تم اپنی سفارش کے لئے مجھے لے جانا چاہتے ہو تو تمہیں اس سے نقصان پہنچ سکتا ہے۔“

لارنس۔ کس طرح فادر؟“ لارنس گھبرا گیا۔

فادر نے اطمینان سے جواب دیا۔“تم فادر فلپ کے عزیز وار ہو مگر ان کی طبیعت کو اسے زیادہ جانتا ہوں۔ اگر تمہارے سامنے میں نے تمہاری سفارش کی تو فادر فلپ بڑبڑائیں گے اور شاید مجھ سے بھی انکار کر دیں۔“

تو پھر میں کیا کروں فادر۔ وہ لوگ تو یہاں آ ہی نہیں سکتے۔“ لارنس بہت بے چین ہوا تھا۔

گناہاں فادر۔ آپ سے کیا پردہ۔ جب سے آپ نے سہارا دیا ہے۔ دل اور بے دیا ہے۔“

لارنس۔ تمہاری پریشانی مجھ سے دیکھی نہیں جاتی۔ کچھ نہ کچھ کرنا ہی پڑے گا۔“ لیٹی بیچیدہ ہو گیا تھا۔

لیٹی ضرور سمجھے۔ میری زندگی بالکل ویران ہو گئی ہے۔ صرف ایک ہی حل نظر آتا ہے۔“ ولیم نے فکر مند انداز میں کہا۔

لیٹی صورت ہو سکتی ہے فادر؟ مجھے بھی بتائیے۔“ صورت یہ ہے کہ فادر فلپ لے جاتے۔“

لیٹی تو میں کہہ رہا ہوں فادر۔ آج ہی ہم دونوں چلتے ہیں وہاں۔“ لارنس کے دل

اوا کرے گا اور بنایاں کا علاقہ بھی اس کے سپرد کر دے گا۔ اس سے صاف ظاہر ہے معین الدین انزو و مشق کو بچانے اور امیر زنگی کو شکست دینے کے لئے یرد ظلم کا بائیکاٹ پر بھی آمادہ ہو گیا۔ امیر زنگی کو جس وقت ان کی اس ذلیل پیش کش کی اطلاع ملی تو فوراً شام سے اپنی فوجیں ہٹالیں تاکہ اس معاہدے کی تکمیل نہ ہو سکے۔ اس طرح زنگی نے اپنے دشمن کو ایک ذلیل معاہدے کی بدنامی سے محفوظ کر دیا۔

کچھ ہی دنوں کے بعد امیر زنگی نے جعفر کو الہا کی طرف روانہ کیا اور خود ایک جرار لے کر دیار بکر کے مسلم سرداروں کی سرکوبی کے لئے اوجھڑ چلا۔ یہ مسلم سردار دوسرے سے لڑتے اور اپنا ہی خون بہایا کرتے تھے۔ ان کی خانہ جنگی نے امیر زنگی کو کمزور کر رکھا تھا اور ان پر قابو حاصل کئے بغیر وہ کوئی بڑا معرکہ سر نہ کر سکتا تھا۔

امیر نے دیار بکر کے سرداروں کو ایک ایک کر کے اپنا مطیع بنا لیا اور مقابلہ والوں کو ہمیشہ کے لئے رستے سے ہٹا دیا۔ اس نے کئی شہر فتح کئے اور ان کے نئے نام پر رکھے۔ اپنا یہ پہلو مضبوط کرنے کے بعد اس نے لشکر کو عید کی طرف کوچ کر حکم دیا۔ امیر کے لشکر کی نقل و حرکت اور لڑائیوں کی خبر الہا کے شاہ جو بیلین دم رہی تھیں اور وہ مسلمانوں کی اس خانہ جنگی پر خوب بغلیں بجا رہا تھا۔

دوسری طرف الہا میں جعفر کو اپنی محبوبہ کی تل باشر میں موجودگی کی اطلاع تھی اور وہ تل باشر جانے کے لئے پر تزلزل رہا تھا کہ ایک دن اتفاقاً اس کی لارنس نے راہے بڑبھیز ہو گئی۔ جعفر نے نظریں بچا کے نکل جانے کی کوشش کی مگر لارنس گھیر لیا۔

”فادر ولیم۔ آپ خیریت سے تو ہیں؟“ لارنس نے ولیم کے سر پر پہنچ کے کہا۔ نکلنے کی کوئی صورت نہ تھی اس لئے ولیم نے پلٹ کر بڑے خندہ پیشانی سے اسے آئید کہا۔ ”کو لارنس کیا حال ہے۔ تمہاری ترن کوڑی کب آ رہی ہے؟“

ترن کوڑی کے نام پر لارنس کھل اٹھا۔ ”فادر۔ ترن کوڑی تو آپ کی سفارش مجھے ملے گی۔“

”مگر وہ ہے کہاں؟“ ولیم نے انجان بنتے ہوئے کہا۔ ”کیا اب تک نہیں آئی؟“

”نہیں فادر۔ مجھے اس کی کوئی خبر نہیں ملی۔“ لارنس افسردہ سا ہو گیا۔

اس دن کے بعد سے مجھے اپنا دیدار ہی نہیں کرایا۔ میں ہر اتوار کو آپ کا آنا ہوں۔“

”لارنس۔ مجھے افسوس ہے کہ تمہاری طرف نہیں آسکا۔“ ولیم نے فوراً ہاتھ

میں لٹو پھوٹنے لگے۔

”پھر وہی بچپنا لارنس - میں کہہ چکا ہوں کہ تمہیں دیکھتے ہی فادر فلپ بھڑک اے اور سارا کام بگڑ جائے گا۔“

ولیم نے اتنے سخت لہجے میں کہا کہ لارنس سسم گیا۔

”پھر کیا ہو گا فادر۔ کون ملے گا فادر سے؟“ لارنس پر پھر گھبرٹ طاری ہو گئی۔

”میں نے تمہیں بتا دیا ہے لارنس - مجھ پر اعتماد رکھو۔“ ولیم نرم ہو گیا۔

”آپ پر تو مجھے اعتماد ہے فادر لیکن لارنس کہتے کہتے رک گیا۔“

”لیکن پھر کون فادر فلپ سے ملے گا۔ یہی کہنا چاہتے ہو؟“

”ہاں فادر۔۔۔۔۔“ اور لارنس خالی خالی نظروں سے ولیم کو دیکھنے لگا۔

”میں فادر فلپ سے ملوں گا۔ ولیم تمہارے لئے قتل باشر جائے گا۔“ ولیم نے ہاتھ

یقین سے کہا۔

”آپ - فادر آپ - آپ میرے لئے قتل باشر کا سفر کریں گے؟“ لارنس کو یقین

آ رہا تھا۔

”دیکھو لارنس - میں منہ سے کوئی ایسی بات نہیں نکالتا جسے پورا نہ کر سکوں۔“

نے اعتماد سے کہا۔ ”میں خود قتل باشر جاؤں گا۔ فادر فلپ سے تمہارے لئے ترن کوڈ

رشتہ مانگوں گا اور ان کی رضامندی حاصل کر کے الہا واپس آؤں گا۔“

”فادر۔ کیا آپ کو یقین ہے کہ فادر فلپ آپ کی بات مان جائیں گے۔“ لارنس

دل دھک دھک کر رہا تھا۔

”لارنس۔ اس بے ثبات دنیا میں کوئی بات یقینی نہیں ہوتی۔“ ولیم نے کسی

پادری کا جملہ دہرایا۔ ”دیکھ بچو۔ اس جہاں فانی میں صرف وہی بات یقینی ہے جس کا ہم

وند یسوع مسیح کی طرف دیا جائے۔ اس کے علاوہ ہر بات جھوٹی ہے۔ تم جھوٹے ہو۔“

جھوٹا ہوں۔ ساری دنیا جھوٹی ہے۔“

”بے شک فادر۔ آپ صحیح فرما رہے ہیں۔“ لارنس نے عقیدت سے سر جھکا دیا۔

آپ کب تک تشریف لئے جا رہے ہیں قتل باشر؟“ لارنس کے تودل سے نکلی ہوئی تھی

”میں آج۔۔۔۔۔ آج نہیں تو کل ضرور روانہ ہو جاؤں گا۔ مگر لارنس

ایک بات کا خیال رکھنا ہو گا۔“

”فادر فلپ کو یہ نہ معلوم ہوتا چاہئے کہ تم مجھ سے مل چکے ہو۔“ ولیم نے تاکید

لارنس نے حیرت سے ولیم کو دیکھا۔ ”فادر جب آپ فادر فلپ کو یہ نہیں بتائیں

میں لٹو پھوٹنے لگے۔

”پھر وہی بچپنا لارنس - میں کہہ چکا ہوں کہ تمہیں دیکھتے ہی فادر فلپ بھڑک اے اور سارا کام بگڑ جائے گا۔“

ولیم نے اتنے سخت لہجے میں کہا کہ لارنس سسم گیا۔

”پھر کیا ہو گا فادر۔ کون ملے گا فادر سے؟“ لارنس پر پھر گھبرٹ طاری ہو گئی۔

”میں نے تمہیں بتا دیا ہے لارنس - مجھ پر اعتماد رکھو۔“ ولیم نرم ہو گیا۔

”آپ پر تو مجھے اعتماد ہے فادر لیکن لارنس کہتے کہتے رک گیا۔“

”لیکن پھر کون فادر فلپ سے ملے گا۔ یہی کہنا چاہتے ہو؟“

”ہاں فادر۔۔۔۔۔“ اور لارنس خالی خالی نظروں سے ولیم کو دیکھنے لگا۔

”میں فادر فلپ سے ملوں گا۔ ولیم تمہارے لئے قتل باشر جائے گا۔“ ولیم نے ہاتھ

یقین سے کہا۔

”آپ - فادر آپ - آپ میرے لئے قتل باشر کا سفر کریں گے؟“ لارنس کو یقین

آ رہا تھا۔

”دیکھو لارنس - میں منہ سے کوئی ایسی بات نہیں نکالتا جسے پورا نہ کر سکوں۔“

نے اعتماد سے کہا۔ ”میں خود قتل باشر جاؤں گا۔ فادر فلپ سے تمہارے لئے ترن کوڈ

رشتہ مانگوں گا اور ان کی رضامندی حاصل کر کے الہا واپس آؤں گا۔“

”فادر۔ کیا آپ کو یقین ہے کہ فادر فلپ آپ کی بات مان جائیں گے۔“ لارنس

دل دھک دھک کر رہا تھا۔

”لارنس۔ اس بے ثبات دنیا میں کوئی بات یقینی نہیں ہوتی۔“ ولیم نے کسی

پادری کا جملہ دہرایا۔ ”دیکھ بچو۔ اس جہاں فانی میں صرف وہی بات یقینی ہے جس کا ہم

وند یسوع مسیح کی طرف دیا جائے۔ اس کے علاوہ ہر بات جھوٹی ہے۔ تم جھوٹے ہو۔“

جھوٹا ہوں۔ ساری دنیا جھوٹی ہے۔“

”بے شک فادر۔ آپ صحیح فرما رہے ہیں۔“ لارنس نے عقیدت سے سر جھکا دیا۔

آپ کب تک تشریف لئے جا رہے ہیں قتل باشر؟“ لارنس کے تودل سے نکلی ہوئی تھی

”میں آج۔۔۔۔۔ آج نہیں تو کل ضرور روانہ ہو جاؤں گا۔ مگر لارنس

ایک بات کا خیال رکھنا ہو گا۔“

”فادر فلپ کو یہ نہ معلوم ہوتا چاہئے کہ تم مجھ سے مل چکے ہو۔“ ولیم نے تاکید

لارنس نے حیرت سے ولیم کو دیکھا۔ ”فادر جب آپ فادر فلپ کو یہ نہیں بتائیں

میں لٹو پھوٹنے لگے۔

باتوں سے سرشار اپنی منزل کی طرف رواں دواں تھا۔ عجیب اتفاق تھا کہ ولیم انیس روز پر پھر چل رہا تھا جن سے گزر کر وہ رہا پہنچا تھا۔ اسے افسوس ہو رہا تھا کہ جب اس لارنس کو پہلی بار قافلے کے ساتھ سفر کرتے دیکھا تھا تو اسی وقت اس سے کیوں نہ ملے لیکن ہر بات انسان کے اختیار میں نہیں ہوتی اور جب انسان حالات سے مجبور ہو جاتا اس وقت خدائے واحد پر اس کا ایمان اور پختہ ہو جاتا ہے۔ گردش کے جتنے دن اس تقدیر میں لکھے تھے وہ پورے ہی ہوتا تھے۔

قافلہ تل باشر میں داخل ہوا تو ولیم نے تقدیر کا ایک اور تماشا دیکھا۔ ترن کوزی کے سامنے اس طرح آگئی جیسے اسے ولیم کے آنے کی خبر پہلے ہی مل گئی ہو۔ ترن کوزی سڑک پر چل رہی تھی جس پر ولیم کا قافلہ رواں تھا۔ ان کے درمیان پانچ گز سے فاصلہ نہ تھا۔ ولیم کا دل سینے میں اچھلنے لگا۔ وہ واقعی ترن کوزی ہی تھی۔ وہی رفتار، وہی سنجیدگی اور پہلے جیسی من موہنی صورت اتنے دنوں میں ترن کوزی میں کوئی فرق نہ پڑا تھا۔ ترن کوزی اپنی دھن میں آہستہ آہستہ چل رہی تھی۔ اسے کیا خبر تھی کہ محبوب اس کے اس قدر قریب ہے۔ ولیم بے قابو ہوا جا رہا تھا مگر قافلہ چھوڑ کر اس سے سڑک پر گفتگو کرنا ہزاروں شے پیدا کر سکتا تھا۔ اس لئے وہ صبر کئے رہا۔

قافلہ شہر کے درمیان آچکا تھا۔ دنوں طرف اونچی اونچی خوبصورت عمارتیں تھیں۔ ولیم اس وقت کسی اور ہی عالم میں تھا اس کی نظر ترن کوزی پر نہ تھی نہ کسی مناسب موقع کا انتظار کر رہا تھا۔ پھر قافلہ ایک بڑے کلیہ (گرجا) کے سامنے پہنچا۔ ”اس عبادت گاہ کا کیا نام ہے؟“ ولیم نے ساتھ چلنے والے ایک ساتھ سے پوچھا۔ ”اس عبادت گاہ کا کیا نام ہے؟“ ولیم نے ساتھ چلنے والے ایک ساتھ سے پوچھا۔ ”اس عبادت گاہ کا کیا نام ہے؟“ ولیم نے ساتھ چلنے والے ایک ساتھ سے پوچھا۔ ”اس عبادت گاہ کا کیا نام ہے؟“ ولیم نے ساتھ چلنے والے ایک ساتھ سے پوچھا۔

”اجنبی ہے۔“ اور پھر جب اس کے ساتھی نے کلیہ کا نام بتایا تو فادر ولیم کے قدم اکڑ گئے۔ اس کے ساتھ چلنے والا بھی دیہن رک گیا۔ ”کیا ہوا فادر۔ آپ ٹھہر کیوں؟“ اس نے تعجب سے پوچھا۔ ”مجھے اسی کلیہ میں جانا ہے بیٹا۔“ ولیم نے جلدی سے کہا۔ ”لارنس میں مجھے

بتایا گیا تھا۔“ اسی وقت ولیم نے دیکھا کہ ترن کوزی سڑک چھوڑ کر اس پگڈنڈی پر ہو گئی۔ کلیہ کی طرف جاتی ہے۔ فادر ولیم نے پلٹ کے اپنے ساتھی سے کہا۔ ”پہنچا“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“ ”خداوند کی تم پر برکتیں ہوں۔“

”انہوں نے انکار کر دیا تو۔۔۔۔۔؟“

”وہ ایسا نہیں کر سکتے۔ میں ان کی بیٹی ہوں۔ پایا میرا دل نہ توڑیں گے۔“

”ٹھیک ہے تم بات کر کے دیکھ لو۔ میں تمہارے جواب کا انتظار کروں گا۔“

”تم رہو گے کہاں۔ کس جگہ ٹھہرے ہو؟“

”میں قافلہ چھوڑ کے تمہارے پیچھے آگیا ہوں کسی بھی عبادت گاہ میں رہ جاؤں گا۔“

”تم اس جگہ کیوں نہیں رہ جاتے۔“ ترن کوزی نے مشورہ دیا۔

”کس جگہ؟“ جعفر نے حیرانی سے پوچھا۔

”اس گھر میں۔ ششی کے ساتھ۔ تم اس کی خوبصورتی کے قائل بھی ہو۔“

کوزی مسکرا دی۔

اسی وقت کمرے کا دروازہ کھلا۔ ترن کوزی بولی۔ ”لو وہ آگئی۔ اس سے پوچھو۔“

ہوں۔“

جعفر گھبرا گیا۔ ”میرے سامنے؟“

”ہاں۔ ششی میری راز دار ہے اور قابل اعتماد بھی۔“

ششی آگے آگے اور اس کے پیچھے بوڑھی ملازمہ شیشے کی صراحی اور دو گلاس لے کر آئی۔

فادر۔ تل باشر کے انگور دنیا بھر میں مشہور ہیں۔ میں تازہ رس نکال لائی ہوں۔ پیو تو ایمان تازہ ہو جائے گا۔“ ششی کا انداز بڑا شوخ تھا۔

”فادر کا ایمان تم پہلے ہی تازہ کر چکی ہو ششی۔“ ترن کوزی نے ہنستے ہوئے طنز کیا

ششی اسے گھور کر رہ گئی۔ ترن کوزی نے اسی وقت ششی کو کچھ اشارہ کیا اور

نے ملازمہ کو فوراً رخصت کر دیا۔ ”کیا کوئی خاص بات ہے؟“ ششی نے راز داری۔

پوچھا۔

”بہت بڑی خاص بات۔ بیٹھ جاؤ تسلی سے۔“

”ششی تمہیں لارنس کا جھگڑا یاد ہے۔؟“ ترن کوزی نے بات شروع کی

”ہاں یاد ہے۔ بڑا ہی ذلیل انسان ہے وہ۔“ ششی نے منہ ہٹا کے جواب دیا۔

”اس نے مجھ پر کیا الزام لگایا تھا۔؟“

”الزام! ششی نے حیرت سے ترن کوزی کو دیکھا پھر اس کی نظریں فادر ولیم کی طرف

اٹھ گئی۔

”تم فادر ولیم کی فکر نہ کرو۔ میں نے انہیں تمام حالات سے آگاہ کر دیا ہے۔“

ششی کو حوصلہ دیا۔

فادر ولیم نے کیا مشورہ دیا تمہیں۔؟“ ششی کی آنکھیں پھر شوخی سے چمک

نہیں بعد میں بتاؤں گی۔ پہلے تم میری بات کا جواب دو؟“

اور ولیم کے سامنے صاف صاف کہہ دو؟“ ششی کی ہنسی چھوٹی پڑتی تھی۔

ہاں کہہ دو۔ ڈرتی کیوں ہو؟“

س نے بھری محفل میں کہا تھا کہ تم یعنی ترن کوزی ایک جوان سے محبت کرتی

لئے ہوئے ششی شرما گئی۔

بات میری ہو رہی ہے اور شرم تجھے آرہی ہے۔ لارنس نے اس کا نام کیا بتایا

سچنے لگی۔ ”ہاں یاد آیا۔ جعفر۔ کوئی مسلمان جوان ہے۔“

میں نے جعفر کے بارے میں تم سے کیا کہا تھا؟“

بوکھلا گئی۔ ”ترن کوزی شرم کرو۔ میری بات کا جواب دو۔“

نے سر جھکا کر جواب دیا۔ ”تم نے مجھ سے کہا تھا کہ تم جعفر کی ہو اور ہمیشہ اسی

اٹتی ہو جعفر کا کیا ہوا؟“

راہ۔؟“ ششی گھبرا گئی۔ ”اسے کچھ ہو گیا کیا؟“

پاگل ہو گیا ہے۔“

اے ارے کب کیسے۔؟“ اور ششی نے جلدی جلدی انگلیوں سے سننے پر میلیب

لئے آیا ہے۔ یہ پاگل پن نہیں تو اور کیا ہے؟

یک کتنی ہو ترن کوزی۔ اگر پاگل نہ ہوتا تو ایک عیسائی ریاست میں تمہیں لینے

کی لئے تو عشق کو جنون اور پاگل پن کہتے ہیں۔“ ششی نے ایک ٹھنڈی سانس

لٹی بھلی بری بات یاد آگئی ہو۔

تم ہی بتاؤ۔ میں کیا کروں؟“

یک لہر سوچ کے بولی۔ پاگل کے ساتھ پاگل بن جاؤ۔ خوب گزرے گی۔“

لب ہے تمہارے؟“

”صاف ہے۔ اگر تمہارے دل میں جعفر کے لئے پہلی جیسی محبت ہے تو اس

موقعہ سے فائدہ اٹھاؤ اور چپکے سے اس کے ساتھ نکل جاؤ۔ ششی نے بڑے غلوں مشورہ دیا۔

”یعنی پیپا کو بغیر بتائے چلی جاؤں!“

”فادر قلب کو بتانے میں کیا حرج ہے۔ انہوں نے تو ہمیں پہلے ہی اجازت دے تھی۔“ ششی نے سنجیدگی سے جواب دیا۔

”تمہاری رائے ہے کہ جعفر کے ساتھ چلی جاؤں؟“

”بالکل۔ اس میں سوچنے کی کیا بات ہے۔“ ششی نے زور دے کے کہا۔ ”ہم جان پر کھیل کے تمہارے پاس آسکتا ہے تو پھر تمہارے لئے اس سے بہتر موقعہ نہیں سکتا۔“

”کو تو فادر ولیم سے مشورہ کر لیا جائے؟“ ترن کوڑی نے مسکرا کے فادر ولیم کی دیکھا۔

جعفر نہایت خاموشی سے ان کی باتیں سن رہا تھا۔ اس نے چونک کے ترن کو دیکھا۔ ششی کو ترن کوڑی کی بات پر بڑی حیرت ہوئی۔ فادر ولیم کی شخصیت اس کے پاسرار بنتی جا رہی تھی۔

ششی کچھ کہنے والی تھی کہ فادر ولیم نے ہنس کے کہا۔ ”دو دلوں کو ملانا بڑا نیا ہے۔ میں ششی کی رائے سے اتفاق کرتا ہوں۔“

ششی نے اس میں ایک اور ٹکڑا لگایا۔ ”ترن کوڑی۔ اب تمہیں کوئی اعتراض چاہئے۔ فادر ولیم نے بھی میری تائید کر دی ہے۔ اگر کو تو میں بھی تمہارے ساتھ فادر قلب میرا بڑا لحاظ کرتے ہیں اگر انہوں نے انکار کی کوشش کی تو میں انہیں خدا رضا مند کر لوں گی۔“

اسی وقت دروازے پر دستک ہوئی۔ سب خاموش ہو گئے۔ ششی نے آہ دروازہ کھولا اور باہر نکل گئی باہر اس کی ماں کھڑی تھی۔

”ششی مبارک ہو۔ ہمارے شاہ جو سیلین دوم۔ قل باشر تشریف لارہے ہیں۔“

ششی کی ماں نے نویدِ مسرت سنائی۔ ششی بھی اس خبر سے خوش ہو گئی۔

قل باشر ریاست الہا کا گرمیوں کا صدر مقام تھا۔ یہاں کے وقریب اور نظر زار اور خوشگوار آب و ہوا شاہ جو سیلیس کو اکثر یہاں کھینچ لاتی تھی۔ شاہ جو سیلین ہونے کے باوجود عشرت پسند واقع ہوا تھا اور الہا کی سخت اور پہاڑی زندگی سے ہمیشہ کسی گوشِ عافیت و عشرت کی تلاش میں رہتا تھا لیکن موصل کے امیر علاء الدین

نفاقت اور فتوحات نے اسے الہا میں قید کر کے رکھ دیا تھا۔ وہ امیر زنگی کی شاطرانہ سازش سے ہر وقت خائف رہتا تھا۔ یوں بھی الہا شمالی علاقوں میں عیسائیوں کی مضبوط ترین قلعہ بنی اس لئے وہ کئی موسم گرما الہا سے باہر نہ نکل سکا تھا۔ اسے جس وقت معلوم ہوا امیر زنگی اپنے لشکر کے ساتھ موصل سے دیارِ بکر گیا ہے اور اب عید کے قلعہ کا محاصرہ کر رہا ہے تو اس کی طبیعت قل باشر جانے کے لئے بے چین ہو گئی۔

شاہ جو سیلین نے امیر زنگی کی مصروفیت سے فائدہ اٹھایا۔ الہا اس نے کالدی اور ہاجوں کے حوالے کیا اور اپنا خاص لشکر لے کر قل باشر کی طرف چلا۔ اس نے اپنی فوج کو چھٹی دے دی۔ یہ عارضی فوج دراصل بیگار میں پکڑی جاتی تھی۔ جسے سال بھر تک سوائے روٹی کپڑے کے کوئی مستقل تنخواہ نہ ملتی تھی۔ اس نے بھی بادشاہ کی ہمت کا سانس لیا اور اپنے گھروں کو روانہ ہو گئی۔ شاہ نے قل باشر کے گورنر کو اپنی اطلاع دے دی تھی اور قل باشر میں اس کے استقبال کی تیاریاں شروع ہو گئی۔ قل باشر والے اپنے شاہ کو خوش آمدید کہنے کے لئے بے چین تھے کیونکہ شاہ کے قل سے شہر کی رونق میں چار چاند لگ جاتے تھے۔ وکانداروں کی آمدنی میں اضافہ ہو کر ہر طرف جشن کا سماں محسوس ہوتا تھا۔

ششی نے واپس آکر ترن کوڑی کو بڑی مسرت سے بتایا۔ ”کچھ سنا تم نے ترن کوڑی؟“ ”نہیں۔ کیا خبر ہے۔ تمہارا چہرہ تو خوشی سے دمک رہا ہے۔“ ترن کوڑی نے اسے تعجب سے دیکھا۔

”بات خوشی ہی کی ہے۔“ ششی اس کے پاس بیٹھ گئی۔ ”اپنے شاہ ہیں نا۔ شاہ معظم نامدار۔ وہ قل باشر تشریف لارہے ہیں۔“

”اچھا۔ واقعی!“ ترن کوڑی بھی جھوم اٹھی۔ ”اب تو قل باشر میں روزِ جشن ہوا ہے۔“

”اچھے می بتانے آئی تھیں۔ آج کا دن کتنا اچھا ہے۔ تمہارے دل کی مراد بھی پوری ہو رہی ہے اور قل باشر والوں کے بھی مزے ہو گئے۔“

”خیاں رکھنا۔“ ترن کوڑی کھڑی ہو گئی۔ ”میں پیپا سے بات کرنے جا رہی ہوں۔“

”ترن کوڑی نے اس آوا سے فادر ولیم کی طرف دیکھا کہ ششی حیران رہ گئی۔

”خیاں؟“ ششی پچھی پچھی نظروں سے ترن کوڑی کو دیکھ رہی تھی۔

”خیاں رکھنا ششی۔ میں تمہارے سپرو کر کے جا رہی ہوں انہیں۔“ پھر ترن

”زیادہ انتظار نہ دکھانا۔ ترن کوڑی کا دل کمزور ہے۔“

”تم اس کے دل مضبوط رکھنا ششی۔ اس کی محبت میرے دل سے کسی حالت میں نہ نکل سکے گی۔“ اور جعفر دروازے سے نکل گیا۔

جعفر سیدھا سرائے پہنچا۔ وہاں شاہ جو سیلین کی آمد کا اعلان ہو چکا تھا اور ہر طرف استقبال کی تیاریاں ہو رہی تھیں۔ جعفر کو معلوم ہوا کہ شاہ جو سیلین آج شام یا کل تک باشر پہنچ جائے گا۔ اس کے لئے ایک لمحہ پہاڑ ہو رہا تھا۔ وہ جلد سے جلد یہاں سے نکل چاہتا تھا۔ سرائے کے مالک سے معلومات حاصل کرنے جعفر گیا تو اسے بتایا گیا کہ ایک قافلہ اسی قوت الہا روانہ ہو رہا ہے۔ جعفر الہا سے آج ہی واپس آیا تھا۔ وہ الہا واپس جانا چاہتا تھا مگر یہاں سے نکلنے کا صرف یہی راستہ تھا کہ وہ اس قافلے میں شامل ہو جائے۔ جعفر نے لمحوں میں فیصلہ کیا اور اب وہ پھر قافلے کے ساتھ الہا واپس جا رہا تھا۔ قافلے کے والے اس قافلے کو پہلی منزل سے پہلے ہی رکنا پڑا۔ پورے راستے پر شاہ جو سیلین کے دل دستے پھیلے ہوتے تھے۔ شاہ کا جلوس ان کے پیچھے تھا۔ قافلے کو راستہ چھوڑ کے اس طرف قیام کرنا پڑا۔ شام کے وقت شاہی جلوس نمودار ہوا۔ ذرق برق لباس میں شاہی با گارڈ شاہی پرچم اٹھائے چل رہے تھے۔ اس کے عقب میں چار گھوڑوں والا شاہی رتھ سونے کے پتر چڑھے تھے اور گھوڑوں کے ساز پر سونے چاندی کا کام کیا ہوا تھا۔ شاہ جو رتھ میں بیٹھا تھا۔ دونوں طرف ہندوان پر اس کے مشہور جنرل تلواریں بلند کئے کھڑے تھے۔ پورے رتھ پر ایک بڑا چتر سائیہ کئے ہوئے تھے۔ شاہی بیگمات کی سواریاں اس پیچھے تھیں اور پھر چاق و چوبند وہ گھوڑ سوار فوج تھی جس پر شاہ جو سیلین کو بڑا ناز تھا۔ جعفر یہ منظر بڑی حیرت سے دیکھ رہا تھا۔ اسے معلوم ہوا تھا کہ شاہ گرمیاں گزار تل باشر آ رہا ہے۔ مگر اس وقت اس کے ساتھ الہا میں موجود تمام بہترین فوج تھی اور معلوم ہوا تھا کہ شاہ تفریح کرنے کے بجائے کوئی قلعہ سر کرنے جا رہا ہے۔ جعفر کے ساتھ میں الہا کے بہت سے قدیم باشندے تھے جن کی زبان اسے معلوم ہوا کہ شاہ جو سیلین ایک ہفتے کے لئے بھی الہا سے باہر جاتا ہے تو اپنے ساتھ تمام بہترین فوج کو بھی لے جاتا تھا۔ جعفر نے اس کی دور اندیشی تھی یا حماقت یا پھر اسے اپنی فوج پر اعتقاد نہ تھا۔ بہر حال اس کے لئے یہ معلومات اور زیادہ مفید ثابت ہوئیں پھر جب جلوس گزرنے کے بعد الہا قافلے کو روانگی کی اجازت ملی تو جعفر اس قافلے کو چھوڑ چکا تھا۔ اس کا رخ قلعہ بابر طرف تھا جہاں اس کا امیر محاصرہ کئے پڑا تھا۔

جعفر رات دن سفر کرتا ہوا بڑی تیزی سے عید کی طرف بڑھ رہا تھا۔ سبھی وہ گھوڑ

پانا تو سبھی پیدل چلے گئے۔ مسلم علاقوں میں پہنچ کے اس نے اپنا چوغہ اتار دیا اور اصلی پہننے میں ایک مسلمان کی طرح گھوڑا بھگاتا چلا جا رہا تھا۔ پھر اس کے کی رفتار میں اس وقت اور زیادہ تیزی آگئی جب اسے قلعہ عید کے برج نظر آنے لگا۔ وہاں کا وقت تھا۔ جعفر معہ اپنے مرکب کے سینے میں نہایا ہوا تھا کہ وہ امیر زنگی کی پیش دہانی میں داخل ہوا۔ جس وقت امیر عماد الدین زنگی کو بتایا گیا کہ شاہی جاسوس جعفر اذن کا منتظر ہے تو امیر زنگی کو اس قدر طیش آیا کہ بجائے جعفر کو خیمے کے اندر طلب کرنے کے وہ تلوار کو بے نیام کرتا ہوا اس تپتی دہر میں خود خیمے کے باہر نکل آیا۔

”اور سرداروں کے جسم کا پ اٹھے۔“

جعفر نے نظر پڑتے ہی امیر زنگی دھاڑا۔ ”اوہ خانہ زاد۔ تجھے اپنے آقا کے سامنے آنے کی بات کیسے ہوئے کیا تو عماد الدین کے قہر کو بھول گیا تھا؟“

”غلام کا سر حاضر ہے آقائے نامدار۔“ جعفر نے سر جھکا کے بڑی جرات سے کہا۔ ”وہ کون ہے کہ موت کے آہنی پنجے سے انسان اپنی گردن بچا سکتا ہے لیکن امیر کی طرف سے کسی کو اماں نہیں۔“

”اوہ بھائی۔ یہ جانتے ہوئے بھی تو نے امیر کے حکم کے بغیر اپنا مقام چھوڑنے کی کوشش کی۔“ امیر زنگی غصے سے کانپ رہا تھا۔ ”تو قاتل گردن زدنی ہے۔ حالات کچھ بھی نہ کر تجھے اپنے مقام سے نہیں ہٹا چاہئے تھا۔ تیری دیدہ دلیری سے دوسروں کو حکم کی شہل مل سکتی ہے۔ تیری جاں بخشی کی صورت نہیں ہو سکتی۔“

”غلام جاں بخشی کی درخواست ہرگز نہیں کرے گا۔ آقا“ جعفر نے اسی استقلال کے ساتھ کہا۔ ”میں نے جان بوجھ کے حکم عدولی اور نافرمانی کی ہے۔ میں صرف موت کا سزاوار گردید درخواست ضروری ہے کہ میری گردن اتارنے سے پہلے میری زبان کو وہ خبر بیاں ملے گی اجازت دی جائے جس نے ایک حقیر غلام کو اپنے امیر سے گستاخی کا حوصلہ دیا۔“

”جعفر! او بد بخت جعفر۔ تو مسلسل گستاخی کا مرکب ہو رہا ہے۔“ امیر کے ہاتھ میں تلوار اٹھ گئی۔

”غلام کو اذن گفتگو عطا کیا جائے۔ آقا“ جعفر نے پھر درخواست کی۔ ”امیر اس وقت غصے سے بے قابو ہو رہا تھا اور جعفر برابر کوئی اہم خبر سنانے کی اجازت نہ دیتا تھا۔ آخر امیر زنگی کی مشہور سالار اسد الدین شہر کوہ نے جہت کی اور جعفر کو بچنے کے کہا۔“ او ناوان۔ اپنی موت کو دعوت نہ دے اور یہ بتا کہ وہ کون سی ایسی

اہم بات ہے جس نے تجھ جیسے حقیر انسان کو امیر کی حکم عدولی پر مجبور کیا۔
 ”سردار محترم۔“ جعفر نے سنبھل کے کہا۔ ”میں وہی بات عرض کرنا چاہتا ہوں۔
 امیر سے اجازت دلائی جائے۔“
 امیر نور سے چیخا۔ ”تیری زبان کس نے پکڑ رکھی ہے کبخت۔ کہ تجھے
 ہے؟“

”مجھے تخلیہ چاہئے۔ آقاے محترم۔“ جعفر نے نئی درخواست پیش کر دی۔
 اس نئی درخواست پر اسد الدین شیر کوہ چونک پڑا۔ اس نے سرگوشی کی۔ ”جعفر
 کئی اہم خبر لے کے آیا ہے؟“
 ”جی ہاں سردار۔ اہم نہیں بلکہ بہت اہم۔“ جعفر نے بھی سرگوشیوں میں جواب
 اسد الدین سرہلاتا ہوا امیر زنگی کے پاس گیا۔ آہستہ آہستہ کچھ گفتگو کی۔ امیر کا
 بھی کم ہو گیا۔ وہ اپنے خیمے میں واپس چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد اسد الدین جعفر کو ساتھ
 کر امیر کے پاس گیا۔

”اب جتا جعفر۔ تو کیا خبر لایا ہے؟“ امیر نے بے دلی سے کہا۔
 جعفر نے اسد الدین شیر کوہ کی طرف دیکھا۔ امیر زنگی چند لمحے کچھ سوچتا رہا
 کوہ کو اشارہ کیا۔ شیر کوہ خیمے سے باہر چلا گیا۔
 ”ہاں جعفر؟“ امیر نے سے تیز نظروں سے دیکھا۔
 ”اے آقاے محترم۔ رہا اس وقت بالکل خالی ہے۔“ جعفر نے انکشاف کیا۔
 امیر زنگی اچھل پڑا۔ ”کیا کہا تو نے؟“
 ”میں سچ کہہ رہا ہوں امیر۔“ جعفر کو ذرا حوصلہ ہوا۔ ”شاہ جو سیلین اپنے بہترین
 کے ساتھ رہا چھوڑ کر قتل باشر کے سبزہ زاروں میں گرمیاں گزارنے گیا ہے۔“
 ”جعفر۔ سوچ لے تو کیا کہہ رہا ہے؟“ امیر زنگی بڑی حیرانی سے جعفر کو دیکھ رہا تھا۔
 ”میرے آقا۔ میں شاہ کو قتل باشر پہنچا کے آپ کے پاس آیا ہوں۔“ جعفر نے
 دھوکے سے کہا۔

”رہا میں کتنی فوج ہے؟“ امیر نے بیتابی سے پوچھا۔
 ”صرف عارضی فوج وہاں ہے رہا کا انتظام شاہ نے ارمنی اور کالیدی تاجروں
 حوالے کر دیا ہے۔“
 ”رہا۔ میرے خوابوں کی تعبیر۔ میری زندگی کا نصب العین۔ رہا اے
 سرزمین۔ میں آ رہا ہوں۔ مجھے اپنا خواب شرمندہ تعبیر ہوتا محسوس ہو رہا ہے۔“

امیر زنگی تلوار نیک کے یوں کھڑا ہوا جیسے اسی وقت رہا پر حملہ کروے گا اور ہوا بھی
 ایسا ہی۔ امیر زنگی نے اسد الدین شیر کوہ کو خیمے میں طلب کیا اور مسکراتے ہوئے کہا۔
 ”وقت آ گیا ہے کہ حق و باطل کا ایک اور میدان گرم ہوا اور ہم ثابت کریں کہ
 اسلام کچھ دنوں کے لئے زندگ آلود تو ہو سکتی ہے لیکن میٹھس ہوتے ہی اس کی پرانی
 دہلیز واپس آ جاتی ہے۔“

امیر عماد الدین زنگی جذبات کے طوفان میں بہتا چلا جا رہا تھا۔ شیر کوہ ہکا بکا کبھی امیر کو
 اور کبھی جعفر کے پر سکون چہرے پر نظریں ڈالتا کچھ دیر پہلے امیر زنگی کی نظروں میں قہر
 ب انگڑائیاں لے رہا تھا اور جعفر اس کے سامنے لرزہ بر اندام تھا لیکن اب امیر کی
 دل میں ان دیکھے سنہرے خواب لہرا رہے تھے اور جعفر سکوت کے عالم میں نظریں
 نہ کھڑا تھا۔

ایک مورخ نے لکھا ہے کہ قلعہ عمید کا محاصرہ دراصل امیر زنگی کی ایک فوجی چال
 بظاہر وہ عمید سے عشق کی پیشکشیں بڑھا رہا تھا مگر اس کی نظروں کا اصل مرکز رہا تھا
 آغواب ایک عرصے سے امیر دیکھ رہا تھا۔ پھر وہ اس موقع سے فائدہ کیوں نہ اٹھاتا۔
 لڑکی لائی ہوئی اس خبر سے اس قدر خوش ہوا کہ رات کے کھانے پر اس نے جعفر کو
 دسترخوان پر جگہ دی۔ امیر نے شیر کوہ کو بھی اس راز سے آگاہ کر دیا تھا اور شیر کوہ
 کا انتظامات میں لگ گیا تھا۔

رات کا کھانا معمول کے مطابق ختم ہوا مگر کھانا ختم ہوتے ہی لشکر اسلام میں حرکت
 دگی۔ شمعوں کی مدد سے روشنی میں بڑی تیزی سے خیمہ گاہ کا سارا سامان سمیٹا گیا اور
 فوج کے بعد امیر زنگی کا لشکر اپنے خیموں کو قلعہ عمید کے گرد اسی طرح اہستہ
 لڑا رہا کی طرف روانہ ہو گیا اس نے رہا جانے کے لئے ایک سخت دشوار گزار راستہ
 کیا اور ان جنگلوں اور نیپالوں میں سفر اختیار کیا جدھر سے شاید انسان کا پہلے گزر بھی
 افلا اس کا لشکر آبادیوں سے بچ کے نکلا تھا اس لئے اس کی نقل و حرکت کی بہت کم
 آہو سکی اور جس وقت لوگوں کو علم ہوا تو امیر زنگی کا لشکر رہا کے قلعہ کی فصیلوں
 پہ پہنچ چکا تھا۔

الادواتی عیسائیوں کی مضبوط ترین چوکی تھی۔ قلعہ کی فصیل اس قدر مضبوط اور بلند
 کہ انیس توڑنا ناممکن نظر آتا تھا۔ خود امیر زنگی اس خوبصورت شہر کو تباہ نہ کرنا چاہتا
 لے شہر والوں کو پیغام بھیجا کہ قلعہ اس کے حوالہ کر دیا جائے تو کسی کو نہ قتل کیا
 گا اور نہ کسی غارت کو نقصان پہنچے گا مگر ارمنی تاجروں کو قلعہ کی فصیلوں پر پورا

بھروسہ تھا وہ ان فیصلوں کو ناقابلِ تسخیر سمجھتے تھے قلعہ میں غیر مستقل فوج کی بھی کافی موجود تھی جنہیں تاجروں نے سال بھر کی تنخواہ یک مشت ادا کر کے مقابلے پر آمادہ کیا تھا۔ اس لئے محاصرہ طویل کھینچنے لگا۔ امیر زنگی ایک طرف تو فوجی دستوں سے حملہ کرتا دوسری طرف شہر کو بچانے کے لئے برابر صلح کے پیغام بھیجتا رہا مگر ہرگزرنے والے دن ساتھ قلعہ والوں کی استقامت میں اضافہ ہو رہا تھا اور انہیں امید پیدا ہو رہی تھی جو سیلین محاصرہ کی خبر پاتے ہی ان کی مدد کو پہنچ جائے گا۔

ادھر جو سیلین ددم کو الہا کے محاصرہ کی خبر پہنچ چکی تھی لیکن وہ اپنے میں مقابلہ سکت نہ پاتا تھا قل باشر سے باہر نکلنے پر نہ وہ خود آمادہ ہوا اور نہ اس کے جاں بادل اسے اس کا مشورہ دیا۔ اس طرح وہ تقدیر پر قانع ہو کر قل باشر میں قلعہ بند ہو کے گیا۔ امیر زنگی نے شہر کو بچانے کی بہت کوشش کی مگر قلعہ والوں کی طرف سے مسلسل نے اسے مجبور کر دیا اس نے حکم دیا کہ قلعہ کی فیصل کو سرنگوں میں آگ بھڑک کر آجائے۔ اس کے حکم کی دیر تھی۔ تمام آلات اور مشق انجینئر اس کے ساتھ تھے۔ مگھدے کلیں۔ پھر ان میں لکریاں بھڑک کر آگ دکھائی گئی اور پھر ایک زبردست دھماکے ساتھ فیصل کا ایک حصہ روٹی کے گالوں کی طرح اڑ گیا۔

ایسے موقع پر پھر بھی ہوئی فاتح فوج بے قابو ہو جاتی ہے۔ جو سیلین اول اور دوسرے حکمرانوں نے اپنے دور اقتدار میں مسلمانوں پر جو ظلم توڑے تھے ان کے انتقام کا وقت تھا۔ زنگی لشکر نے دل بھر کے انتقام لیا۔ پورا لشکر قتل کر دیا گیا۔ کئی خوبصورت عمارتیں کا ڈھیر بن گئیں۔ عیسائی جوانوں اور لڑکیوں کو غلام و کنیز بنانے کے لئے گرفتار کیا عیسائی عبادت گاہوں پر بھی مصیبت آئی۔ پادریوں کو بھی گرفتار کیا گیا مگر جب امیر فاتحانہ شہر میں داخل ہوا تو شہر کی خوبصورتی کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔ اس نے حکم دیا کہ عمارت گری فوراً بند کی جائے۔ گرفتار مردوں اور عورتوں کو چھوڑ دیا جائے۔ اور تمام ہوا سامان اس کے مالکوں کو واپس کیا جائے۔ بے شک الہا میں کافی نقصان ہوا لیکن زنگی نے الہا کی تعمیر نو اور اس کی رونق واپس لانے میں بھرپور کوشش کی۔ اس کا انداز خود مغربی مورخوں نے بھی کیا ہے۔

ترن کوزی اور قادر قلب بھی بد قسمتی سے قل باشر چھوڑ کر الہا آ گئے تھے۔ وہ بھی زنگی لشکریوں کے ہاتھوں گرفتار ہوئے۔ پھر انہیں امیر کے حکم سے رہا کر دیا گیا۔ پچھارے خاندان برباد الہا کی سڑکوں پر گھوم رہے تھے۔ تری کوزی اپنے باپ قادر قلب الہا بس لئے لائی تھی کہ اس کے خیال میں جعفر کو کسی نے شناخت کر لیا ہے اور

رہے الہا پہنچ دیا گیا ہے۔ الہا میں ترن کوزی کا دشمن لارنس بھی موجود تھا۔ ترن کوزی نے جعفر کی گرفتاری میں لارنس کا ضرور ہاتھ ہے مگر الہا پہنچ کے وہ نہ تو اس کی مدد کی اور نہ لارنس اس سے بدلہ لے سکی۔ اس کے الہا پہنچنے کے کچھ ہی دنوں بعد امیر زنگی کے لشکر نے قلعہ کے محاصرہ کر لیا۔ اس طرح ایک ماہ قلعہ میں محصور لکڑیوں کے ہاتھوں گرفتاری کے بعد رہائی پانے کے بعد بھی وہ بے گھر اور بے در نے مگر یہ در بدر کی ٹھوکریں دراصل انہیں اپنی منزل کی طرح کشاں کشاں لئے جا

اور قلب ایک صبح ترن کوزی کے ساتھ الہا میں مستقل قیام کے سلسلے میں منتقل ہو گیا۔ ایک عبادت گاہ میں داخل ہو رہا تھا۔ کہ اس کا سامنا اچانک جعفر سے اس طرح ہو گیا۔ جعفر حیران نظروں سے قادر قلب اور ترن کوزی کو دیکھ رہا تھا۔ دونوں جلدی جلدی آنکھیں مل رہے تھے۔ جیسے انہیں اپنی آنکھوں پر یقین نہ آ رہا۔ بہت اور استغاب کے یہ لمحے ختم ہوئے۔ پھڑپھڑے ہوئے ایک دوسرے سے ہمیشہ مل گئے۔ جعفر اور ترن کوزی کا اسلامی طریقے سے بڑی دھوم دھام سے عقد ہوا۔ تمام اخراجات شاہی خزانے سے پورے کئے گئے۔ امیر عماد الدین زنگی نے خود ان میں شرکت کی اور جعفر کی خدمات کے صلے میں اسے الہا میں ایک چھوٹی سی جاگیر

ملک کے انتظام پر قادر قلب نے ایک نیا انکشاف کیا۔ اس نے بتایا کہ ترن کوزی ایک مسلمان خاندان کی چشم و چراغ ہے اور اس کی مظلوم ماں قادر قلب کی قیام الہا کو جنم دینے کے بعد ہمیشہ کے لئے ختم ہو گئی تھی۔ مرنے سے پہلے وہ صرف لاکھ اس کے شوہر کو ایک نھرائی سردار نے قتل کر دیا وہ اسے بھی قتل کرنا چاہتا تھا کہ اس کے قادر کی عبادت گاہ میں پہنچ گئی تھی۔ جعفر کی سفارش پر قادر قلب کو الہا سے بڑی عبادت گاہ کا لارڈ پادری بنا دیا گیا۔

معصوم نظریں

”الربا فتح وہ گیا۔

عیسائیوں کا تسلط ختم کر دیا گیا۔

ایک صدی کے پچلے ہوئے مسلمانوں نے سکھ کا سانس لیا۔
باطل گیا۔ حق آیا۔

امیر زنگی عماد الدین۔ محافظ دین متین زندہ باد۔

نصرانی جھنڈا سرنگوں اور پرچم اسلام سر بلند ہوا۔“

یہ وہ نعرے اور آوازیں تھیں جو شام و عراق اور عرب دنیا کے ور دیوار =
رہی تھیں۔ مگر گھر ہی چرچا تھا اور گلی گلی میں پکار تھی۔ جو سنتا ششدر رہ جاتا۔ لوگ
دوسرے کو تعجب سے دیکھتے اور پوچھتے۔ کیا یہ خبر افواہ تو نہیں۔ کیا الربا کے ظالم
کے پنجے سے مسلمان نجات پا سکتے ہیں۔ کہیں دشمنوں نے یہ خبر تو نہیں اڑائی ہے۔
افواہ نہ تھی جبکہ ایک ایسی حقیقت تھی جس کی تصدیق الربا سے آنے والے تجار
کر رہے تھے۔ الربا کا کوئی قافلہ کسی مسلم علاقے میں پہنچتا تو لوگ سرائے پر ٹوٹ
قافلے والے مسکرا مسکرا کے اس عظیم فتح کی تفصیل بیان کرتے آپس میں گلے
مبارک باد دیتے۔ شکرانے ادا کرتے۔ مٹھائیاں تقسیم ہوتیں۔ مساکین کی جوبلیا
جاتیں۔ آبادیوں میں چراغاں ہوتا اور۔۔۔۔۔

مگر عیسائی دنیا میں کھرام مچا ہوا تھا۔ اٹھاکہ، طرابلس الشام اور یردین کے

مے تھے۔ ہر شخص اداس۔ ہر چہرہ پژمردہ۔ عسرت کی محفلیں سونی پڑ گئی تھیں۔
مے تخت و تاج لرز اٹھے تھے۔ ہفتوں تک انہیں اس خبر کی صداقت پر یقین نہ آیا
خود کو فریب دیتے رہے مگر جب عیسائی جاسوسوں نے سوکھے منہ سے اس خبر کو
زار دیا تو عیسائیوں کا کھانا پینا حرام ہو گیا۔ وہ سوچ بھی نہ سکتے تھے کہ موصل کی
ملی سی ریاست کا امیر۔ الربا کی عظیم طاقت کو ایک ہی وار میں پارہ پارہ کر سکتا ہے۔
نہیں یقین کرنا پڑا کہ الربا سے صلیبی پرچم ہمیشہ کے لئے اتر گیا ہے اور عیسائیوں کا یہ
قلعہ اور فوجی جھانڈی امیر زنگی کے گھوڑوں سے پامال ہو چکی ہے۔

عیسائی ملی کھما لوچے کی مثل مشہور ہے۔ عیسائی ریاستوں نے اس شکست کی غلط
شروع کر دیں۔ شاہ جو سلین الربا میں موجود نہ تھا۔ اس وجہ سے شکست ہوئی۔
الربا کی بہترین فوجیں تل باشر چلی گئی تھیں۔

الربا کے عیسائی تاجروں نے غداری کی۔

اور سب سے بڑی بات یہ کہ امیر زنگی نے الربا میں عام شہریوں کا قتل عام کیا۔
بچے اور عورتیں تک نہ بچ کر دی گئیں۔ عبادت خانوں کو نذر آتش کیا گیا اور
ڈرڈی گئیں۔

الربا کے شہر کرنے والے یہ بھول گئے کہ صرف پچاس ساٹھ سال پہلے جب انہوں نے
مسلم علاقہ پر قبضہ کیا تھا تو انہوں نے ظلم و بربریت کا کیا بھیاںک مظاہرہ کیا تھا۔
یہاں انہوں نے تو مسلمانوں کو گاجر مولیٰ کی طرح کاٹ کے رکھ دیا تھا۔ ان کی کوئی مسجد
رہی تھی۔ جو مسلمان بچ رہے تھے ان کے ساتھ غلاموں سے زیادہ بدتر سلوک کیا
گیا۔ کسی مسلمان کو زرق برق اور نئے کپڑے پہننے کی اجازت نہ تھی۔ یہ ٹھیک ہے کہ
لبنے کے وقت زنگی لشکر سے کچھ زیادتیاں ضرور ہوئیں مگر اس کی بھی ایک وجہ تھی۔
لبنے والے الربا کے قلعہ کا محاصرہ کرنے کے بعد قلعہ والوں کے پاس پیغام بھیجا تھا کہ اگر
غیر مزاحمت کے حوالہ کر دیا جائے تو عیسائیوں کے جان و مال اور عزت و آبرو پر کوئی
الے گا۔

الربا کے قلعہ والوں نے امیر زنگی کے اس مخلصانہ پیغام پر کان نہ دھرے۔ ان کا خیال تھا
کہ ایک معمولی امیر چند دن کے محاصرہ کرنے کے بعد بے نیل و مرام واپس چلا
جائے گا۔ اس وقت تک تل باشر سے شاہ جو سلین واپس آجائے گا۔ جسے اس محاصرے
کا نتیجہ بھی جان چکی تھی۔ قلعہ میں اس وقت کھانے پینے کا سامان اور اس قدر کثیر فوج
تھی کہ وہ ایک سال تک محاصرے کی سختیاں برداشت کر سکتے تھے۔ پھر وہ امیر زنگی کی

کرنے کے قابل ہوتے ہیں سسلی کے مسلمانوں نے خدا اور رسول کو بھلا دیا اس لئے
 لی خوار ہوئے پس جس وقت پالیرمو کے میدان میں مسلمان اپنے کینے کی سزا پر رہے
 اس وقت ہمارے پیغمبر الہا میں مجاہد اسلام امیر عماد الدین زنگی کی مدد فرما رہے تھے جو
 اس کا پرچم لئے الہا میں فاتحانہ داخل ہو رہا تھا۔

بزرگ مسلمان کے اس تلخ جواب پر شاہ راجر کے درباری ہنس پڑے مگر راجر کے
 رشتہ ساتاری ہو گیا اس نے خود پر قابو پاتے ہوئے اپنے درباریوں کو ڈانٹا۔ ”کم
 اس بوڑھے کا مذاق نہ اڑاؤ۔ اس کی باتوں سے مجھے صداقت کی بو آتی ہے۔“

تینے ہیں کہ اسی وقت یروشلم سے ایک تیز رفتار سوار پالیرمو پہنچا اور اس نے شاہ
 کو بتایا کہ عیسائیوں کی سب سے اہم چوکی الہا پر موصل کے امیر زنگی نے قبضہ کر لیا
 یہ سن کر راجر کا منہ لٹک گیا۔

امیر زنگی نے الہا پر قبضے کے بعد وہاں کا انتظام و انصرام کیا اور قرب و جوار میں فوجی
 پیچھے تاکہ شاہ جو سسلیں کے اثرات ختم کیا جائے۔ عیسائی علاقوں پر امیر زنگی کا ایسا
 ماری ہو گیا تھا کہ اس کے فوجی دستے جہاں پہنچتے عیسائی امیر اور سردار ان کے سامنے
 نکالتے اور خوشی خوشی طوق غلامی پہن لیتے۔

الہا کے قریب عیسائیوں کا ایک اور قلعہ سروج تھا۔ یہ قلعہ شاہ جو سسلیں کی بیوہ بہن
 مارسلہ کی جاگیر تھی۔ بیوہ شہزادی اپنی کسین بیٹی کیٹ کے ساتھ اس قلعہ میں ایک
 سال زندگی گزار رہی تھی۔ امیر زنگی نے اس قلعہ پر قبضہ کے لئے ایک فوجی دستہ اپنے
 براعظم ہلوکش کی سرکردگی میں روانہ کیا اور اسے سخت تاکید کر دی کہ اگر شہزادی
 قلعہ حوالے کرنے پر آمادہ ہو جائے تو اس کے ساتھ کوئی زیادتی نہ کی جائے۔

شہزادہ کے نہایت قابل اعتماد غلاموں میں سے ایک تھا۔ یوں تو امیر کے بہت سے
 تکی اور روی غلام بھی تھے جن پر امیر نہ صرف اعتماد کرتا تھا بلکہ اس کے آرام کا
 برا خیال رکھتا تھا۔ خواجہ سرا ہلوکش تمام غلاموں کا سردار تھا۔ جب ہلوکش کو
 ہلوکش کی سرکاری عطا ہوتی تو فوجی دستوں کے علاوہ درجنوں غلاموں کی بھی ایک
 فوج بھی اس کے ساتھ جاتی تھی۔ یہ سب غلام ہلوکش کی طرح خواجہ سرا نہ تھے
 بلکہ شادی شدہ اور بیوی بچوں والے بھی تھے۔

خواجہ سرا دراصل خسرے ہوتے تھے۔ ان میں مردانہ قوت نہ ہوتی تھی اس وجہ سے
 طاقت اور تحمل سراؤں میں ان کا بے دھڑک آنا جانا رہتا تھا۔ خسران کا آغاز کس
 اس سلسلے میں بہت ہی دلچسپ روایتیں مشہور ہیں۔ ایک روایت ہے کہ پانچ ہزار

پیش کش کیوں قبول کرتے۔

قلعہ والے اس حقیقت کو بھی بھول گئے تھے کہ چند ہی سال پہلے امیر زنگی
 عیسائیوں کے متحدہ لشکر جس میں شہنشاہ قسطنطنیہ کا لشکر بھی شامل تھا۔ خیمے لگائے تھے
 پوری طرح مقابلے پر ڈٹ گیا تھا اور شہنشاہ کامنی نس امیر زنگی کی اس جرات سے اس
 خائف ہوا تھا کہ رات کے وقت اپنا بھاری سامان حرب میدان میں چھوڑ کر چپے سے
 ہو گیا تھا۔ یہ امیر زنگی کی بیدار مغزی اور زبردست جنگی چال تھی جس نے اسے الہا
 شاہ جو سسلیں کے مقابلے میں کامیابی دلائی۔ امیر زنگی اپنا لشکر لے کر موصل سے دور چلا
 اور قلعہ عمید پر اس نے اپنی لشکر گاہ قائم کی۔ بظاہر وہ قلعہ عمید کا محاصرہ کئے تھا مگر اس
 نظریں الہا پر لگی تھیں پھر جیسے ہی اسے معلوم ہوا کہ شاہ جو سسلیں رنگ رلیاں منانے
 باشرع چلا گیا ہے۔ امیر زنگی نے فوراً الہا کا رخ کیا اور قلعہ کی فصیل میں سرنگ لگا کر
 اڑا دیا۔

الہا اور تل باشر کا درمیانی فاصلہ اتنا زیادہ نہیں کہ شاہ جو سسلیں کو الہا کے محاصرہ
 کی خبر نہ ہوئی ہو۔ تاریخ بتاتی ہے کہ الہا کا محاصرہ ایک ماہ تک رہا مگر جب جو سسلیں کو
 ملی کہ امیر زنگی نے الہا کا محاصرہ کر لیا ہے تو اسے اور اس کے سرداروں کو بہت نہ ہو
 کہ وہ تل باشر چھوڑ کے الہا کو بچانے کے لئے لٹکیں پھر بھی انگریز مورخ یہی کہتے ہیں
 جو سسلیں الہا میں موجود نہ تھا۔

اس طرح الہا میں اسلام کے مجاہد نے عیسائیوں پر ایک ایسی فتح پائی تھی جو تاریخ
 فتوح الفتح کے نام سے مشہور ہے مگر انہی دنوں بحیرہ روم کے جزیرہ سسلی میں مسلمانوں
 افتاد پڑی تھی۔ شمالی افریقہ کے مسلمانوں نے سسلی پر بڑے طمطراق سے قبضہ کیا تھا مگر
 کی آہوں کی چپقلش اور مفاد پرستی نے انہیں تباہ کیا اور اب نارمن شاہ راجر نے انہیں
 ایک شرمناک شکست سے دوچار کیا تھا۔ شاہ راجر اپنی فتح پر پھولے نہ سنا تھا۔ اس نے
 سامنے ایک بزرگ مسلمان قیدی پیش کیا گیا۔ راجر نے اسے بڑی حقارت سے دیکھا اور
 کہا۔ ”او مسلمان بوڑھے۔ تم لوگ تو کہتے ہو کہ مسلمانوں کی فوج کے ساتھ فرشتے لڑتے
 ہیں مگر جب پالیرمو کے میدان میں تمہیں شکست ہوئی تو تمہارے پیغمبر تمہاری مدد کو کیوں
 نہیں آئے؟“

بزرگ مسلمان پیغمبر اسلام کی اس توہین پر تڑپ اٹھے۔ انہیں شاید جلال آگیا۔ انہوں
 نے راجر کو گھور کے دیکھا اور الفاظ پر زور دے کے کہا۔ ”اے نصرانی بادشاہ۔ ہمارا خدا اور
 ہمارا پیغمبر مسلمانوں سے کبھی غافل نہیں ہوتا مگر وہ صرف ان کی مدد کرتے ہیں جو اپنی

سال قبل مسیح میں اس عجیب و غریب صنف کا آغاز ہمارے پڑوسی ملک چین میں دوسری روایت ان کا آغاز سلطنت روما میں بتاتی ہے۔ کہتے ہیں کہ ہزاروں سال پہلے روم اپنے ملک سے دور کسی مہم پر گیا تھا۔ اس مہم میں اسے ایک سال سے زیادہ عرصہ گیا۔ شہنشاہ کی کچھ محبوب بیگمات تو اس کی ہم سفر تھیں لیکن زیادہ تعداد روم میں رہی تھی۔ بیگمات کی تعداد ہزاروں تک پہنچتی تھی چنانچہ جب شہنشاہ کو دارالسلطنت سے ماہ گزر گئے اور اس کے بارے میں صحیح خبریں آنا بھی بند ہو گئیں تو شاہی محلات کی باہر اور محلات کے محافظ غلام کھل کھیلے۔ ہر ملکہ نے ایک غلام کو اپنے محل میں جگہ دی اس طرح شاہی محلات عشرت کدوں میں تبدیل ہو گئے۔ بیگمات کی سرفرازی اور پذیرا وجہ سے یہ غلام اس قدر بے باک اور خود سر ہو گئے کہ انہوں نے روم میں ہر سرداروں اور عمال حکومت کا کھتا ماننا چھوڑ دیا۔ وہ رات دن لہو لعب میں مشغول رہتے۔

سال بھر بعد شہنشاہ روم اچانک روم واپس آگیا۔ اس کے آتے ہی وفادار سردار نے بیگمات اور غلاموں کے تعلقات اور عیاشیوں کا پورا کچھا چھٹا شہنشاہ کے سامنے بیان دیا۔ بعض بیگمات اور غلاموں نے اپنی سیاہ کاریوں کا اقبال بھی کر لیا۔ شہنشاہ روم کو قدر پیش آیا کہ اس نے تمام اقبالی بیگمات اور غلاموں کو فوراً قتل کرا دیا اور وہ غلام جن جرم ثابت نہ ہو سکا انہیں قوت مزدوری سے محروم کر کے خسرو بنا دیا گیا۔ چونکہ یہ خبر بیگمات کے لئے بے ضرر ہو گئے تھے اس لئے شہنشاہ نے اپنے ایک وزیر کے مشورہ۔ انہیں اپنی بیگمات کے ساتھ سلام و پیام کی خدمت پر مامور کر دیا۔ پھر عرصہ بعد انہم خواجہ سرا کے نام سے پکارا جانے لگا۔ اس صنف نے شاہی محلات میں ایسی ایسی خدائ انجام دیں کہ ایک طرف تو انہوں نے شاہوں اور شہنشاہوں کا اعتماد حاصل کر لیا دوسری طرح وہ بیگمات شاہی کے راز دار بن گئے۔

ہلو کشش بڑی شان سے گھوڑا چکاتا معہ اپنے ساتھیوں اور فوجی دستوں کے قلعہ مزد کے سامنے نمودار ہوا۔ شہزادی ارسلہ کو الہا پر مسلمانوں کے قبضے کی اطلاع مل چکی تھی وہ چاہتی تو سروج کو چھوڑ کے کسی عیسائی ریاست میں پناہ لے سکتی تھی لیکن جب اسے معلوم ہوا کہ امیر موصل عماد الدین زنگی نے الہا پر قبضہ کرنے کے بعد اس شہر میں بگ کے دوران جو تباہی پھیلی تھی اس کے نشان تک مٹا دیے ہیں اور عوام کا تمام لوٹا ہوا مال انہیں واپس کر دیا گیا ہے تو شہزادی نے فیصلہ کیا کہ کسی جگہ پناہ حاصل کرنے کے بجائے امیر موصل کے زیر سایہ اپنی جاگیر میں مقیم رہے گی کیونکہ اسے امید تھی امیر اس کا

واپس کر دے گا۔ شہزادی ارسلہ۔ الہا کے شاہ جو سیلین کی بہن تھی لیکن اس نے کبھی حالات میں حصہ نہ لیا تھا اس لئے اسے پوری امید تھی کہ امیر اس کے ساتھ ضرور سلوک کرے گا۔

سروج کا قلعہ بس نام ہی کا قلعہ تھا اس لئے کہ اس کی تفصیل کچی تھی اور قلعہ کے لئے شہری انتظامی سپاہیوں کے کوئی باقاعدہ فوج موجود نہ تھی جس وقت امیر زنگی کے قلعہ کے سامنے پہنچے تو قلعہ کے محافظوں نے دروازہ بند کر لیا اور اس کی خبر فوراً ارسلہ کو پہنچائی گئی۔

شہزادی عالیہ۔ مسلمان لشکر قلعہ کے دروازے تک پہنچ گیا ہے۔ ایک محافظ نے آواز میں اطلاع دی۔

بہت خوب۔ شہزادی مسکرائی۔ ”ہم اس وقت کا انتظار کر رہے تھے۔ سروج کی ہاکا ایک حصہ ہے اور الہا پر قبضہ کے بعد سروج پر بھی انہیں حق حاصل ہو گیا۔ جو سیلین کا وقت ختم ہو چکا ہے۔ اب مسلمان ہمارے آقا ہیں۔ چلو ہم خوش دلی کا استقبال کریں۔“

راوی ارسلہ اٹھ کے کھڑی ہو گئی۔ اس کی بیٹی شہزادی کیٹ نے سوالیہ نظروں سے لہا۔ ”گھبراؤ نہیں کیٹ“ شہزادی ارسلہ نے اسے تسلی دی۔ ”امیر زنگی نے الہا میں اعلان کیا ہے۔ ان کا لشکر یہاں بھی کوئی زیادتی نہ کرے گا۔ میں امیر سے خود مل گئی۔ تم جلدی سے تیار ہو جاؤ۔ کہیں مسلمان قلعہ پر حملہ نہ کر دیں۔“

وہ نے جلدی سے لباس تبدیل کیا اور بیش قیمت جواہرات پہنے۔ شہزادی، محل کی تمام کنزیں اور غلام بھی ان کے ساتھ ہوئے اور دم کے دم میں سروج شہزادی ارسلہ بڑی شان و شوکت سے نو واردوں کے استقبال کے لئے قلعہ کے پہنچ گئی۔ شہزادی ارسلہ کے اشارے پر قلعہ کا صدر دروازہ کھول دیا گیا اور بلوس قلعہ کے باہر آگیا۔

دروازے سے کچھ فاصلے پر ہلو کشش لشکریوں کی صفیں باندھے کھڑا تھا۔ وائیں کے تمام دوست تھے۔ شہزادی ارسلہ اور شہزادی کیٹ گھوڑوں پر سوار تھیں۔ باقی ان کے عقب میں چل رہے تھے۔ شہزادی ارسلہ اور کیٹ کے جواہر نگار، برگ برنگی شعاعیں نکل کر ہلو کشش اور اس کے حواریوں کے آنکھیں خیرہ کر ان لوگوں نے اب تک جواہر ریروں کے زیورات دیکھے ہی نہ تھے۔

لام نے ہلو کشش سے سرگوشی کی۔ ”خواجہ آقا۔ ان دونوں نے تو جواہرات سے

اپنے کو ڈھانپ رکھا ہے۔ ہلوکش کے منہ میں پہلے ہی پانی بھر آیا تھا۔ اس سرگوشیوں میں جواب دیا۔ گھبراؤں نہیں۔ یہ سب اپنا ہی ہے شام ہونے سے پہلے ہمارے پاس پہنچ جائے گا۔

شنزادی ارسلان نے اپنا گھوڑا خواجہ سرا ہلوکش کے سامنے پہنچ کے روکا اور یہ ادب سے بولی۔ ”میں شاہ جوہیلین کی بہن شنزادی ارسلان۔ فاتح امیر موصل عبداللہ کے سامنے سر اطاعت خم کرتی ہوں۔“ یہ کہتے ہوئے شنزادی ارسلان نے گھوڑے پر بیٹھے اپنے سر کو ذرا سا خم کیا پھر گھوڑے سے اتر پڑی۔ اس کی تقلید میں شنزادی کی بھی گھوڑا چھوڑ دیا اور تمام لوگ ہلوکش کے سامنے سر جھکا کے کھڑے ہو گئے۔ ثم ارسلان کے اشارے سے اس کے آگے چلنے والے رہا کے پرچم بردار نے اپنے پرچم کو گھول کر دیا جو اس زمانے میں اطاعت کے اظہار کا دستور تھا۔

ہلوکش کی نظریں شنزادی ارسلان اور شنزادی کیٹ کے چروں کے بجائے ان زرنگار زیورات پر جمی ہوئی تھیں اور وہ دل ہی دل میں اس عظیم دولت کو دیکھ کر خوش رہا تھا۔ پھر نہ جانے اس کے دل میں کیا آیا کہ اس نے اپنے چہرے پر غصہ طاری کیا بڑی رعونت سے بولا۔ ”سروج کی شنزادی کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ آقائے محترم امیر اس وقت رہا کے انتظام میں مصروف ہیں اور اس وقت ان کا ایک غلام فوجی دستہ ساتھ سروج پر قبضہ کرنے آیا ہے۔“

شنزادی ارسلان نے متانت سے جواب دیا۔ ”شنزادی ارسلان۔ امیر کے نمائندے کو آمدید کہتی ہے۔ میرا یہاں آنا اس بات کا ثبوت ہے کہ سروج نے امیر عالی مقام اطاعت قبول کر لی ہے۔ آپ قلعہ کے اندر تشریف لے چلے میں اپنی جاگیر سے دستہ ہو کر امیر کی پناہ میں آتی ہوں۔“

”قلعہ کی کتیاں کہاں ہیں؟“ ہلوکش کا لہجہ اور زیادہ تلخ ہو گیا۔ ”سالار محترم۔“ شنزادی ارسلان نے ادب ملحوظ رکھتے ہوئے کہا۔ ”سروج ایک جاگیر یہاں نہ تو کوئی فوج ہے اور نہ شاہی خزانہ۔ میرے محل میں جو کچھ ہے وہ سب سالار حوالے ہے۔ اگر آپ مجھے یہاں قیام کی اجازت دیتے ہیں تو میں اپنے محل میں باغ اور جگہ مقیم ہو جاؤں گی اور اگر مجھے یہاں رہنے کی اجازت نہیں دیتے تو پھر کسی طرف جاؤں گی۔“

”یہ میرے سوال کا جواب نہیں۔“ ہلوکش گرجا۔ ”یہ کس طرح ممکن ہے؟ جو سلیبن کی بہن کے پاس خزانہ نہ ہو۔ مجھے بلا عذر چاہیاں پیش کی جائیں ورنہ سختی۔“

باجائے گا۔“

”یہ سالار۔“

”میں بے کار باتیں سننے کا عادی نہیں۔“ ہلوکش نے شنزادی ارسلان کو ڈانٹ دیا۔ سروج کی ہر قیمتی چیز بحق امیر موصل ضبط کی جاتی ہے۔“

”میں یہ پیش کش پہلے ہی کر چکی ہوں سالار محترم۔“ شنزادی ارسلان نے بڑا استقلال سے کہا۔ ”میری جاگیر سے دستبرداری کا اعلان اس بات کا ثبوت ہے۔ سروج آپ کا ہے یہاں کی ہر چیز آپ کی ملکیت ہے۔ قلعہ میں تشریف لے چلے۔ کوئی چیز آپ سے بدو نہ رکھی جائے گی۔“

”شنزادی کو محل کا تمام سامان اور تمام زیورات بھی ہمارے حوالے کرنا ہوں گے۔“ کٹھن نے حکم دیا۔

”سالار کے حکم کی تعمیل ہو گی۔“ شنزادی ارسلان نے تحمل سے کہا۔ ”لیکن اس سلسلے میں امیر موصل کے اس اعلان کا ضرور حوالہ دوں گی جس کے ذریعے انہوں نے رہا تمام لوگوں کی جاں بخشی کے علاوہ وہ تمام مال و سامان واپس کرنے کا حکم دیا تھا جو ان لکڑے رہا پر قبضہ کے دوران وہاں کے لوگوں سے زبردستی حاصل کیا تھا۔“

”امیر کا حکم رہا کے لئے تھا۔ سروج اور رہا دو الگ الگ مقام ہیں۔ رہا کے فرمان سروج کے علاقے سے کوئی علاقہ نہیں۔“ ہلوکش نے جرح کا انداز اختیار کیا۔

”سالار درست فرما رہے ہیں۔“ شنزادی نے فوراً جواب دیا۔ ”رہا اور سروج دو الگ مقام ہیں اور ان کے حالات بھی ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ رہا نے امیر موصل بلکہ کیا تھا اور امیر نے اس پر بڑا شمشیر قبضہ کیا تھا۔ اس کے باوجود امیر محترم نے لوگوں کو معاف کر دیا اور ان کا مال و اسباب بھی واپس کرا دیا جب کہ سروج نے بغیر بلکہ امیر کی اطاعت قبول کر لی ہے۔ اس لئے سروج والوں کو رہا سے زیادہ مراعات ملیں۔ میرے محل کا سامان اور میرے زیورات خالص میری ملکیت ہیں اس لئے سالار انہوں پر قبضہ نہ کرنا چاہئے۔“

”یہ سب فضول باتیں ہیں۔ میں نے جو حکم دیا اس پر عمل کیا جائے۔“

ہلوکش نے اپنا گھوڑا قلعہ کی طرف بڑھا دیا۔ فوجی دستے اس کے پیچھے پیچھے تھے۔ ارسلان خون کے گھونٹ پی کے رہ گئی مگر شنزادی کیٹ کے آنسو جھلک آئے۔ اس کا دامن پکڑ لیا۔ ”اما۔ تم ان لوگوں کی تعریف کر رہی تھیں۔ اس ظالم کو تو آپ کی بھی رحم نہیں آیا۔ میں نے ٹھیک ہی سنا تھا کہ مسلمان ظالم اور جنگلی ہوتے ہیں۔“

اگر ہم سروج چھوڑ کے اٹھا کیے چلے جاتے تو کم از کم ہمارے کروٹوں کے زیورات تو ان کے ہاتھوں سے بچ جاتے۔ ماما آپ نے بہت بڑی غلطی کی۔“

شہزادی ارسلہ کے پاس اس کا کوئی جواب نہ تھا۔ اس نے ایک ٹھنڈی سانس بھری اور بیٹی کو کھینچ کر سینے سے لگا لیا۔ ”چپ ہو جاؤں کیٹ۔ جان اور عزت سب سے زیادہ قیمتی چیزیں ہیں اگر یہ ظالم یہ چریں طلب کرتا تو ہم کیا کر سکتے تھے۔“

شہزادی ارسلہ نے محل واپس آکر اپنے تمام زیورات قیمتی اشیاء ہلوکش کے حوالے کر دیں ہلوکش نے اس پر ہی بس نہ کیا بلکہ شہزادیں اعلان کرا دیا کہ اگر سروج والے اپنی جان کی خیر چاہتے ہیں تو اپنی دولت اور قیمتی سامان شہزادی کے محل میں لا کر بیچ کرادیں ورنہ گھر گھر تلاشی ہوگی اور مجرموں کو سخت سزا دی جائے گی۔ پورے شہر میں افرا تفری پھیل گئی مسلمانوں کو تو عیسائیوں کے ظلم و ستم سے نجات مل گئی تھی مگر ہلوکش کی سخت روش کی وجہ سے ہر عیسائی پریشان تھا ہلوکش اس حکم کا اطلاق عبادت گاہوں پر بھی ہوتا تھا اس لئے عوام کے علاوہ پادریوں نے سونے چاندی کی سیلیس اور سونے کا دیگر سامان بھی محل میں لا کے ڈھیر لگا دیا۔ ہلوکش کے تمام دوست کو دیکھ کر بغلیں بجا رہے تھے اور قہقہے لگا رہے تھے۔

شہزادی ارسلہ اپنی بیٹی اور ملازمین کے ساتھ محل چھوڑ کے ایک حویلی میں اٹھ آئی تھی اس کے محل پر ہلوکش نے قبضہ کر لیا تھا اور محفل عیش برہا کی تھی۔ شراب کے در چل رہے تھے اور رقص و سرود کا ہنگامہ ہو رہا تھا۔ کس میں مجال تھی کہ اسے ٹوٹا با اعتراض کرتا۔ چند سمجھ دار فوجیوں نے ہلوکش کو سمجھانے کی کوشش کی کہ خود اس کے احکامات اسی کے فرمان کے خلاف ہیں مگر ہلوکش نے یہ کہہ کر ان کی زبانیں بند کر دیں کہ جنگ میں ہر چیز جواز ہے اور یہ اس سلوک کا انتقام ہے جو عیسائیوں نے ایک زمانے تک مسلمانوں کے ساتھ روا رکھا۔ سروج کے مسلمان بھی پہلی بار نئے اور ذوق و ہمت لباس پہن کر بازاروں میں نکلے۔ بے شک انہیں نئے لباس پہننے کا حق تھا مگر وہ جس انداز سے بازار میں گھوم رہے تھے۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ وہ خدا کا شکر ادا کرنے کے بجائے عیسائیوں کے سامنے اپنے غرور اور تکبر کا اظہار کر رہے تھے۔ بزرگوں نے کہا ہے کہ شرک کے بعد خدا کو جو چیز سب سے زیادہ ناپسند ہے وہ اس کے بندے کا غرور ہے۔ مسلمانوں نے حملہ آور لشکر کا یہ حال دیکھا تو وہ خود بھی جانے سے باہر ہو گئے۔ انہوں نے عیسائی مخلوق کو لوٹ لیا اور جس کے جو ہاتھ لگا وہ لے بھاگا۔ پورے شہر میں لوٹ کھسوٹ بازار گرم تھا۔ عیسائی سر جھکائے سب کچھ دیکھ رہے تھے۔ وہ کس کے پاس فریاد لے

جاتے۔ فریاد سننے والوں نے خود بھی شہزادی کے محل پر قبضہ جمالیا تھا اور محل کی تمام قیمتی اشیاء ضبط کر لی تھیں۔ ہلوکش نے یہ تمام احکامات امیر زنگی کے نام سے جاری کئے تھے۔ امیر عبدالدین زنگی نے الہا میں جو نرم سلوک کر کے عیسائیوں کے دل جیتے تھے۔ ہلوکش نے اس کے کئے کرائے پر ایک سرے سے پانی پھیر دیا تھا۔

ہلوکش اور اس کے دوستوں نے رات بھر واد عیش دی اور صبح کو دیر تک سوتے رہے۔ شہزادی ارسلہ کے پاس رات ہی میں ہزاروں شکایتیں پہنچ چکی تھیں۔ اس نے سب کو سمجھا بھاگے واپس کر دیا تھا اور وعدہ کیا تھا کہ وہ صبح ہوتے ہی امیر کے سالار سے اس سلسلے میں گفتگو کرے گی لیکن جب وہ صبح کو ہلوکش سے ملنے پہنچی تو اسے بتایا گیا کہ سالار ابھی آرام فرما رہے ہیں۔ شہزادی کو کئی گھنٹے انتظار کرنا پڑا۔ پھر دن چڑھے اسے محل میں طلب کیا گیا۔

”محترم سالار۔“ شہزادی ارسلہ غصے سے کانپ رہی تھی۔ ”آپ نے میرے محل پر قبضہ کر لیا۔ میرے اور میری بیٹی کے تمام زیورات چھین لئے مگر میں نے اف تک نہیں کی لیکن سروج کی رعایا نے آپ کا کیا بگاڑا تھا۔ ان کی دولت آپ نے کس قانون سے چھین لی؟“

ہلوکش نے مخمور نظروں سے شہزادی ارسلہ کو دیکھا۔ ”تم ہم سے جواب طلب کرنے آئی ہو؟“

شہزادی فوراً سنبھل گئی۔ ”نہیں سالار۔ میں رعایا کی درخواست لے کر حاضر ہوئی۔ آپ ان سے چھینا ہوا مال و دولت انہیں واپس دلا دیجئے۔“

”تم جنگی قانون سے واقف نہیں شہزادی۔“ ہلوکش نے حقارت سے کہا۔ ”کیا ہم نے تم پر یہ رحم نہیں کیا تمہیں اور تمہاری بیٹی کو اپنے بھروسے ہوئے لشکریوں سے محفوظ رکھا۔ واپس چلی جاؤ شہزادی ورنہ تمہاری بیٹی اس محل میں ہمارے سامنے ناچتی دکھائی دے گی۔“

شہزادی ارسلہ کے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی۔ اسے اندازہ ہو گیا کہ وہ ایک غلامی کے پاس رحم کی ہیک مانگنے آئی ہے ارسلہ نے فوراً بات پلٹی۔ ”سپہ سالار۔ میں آپ کی بہت امتحان مند ہوں آپ نے واقعی ہماری عزت بچائی ہے مگر سالار۔ آپ کے لشکر مجھے برابر پریشان کر رہے ہیں۔ وہ کسی وقت بھی میری بیٹی کو مجھ سے چھین سکتے ہیں۔“

”تم ہم سے کیا چاہتی ہو؟“ ہلوکش جھلا گیا۔

ہاتھ کوئی مسلح سوار نہیں ہو گا۔

”میں جنگ کرنے نہیں۔ امن کی تلاش میں جا رہی ہوں۔ آپ کے ہر حکم کی تعمیل کروں گی۔“

شنزادی نے اپنی بیٹی کیٹ اور شر کے پانچ معززین کو ساتھ لیا اور دوسری صبح سروج نے انطاکیہ کی طرف روانہ ہو گئی۔ اس کی روانگی کے وقت ہلوکشس کے کئی ساتھی موقعہ موجود تھے۔ انہوں نے جانے والے سواروں کی خورچیوں تک کی تلاشی لی جس میں کھانے کے کاسان بھرا تھا۔ پھر جب وہ پوری طرح مطمئن ہو گئے تو انہوں نے ان خانماں ہال کو کوچ کی اجازت دی۔

شنزادی ارسلان بھر انطاکیہ کی طرف سفر کرتی رہی۔ انطاکیہ الرہا سے قریب ترین رہائش گاہ تھی۔ ہلوکشس کو شنزادی ارسلان کے انطاکیہ جانے سے کوئی خطرہ نہیں تھا اس لئے اس نے اجازت دے دی تھی۔ دراصل وہ خود بھی یہی چاہتا تھا۔ سروج میں ارسلان کی روٹی سے اس کی عیش و عشرت میں خلل پڑ رہا تھا۔ ہلوکشس کے ساتھیوں نے اس سے رہا تھا کہ اگر شنزادی ارسلان اسی طرح روز گزیر کرتی رہی تو وہ اسے قتل کر دیں گے مگر انہوں نے انہیں روک دیا تھا اسے کسی وقت امیر زنگی کے غصہ کا خیال آ جاتا تھا اس لئے انہیں چاہتا تھا کہ سروج میں کوئی ایسا فتنہ کھڑا ہو جس کے بارے میں امیر اس سے ہراس نہ ہو۔ اس کا بہترین طریقہ یہی تھا کہ شنزادی کو سروج سے کسی طرف چلتا کر دیا جائے تاکہ اس کا دھڑکا ہی ختم ہو جائے۔ پس جب شنزادی ارسلان نے خود ہی انطاکیہ جانے والا ظاہر کیا تو اس نے کوئی اعتراض نہ کیا اور خوشی خوشی اسے اجازت دے دی۔

شنزادی ارسلان اگرچہ شاہ جو سیلین کی بہن تھی مگر سلطنت کے معاملات سے اسے کوئی تعلق نہ تھا۔ ان سے ہمیشہ دور رہتی تھی۔ پھر جب اس کے شوہر کا انتقال ہوا تو وہ بالکل گوشہ نشین ہو گئی۔ وہ اپنی جاکیر سے بہت کم نکلتی تھی۔ وہ کئی سال سے نہ تو شاہ جو سیلین کی ناکھوتی تھی اور نہ کسی شاہی تقریب میں شرکت کی تھی تمام توجہ اپنی اکلوتی بیٹی شنزادی کے پرورش پر تھی۔ کیٹ نے اسی سال عمر کی تیہ ہماریں دیکھ کے چودہویں سال میں نکلا تھا۔ یہ اس کی جوانی کا پہلا سال تھا اور اس کا کنگوں چہرہ چودہویں کے چاند کی مانند تھا۔ قدرت نے کم عمر شنزادی کو حسن کے تمام لوازمات سے پوری طرح آراستہ و آراستہ شہابی رخسار اور نرم گئی آنکھیں۔ کیٹ جب بھاری پلکیں جھپکاتی تو دیکھنے والوں کو لادزدہ ہو کر رہ جاتی۔ مگر اسے اب تک کوئی دیدہ و نہ ملا تھا۔ اسے دیکھنے والے یا تو اس کا عظام تھے یا پھر اس کی والدہ کے لئے جلنے والے سروج کے معززین تھے مگر یہ آنے

”ہماری حفاظت کی جائے سپہ سالار۔“

”تم چاہتی ہو کہ تمہارے گھر پر فوجی پہرہ لگایا جائے؟“

”جیسا آپ بہتر خیال فرمائیں سپہ سالار محترم۔“ شنزادی بے دلی سے بولی۔

”بے وقوف شنزادی۔ تمہیں شکایت ہے کہ میرے لشکری تمہیں پریشان کر رہے ہیں اور اس کے ساتھ یہ بھی چاہتی ہو کہ جو لشکری تمہیں پریشان کر رہے ہیں انہیں کاہلو تمہارے گھر پر لگایا جائے۔“

”تو پھر مجھے خود اپنی حفاظت کی اجازت دی جائے سپہ سالار۔“ شنزادی نے جیسے فیصلہ کر لیا تھا۔

”تم اپنی حفاظت کس طرح کرو گی؟“

شنزادی ارسلان نے مایوس لہجے میں کہا۔ ”سپہ سالار۔ میں سروج میں اپنے آپ کو غیر محفوظ محسوس کرتی ہوں اور آپ کو میرا بار بار شکایت کرنا ناگوار گزرتا ہے اس لئے میں نے فیصلہ کیا ہے کہ آپ میری ذمہ داری سے ہاتھ اٹھالیں۔“

”پہیلیاں بچھانے کی ضرورت نہیں ارسلان۔“ ہلوکشس چڑ گیا۔ ”جو کتا ہے صاف صاف کمو۔ تم کیا کرنا چاہتی ہو؟“

”مجھے کسی اور طرف نکل جانے کی اجازت دی جائے سپہ سالار۔“ شنزادی نے با دھڑک کہہ دیا۔

”کہاں جاؤ گی تم؟“

”میں انطاکیہ چلی جاؤں گی سالار۔“

ہلوکشس چند لمحے سوچتا رہا پھر ہنس کے بولا۔۔۔۔۔ ”تم نے ٹھیک فیصلہ کیا۔ میں سروج میں تمہاری موجودگی پسند نہیں کرتا مگر ایک بات کا خیال رکھنا۔ اگر کل ہم انطاکیہ پر قبضہ کر لیا تو پھر تم کہاں جاؤ گی؟“

”پھر جہاں تقدیر لے جائے گی وہاں چلی جاؤں گی مگر آپ سے شکوہ نہ کروں گی۔“

”ٹھیک ہے۔ تم جاسکتی ہو مگر تمہیں سروج سے کوئی قیمتی چیز لے جانے کی اجازت ہو گی۔“

”میں سب کچھ آپ کے حوالے کر چکی ہوں سالار۔“ شنزادی نے جواب دیا۔ ”میرا سواری کے لئے چند گھوڑوں کی ضرورت ہو گی۔ میرا خیال ہے آپ کو اس پر کوئی اعتراض نہ ہو گا۔“

”بالکل نہیں۔ تم جتنے گھوڑے ساتھ لے جانا چاہتی ہو، لے جاسکتی ہو مگر تمہارا

بٹ نے ماں کو حیران نظروں سے دیکھا۔ ”ماما۔ آپ ی بات میری سمجھ میں نہیں آتی۔ ان جھوپڑیوں میں کیا آرام مل سکتا ہے؟“

”جان ماما۔“ شہزادی ارسلانے کیٹ کو پیار سے سمجھایا۔ ”ہم لوگوں کو اس وقت آرام سے زیادہ ذہنی سکون کی ضرورت ہے۔ اگر یہ بڑی سرائے ہوتی تو لوگ ہم سے ولایت کر کے جان کھا لیتے۔ ہم کس کس کا جواب دیتے اور کیا جواب دیتے۔ سروج یہاں سے صرف ایک منزل پر ہے ممکن ہے کہ ہم میں سے کسی کے منہ سے کوئی ایسی بات نکل آتی جو ہمارے حق میں مضرت ثابت ہوتی۔ امیر زندگی کا سالار ہم لوگوں کا دشمن ہو رہا ہے۔ رہا رہا منہ سے کوئی کلمہ نکلے اور اس کی خبر امیر زندگی کے سالار کو پہنچے تو یقین ہے کہ وہ اراخاناب کر کے ہمیں گرفتار کر لے گا۔“

”ماما میری سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا ہے۔ میں تو بس یہ جانتی ہوں کہ مسلم سالار نے اس سروج سے نکال دیا ہے اور اب ہم اٹھاکہ جا رہے ہیں۔ اس کے سوا مجھے اور کچھ لڑکی کی بھی ضرورت نہیں۔“ شہزادی کیٹ کو ماں کی باتوں سے الجھن ہو رہی تھی۔ وہ بے نیچے میں جانے کے لئے کھری ہو گئی۔

”کہاں جا رہی ہو تم؟“ ارسلانے شہزادی کو متعجب نظروں سے دیکھا۔

”انگل فیرو کے پاس جا رہی ہوں۔ آپ کی باتوں سے مجھے الجھن ہوتی ہے۔“

”اگر وہ بڑے ہونگے۔“ ارسلانے اسے روکنے کے لئے کہا۔

”یہ سروج کا محل نہیں ہمارے سفر کا ایک پڑاؤ ہے۔ یہاں تم میرے ہی نیچے رہو گی۔“ انگل فیرو اور دوسرے لوگ بھی یہیں آنے والے ہیں۔ مجھے سب سے کچھ لڑکی باتیں کرنا ہیں۔“

”آپ کوئی سنجیدہ گفتگو کرنا چاہتی ہیں کیا؟“ کیٹ نے سوال کیا۔

”سنجیدہ اور بہت اہم گفتگو۔ تمہارا یہاں رہنا ضروری ہے۔“

”مگر اس سنجیدہ گفتگو میں آپ انگل فیرو کو کیوں شریک کر رہی ہیں۔ وہ آپ کی سنجیدہ گفتگو کو چٹکوں میں اڑا دیں گے۔“ کیٹ نے اعتراض کے انداز میں کہا۔

”میں جانتی ہوں کیٹ۔“ انگل فیرو غیر سنجیدہ آدی ہیں لیکن وہ پاگل تو نہیں۔ وہ باتوں میں بڑے پتے کی بات کہہ جاتے ہیں۔ میں اسی لئے انہیں اس محفل میں شریک کرنا نہیں چاہتی۔“

ارسلان کی بات کیٹ کی سمجھ میں آگئی اور وہ ماں کے قریب بیٹھ گئی۔ ”ٹھیک ہے میں

والے جوانی کی حدود سے بہت آگے نکل چکے تھے اور شہزادی کیٹ کو ایک باپ کی شفقت کی نظروں سے دیکھتے تھے۔

شہزادی کیٹ کو خود بھی اپنے حسن و جوانی کا احساس نہ ہوا تھا۔ اسے اب تک نے جوان نظروں سے دیکھا ہی نہ تھا۔ حسن کی جب تک احساس نہ دلایا جائے اس حتمیت نہیں آتی۔ غنچے کو جب تک باد نسیم کے جھونکے لوریاں نہ دیں اس کی خوشبو پھیلتی۔ غلام شہزادی کو دیکھتے ضرور تھے مگر ان کی نظریں فوراً جھک جاتی تھیں اور تو کے جذبات اندر ہی اندر گھٹ کے رہ جاتے تھے۔ شہزادی بھی ممکن ہے کہ کسی غلام خواب دیکھتی ہو مگر اس نے اپنے غلاموں کے علاوہ کوئی شہزادہ دیکھا ہی نہ تھا۔ اس نے کا خواب ادھورا اور تصور اب تک ناقص تھا۔

شہزادی ارسلان کے کیا ارادے تھے اور اس نے ہلوکشس سے اٹھاکہ جانے کی اجازت حاصل کی تھی۔ اس کا حال سوائے خود اس کے اور کوئی نہ جانتا تھا۔ اس کے ساتھیوں کو یہی معلوم تھا کہ وہ سب اٹھاکہ پناہ حاصل کرنے جا رہے ہیں شہزادی کیٹ بھی یہی خیال تھا کہ وہ اپنی جائے پیدائش اور باپ دادا کا وطن چھوڑ کے ہمیشہ کے لئے ایسے ملک میں پناہ حاصل کرنے جا رہی ہے جہاں کی آب و ہوا اور وہاں کے لوگوں مزاج کے متعلق اسے کچھ بھی علم نہ تھا۔ اسی وجہ سے شہزادی کیٹ کو سروج چھو بہت افسوس اس کا پھول سا چہرہ کھلا گیا تھا اس ماں شہزادی ارسلان کیٹ کا افسردہ چہرہ اور ٹھنڈی سانس بھر کر رہ جاتی۔ وہ اس وقت کس قدر بے بس اور بے اختیار تھی۔ خیال سے اس کی بھی آنکھیں بھر آتی تھیں۔

غروب آفتاب پر ان لوگوں نے ایک منزل پر پڑاؤ ڈالا۔ یہاں سرائے نام کی کوئی تھی۔ نہ گھوڑے بدلنے اور نہ کھانے پینے کا کوئی انتظام تھا۔ صرف چند جھوپڑیاں تھیں جن میں چراغ ٹٹا رہے تھے۔ پھر بھی شہزادی ارسلان نے اس منزل پر پہنچنے کے لئے کانسائس لیا اور اس کے اترے ہوئے چہرے پر پھر سے تازگی آگئی۔ شہزادی کیٹ نے کو خوش دیکھا تو وہ خاموش نہ رہ سکی۔

”ماما۔ آپ بہت خوش نظر آ رہی ہیں حالانکہ یہاں چند جھوپڑیوں کے سوا اور کچھ نہیں؟“

”تیری دونوں باتیں ٹھیک ہیں کیٹ۔“ ارسلان نے پرسکون لہجے میں کہا۔ ”میں ہوں اور میری خوشی میں اس وجہ سے اور اضافہ ہو گیا ہے کہ اس منزل پر کوئی پتہ نہیں ہے۔“

ہر کتنے تھے کیٹ بھی ماں سے زیادہ انکل فیرو سے مانوس تھی۔ وہ ہر وقت اپنی دلچسپ باتوں کیٹ کو ہنساتے رہتے اور ہنسی ہنسی میں شہزادی کو دنیا کی اونچ نیچ سے بھی آگاہ کرتے رہتے۔

شہزادی ارسلہ کے ساتھ آدمی ہی کتنے تھے۔ یہاں پر پہنچ کے انہوں نے جلدی جلدی نیچے لگا اور کھانا پکانے میں لگ گئے۔ ان جھوپڑیوں میں رہنے والے ان کی کیا مدد کرتے ان غریبوں کے پاس اپنے رہنے کے لئے بھی مشکل ہی سے جگہ تھی۔ شہزادی ارسلہ کے بارہ چوں نے اپنے لوگوں کے علاوہ سرائے کے پانچ آدمیوں کے لئے بھی کھانا پکا لیا اور انہیں کھانا تیار ہوتے ہی بھیج دیا گیا۔ ان لوگوں نے قافلے والوں کو ہزاروں دعائیں دیں انہیں پتہ بھی نہ لگا کہ ان کی جھوپڑیوں کے باہر شاہ الہا جو سلیں کی بہن شہزادی ارسلہ کا باؤ لگا ہوا اور شہزادی چاہتی بھی یہی تھی کہ اس کے سفر کا چرچا کم سے کم ہو۔

کھانے سے فارغ ہونے کے بعد تمام لوگ شہزادی ارسلہ کے خیمے میں جمع ہو گئے۔ شہزادی کا چہرہ اترا ہوا تھا۔ جاگیر کا خاتمہ۔ تمام قیمتی سامان اور زیورات کا چھینا جانا اور یہ تکلیف وہ سفر۔ اس کی طرح اس کے ساتھی بھی پریشان تھے۔ انہیں نہیں معلوم تھا کہ دوسرے ملک والے ان کے ساتھ کیا سلوک کریں گے۔ اخلاقیہ میں ایک عیسائی ریاست فی غیر جگہ تو غیر ہی ہوتی ہے۔ سب کے چروں پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں مگر انکل فیروں اس سنجیدہ اور تھمبیر ماحول میں بھی ارسلہ کے برابر بیٹھے مسکرا رہے تھے۔ شہزادی ارسلہ ان کی بہت عزت کرتی تھی۔ وہ ملنے آتے تو شہزادی ان کے استقبال کو کھڑی ہو جاتی اور ہمیشہ اپنے برابر اپنے سے اونچی جگہ بٹھاتی تھی۔ انکل فیرو کسی بھی محفل میں خاموش نہیں بیٹھے تھے۔ اس وقت بھی وہ کیٹ سے ہنس ہنس کے باتیں کر رہے تھے۔

”دیکھو کیٹ۔ اخلاقیہ پہنچ کے مجھے بھول نہ جانا ورنہ میں تم سے خفا ہو جاؤں گا۔“

”مگر انکل۔ آپ بھی تو میرے ساتھ اخلاقیہ جا رہے ہیں۔“ شہزادی کیٹ نے ہنسنے ہوئے کہا۔

”اچھا تو کیا ہم اخلاقیہ جا رہے ہیں؟“ انکل فیرو سوال کرنے کے بعد شہزادی ارسلہ کو گورنے لگے۔

”انکل۔ کیا آپ کو شبہ ہے۔ یہ سڑک سیدھی اخلاقیہ جاتی ہے۔“ کیٹ نے معصومیت سے انہیں سمجھا۔

”سڑک واقعی اخلاقیہ جانے والی ہے۔“ انکل فیرو قدر سنجیدگی سے بولے۔ ”مگر یہ ضروری نہیں کہ ہم اخلاقیہ پہنچیں۔“

یہیں بیٹھی ہوں اور دیکھتی ہوں آپ کیا سنجیدہ گفتگو کرتی ہیں اور انکل فیرو اسے کس طرح ہنسی مذاق میں اڑاتے ہیں۔“

”ابھی تم بیٹھو نہیں۔“ ارسلہ نے اسے دوسرا حکم دیا۔ ”تم انکل فیرو کے پاس جاؤ اور ان سے کہو کہ کھانا کھانے کے بعد وہ میرے خیمے میں آجائیں۔“

”اور یہ بھی کہہ دوں کہ اما ان سے بڑی سنجیدہ گفتگو کرنے والی ہیں؟“ کیٹ نے شہزادی دکھائی۔

”کیٹ۔“ ارسلہ نے ذرا غصے سے کہا۔ ”ہر بات ہنسی میں نہ اڑایا کرو۔ ہم اس وقت کس عالم میں ہیں۔ تمہیں اس کا بھی خیال رکھنا چاہئے۔“

شہزادی نے اپنے مسکراتے چہرے پر سنجیدگی طاری کر لی۔ ”ٹھیک ہے اما۔ انکل اطلاع دے کے ابھی آتی ہوں۔ کیا دوسرے لوگوں کو بھی آپ کا حکم سمجھوا دوں؟“

”اس کی ضرورت نہیں ہے کیٹ۔ انہیں پہلے ہی مطلع کر دیا گیا ہے۔ صرف تمہارے انکل فیرو رہ گئے تھے جنہیں اطلاع دینے تم جا رہی ہو۔“

شہزادی کیٹ کے اٹھتے ہوئے قدم رک گئے۔ ”ہام۔ آپ کہہ رہی ہیں میرے انکل فیرو کیا انکل صرف میرے انکل ہیں۔ آپ بھی تو انہیں انکل فیرو ہی کہتی ہیں۔ میرا خیال ہے کہ سروج کے سب چھوٹے بڑے انہیں انکل فیرو ہی کے نام سے پکارتے تھے۔“

”ٹھیک ہے کیٹ۔“ ارسلہ نے ٹھنڈی سانس لی۔ ”مجھے اور تمہارے پاپا کو انہوں نے اپنی گود میں کھلایا ہے۔ تمہیں معلوم نہیں جب تمہارے پاپا کا انتقال ہوا تھا اس وقت انکل فیروں کس قدر پھوٹ کے روتے تھے انہیں کسی نے کبھی روتے نہیں دیکھا۔ ان کی موت کے دن بھی وہ محفل میں اپنے چٹکلو سے کھلا رہے تھے۔ ان کا دل اندر سے کس قدر زلزلہ تھا۔ اس کا حال صرف مجھے معلوم ہے۔ ایک رات اچانک میں ان کے کمرے کے سامنے سے گزری۔ مجھے کسی کی ہچکیوں کی آواز آئی۔ میں نے کھڑکی سے جھانک کے دیکھا۔ انکل سامنے اپنے بستر پر دو زانوں بیٹھے تھے۔ ان کے ہاتھ میں تمہارے پاپا کی تصویر تھی۔“

تصویر کو بار بار چوم رہے تھے اور زار زار رو رہے تھے۔ صرف اسی رات نہیں۔ میں نے انہیں ایک سال تک اسی طرح ہر رات روتے اور آنسو بہاتے دیکھا مگر صبح کو وہ اسی طرح ہشاش بشاش نظر آتے۔ لوگ انہیں دیوانہ سمجھتے ہیں مگر وہ اس دیوانگی میں بھی بڑے فرائض

پہناتے ہیں۔“

شہزادی کیٹ بڑی توجہ سے ماں کی باتیں سن رہی تھی۔ انکل فیرو کے بارے میں اس کی ماں نے جو کچھ کہا تھا اس کا شہزادی کو بھی تجربہ ہو چکا تھا۔ شہزادی کیٹ نے

ہم ان پر چل کر جس طرف جانا چاہیں جاسکتے ہیں۔“

شہزادی ارسلانہ نے حاضرین پر ایک طائرانہ نظر ڈالی۔ ہر ایک کی تیوریاں چڑھی تھیں اور چہرے پر فحش اور ناراضگی کے آثار نمودار تھے۔ شہزادی ارسلانہ نے مضبوط لہجے میں کہا۔

نہ تھا۔ امیر نے اس کے حسن میں اور زیادہ اضافہ کر دیا۔ وہ چاہتا تھا کہ اس کے مفتوحہ علاقے میں نہ صرف امن و امان کا دور دورہ ہو بلکہ نصرانی رعایا اسے دل سے اپنا امیر تسلیم کر لے اور ان کے دلوں سے شاہ جو سیلین کا خیال بالکل نکل جائے۔

اس کا یہ مطلب نہیں کہ امیر زندگی اپنے دشمن کی طرف سے غافل ہو گیا تھا۔ امیر کی پہلی جنگوں سے یہی انداز ہوتا ہے کہ وہ اس وقت تک میدان جنگ میں نہیں اترتا جب تک پوری طرح تیار نہ ہو جائے اور دشمن کی صحیح طاقت کی اسے خبر نہ مل جائے۔ الہام میں جو سیلین موجود نہ تھا اس وجہ سے ایک انگریز مورخ کے مطابق الہام پر قبضہ کرنے میں امیر کو پورا ایک ماہ لگ گیا۔ واضح رہے کہ ہمارے مشرقی اور مسلمان مورخوں نے اس سلسلے کی کوئی تحقیق نہیں کی اور وہ انگریزی تاریخ پر مبادرت نظر آتے ہیں۔ امیر کو یہ علم ہو یا تھا کہ شاہ جو سیلین تل باشریا اس کا مضائقہ میں موجود ہے اور فوجی تیاریاں کر رہا ہے۔ تل باشر میں جو سیلین نے عجب طلسمی ماحول پیدا کر دیا تھا۔ تل باشر کوئی فوجی قلعہ نہ تھا بلکہ شاہوں کی تفریح کا ایک پر نضا مقام تھا لیکن الہام پر قبضے کی خبر پھیلنے ہی شاہ جو سیلین نے چند ہی دنوں میں اس خوبصورت شہر کو ایک مضبوط قلعہ میں تبدیل کر دیا۔ تل باشر کے روکھی فصیل پہلے ہی تھی۔ جو سیلین نے اس فصیل کے اندر کی طرف ایک گہری نہر کھدوا رکھی فصیل تعمیر کرا دی۔ جاسوسوں کی اطلاع کے مطابق تل باشر اور اس کے گرد فوجی رہاں بھی زوروں پر تھیں مگر ایک افواہ یہ پھیلی ہوئی تھی کہ شاہ جو سیلین تل باشر چھوڑ دیا گیا ہے۔ امیر زندگی جیسے جہاندیدہ آدمی کے لئے یہ اطلاع خوش آئند ہونے سے انکار انگیز تھی۔ اگر جو سیلین تل باشر سے بھاگ گیا تھا تو پھر یہ فوجی تیاریاں کون کر رہا ہے۔

امیر زندگی نے اس افواہ کا کوئی اثر نہ لیا اور اپنے انتظامات میں مصروف رہا۔ تل باشر پر ڈالنے کے لئے اس نے قرب و جوار کے علاقوں پر اپنے فوجی دستے بھیج دیئے تھے تاکہ وہاں کا تعاون حاصل ہو جائے اور جب زندگی لشکر تل باشر کی طرف پیش قدمی کرے تو اس کی پشت مضبوط ہو اور دائیں باتیں کے پہلو بالکل محفوظ ہوں سرحد کے علاقہ پر امیر باقاعدہ لشکر کشی کرائی تھی اور ایک مختصر مگر مضبوط فوج کے ساتھ اپنے خاص غلام لشکر کو بھیجا تھا۔ سرحد پر قبضہ اس لئے ضروری ہو گیا تھا کہ اس کے بعض جاسوسوں مقامی لوگوں نے بتایا تھا کہ سرحد کا علاقہ شاہ جو سیلین کے عزیزوں کے قبضہ میں ہے وہاں ایک سخت مقابلہ ہو سکتا ہے۔ مگر سرحد پہنچنے کے ملاکش نے وہاں کے لوگوں کے راجو سلوک کیا اس کا حال بیان کیا جا چکا ہے۔

”دوستو۔ اکل فیرو کو دنیا پاگل جھتی رہے عمر میری نظر میں وہ ایک ایسے بزرگ ہیں جن قہقروں میں مستقبل کی باتیں پوشیدہ ہوتی ہیں۔ میں نے سرحد سے چلتے وقت سب سے کہا تھا کہ ہم سرحد چھوڑ کے اٹھائیکہ میں پناہ لینے جا رہے ہیں مگر میں نے یہ بات اس سے کسی تھی کہ ایک طرف تو آپ لوگوں میں پریشانی پیدا نہ ہو دوسری طرف مسلم سالار ہمارا پیچھا کرنے کا ارادہ نہ کرے۔ اب میں آپ کو صاف صاف بتاتی ہوں کہ سرحد میں نے اٹھائیکہ کے راستے پر ایک منزل تک اس لئے سفر کیا تھا کہ اپنے دشمن کو فریب دے کر میں بے خوف و خطر اپنی منزل کی طرف جا سکوں۔ ساتھیو میری منزل اٹھائیکہ نہیں بلکہ دارالسلطنت الہام ہے۔ اٹھائیکہ جا کر اپنے بھائیوں کے سامنے ہاتھ پھیلانے سے یہ زرا بہتر ہے کہ میں اپنے دشمن سے اپنا حق طلب کروں۔ ایک بادشاہ دوسرے بادشاہ سے لڑا ہے۔ ایک کو فتح اور دوسرے کو شکست کھا کر تخت خالی کر دینا پڑتا ہے مگر شاہی بیگمات کی عزت و حرمت میں بہت کم فرق آتا ہے۔ فاتح اپنے مفتوح کے خاندان کی بیگمات کو اگر ملک میں رکھنا نہیں چاہتے تو انہیں عزت کے ساتھ ان کے وارثوں کے پاس بھیج دیتے ہیں۔ میں آخر ایک شہزادی ہوں۔ میرا بھائی جو سیلین الہام نکل جانے کے باوجود اس وقت بھی ایک بڑے علاقے کا مالک ہے۔ مسلم سالار نے مجھے سرحد سے خالی ہاتھ نکالا ہے میں الہام پہنچ کے امیر موصول سے اس ظلم کی فریاد کروں گی۔ اگر امیر موصول نے مجھے سرحد نہ ولایا تو کم از کم ہمارے زیورات اور قیمتی سامان ہمیں واپس مل جائیں گے اور ہم اس بے سروسامانی کے بجائے امیر موصول کے دستوں کی حفاظت میں جہاں جانا چاہیں گے وہاں پہنچا دیئے جائیں گے۔ میں یہی منصوبہ بنا کے سرحد سے نکلی تھی۔ میرے اس منصوبہ کی تائید غیب کی طرف سے ہو گئی۔ ہمارے مجذوب اکل فیرو نے ہنسی ہنسی میں کہہ دیا کہ الہام جانا ہی ہمارے لئے بہتر ہے۔ اس لئے جو لوگ میرے ساتھ الہام جانا نہیں چاہتے وہ رات کی تاریکی میں میرے قافلے سے الگ ہو سکتے ہیں۔ مجھے ان سے کوئی شکوہ نہ ہو گا۔“

امیر عماد الدین زندگی نے الہام پر قبضہ کے بعد تل باشر کی طرف قدم نہیں بڑھایا حالانکہ اس کے بعض سرداروں کی درخواست تھی کہ دشمن کو سنبھلنے کا موقع نہ دیا جائے اور تل باشر پر فوراً حملہ کر کے اس نصرانی حکومت کی طاقت کو پارہ پارہ کر دیا جائے۔ امیر زندگی نے سنی سب کی مگر تل باشر سے قدم نہ نکالا۔ الہام کو محاصرہ اور قبضہ کے دوران کچھ نقصان پہنچا تھا اور امیر اس کا تدارک کرنا چاہتا تھا۔ امیر نے تمام لوٹا ہوا سامان ان کے مالکوں کو واپس کرا دیا عمارتوں کی مرمت کرائی اور رعیت کو اس قدر مراعات دیں کہ الہام چھوڑ کے جانے والے پھر اپنے اپنے گھروں میں واپس آ گئے۔ الہام پہلے ہی ایک خوبصورت

سروج پر بھیجی ہوئی مسم کو تقریباً ایک ماہ کا عرصہ ہو گیا تھا مگر وہاں سے امیر زنگی کو صرف ایک اطلاع موصول ہوئی تھی۔ ہلوکش نے ایک تیز رفتار قاصد کے ذریعے امیر کو صرف سروج پر قبضے کی خبر بھیجی تھی۔ سروج سے آنے والا قاصد سوائے اس مختصر خبر کے سروج کے بارے میں کوئی تفصیل نہ بتا سکا تھا۔ امیر نے سوچا تھا کہ شاید ہلوکش سروج کے قبضے کے بعد وہاں کے انتظام میں مصروف ہے اس وجہ سے تفصیل سے آگاہ نہیں کر سکا مگر اتنا عرصہ گزر جانے کے باوجود بھی سروج سے جب کوئی دوسری اطلاع نہ آئی تو امیر زنگی کا فکر مند ہونا قدرتی بات تھی۔ آج بھی امیر زنگی اور اس کے قابل اعتماد سردار اسد الدین شیرکوہ میں اسے سلسلے میں گفتگو ہو رہی تھی۔

”اتنا عرصہ گزر جانے کے بعد سروج سے کوئی دوسری خبر نہ آنا کیا فکر کی بات نہیں ہے شیرکوہ؟“ امیر زنگی الہا کے شاہی محل کے ایک کمرے میں بے چینی کے عالم میں طر رہا تھا۔

”یقیناً یہ فکر کی بات ہے۔“ شیرکوہ نے مختصراً جواب دیا۔ ”اگر امیر کا حکم ہو تو میں خود وہاں چلا جاؤں یا پھر کسی دوسرے کو وہاں بھیج کے اصل حالات کا پتہ لگایا جائے۔“

”نہیں شیرکوہ۔ سروج اور کوئی سردار نہیں جائے گا۔“ امیر نے رکتے کہا۔ ”اگر دو روز تک سروج سے کوئی خبر نہ آئی تو ہم ہلوکش کو الہا طلب کر کے اس سے پوچھ گئے کہ اس نے ہمیں اتنے روز تک فکر و تردد میں گرفتار رکھنے کی جرات کیسے کی۔ کیا اس کے دل سے ہمارا خوف زائل ہو گیا تھا پھر ہمارے درباری دیکھیں گے کہ امیر زنگی کا نظروں سے گرنے والے غلام کا کیا حشر ہوتا ہے۔“

خواجہ سرا ہلوکش کے بڑھے ہوئے اقتدار سے شیرکوہ نے انداز لگا لیا تھا کہ کتنا کسی دن یہ کم ظرف غلام کوئی نہ کوئی گل ضرور کھلائے گا لیکن وہ ہلوکش سے خود الہا نہیں چاہتا تھا۔ امیر زنگی نے ہلوکش کو کئی ذمہ داریاں سپرد کر رکھی تھیں۔ امیر اگرچہ غلاموں اور خصوصاً ارمنی، یونانی اور ترکی غلاموں کے معاملے میں بڑی تند مزاجی سے کام لیتا تھا مگر دوسری طرف غلاموں کے اس گروہ کا ایک دستہ امیر زنگی کی ذاتی حفاظت پر ہوتا تھا۔ ہلوکش اس دستے کا سردار تھا اور امیر کا یہ محافظ دستہ اس قدر سرکش ہو گیا تھا کہ بڑے بڑے سرداروں کو بھی خاطر میں نہیں لاتا تھا مگر اس کو کہا جائے کہ امیر زنگی غلاموں پر سب سے زیادہ اعتبار کرتا تھا۔

ہلوکش کی اس طویل خاموشی سے شیرکوہ اس نتیجے پر پہنچا تھا کہ شاید اس خود سروج نے سروج پر قبضہ کرنے کے بعد شاہ جو سیلین سے کوئی معاملہ کر لیا ہے اور اب بدلتا؟

مگر اس کے اس خیال کی تردید اس بات سے ہو جاتی تھی کہ امیر کے غلام اس کے درجہ خوفزدہ رہتے تھے خود ہلوکش اس قدر قریب ہونے کے باوجود امیر کے غصے و ہرقت پریشان رہتا تھا۔ امیر کا ان غلاموں پر اس قدر خوف غالب تھا کہ ایک بار امیر زنگی نے کسی موقع پر ایک قلعہ اپنے غلام کو دیا اور اس سے کہا کہ قلعے کو اپنے پاس رکھے۔ غلام نے اس قلعہ کو رومال میں لپیٹ کے اپنی جیب میں رکھ لیا۔ ایک دن گزرا۔ دو روز ہو گئے۔ پھر مینے گزرے اور ایک سال ہو گیا مگر امیر نے اس سے قلعہ طلب نہ کیا۔ یہ ظاہر تھا کہ امیر قلعہ بھول چکا ہے۔ اگر غلام قلعہ ضائع کر دیتا تو وہ اپنے فعل میں حق باپ تھا مگر کہتے ہیں ایک سال اور کچھ ماہ گزرنے کے بعد جب کہ اس کا وہی غلام اس کے مرکب تھا۔ امیر زنگی نے اچانک غلام سے اپنا دیا ہوا قلعہ طلب کیا۔ اب یہ اس غلام کی مزاج دانی یا امیر کا خوف تھا کہ اس نے وہ رومال نکال کے امیر زنگی کے ہاتھ میں پکڑا یا اس میں اس نے قلعے کو بڑی حفاظت سے باندھا تھا قلعہ اتنا عرصہ گزر جانے پر سوکھ کے ہوا چروا ہو گیا مگر امیر زنگی کے غلاموں کی مزاج دانی جسے امیر زنگی اپنا خوف کہتا تھا، اس کا خوش ہوا کہ اسے غلام کے فرائض سے بلند کر کے ایک دستے کا سردار بنا دیا۔

شیرکوہ کا مشاہدہ اور تجربہ مجبور کر رہا تھا کہ وہ امیر سے صاف صاف کہہ دے کہ ہلوکش سے اسے وفا کی امید نہیں اور اسے دربار میں طلب کر کے اس تباہی کی راہی جائے مگر اس نے تحمل سے کام لیا اور خاموشی اختیار کر لی اس وقت قدرت نے اس کی مدد کی اور وہ بات خود ہی سامنے آگئی جس کے اظہار کے لئے وہ بے چین ہو رہا تھا۔

”کہہ اپنی ادھیڑ میں تھا کہ ایک دربار حاضر ہوا۔“

”آگائے محترم۔ سروج کے علاقے سے کچھ لوگ آئے ہیں اور قدم بوسی کے خواہش ہیں۔“

دربان کی اس اطلاع پر امیر زنگی چونک پڑا۔

”کیا ہلوکش ان کے ساتھ نہیں آیا؟“ امیر زنگی کے لہجے میں تلخی تھی۔

”نہیں امیر عالی مقام۔“ دربان نے نفی میں جواب دیا۔ ”آنے والوں میں بعض لوگ کا تعلق الہا کے سابق شاہ جو سیلین کے خاندان سے ہے۔“

امیر زنگی کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ ”کیا شاہ جو سیلین کی ملکہ تشریف لائی؟“

”ملکہ کے بارے میں مجھے علم نہیں امیر۔“ دربان نے سر جھکائے ہوئے جواب دیا۔

ایک خاتون خود کو شاہ جو سیلین کی بیوہ بہن شہزادی ارسلانا بتاتی ہیں۔ ان کی بیٹی شہزادی

کیٹ ان کے ساتھ ہے۔“

”شیر کوہ۔“ امیر نے اسد الدین شیر کوہ کو مخاطب کیا۔ ”جاؤ اور دیکھو اگر وہ شاہ خاندان کی بیگمات ہیں تو انہیں عزت سے مہمان خانے میں اتار دو اور معلوم کرو کہ وہ غرض سے رہا آئی ہیں۔ دربان کہہ رہا ہے کہ وہ سروج سے آئی ہیں۔ ان سے بلو کے بارے میں بھی معلومات حاصل کرو۔ ہم کل ان سے گفتگو کریں گے۔“

شیر کوہ قبیل حکم کے لئے باہر چلا گیا۔ باہر پچیس تیس مردوں اور عورتوں کا ایک موجود تھا۔ شیر کوہ نے ان پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔ ”آپ میں شاہ جو سیلین کی ہمشیرہ فرما ارسلان کون ہیں؟“

شیر کوہ نے ایک قدم آگے بڑھا کر جواب دیا۔ ”قبل اس کے کہ ہم یہ بتاؤ کہ ہم سب کون کون ہیں میں اپنے مخاطب سے بڑے ادب سے یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ خود کون ہیں اور اس دربار سے ان کا کیا تعلق ہے۔ کیا آپ فاتح الہا امیر عماد الدین زما نہیں ہیں؟“

”نہیں معزز خاتون میں امیر محترم کا ایک معمولی سردار اسد الدین شیر کوہ ہوں۔“

نے نرمی سے جواب دیا۔ امیر نے حکم دیا کہ شیر کوہ اور ان کے ساتھ آنے والا شاہی مہمان خانے میں عزت و احترام سے پچھایا جائے۔ امیر ان سے کل گفتگو فرما گئے۔“

”سردار۔ میں اور میرے ساتھی امیر کے مہمان بننے نہیں آئے ہیں۔ ہم فریادی اور فریادی کو اس وقت تک چھین نہیں ملتا جب تک حاکم وقت اس کی فریاد سن کر ظلم کی سزا نہ دے۔“ ارسلان نے افسردہ مگر مضبوط لہجے میں جواب دیا۔ ”آپ امیر زما مطلع کر دیجئے کہ جس سروج پر آپ کے حکم سے قبضہ کیا گیا ہے وہاں کی جاگیر دار شہ اور رعیت کے چند لوگ اس کے پاس فریاد لے کر حاضر ہوئے ہیں۔ ہمیں طلب کر کے رسی کی جائے۔“

اسد الدین شیر کوہ کے بولنے کی کوئی گنجائش ہی نہ تھی۔ اسے مجبوراً امیر زنگی کے واپس جانا پڑا۔ امیر زنگی نے شیر کوہ کو واپس آتے دیکھا تو اس کا ہاتھ ٹھنکا۔

”خیر تو ہے شیر کوہ۔ تم واپس کیوں آئے؟“ امیر زنگی فکر مند ہو گیا تھا۔

”امیر محترم۔ اصل حقیقت تو آنے والے ہی بتا سکیں گے مگر حالات کچھ سنگین ہوتے ہیں۔“ شیر کوہ نے پھر بھی ہلو کشش کا نام نہیں لیا۔ ”سروج سے آنے والوں شاہی مہمان خانے میں قیام کرنے سے انکار کر دیا ہے وہ کہتے ہیں کہ ہم فریادی ہیں۔“

ی ہاری فریاد نہیں سنی جائے گی۔ ہمیں چھین نہ ملے گا۔ آپ کے سامنے فوراً پیش ہونا چاہتے ہیں۔“

”کیا شاہ کی بہن کی بھی یہی خواہش ہے؟“ امیر نے بے چینی سے پوچھا۔

”شیر کوہ نے ابھی تک اپنی شخصیت ظاہر نہیں کی۔ مجھ سے صرف ایک عورت نے بیٹھنے کی ہے مگر اس کے پیروں سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر وہ شیر کوہ کی بیٹی تو شاہی خاندان کے اس کا ضرور تعلق ہے۔“

نیک ہے شیر کوہ۔ فریادی کو ایک لمحہ بھی انتظار میں نہ رکھنا چاہئے۔“ امیر زنگی نے کہا۔ ”شیر کوہ اور ان کے ساتھیوں کو عزت سے ہمارے پاس لاؤ۔ ہاں یہ تو بتاؤ کہ ان سے آنے والوں کی تعداد کتنی ہے؟“

”ہمیں تیس کے درمیان ہوگی امیر محترم۔“

امیر زنگی نے ایک لمحہ توقف کے بعد کہا۔ ”شیر کوہ سے کہو کہ وہ چار پانچ آدمیوں کو ہمارے ساتھ لے کر ہمارے پاس آئیں تاکہ اطمینان سے گفتگو ہو سکے۔“

”بہتر ہے امیر۔“

شیر کوہ باہر گیا اور چند ہی لمحے بعد شیر کوہ اور اسلا کو ساتھ لے کر امیر کے سامنے آگیا۔

امیر کے ساتھ اس کی بیٹی شیر کوہ کیٹ اور انکل فیرو کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ امیر اس وقت شاہ جو سیلین کے تحت شاہی پر بیٹھ گیا تھا اور اس کے دائیں بائیں سردار بکھڑے تھے۔

”میرا نام ارسلان ہے۔ میں شاہ جو سیلین کی بیوہ بہن ہوں۔ میں فاتح امیر عماد الدین زنگی کو صل کو سلام پیش کرتی ہوں۔“ شیر کوہ نے ارسلان کے تحت کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

زنگی کو اپنے بھائی کے تحت پر بیٹھا ہوا دیکھ کر ارسلان کے دل کا کیا حال ہوا ہو گا۔ اس نے اندازہ ہی کیا جاسکتا ہے مگر امیر زنگی کی ہر رعب شخصیت کو دیکھ کر ارسلان بہت ہلکی اور چند ہی لمحوں بعد اس کی نظریں جھک گئیں۔

”شاہ جو سیلین کی بہن کو امیر زنگی الہا میں خوش آمدید کہتا ہے۔“ امیر کا لہجہ بہت نرم

”ہائش میری آمد مبارک ہوتی اور میں امیر کو سروج پر قبضہ کی مبارک باد پیش کر رہی ہوں۔“

شیر کوہ نے آواز غم یا غصہ کی وجہ سے کانپ رہی تھی۔

”شیر کوہ ہمیں معلوم ہوا ہے کہ تم ایک فریادی کی حیثیت سے ہمارے پاس آئی ہو۔ تم ہمارا طرز کا اس وقت تک جواب نہیں دے سکتے جب تک تمہاری فریاد نہ سن

لیں۔“ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے امیر زنگی کو شہزادی کے تلخ لہجے سے تکلیف پہنچی تھی اور اپنے غصہ کو دبا رہا تھا۔

”امیر محترم۔ اگر انسان کی جان پر بنی ہو تو اس کی زبان سے تلخ باتیں ہی نکلتی ہیں۔ شہزادی نے بات سنبھالتے ہوئے کہا۔

”مختصر الفاظ میں بتایا جائے کہ شہزادی پر کس نے ظلم کیا ہے؟“

”ظلم کی داستان بیان کرنے سے پہلے گستاخی کی معافی چاہتے ہوئے امیر سے سوالات کرنا چاہتی ہوں۔“ شہزادی ارسلان نے بڑے حوصلے سے کہا۔ ”اگر امیر سوالات کا جواب نہیں دیتا چاہتے اور اسے اپنی نیکی سمجھتے ہیں تو میں فریاد پیش کئے بغیر اور طرف کو نکل جاؤں گی۔“

”شہزادی اگرچہ ہم تمہارے سوالات کے جواب دینے پر مجبور نہیں لیکن فریاد کسی بات کو ہم اپنی انا کا مسئلہ نہیں بنائیں گے۔ تم ایک نہیں ایک سو سوال کر سکتی ہو۔“ امیر محترم۔ مجھے بتایا جائے کہ کیا الہا کے قلعہ بند لشکر نے آپ کا مقابلہ نہیں کیا تھا؟“

”انہوں نے کوشش کی تھی مگر شکست اٹھائی۔“

”کیا آپ نے الہا پر قبضہ کے بعد عام معافی کا اعلان نہیں کیا تھا؟“

”ہاں ہم نے فوجیوں اور غیر فوجیوں دونوں کو معاف کر دیا تھا۔“ امیر نے وضاحت ”قبضہ کے دوران شہر کی عمارتوں کو کچھ نقصان پہنچا تھا۔ ہم نے ان کی از سر نو تعمیر ہمارے لشکریوں نے رعایا کا سامان لوٹ لیا تھا۔ وہ سب انہیں واپس کیا گیا۔ ہم نے مسلمانوں سے درخواست کی وہ الہا میں پہلے کی طرح امن و امان سے رہیں۔ ان کے جو سلیں کا لگایا تھیں ہم نے نصف کر دیا۔ اس کے علاوہ الہا کی خوبصورتی میں چارہ دینے۔“

انکل فیرو اب تک ادھر ادھر نظریں گھما کر دربار کی شان و شوکت دیکھ رہے تھے شاہ جو سلیں کے وقت میں بھی الہا کی بار آچکے تھے مگر آج اس کی شان دیکھ کر انکھیں کھلی رہ گئی تھیں۔ شہزادی ارسلان اور امیر زنگی کی باتیں وہ خاموشی سے سننے لگے تھے مگر اب وہ شاید ضبط نہ کر سکے اور جیسے امیر خاموش ہوئے انکل فیرو کی آواز سے گونج اٹھا۔

”اے فاتح امیر۔ میں انکل فیرو آپ کو الہا کی فتح پر مبارک باد پیش کرتا ہوں۔“ فیرو کی آواز پر تمام دربار اسے دیکھنے لگا مگر شہزادی ارسلان کا چہرہ فق ہو گیا۔ وہ فریاد

انکل فیرو اپنی الٹی سدمی باتوں سے ہنسی ہوئی بات کو بگاڑ نہ دیں۔ شہزادی ارسلان نے فوراً دخل دیا۔ ”امیر محترم انکل فیرو میرے بزرگ ہیں۔ مجھے انہوں کی باتیں کھلایا ہے۔ براہ کرم آپ ان کی بات کا برا نہ منائیں۔ میں پہلے سے معافی مانگ رہی ہوں۔“

”مگر کی ضرورت نہیں شہزادی۔“ امیر نے اطمینان سے کہا۔ ”بزرگ سب کے لئے ہوتے ہیں تمہارے انکل نے بات شروع کر دی ہے۔ وہ جو کتنا چاہتے ہیں انہیں کہیں ان کی کوئی بات ناگوار نہیں ہوگی۔“

”شاہ الہا۔“ انکل فیرو نے بات اچک لی۔ ”یہی بات مجھ سے فرشتوں نے کہی جس وقت ہم لوگ سروج سے چلے تھے تو ہمارا رخ ریاست انطاکیہ کی طرف تھا مگر پہلے منزل پر ارسلان کو بتایا کہ یہاں سے ایک راستہ الہا کو بھی جاتا ہے اور پھر ہم ہانے کے بجائے الہا آگئے۔“

”بزرگ انکل۔“ امیر نے شہزادی کے بجائے انکل میں دلچسپی لینی شروع کر دی۔ ”کیا یہاں باتیں گئے کہ آپ نے سروج کیوں چھوڑا اور انطاکیہ کیوں جانا چاہتے تھے۔“

”اے شاہ۔“ اور انکل بڑے بے تکلفی سے ہی ہی کر کے کہنے۔ شہزادی ارسلان کا لہجہ۔ پھر انکل فیرو خود ہی سنجیدہ ہو کے بولے۔ ”بھلا جہنم میں بھی کوئی رہتا پسند ہے۔ آپ کے سالار نے سروج کو جہنم سے بھی بدتر بنا دیا ہے تمام لوگوں کی جمع پونجی ہمارے محل پر قبضہ کر کے تمام زیورات اور نقدی لے لی۔ پھر ہمیں محل سے باہر کیا سروج میں رہتے تو جان اور عزت کی بھی قربانی دینا پڑتی۔“

”مگر کیوریوں پر بل پڑ گئے۔ اس نے زری سے پوچھا۔“ انکل سروج کے لشکر نے جان کا کتنے روز تک مقابلہ کیا تھا۔“

”اس وقت تک انکل فیرو کا رخ امیر زنگی کی طرف سے گھوم گیا تھا اور وہ امیر کے پاس سے گئی ہوئی تلواروں کو بغور دیکھ رہے تھے۔ شہزادی ارسلان نے انکل کو کہہ دیا کہ امیر کی بات کا جواب دیں۔ انکل نے چونک کے ارسلان کو دیکھا پھر مسکرا کے بولے۔ ”اے الہا کے فاتح۔ مجھے آپ کے سردار کی کمر میں تلواریں دیکھ کے بادشاہ کا قول یاد آ رہا ہے۔ آپ سنا پسند کریں تو عرض کروں۔“

”امیر کے سوال کا جواب نہ تھا۔ شہزادی ارسلان بھی گھبرا گئی مگر امیر مسکرا دئے۔“

”امیر نے انکل۔“ جو کتنا چاہیں آپ کہہ سکتے ہیں۔“

اس سے ثابت ہوا کہ آپ بھی ایک بڑے بادشاہ ہیں۔“ انکل فیرو اپنی دھن میں

گو میں یہ حکم ماننے سے انکار کر دوں گا۔ آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ میں امیر کے

امیر موصل نے ایک طویل ٹھنڈی سانس لی۔ جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ اس کے بیان سے سخت صدمہ ہوا۔ اس کا چہرہ غصے سے لال بھبھوکا ہو رہا تھا۔ اس نے سے کام لیا اور ٹھنڈے لہجے میں بولا۔ ”شہزادی تمہارے بیان پر یقین نہ کرنے کا نظر نہیں آتی مگر ابھی یہ بیان یک طرفہ ہے۔ انصاف کا تقاضہ ہے کہ مجرم کو بھی موقعہ دیا جائے۔“ پھر امیر نے شیر کوہ سے کہا۔ ”اسد الدین اسی وقت فوج کا ایک کر سروج جاؤں اور ہلو کشش کو گرفتار کر کے ہمارے سامنے پیش کرو۔ اگر وہ سرخ

ان دستوں کا سالار ہوں جنہیں سرودج پر قبضہ کرنے کے لئے بھیجا گیا تھا۔

”سرودج پر قبضہ کے لئے بھیجا گیا تھا یا شراب اور عشرت کی محفلیں سجانے؟“ میری کالچہ سخت ہو گیا۔

”سردار شیر کوہ۔ میں اپنے فعل کا خود ذمہ دار ہوں۔ آپ کو میرے معاملات میں دخل دینے کا حق حاصل نہیں۔ امیر کو میں خود جواب دے لوں گا۔“ یہ کہتے ہوئے ہلوکش نے ہاتھ قبضہ شمشیر پر پہنچ گیا۔

یہاں اس بات کی وضاحت ضروری ہے کہ ہلوکش خواجہ سرا ہونے کے باوجود باہر شمشیرزن اور شہسوار تھا۔ میدان جنگ میں وہ نگلی تلوار لے کر امیر زنگی کے نیچے کے گرد رات بھر پہرہ دیتا تھا۔ امیر زنگی کے دل میں اس لئے اس کی اتنی قدر تھی۔ امیر زنگی کے مصاحبین اور دوسرے سردار خود کو ہلوکش کے سامنے بے بس محسوس کرتے تھے۔ شیر کوہ کا ہاتھ بھی شمشیر پر پہنچ گیا مگر اس نے رفع شر کے لئے کہا۔ ”ہلوکش۔ جواب تو تمہیں امیر ہی کو دینا ہو گا اور اسی لئے آقا نے تمہیں رہا طلب کیا ہے۔

امیر اور آقا کا نام سن کر ہلوکش کو پینہ آگیا۔ اس نے جلدی سے قبضہ شمشیر ہاتھ ہٹا لیا۔ آقا نے طلب کیا ہے تو مجھے کیا انکار ہو سکتا ہے۔ رات آدھے سے زیادہ گز چکی ہے۔ صبح ہوتے ہی ہم رہا روانہ ہو جائیں گے۔“

”میں صبح ہونے کا انتظار نہیں کر سکتا۔ تمہیں اس وقت چلنا ہو گا۔ شیر کوہ نے غصہ صادر کر دیا۔

”اور اگر میں انکار کر دوں۔“ غلام نمک حرامی پر اتر آیا۔

”میں حکم سے مجبور ہوں ہلوکش تم سرکشی کرو گے تو تمہارا سر اتار کے امیر کے پاس لے جاؤں گا میرے لئے یہی حکم ہے۔“ پھر اس نے ساتھ آنے والے سپاہیوں کو حکم دیا۔ ”ہلوکش کو گرفتار کر لو۔“

شیر کوہ کی زبان سے الفاظ نکلے ہی سپاہیوں نے تلوار سونٹیں اور اور ہلوکش کے گرد حلق بنا لیا۔ ہلوکش کے حواس جاتے رہے۔ اس کے دوستوں نے اٹھ کے بھاگنا چاہے شیر کوہ نے انہیں ڈپٹ دیا۔

”کسی کو اپنی جگہ سے ہلنے کی ضرورت نہیں۔ محل کو میرے سواروں نے گھیر رکھا ہے۔ جو باہر نکلے گا قتل ہو جائے گا۔“

ہلوکش اور اس کے دوستوں کی رہی سہی امید کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ انہوں نے اٹا

میں بہتری سمجھی کہ خود کو چپ چاپ شیر کوہ کے حوالے کر دیں۔

ہلوکش گڑ گڑایا۔ ”سردار محترم۔ میں جانے سے انکار تو نہیں کیا۔ آپ مجھے گولہ

بچے۔ میں امیر کا ایک عزت دار خادم ہوں۔“

میں امیر کے حکم سے تم لوگوں کو گرفتار کر رہا ہوں۔“

مگر میرا کوئی قصور؟“

”مجھے صرف تمہیں گرفتار کر کے لانے کا حکم دیا گیا ہے۔“

شیر کوہ کے سپاہیوں نے ہلوکش اور اس کے ساتھیوں کی مشکلیں کس لیں۔ ناؤ نوش

نظر اڑ گئی ساتی لڑکیاں اور رقاصائیں بھاگ کر ادھر ادھر چھپ گئی تھیں۔ شیر کوہ ان

کو گرفتار کر کے باہر آیا اس وقت تک ہلوکش کے ساتھ آنے والے دستوں کے

ارحل کے سامنے جمع ہو گئے تھے۔ شیر کوہ نے ان میں سے ایک کو سرودج کی ذمہ داری

یا اور گرفتار شدہ لوگوں کو گھوڑوں پر سوار کرا کر ایک ایک آدمی ان کے پیچھے بٹھا دیا پھر

ان کے آخری پہر شیر کوہ اپنا فرض ادا کر کے رہا کی طرف واپس جا رہا تھا۔

رہا میں خواجہ سرا ہلوکش اور اس کے ساتھی غلاموں کو امیر زنگی کے سامنے پیش

لبہ دربار عام کچا کچھ بھرا ہوا تھا شہزادی ارسلان۔ شہزادی کیٹ اور انکل فیرو بھی موجود

شرع کے تقاضے پورے کرنے کے لئے امیر زنگی ہر مہم پر اپنے ساتھ ایک قاضی رکھا

تھا۔ جس قاضی کو رہا کا قاضی مقرر کیا گیا تھا۔ وہ اس وقت امیر زنگی کے دائیں

ایک چھوٹے تخت پر بیٹھا تھا۔ معزین شہر کے علاوہ دربار میں امیر زنگی کے دو بیٹے

نور الدین اور شہزادہ قطب الدین مودود بھی حاضری تھے۔ شہزادہ قطب الدین بھائیوں میں

سے چھوٹا تھا اور ابھی اس کی سس بھگی رہی تھیں۔ مگر یوں معلوم ہوتا تھا جیسے یہ

صاحب دل اور حسن پرست واقع ہوا ہے۔ امیر زنگی کا مزاج بہت برہم تھا مگر شہزادہ

ہالم میں بھی لوگوں کی نظریں بچا کر کسن شہزادی کیٹ کو کئی بار دیکھ چکا تھا مگر دیدار

اسے اس کا جی نہ بھر رہا تھا۔

شہزادی کیٹ ابھی حسن و عشق کے بکھیڑوں سے واقف نہ تھی مگر جب ایک بار اس کی

شہزادی قطب الدین سے اتفاقہ مل گئی تو اس کے دل میں ہلکی مگدگی پیدا ہوئی۔

نی چاہا کہ وہ شہزادے کو پھر دیکھے۔ شہزادہ نور الدین اور شہزادہ قطب الدین امیر کے

کے بالکل پاس کھڑے تھے اس سے شہزادی کیٹ نے اندازہ لگایا تھا کہ وہ اگر شہزادے

ہوں تو ان کا تعلق امیر زنگی کے خاندان سے ضرور ہے۔ شہزادہ قطب الدین اور

کیٹ کی پریشان نظری اور نگاہوں کا کراؤ جاری تھا کہ امیر زنگی کی آواز یوں گونجی

اور میں شیر دھاؤں تھا۔

لوہ بخت۔ نظریں اٹھا کے ان معصوم ہستیوں کو دیکھ جن پر تو نے ظلم توڑے ہیں۔“

رہدار آواز سے دربار کے در و دیوار لرز اٹھے۔

ہلوکش اور اس کے ساتھی پابہ زنجیر امیر کے سامنے پیش کئے گئے تھے۔ ان کی عمر زمین میں گڑی ہوئی تھیں۔ پورے جسم پر لرزہ طاری تھا۔ امیر زنگی کی آواز پر اٹھ کر سر اٹھانا چاہا مگر ندامت اور خوف نے انہیں نظریں بند کرنے سے باز رکھا۔
”والقلمنا جل۔“ امیر زنگی کو طیش آگیا۔ ”تو اب تک خاموش ہے۔ اپنے ہم اقبال بھی نہیں کیا۔“

ہلوکش نے اپنے آقا کی گونجتی آواز کے درمیان میں ایک جھرجھری لی اور کوڑکوں زنجیروں کے ساتھ زمین پر گر کر ترپنے لگا۔ ”میرے آقا۔ میرے مالک مجھے معاف دیجئے۔ میں آپ کا مجرم ہوں۔ مجھ سے غلطی ہوئی۔ مجھے زندگی کی بھیک عطا کر دیجئے۔ پر رحم کیجئے آقا۔ صرف ایک موقعہ اور دیجئے۔“

”اے کم ظرف خانہ زاد۔ میں تجھ پر رحم کروں۔ معاف کر دوں تجھے۔“ امیر خواجہ سرا کو نفرت سے دیکھا۔ ”میں نے تجھے حکم دیا تھا کہ اگر سروج والے بغیر مقابلہ ہتھیار ڈال دیں تو عام معافی کا اعلان کیا جائے اور ہر ایک کی جان و مال اور عزت و آبرو حفاظت کی جائے لیکن تو نے میرے حکم کی خلاف ورزی کی۔ کیا تیرا یہی ایک جرم۔ موت کی سزا دینے کے لئے کافی نہیں؟“

”میں مجرم ہوں آقا۔ مجھے معاف کر دیجئے۔“ ہلوکش زمین پر پڑا۔ بچاؤں کا تھا۔

”قاضی شر توجہ فرمائیے۔ ملزم اقرار جرم کر رہا ہے۔“ امیر زنگی نے قاضی کی لڑا دیکھا قاضی شر نے اثبات میں سر ہلایا۔

امیر زنگی نے ہلوکش سے سوال کیا۔ ”کیا تو نے شہزادی کے قیمتی زیورات اور ہلا پر قبضہ نہیں کیا۔“ ”مجھے سے غلطی ہو گئی آقا“

”تو نے سروج کی رعایا سے بھی زیورات اور قیمتی اشیاء نہیں چھینیں؟“

”چھینی تھیں آقا۔ خدا کے لئے رحم کیجئے۔“

”میں نے تجھے اپنا نائب بنا کے سروج بھیجا تھا مگر کیا تو نے شاہی محل میں دشمنی کی محفل آراستہ نہیں کی؟“

”میں بے شک گیا تھا۔ میری آنکھیں پر پردہ پڑ گیا تھا آقا۔“

”یہ جانتے ہوئے کہ شہزادی ارسلہ۔ شاہ جو سلین کی بیوہ بہن ہے پھر بھی تو نے سے گستاخی کی اور ان کے ساتھ عام لوگوں سے زیادہ بدتر سلوک کیا؟“

”میں خطا کار ہوں امیر۔ میری بچھلی خدمات کے عوض میری جان بخش دیجئے۔“

”تو بھول رہا ہے ہلوکش میں اپنے جاں نثروں کی خدمات کا صلہ اپنے آپ کو دے رہا ہوں۔“

نہیں رکھتا۔ تو نے بے شک ہماری خدمت کی۔ ہم سوتے تھے اور تو اپنی نیند حرام کر کے ہمارے خیے کے باہر سپرہ دیتا تھا لیکن کیا ہم نے تجھے اس خدمت کا صلہ نہیں دیا۔ کیا تیری بچھلی خدمات کا یہ صلہ کچھ کم تھا کہ ہم نے تجھے سروج کی مہم کے لئے اپنے لشکریوں کا سالار مقرر کیا۔“

”آقا درست فرما رہے ہیں۔ اقتدار نے مجھے اندھا کر دیا تھا۔ میرے دل سے خدا اور امیر کا خوف نکل گیا تھا۔ مگر آقا خدا تین بار معاف کرتا ہے۔ آپ ایک بار معاف کر دیجئے۔ ہلوکش زار و قطار رو رہا تھا اور دیکھنے والوں پر بھی رقت طاری ہو گئی تھی۔ یار کش نے دیکھا کہ امیر اسے کسی طرح معاف کرنے پر آمادہ نہیں تو اس نے ہاتھوں پڑی ہوئی زنجیروں کو اپنی پیشانی پر بے تحاشہ مارنا شروع کر دیا۔ اس کے چہرہ اور پیشانی زخمی ہو گئی اور خون کے فوارے چھوٹ پڑے۔ لوگوں کے جسم خوف سے کانپنے لگے۔

امیر زنگی نے چیخ کر کہا۔ ”اس نابکار کو روکا جائے۔ سزا اسے ہم دیں گے۔“ ایک غلام نے آگے بڑھ کے یار کش کے دونوں ہاتھ پکڑ لئے اور اسے قابو میں کر لیا۔

شہزادی ارسلہ کی معصوم بیٹی کیٹ وہشت کھا کر ماں سے لپٹ گئی۔ اس نے روتے ہوئے کہا۔ ”اما۔ آپ اسے معاف کر دیجئے۔“

دوسری طرف چھوٹا شہزادہ قطب الدین مودود جو تخت شاہی کے قریب کھڑا تھا وہ بے چین ہو کر امیر زنگی کی طرف جھک کر گڑا لیا۔

امیر بھائی خدا کے لئے یار کش کو معاف کر دیجئے۔“

امیر زنگی نے اسے سختی سے جھڑک دیا۔ ”تم چپ رہو مودود۔ ہم انتظامی معاملات میں کسی کی مداخلت پسند نہیں کرتے۔ خروار کوئی سروار سفارش کی جرات نہ کرے۔“

پورا دربار سہم کر رہ گیا۔ اس وقت شہزادی ارسلہ کی آواز ابھری۔ ”اے انصاف بلند قاض امیر میں اپنے اوپر ظلم کرنے والے کو معاف کرتی ہوں۔“

تمام درباریوں کی نظریں اک دم شہزادی ارسلہ کی طرف اٹھ گئیں۔ ہر نظر میں شہزادی کے لئے تحسین و آفرین کا پیغام تھا۔ اور سب ہی اس کی شرافت کے قائل ہو گئے تھے۔

”شہزادی۔“ امیر زنگی کی گرجدار آواز سنائی دی۔ ”ہم تمہاری نیک نفسی اور جذبہ رحم کی تعریف کرتے ہیں مگر تم نے اپنا مقدمہ ہمارے سامنے پیش کیا ہے۔ اب انصاف کرنا ہمارا کام ہے۔ تمہارے معاف کر دینے سے اس کے جرم میں کوئی کمی نہیں ہو سکتی۔“

شہزادی ارسلہ نے حیران نظروں سے امیر زنگی کو دیکھ کر گردن جھکا لی۔ شہزادی کیٹ کی

آنکھوں سے رحم کے پھول جھڑنے لگے۔

اس وقت قاضی شہر کی تسبیح پر گھومتی ہوئی انگلی رکی اور اس نے گردن بلند کر کے امیر زنگی کو دیکھا۔ ”اسے امیر موصول۔ اگر مظلوم بغیر کسی جبر کے غلام کو معاف کر دے تو اس وقت حاکم وقت کے لئے انصاف کے دو راستے کھل جاتے ہیں۔ وہ مجرم کو سزا بھی دے سکتا ہے اور معاف بھی کر سکتا ہے لیکن حاکم اگر سزا دینے کے بجائے مجرم کو معاف کر دے تو اس کا یہ فعل خدا کی نظر میں زیادہ تسخس ہو گا اور خدا اس کو اس کا اجر دے گا۔ یہی حکم بدلہ لینے کے لئے بھی ہے اگر تم پر کسی نے ظلم کیا ہے تو تمہیں اس سے بدلہ لینے کی اجازت ہے لیکن اگر تم اسے معاف کر دو تو تمہارا یہ فعل خدا کی نظر میں زیادہ پسندیدہ ہو گا کیونکہ خدا کو عفو اور درگزر زیادہ پسند ہے۔“

”قابل احترام قاضی شہر۔“ شہزادی ارسلان نے ہمت کر کے کہا۔ ”میں اپنے دعوے سے دست بردار ہو گئی ہوں۔ آپ سے سفارش کر کے اسے معاف کرا دیجئے؟“

”نیک خاتون۔“ قاضی نے جواب دیا۔ ”میں نے شرعی نکتہ امیر کے سامنے بیان کر دیا ہے۔ اس پر عمل کرنا یا نہ کرنا امیر کے اختیار میں ہے۔ شرعی معاملات میں کسی کی سفارش نہیں چلتی۔“

شہزادی نے مایوس ہو کر پھر گردن جھکا لی۔

امیر زنگی تذبذب میں گرفتار تھا۔ اسے یار کشت پر سخت غصہ تھا مگر قاضی شہر نے جو نکتہ بیان کیا تھا وہ بھی اس کے پیش نظر تھا وہ کوئی کڑی قسم کا مذہبی آدمی نہ تھا مگر اس کے مجاہدانہ کارناموں کا یہ تقاضہ تھا کہ وہ کوئی ایسا قدم نہ اٹھائے کہ عام مسلمانوں کو اس کے خلاف حرف گیری کا موقع ملے کچھ دیر سوچنے کے بعد اس نے خود کلامی کے انداز میں کہا۔ ”اس کم بخت غلام نے میرے وقار کا بھی کچھ خیال نہ کیا۔ الہا پر قبضہ کے دوران ہونے والے نقصانات کا میں نے تدارک کر کے ٹھہرائیوں کو مطمئن کر دیا تھا لیکن اس بدنماد نے سروج کے عبادت خانوں کی طلائی ملیسیوں کو ضبط کر کے میرے منہ پر ایسا طمانچہ مارا ہے جس کا داغ عرصے تک نہ مٹ سکے گا مگر میں قاضی شہر کے شرعی نکتے کی وضاحت سے بھی انکار نہیں کر سکتا۔“ پھر امیر نے زمین پر ایڑیاں رگڑتے یار کشت کی طرف دیکھا۔ جاے نامراد میں نے اپنے خدا کی خوشنودی کے لئے تیری جاں بخشی کی۔“

درباریوں میں پھر تحسین و آفریں کا غلغلہ اٹھا۔ ہلو کشت کی ذلیل حرکتوں کے باوجود اس کی موجودہ حالت کو دیکھ کر لوگوں کو اس سے ہمدردی پیدا ہو گئی تھی۔ امیر کے فیصلے کو سب نے پسند کیا۔ قاضی شہر نے بھی پسندیدہ نظروں سے امیر کو دیکھا۔ شہزادی ارسلان کو اس قدر خوشی ہوئی وہ اٹھ کے کھڑی ہو گئی۔ دوسری طرف شہزادی کیٹ نے بڑے معصومانہ

انداز میں تالیاں بجانا شروع کر دیں۔ انکل فیرو نے ارسلان کا ہاتھ پکڑ کے اسے بٹھالیا اور سرگوشی کی۔ ”ارسلان۔ امیر موصول نے اگرچہ اپنے غلام کو معاف کر کے درباریوں کے دل بیت لئے ہیں مگر ظالم کو سزا ضرور ملنی چاہئے تھی۔ یہ ظالم زہریلا سانپ ہے جو کسی وقت بھی کسی کو ڈس سکتا ہے۔“

”آپ دخل نہ دیجئے انکل۔“ شہزادی نے آہستہ سے کہا۔ ”غلام کی حالت آپ دیکھ رہے ہیں۔ اس پر قیامت گزر رہی ہے اور آپ کو ذرا رحم نہیں آتا۔“

”دشمن کو قطعی معاف نہیں کرنا چاہئے۔ یہ غلام کھلا ہوا دشمن ہے۔“ انکل فیرو نے برا سامنہ بنایا۔

”کس کا دشمن ہے وہ۔ امیر نے اسے معاف کر دیا اگر غیر مند ہے تو کبھی میرے منہ نہیں آئے گا۔“

”تم نہیں جانتیں شہزادی۔ اس خصلت کے لوگ احسان فراموش ہوتے ہیں۔ امیر نے اسے چھوڑ کے غلطی کی۔“

”پتہ نہیں آپ کس دنیا کی باتیں کر رہے ہیں۔“ یہ کہہ کر شہزادی ارسلان نے انکل فیرو کی طرف سے منہ سمجھالیا۔

انکل فیرو ہی ہی ہی کر کے خاموش ہو گئے۔

یار کشت کو طوق و سلاسل سے آزاد کر دیا گیا۔ اس نے لاپنجے کرتے کے دامن سے اپنا چہرہ صاف کیا اور سر جھکا کے کھڑا ہو گیا اس کے شریک کار غلاموں کو بھی چھوڑ دیا گیا۔

امیر موصول نے دوسرا حکم صادر کیا۔ ”سروار شیر کو کہ سروج کا فوجی گورنر مقرر کا جاتا ہے۔ یہ اس وقت تک سروج میں مقیم رہیں گے جب تک وہاں کے حالات معمول پر نہیں آجاتے۔ ان کی ذمہ داری ہوگی کہ سروج چھوڑ کے جانے والوں کو امن و امان کا یقین دلا کر واپس لائیں اور ان کے تمام نقصانات کا ازالہ کریں۔ سروج کی جاگیر بدستور شہزادی ارسلان کے پاس رہے گی۔ وہاں کی آمدنی کا حساب شیر کوہ کے پاس ہو گا اور امن و امان ہو جانے کے بعد جب شہزادی اپنی جاگیر میں واپس جانا پسند کریں گی انہیں معہ متعلقین کے عزت کے ساتھ وہاں پہنچایا جائے گا۔“

”اے بادشاہ۔ اے امیر۔“ انکل فیرو نے بڑبڑے ڈھنگے پن سے امیر کی بات کاٹ دی

مگر امیر بجائے ناراض ہونے کے مسکرا دیا۔

”انکل کیا کہنا چاہتے ہیں؟“ امیر کی مسکراہٹ قائم تھی۔

”میں سروج واپس نہیں جاؤں گا امیر۔“ انکل نے بڑی بے باکی سے کہا۔

”کیوں۔ کیا شہزادی تمہیں آرام سے نہیں رکھتیں؟“۔ امیر نے دلچسپی سے پوچھا۔

بٹ سے کہہ دیا کہ تو اسی باغ کی کلی معلوم ہوتی ہے۔ اس سے آپ کا کیا مطلب تھا۔
 ”میں نے ٹھیک کہا تھا ارسلان! اکل فیرو کو جلال آگیا۔۔۔۔۔ دیکھو۔ دیکھو۔ کیٹ کی
 رن دیکھو۔ کیا تمہیں اس کے سر پر شاہی تاج نظر نہیں آ رہا ہے؟“
 ”تاج!“ ارسلان نے حیرانی سے بولی۔ ”کیسا تاج کہاں کا تاج۔ کیا کہہ رہے ہیں

ل فیرو اس وقت شہزادی کیٹ کے پاس پہنچ چکے تھے۔ ارسلان کو جواب دینے کے بجائے
 دل نے کیٹ سے بڑے پیار بھرے لہجے میں کہا ”کیٹ بیٹی۔ آج ہمارے گھر ایک مہمان
 آ رہے تم اس کی خوب خاطر کرنا؟“

شہزادی ارسلان نے سر پکڑ لیا۔ ”اکل بچی سے آپ کیا فضول باتیں کر رہے ہیں گھر بار
 مارا اڑ چکا ہے۔ ہم خود دوسروں کے مہمان ہیں۔ ہمارے پاس کون مہمان آئے گا؟“
 مگر اکل فیرو کبھی کبھی اور ہی کرتے باہر چلے گئے۔ ارسلان نے شہزادی کو سمجھایا۔
 ”تو ان کی باتوں کا اعتبار نہ کیجیو۔ نہ معلوم کہاں کی دون تین ہانکنے لگتے ہیں۔“

شہزادی کیٹ بیچاری کی سمجھ میں کیا آتا۔ اس نے اکل فیرو کی کسی بات پر سنجیدگی سے
 ہی نہیں کیا تھا۔ جس طرح اکل فیرو اسے ایک کھلونا سمجھ کر ہر وقت ادھر ادھر کھینچتے
 نہ تھے بالکل اسی طرح کیٹ بھی انہیں بھولی سمجھتی اور ان کے ساتھ کھیلتی رہتی تھی۔
 لی ارسلان ضرور اکل فیرو کی بات پر کچھ کھٹک گئی تھی۔

امیر عماد الدین زنگی کے کئی اولادیں تھیں۔ بڑا بیٹا سیف الدین غازی عام طور سے
 ل میں رہتا تھا دوسرا بیٹا نور الدین زنگی اپنے باپ کے رنگ پر تھا۔ وہ ہر محاذ پر باپ کے
 ف رہتا تھا۔ جنگوں میں بھرپور حصہ لیتا مگر اس نے اب تک کوئی ایسا کارنامہ انجام نہ دیا
 ۔ امیر کے نام کے ساتھ اس کا نام بھی آیا ہو۔ امیر کا تیسرا بیٹا قطب الدین مودود اپنے
 ، بھائیوں سے شجاعت اور اہلیت میں کسی طرح کم نہ تھا مگر جنگ و جدل کے بجائے اس
 زیادہ توجہ سیر و شکار اور فنون لطیفہ کی طرف تھی۔ امیر زنگی اکثر اسے اپنے ساتھ جنگ پر
 جاتا مگر وہ باپ سے شکار کا بہانہ کے کے ادھر ادھر نکل جاتا اور سیر و شکار اور مناظر
 ت سے دل بہلایا کرتا۔ قطب الدین مودود کی عمر سترہ برس ہو چکی تھی مگر اس کی
 لیا بالکل بچوں جیسی تھیں۔ وہ ایک اچھا شکاری تھا مگر دل میں رحم کا جذبہ ایسا موجزن
 ۔ اکثر شکار اس کے قریب سے نکل جاتا اور اس کا دل ترکش سے تیر نکالنے کو نہ چاہتا
 لکی وجہ تھی کہ جس وقت یار کشش نے خود کو زنجیروں سے زخمی کر لیا تو اس نے امیر
 اس کی سفارش کی تھی۔

بادشاہت یا امارت موروٹی نہیں ہوتی۔ ادھر تحت خالی ہوا ادھر شہزادوں میں زور

”آرام سے میں خود نہیں رہتا چاہتا امیر۔ میں اپنی باقی زندگی میدان جنگ میں گزاروں
 گا۔“ پھر فوراً ”شہزادی کی طرف پلٹ کے بولے۔“ ارسلان تم کچھ غم نہ کرنا۔ میں امیر کے
 لشکر میں فوجی خدمات انجام دوں گا پھر جب تمہیں میرے شہید ہونے کی خبر ملے تو میری
 لاش لینے آجانا۔“

سب لوگ اکل فیرو کی بے تکلیف گرد دلچسپ باتوں سے خوش ہو رہے تھے۔
 امیر زنگی نے اکل کی بات مان لی۔ ”اکل کی خواہش پوری ہو جائے گی۔“
 اس وقت شہزادی کیٹ دوڑ کے اکل فیرو سے پلٹ گئی۔ ”اکل آپ مجھے چھوڑ رہے
 ہیں رات کو میری دیکھ بھال کون کرے گا؟“

شہزادی کیٹ بچپن ہی سے اکل فیرو کے کمرے میں ان کی مسری سے مسری ملا کے
 سونے کی عادی تھی کیٹ کو بہت خواب آتے تھے اور وہ اکثر ڈر جایا کرتی تھی۔ شہزادی
 ارسلان کے شوہر کا جس وقت انتقال ہوا تھا اسی وقت اکل فیرو نے کیٹ کو سنبھال لیا تھا۔
 اکل نے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کے آہستہ سے کہا۔ ”پریشان نہ ہو بیٹی۔ مجھے تو کچھ ایسا
 محسوس ہو رہا ہے جیسے تو اسی باغ کی ایک کلی ہے۔“

”اکل۔۔۔۔۔“ شہزادی ارسلان جھلا گئی۔ ”یہ امیر زنگی کا دربار ہے۔ آپ بچی سے
 ایسی باتیں کر رہے ہیں؟“

اکل فیرو نے سنی ان سنی کر دی مگر ان کی نظریں پورے دربار کا جائزہ لیتی ہوئی
 چھوٹے شہزادے قطب الدین مودود پر آکر رک گئی تھیں۔ ہار کشش اور اس کے ساتھیوں
 کی صرف جاں بخشی ہوئی تھی۔ ان کے مستقبل کے بارے میں کوئی فیصلہ نہ ہوا تھا۔ دربار
 کے ایک محافظ نے ہار کشش وغیرہ کو باہر پہنچا دیا۔ امیر زنگی نے شہزادی ارسلان کے لئے ایک
 محل خالی کرنے کا حکم دیا جہاں شہزادی کو اس وقت تک مقیم رہنا تھا جب تک سروج کے
 حالات درست نہیں ہو جاتے۔

دربار سے اٹھ کے جب شہزادی اور اکل فیرو مہمان خانے میں واپس آئے تو شہزادی
 ارسلان نے ذرا ناگوار انداز میں کہا۔ ”اکل آپ وقت اور موقعہ نہیں دیکھتے بس بولنا شروع
 کر دیتے ہیں وہ تو اچھا ہوا کہ امیر کو آپ کی بات ناگوار نہیں گزری ورنہ لینے کے دینے
 پڑ جاتے۔“

اکل فیرو بے ڈھنگے پن سے ہی ہی کر کے ہنس پھر بولے۔ ”ارسلان۔ وقت اور موقعہ“
 لوگ دیکھتے ہیں جن کے دل کالے ہوتے ہیں۔ انہیں بات کرتے خوف آتا ہے۔ امیر زنگی
 میری باتوں میں دلچسپی لے رہا تھا۔ تم کیوں گھبرا گئیں۔“

”اکل غضب کرتے ہیں آپ“ ارسلان کا لہجہ سخت ہو گیا۔ ”بھرے دربار میں آپ نے

آزمائی شروع ہو گئی۔ خوب خوب خانہ جنگی ہوتی اور آخر جس میں زیادہ طاقت ہوئی وہ فتح و تاج پر قبضہ کر لیتا۔ کسی بادشاہ کے کئی اولادیں ہوتیں تو یہ رسم کسی بہت پہلے شروع ہو جاتی تھی۔ امیر زنگی کے یہی تین بیٹے زیادہ نمایاں تھے امیر کی عمر ساٹھ سال کے قریب ہو چکی تھی اس لئے امیر کے سرداروں نے درپردہ تینوں شہزادوں کی ہمدردیاں اپنے اپنے خیال کے مطابق حاصل کرنا شروع کر دی تھیں۔ شہزادے یوسف الدین غازی اور نور الدین زنگی کا نام زیادہ نمایاں تھا اس لئے بیشتر سردار ان کے گرد چکر لگاتے تھے شہزادہ قطب الدین خاموش طبیعت اور مناظر قدرت کا شیدائی تھا۔ اس لئے امراء اور سردار اس کی طرف کم ہی توجہ دیتے تھے مگر امرا کے جواں عمر بیٹے شہزادہ مودود کو زیادہ پسند کرتے تھے اور شہزادہ ان کی صحبت میں کھل کے بات کیا کرتا تھا۔

شہزادی ارسلان کو اپنے متعلقین کے ساتھ امیر زنگی کے دیئے ہوئے محل میں آئے ایک ہفتہ گزر چکا تھا۔ وہ امیر کے مشفقانہ رویے سے پوری طرح مطمئن تھی۔ انکل فیرو اور شہزادی کیٹ کا الہا ایسا جی لگا تھا کہ وہ سرج کو بالکل ہی بھول گئے تھے انکل فیرو نے شہزادی ارسلان سے صاف الفاظ میں کہہ دیا تھا کہ اگر ارسلان سرج جانے کا فیصلہ کیا تو وہ شہزادی کیٹ کے ساتھ الہا میں رہے گا یا پھر موصول چلا جائے گا۔ شہزادی ارسلان۔ انکل فیرو کی باتوں کو محض مذاق سمجھ کر ہنسی اڑا دیتی تھی۔ اسی دوران اس کے محل کے دربان نے ایک مہج کو اندر آکر اطلاع دی کہ ایک خورہ مسلم جوان شہزادی ارسلان سے ملاقات کا خواہش مند ہے۔ شہزادی ارسلان کے الہا میں کسی سے تعلقات نہ تھے۔ بعض عیسائی گھراؤں سے وہ واقف تھی۔ لیکن اس نے ان سے ملنے کی کوشش نہ کی تھی۔ اب ایک مسلمان کے اس طرح ملاقات کے لئے آنے سے وہ پریشان ہو گئی۔

انکل فیرو دوسرے کمرے میں تھے شہزادی ابھی اسی ادھیڑ بن میں تھی کہ انکل فیرو آگئے۔ شہزادی کو پریشان دیکھ کے وہ چونکے۔ مسکرا کے بولے۔ ”انکل تم پر قریان ارسلان۔ یہ منہ سکھائے کیوں بیٹھی ہو؟“

”شہزادی نے ایک ٹھنڈی سانس لے کر پہلے انکل فیرو کو دیکھا پھر اس کے نظریں دربان پر آکر رک گئیں جو شہزادی کے جواب کے لئے اب تک سر جھکائے کھڑا تھا۔ انکل فیرو نے بھی سر جھکا کر دربان کو دیکھا۔ ”ہوں۔ تمہاری افسردگی کی وجہ یہ دربان ہے؟“ شہزادی نے زبان سے بولنے کے بجائے انکل کو اس طرح دیکھا جس سے انکل کے خیال کی تصدیق ہوتی تھی۔

”خیر تم نے روزہ رکھا ہے تو مت بولو۔“ یہ کہتے ہوئے انکل فیرو نے بڑھ کے دربان کے کاندھے پر ہاتھ رکھ دیا۔ ”ذرا ہٹاؤ تو تم نے ہماری شہزادی کو کیوں افسردہ کیا؟“

”انکل۔ ایک جوان شہزادی ارسلان سے ملاقات کے لئے آیا ہے۔“ دربان نے اپنی بات دہرائی۔

”جوان!“ انکل نے کان کھڑے کئے ”جوان۔ شاہی خاندان۔ سے اس کا تعلق ہے۔“

”میں نہیں جانتا انکل میں نے اس کا نام بھی نہیں پوچھا دربان نے معصومیت سے کہا

”ٹھیک ہے تم اسے نہیں جانتے۔ مگر یہ وہی ہے وہی شہزادہ۔ اس کا تو میں کئی دن انتظار کر رہا ہوں“ یہ کہتے ہوئے انکل فیرو قدموں سے دروازے کی طرف بڑھے۔

”کیا غضب کر رہے ہیں آپ؟“ ارسلان دوڑ کے ان کے سامنے آگئی۔ ”انکل۔ ہم

ن وقت امیر زنگی کے مہمان ہیں اور ان کے رحم و کرم پر ہیں۔ اس صورت میں کسی لم جوان سے ہماری ملاقات خطرناک بھی ہو سکتی ہے۔ امیر زنگی کی جاسوسی کا محکمہ بہت بڑا ہے۔“

انکل فیرو نے شہزادی کو آہستہ سے اپنے آگے سے ہٹایا۔ ”پریشان کیوں ہوتی ہو۔ یہ بات ہے کہ ہم مہمان ہیں مگر گھر پر آئے مہمان کو ٹالا تو نہیں جاسکتا۔“

”انکل۔ سوچ لیجئے۔ کسی مصیبت میں نہ پھنس جائیں ہم؟“

”آئے والا ہمارے لئے رحمت کا پیغام لایا ہے۔“

”مگر وہ ہے کون۔ آپ جانتے ہیں اسے؟“ شہزادی ارسلان اب تک گھبرا رہی تھی۔

میں نے اسے ایک بار دربار میں دیکھا ہے۔ شاید وہی ہے۔“ اور انکل فیرو دروازے

نکل گئے۔ دربان بھی ان کے ساتھ ساتھ باہر چلا گیا۔

انکل فیرو ایک اجنبی جوان کو کھڑے دیکھ کر ٹھک گئے۔ انہوں نے جس ہستی کا تصور رکھا تھا یہ جوان اس سے بالکل مختلف تھا۔

”میرا نام انکل فیرو ہے۔“ انکل نے خود اپنا تعارف کرایا۔

”انکل فیرو!“ آنے والے نے تعجب سے دیکھ۔ ”میں نے آپ کو دیکھا تو نہیں مگر

کبھی ملے ہو اس سے 'کب سے جانتے ہو اسے؟'

جوان اتنے سوال سن کر گھبرا گیا۔ "محترم انکل۔ میرا نام زردار بیگ ہے۔ میرے والد نصیر الدین جعفر اس وقت دارالسلطنت موصول میں امیر عماد الدین زنگی کے نائب کی حیثیت سے فائز ہیں۔"

"ہم تم سے یا تمہارے والد صاحب سے بالکل واقف نہیں۔" انکل اور زیادہ اکتا گئے۔ "جب ہم ایک دوسرے کے لئے اجنبی ہیں تو پھر ملاقات کا مقصد کیا ہے؟ کیا تمہیں علم نہیں کہ ہم امیر زنگی کی پناہ میں ہیں اور ان کی اجازت کے بغیر کسی غیر شخص سے نہیں مل سکتے؟"

"انکل یہ ملاقات پوشیدہ بھی تو رکھی جاسکتی ہے؟" زردار بیگ نے سنجیدگی سے کہا۔ "ہرگز نہیں جوان۔ انکل تقریباً" چیخ پڑے۔ "ہم احسان فراموش نہیں۔ اپنے مہربان میزبان کو دھوکہ نہیں دے سکتے۔"

"آپ ناراض ہو رہے ہیں انکل؟" زردار بیگ نے بے دلی سے کہا۔ "میرا خیال تھا کہ شہزادے سے مل کے آپ لوگ ضرور خوش ہوں گے مگر آپ ملاقات کرنے پر آمادہ نظر نہیں آتے۔"

"شہزادہ۔ کون شہزادہ۔ تم نے ابھی اپنے والد کا کچھ اور نام بتایا تھا۔" انکل نے اذیت جیرانی سے دیکھا۔

"آپ غلط فہمی میں مبتلا نہ ہوں میں خود شہزادہ نہیں ہوں۔ انکل میں ان کا دوست ہوں قاصد ہوں۔ وہی شہزادہ ارسلان سے ملاقات کے خواہش مند ہیں۔" زردار بیگ نے باز صاف کر دی۔

"کس شہزادے نے تمہیں بھیجا ہے اور کیا پیغام دیا ہے۔" انکل ذرا سنبھل بولے۔

"انکل۔ ہمارے آقا امیر عماد الدین زنگی کے دو بیٹے اس وقت ان کے ساتھ الہ آباد موجود ہیں۔ زردار بیگ نے تفصیل بتانا شروع کی۔ "میں چھوٹے شہزادہ قطب الدین مودود دوست ہوں۔ شہزادے یہاں خود تشریف لائے ہیں اور شہزادی ارسلان سے ملنا چاہتے ہیں۔" انکل نے گردن گھما کے ادھر ادھر دیکھا۔ "یہاں تو کوئی نظر نہیں آتا کیا تم انکل یقیناً بتا رہے ہو؟"

"نہی انکل۔ میں آپ کے ساتھ ایسی گستاخی نہیں کر سکتا۔" زردار بیگ نے اٹکارا "وہ دیکھئے۔ بیڑ کے نیچے دو آدمی کھڑے ہیں ان میں ایک شہزادہ قطب الدین مودود اور اس کا علام ہے۔"

انکل نے زردار بیگ کے اشارے پر ادھر غور سے دیکھا اور ان کا چہرہ مسرت سے ہلکا ہوا۔ "اے انہیں وہاں کیوں کھڑا کر رکھا ہے تم نے۔ چلو انہیں ساتھ لے آئیں۔" زردار بیگ بھی خوش ہو گیا۔ "کیا شہزادی ارسلان ان سے ملنا پسند کریں گی؟" زردار بیگ نے پوچھا۔ "میں پہلے اجازت لینے حاضر ہوا ہوں۔"

انہیں نہیں ملیں گی۔ ضرور ملیں گی۔" انکل کے قدم تیزی سے پیڑ کی طرف اٹھنے لگے۔ انکل اور زردار بیگ کو آتے دیکھ لیا تھا اور وہ سنبھل کے کھڑا ہو گیا۔ لائی تیزی اور وحشت کے ساتھ شہزادے کے پاس پہنچے کہ شہزادہ پریشان ہو گیا۔ شہزادے کو غور سے دیکھنا شروع کیا۔ اس سے شہزادہ کو پہینہ آیا۔

انکل۔ بالکل۔ تم وہی ہو۔ یقیناً تم وہی ہو۔ اور انکل حسب معمول ہی ہی کرنے

آپ۔۔۔۔۔ آپ۔۔۔۔۔ میں سمجھا نہیں۔ آپ مجھے جانتے ہیں کیا؟" شہزادہ

لہ۔ میں نے تمہیں دیکھا ہے۔ ایک بار امیر کے دربار میں پھر کئی بار خواب میں۔ سورت بار بار دکھائی دیتی تھی۔" انکل ایک محبت کے عالم میں شہزادے کو دیکھ اور ربط اور بے ربط جملے ان کے منہ سے نکل رہے تھے۔ "میں تمہارا کئی دن رکر رہا ہوں۔ تم اب تک کیوں نہیں آئے۔ تمہیں ضرور آنا چاہئے تھا آخر تم

لاہ اور زردار بیگ حیران نظروں سے انکل فیرو کو دیکھ رہے تھے؟۔ اندر چلو۔ شہزادی ارسلان اور شہزادی کیٹ تمہیں دیکھ کے ضرور خوش ہوں مانے منہ گھما کر محل کی طرف چلنا شروع کر دیا۔

قطب الدین نے کیٹ کا لفظ کئی بار زیر لب دہرایا پھر سوالیہ نظروں سے زردار بیگ دیکھا۔ زردار بیگ نے اشارے سے شہزادے کو گھٹکھٹو سے روکا۔ محل میں پہنچ محل کے مہمان خانے کے سامنے رک گئے۔ "بس چند لمحے انتظار کرو پھر تم

لے جواب کا انتظار نہ کیا اور تیزی سے اندر کی طرف چلے گئے۔ شہزادی ارسلان دروازے پر گھبراہٹ کھڑی تھی وہ بڑھ کے انکل کے پاس آگئی۔

ارسلان۔ شہزادہ آخر یہاں تک پہنچ ہی گیا۔" انکل خوشی سے سرشار ہو

شہزادہ کیا کہہ رہے ہیں آپ۔ انکل کسی وقت تو ہوش کی باتیں کیا کیجئے۔"

طرف چلی شہزادہ قطب الدین مودود واقعی بہت بڑا خطرہ مول لے کے یہاں آیا تھا۔
کے والد امیر زنگی کو اس کی خبر ہو جاتی تو خدا معلوم کیا قیمت پرپا ہوتی مگر جب
بادشاہ سربراہ بوڑھا ہو جائے تو اس کے سرداروں اور لواحقین کی وفاداریاں تقسیم ہو
جاتی ہر سردار چاہتا ہے کہ وہ کسی ایسے شہزادے سے متعلق ہو جائے جو بادشاہ ہو
بعد نہ صرف اس کا عہدہ برقرار رکھے بلکہ اس میں اضافہ بھی کر دے۔ اسی طرح
سردار شہزادے قطب الدین مودود کی ہمدردیاں حاصل کرنے کی کوشش میں لگے

وہ مودود نوجوان ہونے کے باوجود درباری سرداروں کی نظروں کو پچھتا رہا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ بعض سرداروں کا اس کی طرف زیادہ جھکاؤ کیوں ہے۔ آخر اس نے رول کی مفت کی ہمداریوں سے فائدہ اٹھانے کا فیصلہ کیا۔ شہزادہ مودود نے شہزادی صرف ایک بار دربار میں دیکھا تھا۔ مگر اس وقت دربار کا مزاج برہم تھا اور وہ خود کو زخمی کر کے ہر طرف دہشت پھیلا دی تھی۔ شہزادی کیٹ کی نظریں بھی ناقابلِ غفلت تھیں مگر اس اتفاق نے دونوں کو بار بار دیکھنے پر مجبور کر دیا تھا۔ دربار کے دوران انہوں نے ایک دوسرے کو کئی بار دیکھا تھا اور نظروں ہی نظروں میں ہو گئی تھیں جیسے وہ ایک زمانے سے ایک دوسرے کو جانتے پہچانتے ہوں۔

یہی وجہ تھی کہ جس وقت شہزادہ قطب الدین مودود مہمان خانہ میں بیٹھا انکل کا انتظار کر رہا تھا تو اتفاقاً اس کی نظر باہر کی طرف پڑی اور اس نے سامنے ہوئی شہزادی کیٹ کو فوراً پہچان لیا۔ شہزادی کیٹ کو علم نہ تھا کہ مہمان خانہ ہوا ہے۔ اس لئے وہ بڑے بے پردائی سے سامنے سے گزر گئی تھی لیکن چند ہی بعد اس کے کانوں میں ایک محبت بھری مگر تھر تھراتی آواز پڑی۔

”کیٹ۔“

لڑکیٹ تھک کر کھڑی ہو گئی۔ یہ مردانہ آواز اس کے لئے بالکل نئی تھی۔
 ”فورا“ بعد وہ آواز پھر اس کی سماعت سے ٹکرائی۔

ٹائیکٹ۔ میری طرف دیکھو۔“
 نے پلٹ کر دیکھا تو بت بن گئی۔ درباری شہزادہ کا خوبصورت چہرہ مہمان خانے
 پر نظر آیا۔ اور ایک نامعلوم کشش اسے دروازے کی طرف کھینچنے لگی۔
 — تم وہی ہو؟“ شہزادی کی آواز حیرت اور مسرت میں ڈوب گئی تھی۔
 لائیں وہی ہوں۔ ہم نے ایک دوسرے کو دربار میں دیکھا تھا۔“ شہزادے نے

انکل فیو اپنی رو میں کتے چلے جا رہے تھے۔ اور شنزادی کا غصہ اسی اعتبار جا رہا تھا۔ پھر اس نے بڑھ کا انکل کا بازو پکڑ لیا۔ ”ہوش میں آئیے انکل۔ شنزادے سے نہیں مل سکتی۔ امیر زنگی کو خبر ہو گئی تو الہا کی زمین ہم پر تنگ ہو جا۔“ ”تو کیا تم اسے واپس کر سکتی ہو؟“ انکل نے تیز نظروں سے ارسلہ کو دیکھا۔ ”ہاں۔ میں اس سے نہیں ملوں گی۔ آگ سے کھیلنا کوئی عظیمندی نہیں۔“ مضبوط لہجے میں کہا۔

”کیا کہہ رہی ہو ارسلا۔ آگ کا دیا پار کر کے تو شتر زادہ یہاں آیا ہے۔ تم سے چپتا چاہتی ہو وہ تو پہلے ہی بھڑک چکی ہے۔“ انکل کے الفاظ سے خجندیگہ نمایاں ہوئی۔

"شہزادہ تمہارے پاس نہیں آیا۔ شہزادی کیٹ کی محبت اسے یہاں کھینچ لائی۔"
 "انکل-----" ارسلّا چیخ پڑی۔ "ہوش میں آئیے۔ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟"
 "میں ٹھیک کہہ رہا ہوں ارسلّا-----" انکل نے اس کے دونوں ڈ
 لئے۔ "میں نے زنگی دربار میں شہزادہ مودود اور شہزادی کیٹ کی نظروں کا تصادم د
 آنکھوں کے ان پیغام کو سنا ہے جس کی کوئی زبان نہیں ہوئی۔ میں آگے بھی بہت
 رہا ہوں۔ دیر مت کرو ارسلّا گھر آئی ہوئی خوش قسمتی کو واپس نہیں کیا کرتے؟
 ہے جو میں نے دیکھا۔ تم مخالفت کر کے شہزادے اور اس کے ہمدرد سرداروں
 مول لے لوگی۔"

ارسلہ حواسِ باخنے ہو گئی۔ ٹھکست خوردہ انداز میں بولی۔ ”مجھے کیا کرنا چاہئے؟“

”شہزادہ مہمان خانہ میں ہے۔ جاؤ اور اس کو عزت سے یہاں لے آؤ۔ خبراً دل شکنی کی کوئی بات نہ کرنا۔ شہزادہ کی کوئی بات ناگوار کررے تو منبر سے کام لینا ملاقات ہے۔ جہاں تک ہو سکے کم گفتگو کرنا صرف شہزادے کی سنتا۔ اس سے مزاج اور اطوار کا اندازہ ہو گا حالانکہ ہو گا تو وہی جو میں دیکھ چکا ہوں۔ مجھے شہزادہ شاہی سواری ا رہا سے موصل کی طرف جاتی دکھائی دے رہی ہے۔“

انکل نے دل کی پوری بھڑاس نکال دی اور شہزادی ارسلہ لغزیدہ قدموں سے

”مگر تم یہاں کیسے میرا مطلب ہے یہاں کیوں آئے ہو؟“
”میں تمہیں دیکھنے آیا ہوں کیٹ۔“

شنزادے نے بڑی معصومیت سے کہا اور شنزادی کیٹ حیا سے دہری ہو گئی۔ پھر
سے سنبھل کے ادھر ادھر دیکھنے لگی۔ شنزادہ کا غلام مہمان خانے کے اندر سے
رہا تھا۔ مہمان خانہ کے دو چوکیدار بھی تھوڑی دور کھڑے تھے۔

”چلو اندر بیٹھ کے باتیں کریں۔“ شنزادی نے مہمان خانے کی طرف اشارہ کر

”میں وہیں بیٹھا تھا۔ تمہیں دیکھ کے باہر آ گیا تھا۔“

اور دونوں مسکراتے ہوئے مہمان خانہ کے اندر چلے گئے۔

”اب بتاؤ۔ کیوں آئے ہو تم؟“ شنزادی کیٹ نے بیٹھتے ہوئے کہا۔

”تمہیں دیکھنے آیا ہوں کیا تم شنزادی ارسلہ کی بیٹی شنزادی کیٹ نہیں۔“

مودود بے تکلفی سے بولا۔

”ہوں تو میں کیٹ۔ مگر تم مجھے کیوں دیکھنا چاہتے تھے؟“

”اس لئے کہ تم بہت خوبصورت ہو۔“

”میں۔۔۔۔۔ میں۔۔۔۔۔“ کیٹ نے شرما کے بکھری زلفیں

چیرا چھی ہے مجھ میں؟“

”تم سر سے پیر تک اچھی ہو کیٹ۔“ شنزادے پر بے خودی سے طاری ہو

”مگر تم تو شنزادے ہو۔“ ”کیا تم شنزادی نہیں؟“

کیٹ نے ٹھنڈی سانس لی۔ ”شنزادی تھی۔ مگر اب تمہاری پناہ میں ہوں۔“

”اس سے کیا ہوتا ہے۔ پھول جنگل میں کھلے تب بھی اچھا لگتا ہے۔“

شنزادی نے پریشان نظروں سے دیکھا۔ ”اگر امیر کو تمہارے آنے کی خبر

ہوگا؟“

”کچھ نہیں ہوگا۔ تم کیوں گھبراتی ہو۔ میں تمہارے ساتھ ہوں۔“ شنزادہ

دی۔

”مگر۔۔۔۔۔ مگر۔۔۔۔۔ کیا چاہتے ہو مجھ سے؟“ شنزادی نے

شروع کر دیں۔

”اگر تم پسند کرو تو۔۔۔۔۔“ شنزادے مودود نے جملہ ادھورا چھوڑ دیا۔

شنزادی خوابناک نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ تم کیا کہنا چاہتے ہو؟“ شنزادی بڑی معصومیت

”کیا میں تمہیں اچھا نہیں لگتا؟“ شنزادہ نے اک دم سوال کر دیا۔

”تم بڑی اچھی باتیں کرتے ہو شنزادے۔ میں۔۔۔۔۔“ شنزادی کی سمجھ میں
نہیں آیا تھا کہ آگے کیا کہے۔

ہاں ہاں۔ کوئی۔ تم کیا کہہ رہی تھیں؟“

”کیا تم روز آیا کرو گے میرے پاس؟“ شنزادی نے نہ معلوم کس خیال سے کہا۔

”مگر تم چاہو تو میں ہمیشہ تمہارے سامنے رہ سکتا ہوں۔“ شنزادے نے دبی زبان میں

بیان کیا۔

”میرے چاہنے سے کیا ہوتا ہے۔ ماما نہیں پسند کریں گی۔“

”میں تمہاری ماما کو منالوں گا۔“

”کیا امیر تمہیں یہاں آنے کی روز اجازت دے دیں گے؟“ کیٹ نے دھڑکتے دل سے

پوچھا۔

”میں انہیں منانے کی کوشش کروں گا۔“

”مگر تم پھر الگ ہو جائیں گے۔ کچھ دن بعد سرودج واپس چلی جاؤں گی۔“

”میں تمہیں نہیں جانے دوں گا۔“

”کیوں۔۔۔۔۔؟“ شنزادی نے چونک کے دیکھا۔ ”کیا تم مجھے گرفتار کر لو

گے؟“

”نہیں کیٹ۔ میں تمہیں مانگ لوں گا۔“

”کس سے مانگو گے مجھے؟“

”تمہاری ماما شنزادی ارسلہ ہے۔“

”وہ کیسے دے سکتی ہیں مجھے۔ میں ان کی اکیلی اولاد ہوں۔ مجھے ان سے بہت محبت ہے

لئے کی کوشش کرو کیٹ۔“ شنزادہ پریشان تھا کہ کیٹ اس کی بات کیوں نہیں سمجھ رہی

۔۔۔۔۔ ”میں تمہیں ماما سے جدا نہیں کروں گا۔ وہ تمہارے ساتھ رہیں گی۔“

”مگر ہم تو سرودج چلے جائیں گے پھر تم کیسے ملو گے۔“

”شنزادی!“ شنزادہ مودود نے تنک آ کے کہا۔ ”میں۔۔۔۔۔ میں تم سے شادی کروں گا۔

ارسلہ بتاؤں گا۔ تمہاری ماما بھی میرے ساتھ رہیں گی۔“

شادی کے نام پر شنزادی کیٹ کے چہرے پر شہابی رنگ دوڑ گیا۔

”شنزادے!“ کیٹ گھبرائے لہجے میں بولی۔ ”یہ کیسے ممکن ہے۔ ایک عیسائی لڑکی

مان شنزادے سے کیسے شادی کر سکتی ہے۔ میری ماما اور امیر اس کی اجازت نہیں دیں

گے؟“

”پہلے تم بتاؤ۔ کیا تم مجھ سے شادی کرو گی؟“ شنزادے نے دو ٹوک سوال کیا۔

”میری بات کون سنے گا شہزادے؟“

”تم آمادہ تو ہو شادی پر؟“

”ہاں۔“ اور شہزادی نے گردن جھکا لی۔

”بس مسئلہ حل ہو گیا۔“ شہزادہ خوش ہو گیا۔ ”سنو کیٹ۔ اگر دو دل ملنے پر آمادہ ہو جائیں تو انہیں کوئی نہیں روک سکتا۔ میں امیر بابا سے اجازت حاصل کر لوں گا۔“

”ہائے۔ کیا تم ان سے کہو گے کہ تم مجھ سے۔۔۔۔۔“

”میں ان کے سامنے نہیں جاؤں گا۔ میرے سردار ان سے بات کریں گے۔“

”اور اگر امیر نے انکار کر دیا تو۔۔۔۔۔“

”ایسی بات منہ سے نہ نکالو کیٹ۔ یقین رکھو۔ ایسا وقت نہیں آئے گا۔“

اس وقت شہزادے مودود کے نظر مہمان خانے کی کھڑکی سے سامنے کی راہداری میں پڑی۔ شہزادی ارسلہ اور انکل فیرو آہستہ آہستہ راہداری میں آرہے تھے۔

”بس اب چپ ہو جاؤ کیٹ۔ وہ لوگ آرہے ہیں“ شہزادے نے اسے خبردار کیا۔

”کون آرہے ہیں؟“ شہزادی نے گھبرا کے دروازے کی طرف دیکھا۔

”تمہاری ماما اور انکل۔۔۔۔۔“

”ہائے یہ کیا ہوا۔ ماما مجھے تمہارے پاس دیکھیں گی تو کیا سوچیں گی۔ میں جا رہی ہوں۔

ان کا سامنا نہیں کر سکتی بڑبڑاتی ہوئی اٹھ کھڑی ہو گئی۔

”تمہارا جانا بیکار ہے کیٹ۔ وہ ادھر ہی آرہے ہیں۔ اپنا دل مضبوط رکھو۔“

دوسری طرف انکل فیرو اور شہزادی ارسلہ جب راہداری سے اتر کر مہمان خانے کی طرف چلے تو انکل فیرو کی نظر کھڑکی سے ہوئی ہوئی شہزادی کیٹ پر پڑی۔ اس نے جلدی سے شہزادی ارسلہ کا ہاتھ پکڑ کے روک لیا۔

”آگے جانے کی ضرورت نہیں؟“ انکل فیرو نے گیسر آواز میں کہا۔

”کیوں؟“ ارسلہ نے حیرت سے انکل کو دیکھا۔

”شہزادہ جس سے ملنے آیا تھا اس سے ملاقات ہو گئی۔“ انکل کی لہجے میں اب بھی سادگی تھی۔

”انکل فیرو۔“ ارسلہ الجھتے ہوئے بولی۔ ”آپ کسی وقت ایسی الٹی سیدھی باتیں کرنے لگتے ہیں کہ دل الجھنے لگتا ہے۔“

”ارسلہ۔ میں کہہ چکا ہوں کہ کیٹ کی قسمت الہا اور موصل سے وابستہ ہو چکی ہے۔ پھر بھی تمہاری سمجھ میں نہیں آتا۔“

انکل فیرو کی گرفت ارسلہ کی کلائی پر اور مضبوط ہو گئی۔ ”زنگی شہزادہ کیٹ سے باتیں

کر رہا ہے۔ ہمیں دخل نہ دینا چاہئے۔“

”کیا کہا۔ شہزادہ۔ کیٹ؟“ ارسلہ نے جھٹکا دے کر اپنا ہاتھ چھڑایا اور بھنائی ہوئی مہمان

خانے کی طرف چلی۔

شہزادہ مودود اور کیٹ نے انہیں آتے دیکھ لیا تھا۔ شہزادی کا خون خشک ہوا جا رہا تھا مگر شہزادہ مطمئن تھا۔ جب ارسلہ مہمان خانہ میں داخل ہوئی تو شہزادہ مودود اور کیٹ ہرموں کی طرح سر جھکائے کھڑے تھے۔ ان کی نظریں زمین پر لگی تھیں۔ ارسلہ نے دونوں کو برابر برابر کھڑے دیکھ کے ٹھٹک گئی مگر ارسلہ نے جلدی سے خود پر قابو پایا اور مسکرا کے دلی۔ میں زنگی شہزادے کو خوش آمدید کہتی ہوں۔ آپ شاید امیر موصل عماد الدین زنگی کے۔۔۔۔۔ ”شہزادی کہتے کہتے رک گئی۔

”ارسلہ۔ تمہارا اندازہ درست ہے۔“ انکل فیرو نے جو ارسلہ کے پیچھے مہمان خانے میں داخل ہو چکے تھے۔ بات پوری کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ شہزادہ مودود ہیں۔ امیر زنگی کے نیرے ہونمار بیٹے۔“

”آپ نے کیسے زحمت فرمائی شہزادے؟“ ارسلہ نے بڑے حلق سے کہا

انکل فیرو نے پھر دخل دیا۔ ”ارسلہ۔ کیا مہمان کو بیٹھنے کو نہ کوئی۔“

”ہاں ہاں کیوں نہیں۔ تشریف رکھئے۔“ پھر ارسلہ نے فوراً بات پلٹی۔ ”کیا یہ بہتر نہ ہوگا کہ ہم مہمان خانہ کے بجائے اندر چل کے بیٹھیں۔“

شہزادے مودود یا انکل نے کوئی جواب نہ دیا۔

ارسلہ نے گھور کے کیٹ کو دیکھا۔ ”کیٹ۔ تم یہاں کیسے آگئیں؟“ ارسلہ کے لہجے کی تکی سب ہی نے محسوس کی۔ شہزادی کیٹ تھرا اٹھی۔

”میں۔ ماما میں۔ ادھر سے گزر رہی تھی۔“ کیٹ کی آواز حلق میں پھنس گئی۔

”یہ غلطی میری ہے شہزادی عالیہ۔“ شہزادہ نے فوراً اپنے پر الزام لے لیا۔ حالانکہ یہ

ات سچ بھی تھی۔ ”کیٹ ادھر سے گزر رہی تھیں۔ میں نے آواز دے کر انہیں بلا لیا۔“

”نیر۔ کوئی بات نہیں۔“ شہزادی ارسلہ نے جیسے خون کا گھونٹ پی لیا مگر اسے فوراً

نا احساس ہوا کہ وہ امیر زنگی کے بیٹے سے باتیں کر رہی ہے جو کل کو امیر موصل بھی ہو

لگا ہے۔ وہ فوراً مسکرا دی۔ ”کیٹ نے آپ کو پریشان تو نہیں کیا۔ یہ بہت شوخ لڑکی

ہے۔ انکل فیرو کو دن بھر تنگ کرتی رہتی ہے۔“

انکل فیرو بات کرنے کے لئے بے چین ہو رہے تھے۔ ”اپنا نام سنتے ہی بولے۔

ارسلہ۔ شریف لوگ کھڑے ہو کے گفتگو نہیں کیا کرتے۔ خود بیٹھو۔ شہزادے کو بٹھاؤ پھر

گفتگو کرو۔“

”شہزادے آپ تشریف رکھئے“ ارسلہ نے فوراً کہا۔

شہزادہ مودود اس کے سامنے اس طرح ادب سے بیٹھ گیا جیسے شاگرد استاد کے سامنے

بیٹھا ہے شہزادی ارسلہ انکل فیرو نے بھی نشست سنبھالی۔۔۔۔۔ کیٹ اب تک کھڑی تھی۔

”کیا کرتا شنزادی۔ اس کی حالت ہی ایسی ہو گئی تھی کہ میرا دل پہنچ گیا۔“ شنزادے نے اس کا اعتراف بھی کیا ”مجھ میں نہیں آتا کہ ہلوکشش کو کس نے ہکا دیا۔ اس بقاری کا تو یہ عالم تھا کہ رات بھر وہ اپنے امیر بابا کے خیمے کے گرد چکر لگاتا تھا۔“

”شنزادے۔ خدا آپ کی عمر دراز کرے اور آپ تجربہ حاصل کریں۔“ انکل فیرو نے دل دیا ”مجھے میرے موکلوں نے مجھے خواب میں دکھایا ہے کہ کم طرف سے دور رہو۔ یہ آئین کا سانپ ہوتے ہیں۔ ذرا تکلیف ہو۔ فوراً ڈس لیتے ہیں۔ امیر نے آپ کے مذہبی بیڑا کی بات مان لی۔ ان کی جگہ میں ہوتا تو غلام کو قتل کرا دیتا۔ اس کی معافی سے دوسرے لوگوں کو شہ مل سکتی ہے اور وہ اس سے بھی زیادہ خطرناک قدم اٹھا سکتے ہیں۔“

شنزادی کو ڈر ہوا کہ شنزادہ کیسے انکل کی بے تکی باتوں سے ناراض نہ ہو جائے۔ اس نے بات بتائی

”شنزادے یہ ہمارے انکل کے دماغ کی بات ہے۔ آپ برا نہ مانے گا۔“

”مگر شنزادی انکل نے جو کچھ کہا ہے اس میں بڑا وزن ہے۔“ شنزادے کی انکل فیرو کی بات کا برا ماننے کے بجائے اس کی تائید کر دی۔

پھر شنزادہ قطب الدین نے کھڑے ہوتے کہا۔ ”شنزادی۔ آپ لوگوں سے مل کے مجھے بت خوشی ہوئی۔ اگر ناگوار نہ ہو تو کبھی کبھی میں اوھر آجایا کروں؟“

”یہ میرے خوشی قسمتی ہوگی شنزادے۔ شنزادی ارسلانے سنبھل کے کہا۔ امیر محترم کے راج سے آپ مجھ سے زیادہ واقف ہیں۔ انہیں کوئی اعتراض نہ ہو تو زیادہ بہتر ہے۔“

”آپ فکر نہ کیجئے۔“ شنزادے کا دل چاہا کہ شنزادی کیٹ سے ایک بار پھر ملاقات کرے مگر یہ کچھ مناسب نہ معلوم ہوا۔ اس نے سوچا کہ شنزادی نے اسے آنے جانے کی تقریباً اجازت دے دی ہے۔ پھر اس قدر بے صبری کی کیا ضرورت دو دن بعد آؤں گا پھر لی بھر کے ملاقات ہوگی۔

مگر تقدیر کا انداز کچھ مختلف تھا۔ شنزادہ واپس محل پہنچا تو معلوم ہوا کہ امیر زنگی اسی وقت موصل واپس جارہے ہیں۔ امیر زنگی کا نائب السلطنت نصیر الدین جعفر جو امیر کی عدم موجودگی میں موصل کا انتظام کرتا تھا اسے چند مفسدہ پردازوں نے قتل کر دیا تھا۔ امیر کو اپنے نائب کے قتل کا بہت افسوس تھا۔ وہ نہ صرف موصل روانہ ہوا بلکہ اپنے ساتھ دونوں بیٹوں نور الدین اور قطب الدین مودود کو بھی لیتا گیا۔ اس طرح شنزادی کیٹ اور شنزادہ مودود کے دل میں محبت کی اٹھتی ہوئی چنگاریاں کچھ دنوں کے لئے بجھ کے رہ گئیں۔

”کھڑی کیوں ہو کیٹ۔ تم اندر جاؤ۔“ شنزادی ارسلانے سپاٹ لہجے میں حکم دیا۔

شنزادی بھاری قدموں سے باہر چلی۔ شنزادے دل کے میں ایک بغیر سی اٹھی

”شنزادے۔ میں آپ کی شکر گزار ہوں کہ آپ اس غریب خانہ پر تشریف لائے۔ غریب خانہ بھی آپ ہی کا دیا ہوا ہے۔ اگر امیر کرم نہ کرتے تو پتہ نہیں۔ مجھے کہاں کمال کی خاک چھانٹا پڑتی۔“ شنزادی ارسلانہ جذباتی ہو گئی اور اس کی آنکھیں بھیگ گئیں۔

”ہمارے غلام نے آپ پر بڑا ظلم کیا ہے شنزادی۔ میں بہت شرمندہ ہوں۔ اس کی معذرت کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ یقین کیجئے کہ سروج میں جو کچھ ہوا اس کا نہ تو امیر بابا حکم دیا تھا اور نہ یہاں کسی کو خبر تھی۔“ شنزادے نے بھی معذرت کے تمام طریقے ایک ساتھ آزمائے۔

”مجھے معلوم ہے شنزادے۔“ شنزادی کی آواز کھٹی ہوئی تھی۔ مجھے یقین تھا کہ الہا میں عام معافی کا کوئی اعلان کرنے والا فاتح۔ سروج جیسے چھوٹے سے علاقہ میں ایسے ظلم کا کیسے حکم دے سکتا ہے۔ اور یہی یقین مجھے کسی اور طرف جانے کے بجائے کشاں کشاں لے رہا ہے آیا۔ میں امیر محترم کے انصاف کی قائل ہو گئی۔ کتنی سخت سزا دی تھی انہوں نے غلام کو۔“

”مگر آپ نے تو اس کی سفارش کی تھی۔ معاف کر دیا تھا اسے۔“ شنزادہ ذرا ماسکرایا۔

ارسلانہ کے اڑتے ہوئے جذبات شنزادے کے مسکراتے چہرے کو دیکھ کے بھم گئے۔ سانس لے کے بولی۔ ”شنزادے اگر ظالم کو اپنی غلطی کا احساس ہو جائے اور وہ اپنے فعل پر شرمندہ ہو تو اسے معاف کر دینا چاہئے۔ ہمارے مذہب میں تو یہاں تک حکم ہے کہ اگر تمہارے رخسار پر کوئی ایک طمانچہ مارے تو تم اپنا در سرا رخسار بھی اس کے سامنے کر دو۔“

”مگر یہ تو بڑی ہے شنزادی۔ ہمیں ظالم سے بدلہ لینا چاہئے۔“ شنزادے کی رگ شجاعت بھڑک اٹھی۔

”شنزادے۔ آپ بھول رہے ہیں۔“ ارسلانہ بھی مسکرا دی۔ ”کیا آپ کے قاضی نے امیر کو مشورہ نہیں دیا تھا کہ توبہ کرنے والے مجرم کو سزا دینے کے بجائے اگر معاف کر دیا جائے تو خدا کی نظریں میں معاف کرنا زیادہ پسندیدہ ہے۔ اس بنا پر امیر نے غلام کی جان بخشی کی تھی۔“

شنزادہ قائل ہو گیا۔ آپ نے ٹھیک فرمایا۔ معاف کرنا ہی زیادہ بہتر ہے۔“

”پھر میری طرح آپ نے بھی تو سفارش کی تھی اس کی؟“ شنزادی نے جیسے اسے اور قائل کیا۔

”ابھی تک کچھ نہیں معلوم ہو سکا۔ بڑے شہزادے سیف الدین غازی اس وقت موصل میں موجود ہیں۔“

”کیا مطلب ہے تمہارا؟“ عماد الدین زنگی نے سختی سے سوال کیا تھا۔

اطلاع دینے والا گھبرا گیا یا خوف کھا گیا۔ ”عالی جاہ۔ میرا کوئی مطلب نہیں۔ شہزادے ہاں موجود ہیں تحقیقات کر رہے ہیں۔ شاید کچھ پتہ چل گیا ہو۔“

”سمجھ کے بات کیا کرو۔“ امیر نے اسے گھور کے دیکھا اور باہر جانے کا اشارہ کر دیا۔

شہزادہ

اس کے جانے پر عماد الدین زنگی بہت دیر تک اس کی باتوں پر غور کرتا رہا مگر کسی نتیجہ پر نہ پہنچ سکا۔ اسے بہتر یہی معلوم ہوا کہ فوری طور پر موصل پہنچ کے اس قتل کی واردات کا فیصلہ خود کرے۔ رہا کی فتح کی خوشی کے بعد یہ پہلا واقعہ تھا جس نے عماد الدین زنگی کو مغموم کر دیا۔ موصل پہنچ کے اس نے بعض غیر جانبدار امیروں سے بات چیت کی اور اپنا شبہ بھی ظاہر کیا لیکن کسی امیر نے سیف الدین غازی کے بارے میں ایک لفظ بھی نہیں کہا۔ آخر وہ اس نتیجہ پر پہنچا کہ یہ فعل کسی ایسے غلام کا ہے جسے نصیر الدین جعفر کے ہاتھ سے نقصان پہنچا ہوگا۔ اس نے اپنے آپ اس نقطہ نظر کا ثبوت تلاش کیا مگر اس کے ہاتھ کچھ نہ آ سکا سوائے اس کے کہ چند دن پہلے چار پانچ غلاموں کو کسی معاملہ پر نصیر الدین جعفر نے بہت ڈانٹا پھینکا تھا اور سزا دینے کا معاملہ نصیر زنگی کی اسیر پاسے واپسی پر اٹھا رکھا تھا۔

کا نام سرفروست تھا۔ ہلوکشس وہی خواجہ سرا غلام تھا جس پر رہا میں امیر زنگی نے عذاب نازل کیا تھا مگر سروج کی شہزادی ارسلا اوز قاضی شہر کی شرعی عدالت کی وجہ سے اس کی جان بچ گئی تھی۔

امیر زنگی نے ہلوکشس کو اپنے حضور طلب کر لیا۔

”ہلوکشس“ امیر نے پر رعب لہجے میں کہا۔ ”تیرا پہلا جرم اس قدر خوفناک تھا کہ

اس کے بعد کسی دوسرے جرم میں محض شبہ کی بنا پر تجھے قتل کیا جاسکتا ہے۔“

اتنا کہہ کر عماد الدین خاموش ہو گیا اس کی بات نامکمل تھی اور یار کشش کے لئے یہ

ملکی نہ تھا کہ وہ بغیر پوری بات سننے کوئی جواب دے یا ر کشش اسی سبب خاموشی اختیار کئے

رہا۔

”تو جواب نہیں دتا۔ کیا تجھے اپنے جرم کا اقبال ہے؟ امیر عماد الدین زنگی کا جلال ایک

دم اکیل پڑا جیسے اس کے نائب کی لاش اس کے سامنے پڑی ہو۔

نصیر الدین جعفر کی موت بڑی خوفناک اور عبرت انگیز تھی۔ عماد الدین زنگی کو اپنے نائب نصیر الدین جعفر پر اس قدر اعتماد تھا کہ وہ اپنے بڑے بیٹے سیف الدین غازی پر بھی اتنا بھروسہ نہ کرتا تھا۔ سیف الدین غازی عام طور پر موصل ہی میں رہتا تھا۔ وہ کافی سمجھدار تھا اور امور سلطنت بھی اچھی طرح سمجھتا تھا مگر عماد الدین زنگی جب بھی موصل سے لکھا، حکومت کی باگ دوڑ ہمیشہ نصیر الدین جعفر ہی کے سپرد کرتا تھا ممکن ہے کہ سیف الدین دل میں اس بات پر کڑھتا ہو مگر بظاہر وہ نصیر الدین جعفر کا بڑا احترام کرتا اور ہمیشہ اسے بزرگ جعفر کہہ کر مخاطب کرتا تھا۔

نصیر الدین جعفر کی قتل کی خبر یا کر عماد الدین زنگی اس قدر تیزی سے رہا سے روانہ ہوا کہ وہ اس نئے اور اہم مقبوضہ علاقہ کا صحیح طور پر انتظام بھی نہ کر سکا۔ اس نے ایک مضبوط فوجی دستہ وہاں چھوڑا اور رات دن منزلیں طے کر کے موصل پہنچ گیا۔ اپنے نائب کے قتل پر اسے جو غم اور غصہ تھا وہ تو ایک الگ جذبہ تھا مگر اسے یہ شبہ پیدا ہو گیا تھا کہ موصل سے خبر لانے والے نے جس انداز اور جن الفاظ میں یہ اطلاع پہنچائی تھی وہ انداز بھی مشکوک اور مبہم تھا۔

”امیر محترم۔ ناظم اعلیٰ نصیر الدین جعفر کو بڑی بیدردی سے قتل کیا گیا ہے۔“ موصل

سے آنے والے نے بتایا تھا۔

”کون کون امیر اس سازش میں شریک ہیں۔؟“ عماد الدین زنگی غصہ سے کانپ اٹھا

دیکھا تھا۔ گرفتار ہونے والوں نے اپنی جن محبوباؤں کے نام بتائے تھے۔ اس نام کی نصیر الدین جعفر کی حویلی میں موجود تھیں مگر جب ان سے رابطہ کیا گیا تو انہوں نے کہا کہ بیان دیا کہ وہ گرفتار ہونے والوں کو قطعی نہیں جانتیں اور انہیں خواہ مخواہ لیا جا رہا ہے۔

گرفتار ہونے والے تمام غلام بڑے سرکش اور خود سر تھے۔ ان کی خود سری کی وجہ تھی کہ وہ امیر زنگی کے خاص دستے میں تھے۔ یہ لوگ شہزادوں کی بے عزتی کرنے کی درپیش نہ کرتے تھے۔ پہلے ہلوکشش ان کا سردار تھا سروج میں عیسائیوں پر ظلم و رنے کے سلسلے میں امیر نے اسے معزول کر دیا تھا مگر مزید کوئی سزا نہ دی تھی۔ بنی رہا سے موصل واپس آیا تھا۔ اس کی سرداری ختم ہو گئی تھی لیکن اٹھنا بیٹھنا غلاموں کے ساتھ تھا۔ یہ ایک اتفاق تھا کہ قتل کی شب ہلوکشش موصل سے دور لیا ہوا تھا۔ یا اس نے حلب میں اپنی موجودگی ثابت کر دی تھی۔ امیر اس بار بھی اسے سزا نہ دے سکا مگر گرفتار ہونے والے چاروں غلاموں کو قتل کرا دیا۔ اس سے باقی کے کان ہو گئے اور ان پر بیکی طرح امیر کا رعب طاری ہو گیا۔

نصیر الدین زنگی کچھ دن موصل میں ٹھہر کے یہاں کے انتظامات کرنا چاہتا تھا۔ نائب نصیر الدین جعفر کے قتل کے بعد اب اسے ایک قابل آدمی کو اپنا نائب مقرر کرنے کی نظر اب تک دمشق کی طرف لگی تھی۔ وہ جانتا تھا کہ موصل میں وہ دن نہیں ٹھہر سکتا اس لئے کسی نائب کا انتخاب بہت ضروری تھا۔ اس کے قابل ترین دن میں نجم الدین ایوب سرفہرست تھے مگر امیر زنگی نے ہعلبک فتح کرنے کے بعد نجم کو وہاں کا گورنر مقرر کیا تھا۔ ہعلبک واصل و دمشق کے وزیر اعظم معین الدین انزکی تھی اور یہ علاقہ و دمشق سے صفر پختیش چالیس میل کے فاصلے پر تھا اس لئے اس کے اور حفاظت کے لئے امیر زنگی نے اپنے ذہین ترین سردار کو مقرر کیا تھا۔ دوسرا بھائی مدین شیر کوہ امیر زنگی کے ساتھ تھا۔ نائب سلطنت کے طور پر اس کے انتخاب میں وقت نہیں تھا مگر وہ اسد الدین شیر کوہ کو اپنے سے جدا نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اس کا بازو نجم الدین ایوب تو بیاں اسد الدین شیر کوہ تھا۔ نجم الدین کو ہعلبک بھیجنے کے بعد کہ کو موصل میں نہیں چھوڑنا چاہتا تھا۔ شیر کوہ کو وہ اپنی اصل طاقت سمجھتا تھا۔

آخر شیر کوہ کے مشورے سے اس کی نظر انتخاب زین الدین علی کو چک پر ٹھہری۔ سیف الدین غازی کی طرف سے امیر کا دل صاف ہو گیا تھا اس لئے نائب کے میں اس کا مشورہ بھی شامل کیا گیا۔ دوسرے بیٹے ورازیں کو بھی وہ اتنا سنجیدہ نہ

”آقا نادار۔ اگر مجھے گناہ اور جرم کے پیش نظر اس جرم میں بھی ملوث کیا گیا ہے تو آقا مالک ہیں۔ انصاف ان کے حکم کا پابند ہے جو چاہیں سزا دے سکتے ہیں حالانکہ اس گناہ نے قتل کے سلسلے میں اب تک جتنی تحقیقات ہوئی ہے۔ اس میں میرا نام کہیں بھی موجود نہیں اس لئے کہ قتل کی رات میں موصل کے بجائے حلب میں موجود تھا اور قاضی حلب اپنے شہر میں میری موجودگی کی شہادت دے چکے ہیں“ ہلوکشش نے اپنے وفادار میں ایسی باتیں کہی تھیں جو امیر پہلے بھی سن چکا تھا۔ پھر ہلوکشش کا چہرہ بھی اس قدر سپاٹ تھا کہ اس پر غصہ کرنے کا جی نہیں چاہتا تھا۔

”ہلوکشش۔ تو بہت چالاک ہے۔“ امیر نے یوں ظاہر کیا جیسے وہ اس کی باتوں سے بالکل متاثر نہیں۔ ”اگر تو واردات کے وقت موصل میں موجود نہیں تھا تو اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ اس قتل میں شریک نہیں۔ تیرے تمام ساتھی غلام جن کا تو سرفہرست بیان کیا جاتا ہے تجھ سے کم درجہ اور عقل و شعور میں بھی تجھ سے کم ہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تو انہیں مشورہ دے کر موقع سے ہٹ گیا ہو۔ شبہ میں گرفتار ہونے والے غلاموں کا یہ قدر قطعی قابل قبول نہیں کہ وہ اس رات اپنی محبوب کنیوں سے ملنے نصیر الدین جعفر کی حویلی پر گئے تھے۔ ان کا یہ سرا سر بہانہ معلوم ہوتا ہے۔“

نصیر الدین جعفر کو نصف شب کے بعد اس کی خوابگاہ میں بستر پر سوتے میں قتل کیا گیا تھا جبکہ حویلی کے اندر اور باہر مسلح سپاہیوں کا پہرہ تھا۔ تعجب کی بات یہ تھی کہ اس قتل کی خبر صبح کو بھی کسی کو نہ ہوئی۔ جب دن چڑھا اور نصیر الدین جعفر بیدار ہو کر باہر نہیں گیا تو کنیوں اور غلاموں کو فکر ہوئی۔ کنیز کو خواب گاہ کے اندر بھیجا گیا۔ خواب گاہ کا دروازہ کھلا ہوا تھا جبکہ نصیر الدین ہمیشہ دروازہ بند کر کے سوتا تھا۔ اس کے علاوہ نصیر الدین جعفر سوتے وقت اپنی تلوار اپنے پلو میں رکھتا تھا۔ قتل کی صبح کو اس کی تلوار بھی غائب تھی۔ ان باتوں سے ظاہر ہوتا تھا کہ نصیر الدین جعفر کا قتل ایک سوچی سمجھی اسکیم کے تحت ہوا ہے اور اس کا قاتل یا تو محل کے اندر کا تھا یا پھر باہر سے آنے والے کے ساتھ حویلی کے لوگوں نے تعاون کیا کہ وہ قتل کرنے کے بعد خیریت سے واپس ہو گیا اور باہر کے پیردار بھی اسے نہیں دیکھ سکے۔

شہزادہ سیف الدین غازی نے قتل کی صبح ہی کو تحقیقات کا آغاز کر دیا تھا۔ نصیر الدین جعفر نائب تھا اور اس کا کوئی نائب نہ تھا اس لئے شہزادہ سیف الدین غازی نے اپنا فرض سمجھا کہ انتظام سلطنت فوراً ”سنجھالے اور قتل کی تحقیقات کرے۔ جن غلاموں کو گرفتار کیا گیا تھا ان پر یہ شبہ تھا کہ قریب کے بعض وکنداروں نے انہیں شام کے وقت حویلی کے

ارسلان نے گھبرا کے کیٹ کو دیکھا۔ ”نہیں شہزادی میں تمہیں منع نہیں کرتی لیکن ہمیں مسلمانوں کا ابھی کوئی تجربہ نہیں۔ شہزادہ مودود یوں بھی ابھی بہت کم عمر ہے۔ ہمیں بہت غلط رہنا ہوگا۔“

شہزادی کیٹ بہت اداس ہو گئی تھی۔ ”آپ فکر نہ کیجئے مئی۔ میں شہزادے کو زیادہ بے تکلف ہونے کا موقع نہیں دوں گی۔ انہیں آنے دیجئے۔ آپ دیکھیں گی کہ میں کس قدر غیاط سے گفتگو کرتی ہوں۔“

”کیا شہزادہ آج آئے گا۔ تم سے کچھ کہا تھا اس نے؟“ ارسلان پریشان ہو گئی۔ اس نے وہ شہزادہ کی کوئی خاطر نہ کر سکی تھی۔ اگر آج شہزادہ آگیا تو وہ اس کی کیا خاطر کرنے لگا۔

”مجھ سے کچھ نہیں کہا تھا انہوں نے۔“

”پھر تم نے کیسے اندازہ لگایا کہ وہ آج آئے گا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ آج نہ آئے۔“

”ہو سکتا نہیں بلکہ ایسا ہوا ہے ارسلان۔“ یہ آواز انکل فیرو کی تھی۔ وہ دروازے میں ٹپ ٹپ ہوتے تو ان کے کانوں میں ارسلان کے آخری الفاظ پڑے تھے

کیٹ اور ارسلان انہیں حیران نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔ ”کیا ہوا انکل۔ کیا کہنا ہے ہیں آپ؟“

”میں کہہ رہا ہوں۔ بلکہ ستارے یہ کہتے ہیں۔“ اور انکل فیرو چارپائی (مسری) پر بیٹھ سستانے لگے جیسے بہت دور سے آرہے ہوں۔

کیٹ کی جان حلق میں آگئی۔ انکل جب ستاروں کا نام لیتے تھے تو ہمیشہ بری خبر سناتے۔ پھر میں ان کے اوٹ پٹانگ جملے بڑے معنی خیز ہوتے تھے۔ ”انکل۔ آپ کچھ کہہ رہے تھے؟“ کیٹ سے برواشت نہ ہوا اور وہ پوچھ ہی بیٹھی۔

”میں کب کہتا ہوں۔ یہ سب تو ستارے کہتے ہیں۔“ انکل سانس سنبھال کے بولے۔

”ستارے کیا کہتے ہیں یہی تو پوچھ رہی ہوں؟“

”ستارے کہتے ہیں کہ وہ شاخ ہی نہ رہی جس پر آشیانہ تھا۔“

شہزادی کیٹ کا دل دھک سے رہ گیا۔ ”کیا ہوا شہزادے کو؟“ کیٹ جذبات میں بہہ گئی لانے تعجب سے اسے دیکھا۔ اسے غصہ آیا مگر ضبط کر گئی۔

”ہوا یہ کہ امیر عماد الدین زنگی اپنے دارالسلطنت موصل واپس چلا گیا۔“ انکل فیرو زرے لے کر کہنا شروع کیا۔ وہ اکیلے جاتا تو ہمارے گھر کو کوئی فرق نہ پڑتا لیکن وہ

سمجھتا تھا کہ اس سے ملکی معاملات میں مشورہ لیا جائے۔ تیسرا بیٹا قطب الدین مودود تھا، بچہ ہی تصور کیا جاتا تھا۔ امیر زنگی سے قدرت نے ایک وفادار اور لائق سردار چھین لیا اور اس بے وقت قتل نے شہزادہ قطب الدین مودود کے دل کی دنیا اجاڑ کے رکھ دی تھی اسے صرف ایک دن کی خوشی میسر ہوئی تھی۔ ایک دن بھی کہاں صرف دن کی چند گھنٹا رہا میں کیٹ سے اس کی پہلی اور آخری ملاقات تھی۔ اگر امیر زنگی اک دن موصل واپس نہ آتے تو شہزادہ مودود کی محبت بھی پروان چڑھتی مگر شہزادہ کے معاملہ میں تو جیسے سرسبز ہی اولے پڑ گئے تھے۔

دوسرے دن شہزادی کیٹ آپ ہی آپ سناگر کر کے شہزادہ مودود کا انتظار کرنے لگی۔ ارسلان کی اس پر نظر پڑی تو حیران رہ گئی۔

”کیسے جاری ہو کیٹ۔؟“ ارسلان نے ذرا تیز لہجے میں پوچھا۔

”ہاں۔ نہیں۔“ کیٹ گھبرا گئی۔

”میں کچھ پوچھ رہی ہوں کیٹ۔؟“ ارسلان کا لہجہ تیز ہو گیا۔

”نہیں مئی۔ میں کیسے نہیں جا رہی۔“ کیٹ کے پاس انکار کے سوا اور کوئی چارہ تھا۔

”پھر اس بھر کیلے لباس اور زیورات سے آراستہ ہونے کی کیا ضرورت تھی۔؟“ اور کا غصہ بڑھتا جا رہا تھا اور آواز میں اسی اعتبار سے تبدیلی اور تلخی پیدا ہو رہی تھی۔

”مئی۔ میرے کپڑے تو بالکل عام ہیں۔ رہا زیورات کا مسئلہ تو میرے پاس ایک نیلک کے سوا اور بچائی کیا ہے۔ اسی کو کبھی پہن لیتی ہوں۔“ کیٹ کو ماں کا لہجہ ناگوار گزر لگتا تھا۔ ”مگر آپ اس قدر جرح کیوں کر رہی ہیں۔ اچھے کپڑے پہننا کوئی جرم تو نہیں مئی۔؟“

”کیٹ۔ تم ابھی بچی ہو زمانے کے نشیب و فراز سے واقف نہیں۔“ کیٹ کا مو خراب ہوتے دیکھ کر ارسلان نے فوراً اپنا لہجہ بدل دیا۔ ”میں تمہیں کسی بات سے منع نہیں کرتی لیکن تمہیں سوچ سمجھ کے قدم اٹھانا چاہئے۔ ہمارے حالات بگڑتے ہوئے ہیں۔ حکومت ہماری نہیں مسلمانوں کی ہے۔ اور حاکم وقت ہو یا اس کے عزیزو اقارب۔ ان کی آنکھیں بدلنے دیر نہیں لگتی۔ یوں بھی حاکم کی آنکھیں ماتھے پر ہوتی ہیں“

ارسلان نے نرم لہجے میں سمجھایا تو کیٹ کی سمجھ میں آگیا۔ وہ شرمندہ ہو گئی۔ ”مئی آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں۔ ہمیں کسی سے غلط توقع وابستہ نہیں کرنا چاہئے۔“ اس کے ساتھ ہی کیٹ کے منہ سے ایک آہ نکل گئی۔

”اگر فیو آپ دیکھتے ہیں یہ الحق لڑکی کیا کہہ رہی ہے؟“

پلید ہوئی تھی وہ آپ بھول گئے۔ جب تک کوئی موصل جائے گا۔ مقدمہ پیش کرے گا۔

تائید کروں کیٹ کا اس وقت موصل جانا بہت بڑی غلطی ہوگی۔

”آپ کے موکل کتنے اچھے ہیں انکل۔“ ارسلہ خوش ہو گئی۔ ”اب تو وہ میری بات بھی تائید کرنے لگے ہیں۔“

شہزادی کیٹ بڑی حسرت سے کبھی انکل فیروز اور کبھی اپنی ماں ارسلہ کا منہ بکتی رہی ”گھبراؤ نہیں کیٹ۔“ انکل فیروز نے شفقت بھرے لہجے میں کہا۔ ہم تم موصل چلے گئے مگر اس وقت نہیں۔ ایک بات کا خیال رہے۔ میں نے تمہارے موصل جانے مخالفت اس لئے نہیں کی ہے کہ یہ تمہاری ماں ارسلہ چاہتی ہیں بلکہ اس کی وجہ کچھ اور ہے۔“

”اور کیا وجہ ہے؟“ ارسلہ تک کے بولی

کیٹ نے بھی انکل فیروز کو اس طرح دیکھا جیسے اس کی نظروں میں بھی یہی سوال ہو انکل فیروز نے ادھر ادھر دیکھا پھر راز داری سے بولے۔ ”موصل میں بغاوت پھوٹ پڑ ہے۔“

”بغاوت؟“ ارسلہ نے حیرانی سے انکل کو دیکھا۔ ”کس کے خلاف بغاوت ہوئی ہے؟“

”ارسلہ۔ تمہارا تعلق شاہی خاندان سے ہے مگر تم بغاوت کے معنی نہیں سمجھتیں انکل فیروز بگڑ گئے۔“ بغاوت ہمیشہ بادشاہ وقت کے خلاف ہوتی ہے میرے موکلوں نے اظہار دی ہے کہ نائب سلطنت نصیر الدین کا قتل اس بغاوت کا ایک حصہ ہے۔ عماد الدین جس عجلت سے موصل روانہ ہوا ہے اس سے اس معاملے کی سنگینی کا احساس ہوتا۔ میرے موکل کہتے ہیں کہ اگر امیر زنگی اس وقت موصل میں ہوتا تو اس کا زندہ بچنا مشکل تھا۔“

یہ تو بہت بری خبر ہے۔ آپ نے اس کی تصدیق کی ہے انکل؟“ ارسلہ ان کی باتوں کم ہی اعتماد کرتی تھی اسی لئے اس نے یہ سوال کیا تھا۔

انکل فیروز کچھ گھبرا گئے۔ ”دیکھو ارسلہ۔ خبر پھر خبر ہوتی ہے۔ اس میں کچھ کمی بیشی ہی سکتی ہے۔ میرے موکل نے تو اس کی تصدیق کی ہے مگر میں خود اس کی تصدیق کرنا ہوں۔“

”آپ! آپ کیسے تصدیق کریں گے۔“

”میں موصل جا رہا ہوں“ انکل فیروز نے ایک دم انکشاف کیا تو ارسلہ حیران رہ گئی۔ ”مگر انکل۔ آپ کیسے جا سکتے ہیں ہمارے پاس کون ہوگا۔“ ارسلہ کو اپنی فکر پڑ گئی۔ ”تم اکیلی نہیں رہو گی۔ تمہارے ساتھ کیٹ ہوگی۔ یہ دلی چلی لڑکی تمہیں کمزور

ہوتی ہے لیکن وقت پڑنے پر تم دیکھو گی یہ کسی شیرینی سے کم نہیں۔“ انکل فیروز نے مسکراتے ہوئے دیکھا۔ ”میرا ارادہ کیٹ کو ساتھ لے جانے کا تھا۔ مگر وہاں کے صحیح حالات کا نہیں اس لئے میں اپنے موکلوں کے ساتھ وہاں جا رہا ہوں۔“

”آپ کے ستارے کیا کہتے ہیں انکل؟“ کیٹ نے ہنس کے پوچھا۔

”ستارے بھی وہی کہتے ہیں جو سب کی زبان پر ہے۔“

لوگوں کی زبان پر کبھی کوئی صحیح بات نہیں ہوتی۔ موصل سے خبر آئی تھی۔ اس کا علم عماد الدین زنگی کو تھا یا اس کا وفادار سردار اسد الدین شیر کوہ جانتا تھا مگر امیر نے اس سے موصل واپس جانے کا فیصلہ کیا اور پھر اس پر عمل کیا گیا۔ اس نے افواہوں کو ابدیا تھا

نائب سلطنت کا قتل بھی کوئی معمولی بات نہ تھی۔ نائب سلطنت عام طور پر ولی عہد ہوا کرتا تھا۔ مگر امیر موصل عماد الدین نے جس کی عمر ساٹھ سال کے لگ بھگ تھی۔ نائب اپنا ولی عہد مقرر نہ کیا تھا۔ بڑے شہزادے سیف الدین غازی میں وہ تمام خوبیاں تھیں جو ایک فرمانروا کے لئے ضروری ہوتی ہیں مگر نہ معلوم امیر موصل اس معاملہ کیوں دیر کر رہا تھا۔ ممکن ہے کہ اسے ابھی دس بیس سال اور اپنے زندہ رہنے کی امید خدا کی ذات سے یہ بات کوئی بعید نہیں ہے مگر خود انسان کو ہر وقت مرگ ناگمان کے یار رہنا چاہئے۔ انسان جوان ہو یا بوڑھا اس کی موت خدا کے ہاتھ ہوتی ہے خدا کی ت کیا ہوتی ہے اس کا کسی کو علم نہیں۔

امیر کی موصل روانگی کے فوراً بعد یہ افواہ گرم ہو گئی تھی کہ موصل میں بغاوت ہو در شہزادہ سیف الدین غازی اس بغاوت کا سرغنہ ہے حالانکہ اس میں ایک فیصد بھی نہ تھی۔

نصیر الدین جعفر کے قتل کے بڑے دور رس نتائج ظاہر ہوئے۔ موصل میں کچھ غلام دئے۔ نیا نائب سلطنت مقرر ہوا اور سیف الدین غازی کی ولی عہد کا اعلان کچھ اور کے بڑھ گیا حالانکہ شہزادے کا وامن اس قتل سے بالکل پاک تھا۔ امیر عماد الدین زنگی بڑے بیٹے سیف الدین غازی سے کچھ خوش بھی نہ تھا بٹھلے بیٹے نور الدین کی طرف ہکا بکا تھا لیکن وہ اسے ظاہر نہ کرتا تھا اور کسی ایسے وقت کی تلاش میں تھا جس میں وہ نصیر الدین پر نور الدین کو فوقیت دے سکے۔ نصیر الدین جعفر کا قتل اس کام کے لئے بڑا موقع تھا مگر امیر عماد الدین کو سیف الدین غازی کے خلاف رتی بھر ثبوت بھی نہ مل سکا یہاں تک ہوا کہ موصل میں موجود امرا وزرا اور دیگر عمائدین نے وجہ الفاظ

یعنی دلایا۔

سب سے زیادہ پریشانی سروج کے شاہی خاندان کے تین افراد کو تھی جو اپنا سب کچھ سروج ہی چھوڑ آئے تھے۔ اس گھرانے کے تینوں افراد یعنی ارسلان شہزادی کیٹ اور انکل فیرو اگرچہ ایک ہی گھر میں رہتے تھے وہ بالکل مختلف قسم کے دل و دماغ کے مالک تھے انکل فیرو رفن مولا تھا وہ کسی کام کے نہ تھے پھر بھی منجم اور ریاضی دان اور موکل ان کے قبضہ میں تھے اور علم طب میں کسی کو اپنے برابر نہ سمجھتے تھے۔ ان کے طبیب ہونے کی تفصیل یہ ہے کہ ان کے حلقہ احباب میں کوئی شخص ایسا بیمار ہوا کہ تمام حکیموں اور میوں نے جواب دیا انکل فیرو کچھ ہی دن پہلے دوستوں میں اپنے حکیم ہونے کا دعویٰ کر چکے تھے۔ پس انہوں نے انہیں پکڑ لیا۔ انکل کو مجبور ہو کے اس کے علاج پر رضامند ہونا پڑا۔ پھر ہوا کہ انکل فیرو کو حکمت کی کوئی کتاب مل گئی جس میں متعدد امراض کے تیر ہر ف نسخے آج تھے۔ آپ نے کتاب بند کر کے صفحات کے درمیان انگلی ڈالی پھر ایک جگہ سے کتاب اٹلی اور اس صفحہ پر جو پہلا نسخہ درج تھا وہ نقل کر کے بیمار کے عزیزوں کو دیدیا۔ خدا کا ایسا ہوا کہ اس دوا کے استعمال سے بیمار اٹھ کے کھڑا ہو گیا۔ پھر تو انکل فیرو کے تمام ب کو ان پر ایمان لانا پڑا اور وہ پورے حلقے میں حکیم ڈاکٹر اور جانے کیا کیا مشہور ہو گئے۔

یہ ٹھیک ہے کہ انکل فیرو باتیں زیادہ جانتے اور کام بہت کم کرتے تھے لیکن انہوں نے محبت بھرا دل پایا تھا جو ہر ایک کی مصیبت پر تڑپ اٹھتا تھا۔ انہیں اندازہ تھا کہ اس جانے سے شہزادی کیٹ کو شہزادے ہودود سے پہلے ہی ملاقات میں کس قدر محبت ہو گئی اور شہزادے کے اس طرح جانے سے شہزادی کیٹ کتنی اداس ہو گئی تھی۔ چنانچہ شہزادہ چار دن تک ان کے گھر نہیں آیا تو انکل فیرو اس کا پتہ لگانے شاہی خیمہ گاہ میں گئے۔ انہیں بتایا گیا کہ امیرزنگی اپنے بیٹوں کے ساتھ موصل واپس جا چکے ہیں کیونکہ نائب کو قتل کر دیا گیا ہے اور اس قتل میں ان کے بیٹے سیف الدین کا ہاتھ ہے۔

راج نصیر الدین جعفر کا قتل شہزادہ سیف الدین غازی کی بغاوت کا شہساز بن گیا۔ شہزادی ارسلان کے محل میں ہر وقت اداسی طاری رہتی۔ ارسلان تہذیب کے عالم میں سے معلوم ہو گیا تھا کہ شاہ جو سلین کے جاسوس رہا میں گھومتے پھر رہے ہیں اور امیرزنگی کے خلاف بھڑکا رہے ہیں۔ رہا میں مسلمان بہت کم تھے۔ امیر نے واپسی کے دن وہاں ایک مضبوط دست چھوڑا تھا۔ ان کے علاوہ رہا میں پہلے سے رہنے والے لہان بھی تھے مگر گزشتہ ایک سو سالہ غلامی نے انہیں پس کے رکھ دیا تھا گوکہ رہا پر

میں امیر کو مشورہ دیا کہ امیر کسی دوسرے کے بجائے اپنے بیٹوں میں سے کسی کو نائب السلطنت مقرر کریں۔ ظاہر تھا کہ اگر بیٹوں میں سے کسی کو نائب بنانے کا مشورہ قبول کیا جاتا تو بڑا ہونے کی وجہ سے سیف الدین غازی کو یہ عہدہ ملنا چاہئے تھے مگر امیرزنگی نے مشورہ سرے سے قبول ہی نہیں کیا۔ اس طرح ولی عہد کا مسئلہ پھر کھٹائی میں پڑ گیا۔

دوسری طرف نصرانی ریاستوں نے نصیر الدین جعفر کے قتل کو خوب اچھالا۔ نائب السلطنت کا قتل واقعی ایک اہم واقعہ تھا اور اس سلسلے میں جو کچھ بھی کہا جاتا وہ کم تھا تمام علاقوں اور ریاستوں میں یہ افواہ پھیل گئی کہ موصل میں بغاوت ہو گئی۔ شہزادے سیف الدین نے امیرزنگی کے خلاف بغاوت کر دی اور باپ بیٹے میں خانہ جنگی شروع ہو گئی۔ شہزادے نے شاہی محل پر زبردست یلغار کی اور دست بدست جنگ میں امیرزنگی کی جان بچ گئی مگر اس کا نائب باغیوں کے ہاتھوں قتل ہو گیا۔ یہ افواہ اس انداز سے پھیل گئی کہ نصرانی ریاستوں میں انتظامیہ یروٹلم تک ہر شخص نے اسے حقیقت سمجھ کے اس پر یقین کر لیا۔

الہا اگرچہ اب نصرانی علاقہ نہیں تھا بلکہ اس کے حاکم مسلمان تھے۔ لیکن یہاں عیسائیوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ وہاں کے لوگوں نے بھی اس افواہ پر اسی طرح اعتبار کر لیا جس طرح دوسری نصرانی ریاستوں میں اسے حقیقت سمجھا گیا تھا۔ ارسلان نے اس قتل میں بھی کوئی دلچسپی نہ لی۔ نصیر الدین کے قتل ہونے یا امیرزنگی کے خلاف بغاوت ہونے سے اسے فائدے سے زیادہ نقصان پہنچنے کا امکان تھا۔ رہا میں اس کا قیام مہمانوں کی طرح تھا۔ سروج کی جاگیر اگرچہ امیرزنگی نے اسے واگزار کر دی تھی۔ اس کی قیمتی اشیاء بھی باکشی اور اس کے ساتھیوں سے چھین کے سروج میں محفوظ کر دی گئی تھیں مگر ارسلان پاس امیرزنگی کا کوئی ایسا فرمان نہ تھا جسے دکھا کر وہ سروج کی دوبارہ مالک بن سکتی۔ اسے ڈر بھی پیدا ہو گیا تھا کہ اگر امیر کے رہا آنے میں زیادہ تاخیر ہوئی تو کہیں اس کی جاگیر معاملہ جھگڑے میں نہ پڑ جائے۔

قل باشر میں دیکا بیٹھا رہا کا معزول شاہ جو سلین دوم اس واقعہ پر بہت خوش ہوا کیونکہ امیرزنگی کے خلاف بغاوت اس کی تقدیر بدل سکتی تھی۔ شاہ جو سلین دوم نے افواہ کے سارے پر ہی اپنے جاسوسوں کو رہا بھیج دیا تھا اور انہیں تاکید کی تھی کہ وہ ارمنی تاجروں سے رابطہ قائم کریں جن کے سارے جو سلین رہا چھوڑ کے قل باشر عسرت کا موسم گزارنے گیا تھا۔ ارمنی تاجروں نے بادل ناخواستہ امیرزنگی کا رہا ہوا تسلیم کیا تھا چنانچہ جب شاہ کے جاسوسوں نے ان سے رابطہ کیا تو انہوں نے اپنے

مسلمانوں کا قبضہ ہو چکا تھا لیکن انہیں اپنے آزاد ہونے کا اب بھی یقین نہ تھا۔ الہا کی باقی آبادی ارمنی اور سکدانی نصرائیوں پر مشتمل تھی۔ جو تاجر پہلے اور نصرائی بعد میں تھے۔ جس وقت امیر زنگی نے الہا کا محاصرہ کیا تھا تو انہی تاجروں کے ہاتھ میں قلعہ کی باگ دُور تھی انہیں اپنی کامیابی کی پوری امید تھی۔ ان کا خیال تھا کہ شاہ جو سیلین کو جیسے ہی علم ہوگا کہ ان کے صدر مقام کو مسلمان لشکر نے گھیر لیا ہے تو فوراً "الہا کو بچانے کے لئے لشکر لے آئے گا۔ شاہ جو سیلین کے واپس آنے میں دس پندرہ دن کا عرصہ لگ سکتا تھا اور قلعہ میں دس ماہ سے زیادہ کا سامان موجود تھا اس لئے وہ اطمینان سے مدافعت کر رہے تھے اور منتظر تھے کہ شاہ واپس آکر مسلمانوں کی پشت سے حملہ کرے تو یہ قلعہ کا دروازہ کھول کر سامنے سے حملہ کر کے مسلمانوں کو پچلی کے دوپٹوں کی طرح درمیاں میں پیس کے رکھ دیں گے۔ زنگی کی حکمت عملی کے سامنے قلعہ والوں کی ساری خوش فہمیاں دھری کی دھری رہ گئیں۔ پھر جب قلعہ پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا تو وہی ارمنی اور سکدانی تاجر امیر زنگی کے سامنے ہاتھ باندھ کے کھڑے ہو گئے۔ اب جبکہ امیر زنگی پر بظاہر ایک مشکل وقت آپڑا تھا۔ تو لوگ تھالی کے بیگن کی طرح شاہ جو سیلین کی طرف لڑھک رہے تھے اور ان کے جاسور پورے تعاون کا یقین ولا رہے تھے۔

ایک شب جب یہ لوگ کھانے سے فارغ ہوئے تو ملازم نے ایک پادری کے آنے اطلاع دی۔ ارسلان جب سے امیر زنگی کی پناہ میں آئی تھی اور اس نے امیر کے دئے ہوئے اس محل میں قیام تھا اس وقت سے اس نے اپنے عزیزوں سے رابطہ ختم کر دیا تھا۔ وہ تو ان کے دن گرجا بھی نہیں جاتی تھی۔ الہا میں اس کے کئی جاننے والے موجود تھے لیکن ان سے ملنا بھی نہ چاہتی تھی کہ کہیں امیر زنگی کو اس کی طرف سے کچھ شبہ نہ ہو۔ پار کے رات کے وقت آنے سے اس کا پریشان ہونا فطری تھا جبکہ میاں آنے کے بعد اس نے کسی پادری کی صورت بھی نہیں دیکھی تھی۔

ارسلان نے کن آنکھوں سے انکل فیرو کی طرف دیکھا انکل بغیر کچھ کئے باہر نکل مہمان خانے میں پادری ان کا انتظار کر رہا تھا۔ پادریوں کے لمبے چونے کو وہ اس بے طریقے سے پہنے تھا۔ تو انکل فیرو کو یہ سمجھنے میں دیر نہ لگی کہ یہ شخص پادری نہیں بلکہ نے پادریوں کا ہر وہ بھرا ہے۔

"میں فادر کی خدمت میں سلام پیش کرتا ہوں" انکل فیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 "آپ کا نام انکل فیرو ہے؟" پادری نے کھڑے ہو کر پوچھا۔
 "اگر فادر، شہزادی ارسلان سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں وہ اندر موجود ہیں۔" انکل

نے اس طرح کہا جیسے اس نے پادری کا سوال نہیں سنا ہے۔

پادری کچھ دیر حیران نظروں سے انکل فیرو کو دیکھتا رہا پھر سرگوشیوں میں بولا۔ "انکل فیرو۔ میں آپ سے تھالی میں کچھ گفتگو کرنا چاہتا ہوں۔"

"میں جانتا ہوں آپ مجھ سے اور شہزادی ارسلان سے کیا کہنا چاہتے ہیں۔" فادر انکل فیرو کا لہجہ اکھڑا اکھڑا تھا۔ "مجھے معلوم ہے کہ آپ الہا کو ایک بار پھر مصیبت میں مبتلا کرنا چاہتے ہیں۔"

پادری گھبرا گیا۔ اس نے اوپر اوپر دیکھا۔ "انکل فیرو آپ غضب کر رہے ہیں۔ اس محل میں کئی مسلمان ملازم بھی ہیں کسی نے سن لیا تو آپ لوگوں کے لئے مشکل ہو جائے گی۔"

"میرے لئے نہیں۔۔۔۔۔"

انکل فیرو کچھ کہنا چاہتا تھا کہ شہزادی ارسلان آگئی۔ اس کے آنے سے انکل فیرو کی بات کٹ گئی۔ انکل نے پادری کی طرف دیکھا پھر ارسلان سے مخاطب ہوا۔ "ارسلان فادر تم سے ملنا چاہتے ہیں اور کچھ باتیں تھالی میں کرنا چاہتے ہیں۔"

"شہزادی انہیں روکے۔ یہ بات کر رہے ہیں۔ کسی مسلمان نے ان کی باتیں سن لیں خواہ مخواہ بات بڑھ جائے گی۔ پادری نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔ "مستر پادری۔" انکل فیرو بھڑک اٹھے۔ "آپ کو بہروپ بھرتا تو آتا نہیں جاسوسی کیا خاک کریں گے۔ اگر آپ کو بات بگڑنے کا خیال تھا تو میاں آنے سے پہلے آپ نے کم از کم سو دلہ سوچا ہوتا۔ کسی کی پرامن زندگی کو جنم بناتے ہوئے تمہیں ذرا رحم نہیں آتا۔ تم اور تمہارا بادشاہ آرام سے تل باشر میں بیٹھے ہیں۔ اب تک انہیں الہا کی کوئی فکر نہ ہوئی اب امیر زنگی کو راضییت میں دیکھا تو الہا تمہیں یاد آگیا۔ جاسوسیاں شروع کر دیں۔ جاؤ دفع ہو جاؤ میاں سے ہم تمہارے مفاد پرست بادشاہ سے تعاون نہیں کر سکتے۔"

پادری کو شاید غصہ آگیا۔ انکل فیرو یہ مت بھولو کہ الہا نصرائیوں کا ہے اور شہنشاہ سیلین اسے حاصل کر کے رہیں گے خواہ تم ہم سے تعاون کرو یا نہ کرو۔

ارسلان کو معاملہ کی تہہ تک پہنچنے میں ذرا بھی پریشانی نہیں ہوتی۔ اس نے سب سے لمبے مہمان خانہ کا دروازہ بھیر دیا پھر انکل سے بولی "انکل ہم پہلے بھی نصرائی تھے اور اب اب نصرائی ہیں۔ شاہ جو سیلین ہمارا بھائی ہے۔" پھر پادری سے کہا۔ "فادر۔ آپ کو تکلیف رنے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ ایک بہن، بھائی کی کسی بات سے کیسے انکار کر سکتی ہے۔"

”مگر یہ۔۔۔۔۔۔ یہ انکل۔۔۔۔۔۔ پوری نے انکل فیرو کو گھور کے دیکھا۔“
 ”فادر۔ آپ ان کی باتوں کا برا نہ مائیں۔“ شہزادی ارسلہ بڑے باوقار طریقے سے
 مسکرائی ”ان کی باتوں کے قبضہ میں موکل ہیں اور آسمان کے ستارے کے ستارے ان سے
 پوچھے بغیر چال نہیں چلتے۔ انکل فیرو کی ہر بات کا مطلب الٹا ہوتا ہے اگر آپ ان سے
 پوچھیں کہ اس وقت دن ہے یا رات تو یہ فوراً ”جواب دیں گے کہ اس وقت دن ہے اور
 سورج سر پر چمک رہا ہے۔“ یہ کہتے ہوئے ارسلہ نے انکل فیرو کو ملتی نظروں سے دیکھا اور
 کہا۔ ”کیوں انکل فیرو۔ میں نے کچھ غلط نہیں کہا؟“

انکل فیرو شادی ارسلہ کا مقصد پا گئے تھے۔ انہوں نے خود کو سنبھالا اور ہنس
 بولے۔ ”ارسلہ تم ہمارا مذاق کر کرنا کر رہی ہو۔ ہم فادر سے بھی مذاق کر رہے تھے اور
 اسے سنجیدہ باتیں سمجھ بیٹھیں۔ رہا دن اور رات کا مسئلہ تو تم میری بات کو کانتی ہو۔“ پھر
 انکل فیرو نے بھی اپنا رخ پادری کی طرف کر لیا۔ ”فادر۔ آپ جانتے ہیں کہ اس وقت بھر
 دہر ہے لیکن اگر آپ ارسلہ سے پوچھیں گے تو یہ فوراً ”مجھے جھٹلائیں گی اور حج کے کیے
 گی کہ اس وقت دن نہیں رات ہے۔“

پادری بوکھلا گیا۔ ”جی ٹھیک ہے۔ مجھے شہزادی عالیہ کی بات کا یقین ہے۔“ اور
 جاسوس اٹھ کے باہر کی طرف چلا۔

انکل فیرو نے ذرا حیرت آواز میں کہا۔ ”تم شاید مجھے جھوٹا سمجھ رہے ہو۔ اب کبھی
 گے تو میں نہیں بتاؤں گا کیا سچ ہے اور کیا جھوٹ۔“

جاسوس دروازے کے پاس پہنچا اور پلٹ کے بولا۔ ”انکل فیرو۔ میں نے تمہارے
 بارے میں سنا تھا کہ تم بے پرکی اڑاتے ہو۔ کہنے والے سچ ہی کہتے ہیں تمہارے بارے
 میں۔“

”کیا کیا۔ ذرا سنا تو۔ ٹھہرو ٹھہرو۔“ انکل فیرو دروازے کی طرف بڑھا۔
 جب تک انکل فیرو جاسوس کے قریب پہنچتے وہ دروازے سے نکل کے دوڑ لگا چکا تھا
 ایک ملازم نے اسے بھاگتے ہوئے دیکھا تو اس نے وہیں سے آواز لگائی۔ ”کیا یہ چور ہے
 پکڑ لو اسے؟“

جانے بھی دو کجبت کو۔ بڑا آیا تھا پادری بن کے ”انکل نے جواب دیا۔ ”مذہب
 الف بے کا پتہ نہیں اور۔۔۔۔۔۔“

اسی وقت ارسلہ نے اندر سے ہاتھ پکڑ کے انہیں کھینچا۔ ”بس اب آپ اندر آجائے

اور انکل فیرو کھینچے ہوئے اندر چلے گئے۔ انکل آپ کسی وقت۔۔۔۔۔۔“

انکل فیرو نے ارسلہ کو بات پوری نہ کرنے دی اور بیچ ہی میں بول پڑے۔ مجھے سے یہ
 باتوں کی منافقت دیکھی نہیں جاتی۔ کتنے شرم کی بات ہے کہ رہا پر حملہ ہوا۔ قلعہ امیر
 زنجی کے گھیرے میں آیا اور ہمارے شاہ جو سیلین، قتل باشرکی زہمت گاہ میں پڑے واد عیش
 پہنچے رہے کیا ان کے پاس لشکر نہ تھا۔ پوری ریاست پر تو امیر زنجی کا قبضہ نہیں ہوا تھا۔
 شاہ قتل باشر سے نکلے تو ہزاروں لاکھوں لہرائی ان کے ساتھ ہو لیتے مگر انہوں نے تلوار دیوار
 پر لٹکا دی تھی اور ہاتھوں میں جام و سبوت سنبھالے تھے وہ میدان جنگ میں کس طرح نکلتے اور
 کہاں نکلتے۔ رہا پر جہاں آئی تو ان کا کیا گیا۔ ان کا پورا شاہی خاندان ان کے ساتھ ہے
 باقی خزانہ وہ ساتھ لے گئے۔ مارے گئے تو عوام۔ دربار ہوئے تو عوام۔ اب یہ خود غرضی
 ہے کہ امیر کو مصیبت میں گرفتار دیکھا تو لشکر لے کر اٹھ کھڑے ہوئے۔ میں کہتا ہوں اگر
 یہی معلوم ہو جائے کہ امیر عماد الدین ادھر آ رہا ہے تو شاہ جو سیلین پھر قتل باشر میں ویک کے
 پہنچ جائیں گے۔“

”انکل فیرو۔“ ارسلہ نے ان کی تقریر طویل سے طویل تر ہوئی دیکھی تو فوراً ”بات
 ٹال۔“ اسی لئے تو میں کہتی ہوں کہ آپ کسی کسی وقت کام کی بات کر جاتے ہیں۔“
 انکل نے چونک کے ارسلہ کا منہ دیکھا۔ ”یہ۔۔۔۔۔۔ یہ تم کہہ رہی ہو۔ تمہارا مطلب
 ہے کہ میں نے جو کچھ کہا وہ ٹھیک تھا۔“

”بالکل ٹھیک۔ ایک لفظ غلط نہیں تھا۔“
 ”پھر تم نے میری مخالفت کیوں کی۔ شاہ کی حمایت کا دم کیوں بھرا۔؟“ انکل فیرو کا موڈ
 برسنے لگا۔

”جس طرح آپ نے ٹھیک کہا اسی طرح میں نے بھی ٹھیک ہی کہا تھا۔“
 ”ارسلہ۔ تم مجھے نہیں بنا سکتیں۔“ انکل نے گھورتے ہوئے کہا۔ ”تمہارے اشارے
 اس وقت تو میں نے بات بتادی تھی لیکن اب تمہیں بتانا ہو گا کہ تم نے شاہ جو سیلین کی
 طرف کیوں کی تھی؟“

”سنئے انکل۔“ ارسلہ نے انکل کو سمجھایا۔ ”میں چاہتی تھی کہ شاہ کو ان کی غلط اور
 انقت سے آگاہ کیا جائے تاکہ ان کو معلوم ہو سکے کہ ان کی رعایا ان کے بارے میں کیا
 جانتی ہے۔ آپ نے یہ کام بخوبی کر دیا۔ آپ جس وقت پادری کو پھنکار رہے تھے میں آڑ
 ماکھڑی میں رہی تھی مگر اتفاقاً میری نظر ایک غلام پر پڑ گئی۔ وہ کان لگائے تمہاری باتیں
 نہ رہا تھا۔ مجھے شبہ ہوا کہ یہ شاہی جاسوس ہے اور تمہاری باتیں شاہ تک پہنچائے گا پس

میں تمہاری باتوں کا اثر زائل کرنے کے لئے فوزا" سامنے آگئی اور باتیں کیں جو سلیں کے کانوں تک پہنچنا چاہئیں۔"

"مگر تم نے تو شاہ کے اقدام کی حمایت کی ہے اگر جاسوس نے تمہاری باتیں امیرز تک پہنچادیں تو کیا ہوگا" فیرو نے بڑی ذہانت کا سوال کیا۔

"میں ایسی بیوقوف نہیں انکل" ارسلابے پروائی سے بولی۔ "میں نے غلام کو اپنی سے چونکا کر دیا تھا۔ مجھے دیکھ کر وہ دوسری طرف چلا گیا تھا۔ پھر جو باتیں میں نے شاہ پادری کے سامنے کی تھیں وہ شاہی جاسوس کے جانے کے بعد کی تھیں۔"

"اما۔ اندر چلے۔ میں اکیلے گھبرا رہی ہوں۔" کیٹ بھی مہماں خانہ میں پہنچ گئی۔ "کبھی می کبھی اما۔ کیٹ تم نے اپنی ماں کے کتنے نام رکھ چھوڑے ہیں؟" انکل فیرو نے اسے چھیڑا

"یہ میرا اور میری ماں کا معاملہ ہے۔ آپ یہ بتائیے کہ آپ کب جا رہے ہیں؟" کیٹ نے موضوع تبدیل کرنے کے لئے کہا۔

"میں ————— میں کہاں جا رہا ہوں۔" انکل بوکھلا گئے۔

"دیکھئے آپ انکار نہ کیجئے ورنہ میں چلی جاؤں گی۔"

"مگر کہاں۔ کچھ پتہ تو چلے؟"

"موصل۔ امیرزنگی کے دربار میں۔"

"تم نے اچھا یاد دلایا۔ مجھے موصل بھی جانا ہے۔" پھر ایک لمحہ سوچ کے کہا۔ "اما ارسلابے میں موصل چلا۔ کیٹ کا یہی مشورہ ہے۔"

"اور اگر کہیں پکڑے گئے تو کیا کریں گے۔" کیٹ منہ گھما کے ہنسنے لگی۔

"پادریوں کو کوئی نہیں پکڑنا کیٹ۔"

"کیا آپ پادری بن کے جائیں گے؟"

"اور کیا شہزادہ مودود بن کے جاؤں؟"

"کیٹ شرماگئی۔ "میں ————— میں بھی چلوں آپ کے ساتھ؟"

"یہ طے ہو چکا ہے کہ تم نہیں جاؤ گی۔"

"میں نہیں جاؤں گی تو آپ راستے میں ضرور پکڑے جائیں گے۔"

"میں پادریوں کے قافلے میں جاؤں گا۔ ان سے کوئی پوچھ کچھ نہیں ہوتی۔" انکل نے سیٹی بجائی۔

"انکل آپ مذہب کے بارے میں تو کچھ نہیں جانتے اگر کوئی پوچھ بیٹھا تو کیا کریں

"او گاؤ۔ پھر کیا ہوگا۔" انکل فیرو گھبرا گئے۔ پھر کیٹ کی طرف رخ کر کے بولے۔ "میں ڈاکٹر اور حکیم بن کے جاؤں تو کیا رہے گا؟"

"ڈاکٹری اور حکمت آپ نے کب پڑھی ہے۔ بھانڈا پھوٹ گیا تو لینے کے دینے پڑیں گے۔"

انکل فیرو نے یوں سر پکڑ لیا جیسے ان کے سر میں سخت درد ہو رہا ہو۔

بہت رات گئے تک انکل فیرو جانے نہ جانے پر بحث ہوتی رہی مگر کوئی بات طے نہ ہو سکی۔ ارسلابے کا خیال تھا کہ شہزادہ مودود نے انہیں بھلا دیا اس لئے شہزادی کیٹ کا کوئی رشتہ

وہ کے اس کے فرض سے فارغ ہو جائے۔ جنگ کے بادل چھائے ہوں تو ایسے وقت سب سے زیادہ پریشانی جواں عمر شہزادیوں کی ہوتی ہے کیونکہ شکست کی صورت میں یہ

ادایاں دشمن کے قبضہ میں چلی جاتی ہیں اور وہ جو اور جیسا جی چاہے ویسا سلوک ان کے نہ کرتے ہیں۔ یہی پریشانی اس وقت ارسلابے کو ہو رہی تھی۔ شہزادہ مودود کو وہ زیادہ پسند نہ

آتی تھی مگر ایک تو شہزادی کیٹ کا اس کی طرف جھکاؤ تھا۔ اور دوسرے حالات کا تقاضہ یہی تھا کہ وہ فاتح کے بیٹے سے کیٹ کی شادی کر کے مطمئن ہو جائے۔ پھر بھی اس نے

ل فیرو کے موصل جانے کے بارے میں محتاط رویہ اختیار کیا تھا اور ان دونوں کی بحث بہت کم حصہ لیا تھا۔

اگلے دو ہفتے خیریت سے گزر گئے۔ انکل فیرو نے دوڑ دھوپ کر کے یہ معلوم کر لیا کہ مل میں اب مکمل سکون ہے۔ انکل فیرو اس وقت بہت مفید ثابت ہو رہے تھے وہ اپنی

پ مہنگو سے ہر محفل میں کھس جاتے تھے اور بڑے راز کی باتیں معلوم کر لیتے تھے۔ یہ بھی علم ہو گیا کہ شہزادہ مودود، امیرزنگی کے ساتھ موصل میں موجود ہے مگر امیر

نہ کی موصل واپسی کے بارے میں اسے کسی طرف سے کچھ نہ معلوم ہو سکا۔ اس سے ماور شہزادی دونوں کا دل افسردہ ہو گیا تھا اور انکل فیرو ایک بار پھر شہیدگی سے موصل

لے کے بارے میں سوچنے لگے تھے۔ پھر ایک دن انہیں موصل جانے کا ایک سنہری موقعہ مل گیا۔

انکل فیرو کی عدم موجودگی میں ایک جاسوس ارسلابے کے محل پر آؤمکا۔ اس نے اپنے کو شہزادی ارسلابے کا پرانا پادری ظاہر کیا جو سرج میں ان کے مہلج (پادری خانہ) کا

تھا۔ ارسلابے کے ساتھ آنے والوں کو اس کے جھوٹ پر بڑی ہنسی آئی مگر وہ سمجھ گئے کہ جو سلیں کا جاسوس ہے اور اس بہانے ارسلابے سے ملنا چاہتا ہے۔ ارسلابے کو اندر اطلاع

دقت سے انہوں نے جاسوس دوڑانا شروع کر دئے ہیں۔ انہیں کیا پتہ کہ یہاں کون کس میں ہے۔ اگر ان کا روز کوئی جاسوس میرے پاس آتا رہا تو راز کھل جائے گا۔ ہم پر ہمداری کا الزام لگے گا اور امیر کی طرف سے جو کچھ دیا گیا ہے وہ سب چھن جائے

کیٹ کے ہوش اڑ گئے۔ ”مئی۔ پھر ان لوگوں کا آنا کسی طرح بند کیجئے نا۔“

”مئی میں بھی سوچ رہی ہوں اے کاش اس وقت تمہارے انکل ہوتے۔“

”اتنا کہہ کر ارسلانے کیٹ کا ہاتھ پکڑا اور اسے لئے ہوئے اپنے کمرے میں آگئی۔

”پھر آپ نے اس کے لئے کیا سوچا مئی؟“ کیٹ کی بے چینی بڑھ رہی تھی۔

”کیٹ۔ تم کسی کے ذریعہ باہر نکلو اور اسے شہزادی ارسلان کی طبیعت ناساز ہے۔ ملاقاتی

کما جائے کہ وہ کل اسی وقت ملاقات کے لئے آئے۔“ ارسلانے یہ سمجھا کر کیٹ کو

اُدے کی طرف بھیجا اور خود مسہری پر لیٹ گئی۔ اس نے کیٹ کو یہ بھی تاکید کر دی کہ

لے والا اپنا رو عمل ظاہر کرے یا جواب دے وہ لے کے آئے۔

ذرا دیر بعد شہزادی مسکراتی ہوئی واپس آئی۔ ”مئی وہ تو بہت جڑ بجز ہو رہا تھا۔ وہ کہہ

افاکہ اسے شہزادی ارسلان کے سامنے پیش کر دیا جائے وہ پیش کرنے والے سے ناراض

لہا ہوں گی بلکہ اسے انعام دیں گی مگر کینئر نے اسے چھٹکار دیا۔“

”دیکھنا۔ میں نہ کہتی تھی کہ وہ شاہ کا کوئی جاسوس ہے۔ کل آنے کے بارے میں کیا

السنے؟“ ارسلانے بے چینی سے پوچھا۔

”وہ بڑبڑاتا چلا گیا ہے مئی۔ آپ بالکل فکر نہ کریں۔“

”فکر تو کرنا ہی ہو گا کیٹ۔“ ارسلانے ٹھنڈی سانس لی۔ ”تمہارے انکل فیرو پتہ

نہ کمال انک کے رہ گئے۔ جدھر جی چاہتا ہے نکل جاتے ہیں۔“

”ارسلان کا جملہ پورا ہی ہوا تھا کہ انکل فیرو مسکراتے ہوئے آئو موجود ہوئے۔“ ارسلان کا

ناہت بگڑا معلوم ہوتا ہے کیوں بیٹی کیٹ کون آیا تھا؟“

”میں کیوں بتاؤں انکل۔ آپ کے ستارے کیا کہتے ہیں؟“ کیٹ نے انکل فیرو کو امتحان

ڈال دیا۔

میرے ستارے تو کہتے ہیں۔ انکل فیرو مسکراتے ہوئے بولے۔ ”خیر اسے چھوڑو۔ میں

نہ ایک دلچسپ قصہ سنانا ہوں۔ سنو کیٹ۔“

”میں تو سنوں گی۔ مئی سے پوچھ لیجئے انکل۔ انہیں بہت غصہ سوار ہے“

”قصہ سنیں گی تو غصہ ختم ہو جائے گا“ پھر ایک لمحہ رک کے بولے۔ ”تمہیں یاد ہے

کرائی گئی۔ وہ اندر کے کسی کمرے میں تھی کیٹ سامنے کھڑی ملی تو ملازمہ نے اسے خبر دی کہ آپ کا سروج والا باورچی آیا ہے۔ کیٹ کو تعجب ہوا کہ اس کا پرانا باورچی یہاں کیسے آگیا جبکہ سروج سے روانہ ہونے سے پہلے تمام ملازمین کو دو دو ماہ کی پیشگی تنخواہ دے کر ہمیشہ کے لئے رخصت کر دیا گیا۔

کیٹ نے جھانک کے دیکھا۔ برآمدے میں ایک ہونق سا آدمی کھڑا ملازموں سے باتیں کر رہا تھا۔ کیٹ بھاگی ہوئی اندر گئی اور ماں سے سوال کیا۔

”مئی مئی۔ ہمارا باورچی کیسا تھا؟“

”کیا بے شکا سوال کر رہی ہو۔ کون باورچی؟“ ارسلان جھلا گئی۔

”مگر وہ تو کہتا ہے کہ سروج میں وہ آپ کا باورچی تھا۔“ کیٹ نے بھولے پن سے کہا۔

”کون کتا ہے۔ تیرا دماغ خراب ہو گیا کیٹ؟“

”وہی کہہ رہا ہے میں کیا جانوں کون ہے۔ سروج میں ہمارا۔“

ارے کون ہے۔ کہاں ہے۔ مجھے دکھاؤ تو چل کے۔“

ارسلان اور کیٹ برآمدے میں کھلنے والے دروازہ کے پاس پہنچ گئیں۔ ارسلانے

جھانک کے دیکھا۔ آنے والا اس کے لئے بالکل اجنبی تھا۔ ”اب یہاں رہتا مشکل معلوم

ہوتا ہے کیٹ۔“ ارسلان بڑبڑاتا

”کیا ہوا مئی۔ یہ کون ہے۔“ کیٹ بھی پریشان ہو گئی۔

”یہ تو میں نہیں جانتی یہ کون ہے مگر ہے شاہ جو سیلین کا جاسوس۔“ ارسلان کا مزاج برہم

ہونے لگا۔ ”اس دن کہہ دیا تھا کہ اب یہاں آنے کی ضرورت نہیں مگر انہیں نہ کسی کے

آرام کی فکر ہے اور نہ عزت و آبرو کی۔ ہم امیر زنگی کی روٹیوں پر پڑے ہیں اور یہ لوگ

ہم سے جاسوسی کرانا چاہتے ہیں۔“

”آپ انہیں ڈانٹ کے بھاگ دیجئے مئی۔ یہ کیوں ہمارے پیچھے پڑے ہیں؟“ کیٹ نے

ماں کو ایک ہچکچاہٹ مشورہ دیا۔

”بیٹی کیٹ اگر تمہارا ساتھ نہ ہوتا تو شاید ایسا ہی کرتی۔“ ارسلان فردگی سے بولی۔

”میں۔ میرا کیا دخل ہے مئی؟“

”یہ دو سلطنتوں کی جنگ ہے کیٹ۔“ ارسلانے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا۔ ”شاہی

جنگوں میں جب تک ایک مرنے نہیں جاتا دوسرے کو اپنی کامیابی کا پورا یقین نہیں ہوتا۔ اب

موصول نے الرہانچ کر لیا ہے مگر تمہارے ماموں جو سیلین اسے واپس لینے کے موقعہ کے

انتظار میں ہیں۔ جب سے انہیں معلوم ہوا ہے کہ امیر زنگی کے ملک میں بغاوت ہو گئی ہے

کہ کیٹ اس دن جو ایک جاسوس آیا تھا؟“
جاسوس!“

”ہاں ہاں جاسوس۔ میں نے اسے خوب پہنکارا تھا۔“
”کچھ آگے بھی کہئے؟“

”وہ آج مجھے پھر ملا تھا۔“

”وہ آپ کو ملا تھا۔ وہ جو ابھی یہاں سے گیا ہے۔“ کیٹ نے تعجب انگیز لہجے میں کہا۔
انگل فیرو کہہ رہے ہیں وہ جاسوس انہیں بھی ملا تھا۔“
”کیا واقعی انگل۔ کیٹ کیا کہہ رہی ہے۔ وہ ابھی تو نکلا ہے یہاں سے۔ کیا کہہ رہا تھا؟“ ارسلان نے ایک ساتھ کئی سوال پوچھے۔

انگل فیرو بھی کچھ حیرت زدہ ہو گئے۔ تھے۔ انہوں نے پوچھا۔ ”یہ سب تو میں بعد میں بتاؤں گا۔ پہلے مجھے بتاؤ کہ کون آیا تھا؟“

”جاسوس!“ کیٹ نے خوفزدہ آواز میں جواب دیا۔

”تم نے دیکھا تھا اسے؟“

”ہاں۔ لمبا بے ڈول۔ کتا تھا کہ میں باورچی ہوں۔ سروج میں ہمارے گھر کھانا پکا رہا تھا۔“

”جاسوس اور باورچی۔ تم نے سب کچھ گڈا کر دیا۔ بات کچھ سمجھ میں نہیں آتی۔“
”مجھ سے پوچھو۔ میں بتاتی ہوں۔“ ارسلان نے بات اچک لی۔ ”ابھی تھوڑی دیر پہلے ایک آدمی مجھ سے ملے آیا۔ میں سمجھ گئی کہ ہونہ ہو وہ کوئی جاسوس ہے کیونکہ اس نے اپنے نام بتانے کے بجائے یہ کہا تھا کہ وہ ہمارا پرانا باورچی ہے۔ ہم نے اپنے باورچی کو جواب دیا تھا اور اسے نہیں بتایا تھا کہ ہم الہا جا رہے ہیں۔“

”آگے بھی کچھ کہو۔ تم نے اس سے ملاقات کی؟“

”نہیں۔ میں نے کھلوا دیا کہ میری طبیعت خراب ہے۔ کل ملے آجائے۔“

”اس کا حلیہ کیا تھا؟“

”میں نے اسے نہیں دیکھا۔ کیٹ نے دیکھا ہے۔ اس سے پوچھ لیجئے۔“

”انگل میں آپ کو بتا تو چکی ہوں۔“ کیٹ نے کہا۔ ”وہ لمبا بے ڈھنگا۔ دیکھنے میں باورچی بالکل نہیں لگتا تھا۔“

”تو پھر یہ دوسرا جاسوس تھا۔“ انگل نے فیصلہ کر دیا میری ملاقات اس جاسوس سے ہوئی تھی جو اس سے پہلے آیا تھا۔“

”خیر آپ کی کسی سے ملاقات ہوئی ہو مگر وہ کتا کیا تھا؟۔“ ارسلان سنبھل کے بیٹھ گئی۔
انگل فیرو کوئی اہم خبر سنانے والے ہوں۔

”بس میری اور اس کی ملاقات ہوتے ہوتے رہ گئی۔ انگل فیرو بے پروائی سے بولے۔
انگل۔ آپ کی چوری پکڑی گئی۔ ابھی آپ نے کہا تھا کہ آپ کی اس سے ملاقات ہوئی۔ اب مکر رہے ہیں۔“ کیٹ نے واقعی انگل فیرو کا جھوٹ پکڑ لیا تھا۔

”انگل فیرو نے فوراً اقرار کیا۔“ میں انکار کب کر رہا ہوں۔ وہ ادھر سے آ رہا تھا اور ادھر سے جا رہا تھا۔ ایک گلی کے کڑ پر ہم دونوں کا سامنا ہو گیا اس نے مجھے آواز دی میں جھٹ گلی میں مڑ کے دوسری طرف نکل گیا۔ اس کی آواز دور تک میرا پیچھا کرتی مگر میں آگے بڑھتا رہا۔“

”بڑا اچھا کیا انگل۔“ ارسلان نے تھکے لہجے میں کہا ”ان کم بختوں نے پیچھا پکڑ لیا ہے۔ ابی نہیں چھوڑتے۔ روز ایک نیا آدمی چلا آ رہا ہے۔ جیسے انہیں پتہ ہی نہیں ہم لوگ زندگی کی پناہ میں ہیں اور ان کے ویسے ہوئے محل میں رہتے ہیں۔“

”انگل فیرو نے یوں سر جھکا لیا تھا جیسے مراقبے میں چلے گئے ہوں۔
”انگل کہاں کھو گئے۔ کیا خواب دیکھ رہے ہیں؟“ کیٹ نے انہیں چونکایا۔

”ہوں۔“ انگل نے پہلے کیٹ کی طرف دیکھا پھر ارسلان سے کہا۔ ”اب کیا فیصلہ ہے؟“

”کس بارے میں۔ کیا فیصلہ؟۔“

”یہی کہ مجھے موصل چلا جانا چاہئے۔“

”آپ کب موصل جائیں گے انگل۔“ کیٹ کا جی خوش ہو گیا۔

”گھبراتی کیوں ہے۔ تجھے بھی ساتھ لے چلوں گا۔“

”کیا خوب۔ بڑا اچھا فیصلہ کیا ہے ماموں بھانجی نے۔“ ارسلان چڑ کے بولی۔ ”تم دونوں دو۔ میں اکیلے بیٹھ کے کوئے ہنکایا کروں۔ یہ جاسوس میری جان نہیں لے لیں گے؟“

”ا۔ یہ بات تو ہے۔ پھر کیٹ کو نہیں لے جائیں گے۔“

”بٹ کا دل ڈوبنے لگا۔
کیٹ کو میرا ذرا بھی خیال نہیں دور نہ خو جانے سے انکار کر دیتی۔“ ارسلان نے کیٹ

”میں نے کب کہا تھا کہ میں بھی جاؤں گی۔ یہ بات تو پہلے ہی ختم ہو چکی تھی۔“
نے صفائی پیش کی۔

”جہیں میں لئے کب جا رہا ہوں۔ بیکار میں صفائیاں پیش کر رہی ہو۔“ یہ کہنے ہوئے انکل فیرو نے کیٹ کی طرف دیکھا۔

کیٹ کٹ کے رہ گئی۔ اسے کوئی جواب نہ سوجھا۔

”تو پھر طے ہو گیا۔“ انکل فیرو نے فیصلہ کن انداز میں کہا۔

”پہلے میرا اور کیٹ کا انتظام کیجئے پھر جانے کا نام لیجئے گا۔“ ارسلانے اپنا فیصلہ سنایا۔

”تمہارا یہی فیصلہ ہے کہ تم یہاں رہو۔ طبیعت گھبرائے سروج چلی جانا۔“ انکل فیرو نے اس بات کو کوئی اہمیت نہ دی۔ ”میں واپسی پر تم لوگوں کو تلاش کر لوں گا۔“

”ارہا میں تو کچھ سارا بھی ہے۔ سروج جا کر میں بالکل بے سارا ہو جاؤں گی۔ میرا کوئی اور انتظام کز کے جاؤ؟“

”انکل فیرو ابھن میں پھنس گیا۔ ارسلان کا کہنا بھی درست تھا۔ فیرو کے ارہا میں ہونے ہوئے جاسوس دوبار ان کے گھر تک پہنچ چکے تھے۔ جب وہ ماں بیٹی سروج جائیں گی تو پتہ نہیں جاسوس کیا کیا کریں۔“

کچھ دیر سوچنے کے بعد انکل فیرو نے کہا۔ ”اچھا میں ستاروں کو دیکھوں گا۔ موکلوں سے بھی مشورہ کروں گا پھر کل جواب دوں گا۔“

”آپ جواب کچھ دیں مگر یہ خیال رکھئے کہ میں اتنے بڑے محل میں تنہا نہیں رہ سکتی۔ مجھے سب سے زیادہ خوف ان کم بخت جاسوسوں کا ہے۔“

”اس کا تو حل ڈھونڈنا ہے ارسلان۔“

”دوسری صبح انکل فیرو چپکے سے کہیں نکل گئے پھر جب دوپہر کو واپس آئے تو بہت خوش خوش تھے۔“

”کدھر چلے گئے تھے صبح ہی صبح؟“ ارسلان نے اپنی پریشانی کا اظہار کیا۔ آپ بغیر تائے چلے جاتے ہیں تو میں پریشان ہو جاتی ہوں۔“

”اب کوئی پریشانی نہیں ہوگی۔ میں نے سب انتظام کر لیا ہے۔“ انکل نے ہنسنے ہوئے کہا۔

”کیا انتظام کیا ہے؟“ ارسلان اور کیٹ نے حیران ہو کر پوچھا۔

”کھڑکی سے جھانک کے دیکھو اس محل کو زنگی کے دستے کے سواروں نے گھیرے لے لیا ہے اندر نہ کوئی داخل ہو سکتا ہے اور نہ باہر نکل سکتا ہے۔ ہم لوگوں کو بھی باہر جانے کے لئے اپنی شناخت کرانا پڑے گی۔“

”ارسلان اور کیٹ لپک کے کمرے کی ایک بظلی کھڑکی کے پاس گئیں۔ انہوں نے جب مانکا تو وہ حیران رہ گئیں۔ محل کے ہر طرف مسلح سوار گشت کر رہے تھے۔ صدر دروازے ایک حصہ بھی انہیں نظر آیا۔ وہاں کئی سوار ساتھ ساتھ کھڑے دکھائی دئے۔“

ارسلانے پلٹ کر انکل سے پوچھا۔ ”یہ سب کیسے ہوا انکل۔ یہ آپ کی کوشش ہے یا ام علاقہ نے ہمیں اس محل میں نظر بند کر دیا ہے؟“

”ارسلان۔“ انکل فیرو نے ایک پیر پر گھوم کے پورا چکر لگایا۔ ”یہ سب ہمارے موکلوں کیادھرا ہے۔“

ارسلان کو ابھن ہونے لگی۔ وہ ایک سنجیدہ سوال کر رہی تھی اور انکل فیرو اسے مذاق اڑا رہے تھے۔ وہ انہیں روک نہیں سکتی تھی کیوں کہ انکل فیرو کو جس کام سے روکا جاتا

ادبا کے اس کام کو بار بار کرتے تھے۔ ارسلان نے مصالحت کا راستہ اختیار کیا۔

”نکل!“ ارسلان کا لہجہ بہت ہی نرم تھا۔ ”یہ کام آپ کے موکلوں ہی نے کیا ہو گا مگر انہیں کس نے دیا۔ آپ نے یا ارہا کے حاکم نے؟“

”دونوں نے حکم دیا ہے ارسلان۔“ انکل فیرو نے دوسرے پیر پر پورے جسم کا زور ڈال کر ایک اور چکر لگایا۔ ”میں نے حاکم کے سامنے فریاد کی کہ ہم لوگوں کو اپنی جان کا سخت

دھمکا میری زندگی نے ہمیں اپنی پناہ میں لے لیا ہے۔ وہ تو موصل چلے گئے۔ اب ہم فریاد کر رہے ہیں۔ اتنا سنا تھا کہ حاکم نے ایک دستے کو حکم دیا کہ انکل فیرو کے محل کی پوری حفاظت کی جائے۔ ذرا سی بھی کوتاہی ہوئی تو سب کے سر قلم کر دئے جائیں گے۔“

ارسلان نے اطمینان کا سانس لیا۔ وہ جاسوسوں سے سخت خراساں تھی۔ اس نے سوچا کہ اگر ارہا میں جاسوس اس طرح پریشان کرتے رہے تو وہ چپکے سے کسی طرف نکل

گئے۔

”اچھا اب مجھے اجازت دو۔ تمہاری تھائی کا میں نے علاج کر دیا۔“ انکل نے ارسلان کو کہا۔ ”تمہاری طرف کوئی انگلی بھی نہیں اٹھائے گا۔“

ارسلان نے مخالفت کی۔ بولی۔ ”اب جانے کی کیا ضرورت ہے۔ جس خطرے کو دور کرنے کے لئے آپ جانا چاہتے تھے وہ اپنے آپ دور ہو گیا۔“

”واہ ارسلان۔ یہ کیا بات ہوئی۔“ پھر انکل فیرو نے کیٹ کو دیکھا۔ ”مجھے تو کیٹ کی فکر ملنے جا رہی تھی۔ جس دن اس کی طرف سے اطمینان ہو گا میں اس دن یہ دنیا

دوں گا۔“

”نکل!“ کیٹ تڑپ اٹھی۔ ”ایسی بات نہ کیا کیجئے۔ آپ کا سایہ ہمیشہ میرے سر پر

رہے۔

”مگر تمہاری مہی — نہیں نہیں ماما کب چاہتی ہیں۔ انہیں بس اپنی جان پیاری ہے۔“ انکل فیرو نے کچھ ہڑاد رکھ ہی کے انداز میں کہا۔

”آپ ہمیشہ زندہ رہیں انکل۔“ ارسلہ چیخ پڑ۔ ”آپ سوچ بھی نہیں سکتے کہ جب آپ کچھ دیر باہر رہتے ہیں تو میرا کیا حال ہوتا ہے ہر طرف گھرائی پھرتی ہوں۔“

”جانتی ہو حکیموں نے اس مرض کا کیا نام بتایا ہے؟“ انکل فیرو نے ہلکا سا قہقہہ بلند کیا۔ ”ارے وہ آپ کا حکیم والا مسئلہ تو سچ ہی میں رہ گیا۔ کیا آپ حکیم بن کے موصل جائیں گے؟“ کیٹ نے گفتگو کا موضوع ہی بدل دیا۔ اسے دراصل اپنی فکر تھی۔ وہ چاہتی تھی انکل فیرو جلدی سے جلدی روانہ ہو جائیں

میری فکر نہ کرو کیٹ۔ کسی نہ کسی طرح پہنچ جاؤں گا۔“ اس وقت انکل فیرو بہت خوش نظر آرہے تھے۔ ”میرے پاس دواؤں کے دو تھیلے ہوں گے۔ ایک میں حکیم کی دوائیں اور ایک تھیلے میں وہ دوائیں جو ہمارے نصرانی بھائی استعمال کرتے ہیں۔ اس طرح میں حکیم بھی ہوں گا اور ڈاکٹر بھی۔ اب یہ مریض کی مرضی پر ہو گا کہ وہ کس سے علاج کراتا چاہتا ہے۔ حکیم کا نام لے گا تو تھیلا نمبر ایک سے دوا دوں گا۔ اگر اس نے عیسائی علاج کا نام لیا تو تھیلا نمبر ۲ میرے کام آئے گا۔“

ارسلہ نے ان کی باتوں میں کوئی دخل نہ دیا عمل کے گرد پہرہ لگ جانے سے وہ خود کو محفوظ محسوس کرنے لگی تھی۔ جب تک شہزادے قلب الدین مودود کی کوئی خبر نہ ملی تھی تو اس کا خیال تھا کہ الہا یا سروج میں کسی معقول لڑکے سے اس کا رشتہ کر دے گی اس وجہ سے کہ وہ ان حالات میں ایک جوان لڑکی کی حفاظت نہ کر سکتی تھی۔ اب جب کہ ہر طرف سے اطمینان ہو گیا تھا اور کیٹ کی شادی کی کوئی جلدی بھی نہ تھی پھر ارسلہ بیٹی کے جذبات کو کیوں پکچلی۔ انکل فیرو کے موصل جانے کا یہی مطلب تھا کہ کیٹ کا مسئلہ ایک طرف ہو جائے۔ یا تو شہزادہ مودود اسے اپنی بیوی تسلیم کر کے رخصت کرائے یا پھر وہ کیٹ کو آزاد کر دے کہ وہ جہاں چاہے وہاں شادی کر لے۔ اس طرح کیٹ بھی مطمئن ہو جائے گی۔



انکل فیرو کی روانگی کے وقت کیٹ اور ارسلہ۔ پچھاڑے کھا کھا کے روئیں۔ ان کی آنکھیں ساون بھادوں بنی ہوئی تھیں اور منہ پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ ان کے ساتھ ستمبر نے آواز بن ملا کے رونا شروع کیا تو یوں معلوم ہوا کہ گھر میں کسی جوان کی موت ہو گئی ہے۔ مردانے میں غلام و حائریں مار کے رو رہے تھے۔ سب کو یہ بتایا گیا تھا کہ انکل فیرو کا

الہا میں نہیں لگتا اس لئے وہ ہمیشہ کے لئے تل باشر جا رہے ہیں۔ ایسی بارغ و ببار ہستی کا چھوٹ جانا واقعی بڑی تکلیف دہ بات تھی۔ ہر صورت انکل فیرو رلا کے سرائے کی طرف چلے جہاں سے دوسری صبح ایک قافلہ تل باشر جا رہا تھا۔

انکل فیرو کے ساتھ بہت مختصر سامان تھا۔ سرائے پہنچے تو ان کی پیٹھ پر تیر کمان کے ساتھ صرف ایک تھیلا تھا جس میں دو چھوٹے تھیلوں میں دوا بات بھری تھی۔ اور ایک میں خشک میوہ۔ ایک تھیلا ہاتھ میں تھا جس میں ایک لمبی چادر تھی جو اوڑھنے اور بچھانے دونوں کا کام دیتی تھی۔ انکل فیرو کے خیال میں سفر کے لئے یہ سامان بھی زیادہ تھا۔ وہ کہتے تھے کہ صرف ایک تھیلے میں پورا سامان ہونا چاہئے انکل فیرو نے اس قافلے میں اس وجہ سے جانا پسند کیا تھا کہ انہوں نے پہلے ہی اعلان کر دیا تھا کہ وہ تل باشر جا رہے ہیں اس سے یہ فائدہ ہوا کہ محل کے سپرداروں نے انہیں فوراً اجازت دے دی کیوں کہ انہیں معلوم تھا کہ ارسلہ کا بھائی اور الہا کا نکلتا خورہ شاہ اس وقت تل باشر میں تھا۔

صبح کو جب قافلہ روانہ ہونے لگا تو انکل فیرو پر ایک ایسا انکشاف ہوا جسے سن کر انکل فراس باختہ ہو گئے۔ انہیں بتایا گیا تھا کہ تل باشر ہوتا ہوا یہ قافلہ ریگستانی علاقہ پار کرنے کے لئے مشرق کی طرف گھوم کے موصل کا رخ کرے گا۔ الہا سے موصل کا ایک بالکل برعہ راستہ تھا مگر ان دنوں کوئی قافلہ اوجھ نہیں جا رہا تھا۔ اب تل باشر۔ حلب۔ حماہ اور منہ ہو کر موصل جانے کا مطلب یہ تھا کہ انکل فیرو اصل فاصلے سے چھ گنا زیادہ فاصلہ طے کریں جب جا کے موصل پہنچیں گے۔ انکل فیرو کو سیاحت یا آوارہ گردی تو کرنا نہیں تھی۔ وہ تو ایک مقصد کے تحت موصل جا رہے تھے پھر وہ اتنا طویل راستہ تھا جس سے محفوظ ہو کر منزل مقصود تک پہنچنا بہت مشکل نظر آتا تھا۔ مگر انکل گھر سے رخصت ہو کے آئے تھے ان کی طبیعت نے گوارہ نہ کیا کہ واپس جا کر دوسرے قافلہ کا انتظار کریں۔

تل باشر جانے والا قافلہ جس سڑک سے گزرا اس کے بالکل قریب وہ محل واقع تھا جس میں ارسلہ اور کیٹ مقیم تھیں۔ قافلہ اوجھ سے گزرنے لگا تو انکل فیرو کا دل بے ساختہ اٹا کہ سب کچھ چھوڑ چھاڑ وہ محل واپس چلے جائیں مگر فوراً ہی انہیں کیٹ کا خیال آیا۔ ”ایسے خوابوں کے شہزادے کو امیر زندگی کے دربار۔ اور اپنے محل میں دیکھ بھی چکی لاکھ اس لئے کسی قدر بے چین تھے۔ اگر وہ واپس جائیں تو کیٹ کو کیا جواب دیں۔ اس سے تو وہ نظریں ملانے کے بھی قائل نہ تھے۔ انہوں نے اپنا چمکا دل مارا اور لڑکے کے ساتھ چپ چاپ چلتے رہے۔

ابھی تک قافلہ والوں کو یہ نہیں معلوم تھا کہ انکل فیرو کون ہیں۔ انکل کی بھی طرفت بے روٹھ گئی تھی۔ مگر انہیں رہ رہ کے یاد آ رہا تھا۔ تل باشر آیا تو انکل فیرو کا دل ایک بار

پھر چلا۔ یہ شہر شاہ جو سیلین کے قبضہ میں تھا۔ انکل فیرو ایک عرصہ تک اس شہر میں رہ چکے تھے۔ ہر گلی اور ہر سڑک ان کی جانی پہچانی تھی۔ قتل باشر میں داخل ہوتے ان کا دل چاہنے لگا کہ پرانے یاروں سے ملاقات کی جائے۔ بار بار ایسا موقع کہاں ہاتھ آتا ہے مگر کیٹ کی تصویر ایک بار پھر ان کی نظروں میں محوم گئی۔ انہیں یوں معلوم ہوا جیسے کیٹ ان سے کہہ رہی ہے انکل آپ میرے کام سے جا رہے ہیں۔ زندگی ہے تو دوستوں سے پھر بھی مل سکے ہیں لیکن قافلہ آگے نکل گیا تو پھر پتہ نہیں آپ منزل پر کب پہنچیں انکل فیرو نے سب سے منہ موڑ لیا اور سرائے کی کوشری میں چوروں کی طرح چھپ کے بیٹھ گئے۔ قافلہ دو دن ٹھہر کے پھر آگے چل پڑا۔ انکل طے کر کے چلے تھے کہ جس جگہ سے بھی انہیں موصول جاوے کے لئے کسی طرف سے کوئی ایسا قافلہ ملا جو سیدھا موصول جا رہا ہو۔ تو وہ اس میں شامل جائیں گے مگر ایسا نہ ہوا اور انکل کو مجبوراً اپنا تھکا دینے والا سفر جاری رکھنا پڑا۔

شام کا وقت تھا اور حماۃ کے قلعہ کی برجیاں زبردست صوب میں چمک رہی تھیں۔ قافلہ سے دیرینہ دو گھنٹے کا راستہ ہو گا کہ ایک دم قافلہ پر ڈاکوؤں نے حملہ کر دیا۔ قافلہ کے درجن محافظ ڈاکوؤں کے مقابلے پر ڈٹ گئے۔ خوب تلوار چلی۔ قافلے میں جھگڑا ہو گیا جس کا بدھرمہ اٹھا بھاگ کھڑا ہوا۔ انکل فیرو بھی اپنے تھیلے سنبھالے ایک طرف بھاگ پڑے۔ قافلے پر کیا گزری انہیں اس کا پتہ نہیں انہوں نے پلٹ کے بھی نہیں دیکھا اور وقت تک بھاگتے رہے جب تک اندھیرا نہیں ہو گیا۔ اب ان کا کچھ دل ٹھہرا۔ ایک اور جگہ کھڑے ہو کر چاروں طرف نظریں دوڑائیں مگر کچھ نظر نہ آیا حالانکہ صوب کے ڈاکو انہوں نے قلعہ کی برجیاں خود دیکھی تھیں۔ انکل فیرو کو یقین ہو گیا کہ وہ شہر سے جانا مست بھاگے ہیں اس طرح شہر کے قریب ہونے کے بجائے اور دور ہو گئے ہیں۔

تھوڑی دور چلنے کے بعد انہیں ایک ٹیلہ دکھائی دیا۔ چاند چمک رہا تھا اور ہلکی چاکی ہر طرف تلخی سی سفید چادر بچھ گئی تھی۔ انکل ٹیلے پر چڑھ گئے اور چاروں طرف نگارہ کرنے لگے انہیں بہت دور ایک چراغ سا جھمکاتا معلوم ہوا۔ انکل نے اس رخ گئے تو ایک جھونپڑی نظر آئی جس کے اندر کوئی شخص لیٹا تھا مگر اس کی صورت نظر نہ آتی تھی کیونکہ اس کے پورے جسم پر کپڑا تھا اور ایک دیا اس کے سر پر ٹھہرا ہوا تھا۔ انکل فیرو ابھی اس بارے میں کچھ سوچ ہی رہے تھے کہ ان کے پیچھے کچھ آہٹ اور چار مسلح آدمی اک دم ان کے قریب آ گئے۔ انکل ہکا بکا ان کا منہ دیکھنے لگے ان کی میں یہ نہ آ رہا تھا کہ یہ لوگ کون ہیں اور آئے کدھر سے جھونپڑی کے پیچھے یا دور کوئی ایسی جگہ نہ تھی جہاں تیر کمان اور تلواروں سے مسلح چار آدمی چھپ سکتے ہوں۔

کے پاس سوائے جان کے تھا کیا جو انہیں خوف آتا۔

”تم کون ہو اور ادھر کیوں آئے“ اور چاروں نے تلواریں بے نیام کر لیں

”میں سوال میں تم لوگوں سے کرنا چاہتا ہوں۔“ انکل غڑ ہو کے بولے ”میں جتنا چراغ دیکھ کر یہ سمجھا تھا کہ یہاں رات گزارنے کی جگہ مل جائے گی مگر تم آکر میری میدان پر پانی بھیر دیا۔“

”تم اس دیرانے میں رات گزارنا چاہتے ہو۔ یہ کون جگہ ہے؟“ ایک آدمی نے بڑے رعب سے کہا۔

”میں نہیں جانتا۔ تم بتاؤ تو میری ہونگی۔“

یہ ہے بھوتوں کا ڈیرا اور ڈاکوؤں کا مسکن۔“

”پھر میں صبح جگہ پہنچا۔ ان لوگوں سے میری پرانی دوستی ہے۔“ انکل جواب دینے کے بعد زمین پر آلتی پالتی مار کے بیٹھ گئے۔ دنوں تھیلے انہوں نے سامنے رکھے اور تیر کمان ایک طرف رکھ دیا۔

چاروں نے ایک دوسرے کو دیکھا پھر ایک نے پوچھا۔ ”اس بڑے تھیلے میں کیا ہے؟“

”میں ابھی پوچھ کے بتاتا ہوں انکل فیرو نے بڑے پراسرار انداز میں کہا۔

ان لوگوں نے گھبرا کے ادھر ادھر دیکھا۔ ”یہاں تو کوئی نہیں۔ پوچھو گے کس سے۔؟“

اب نے سوال کیا۔

”اپنے موکل سے پوچھوں گا۔ وہ جواب نہیں دیں گے تو پھر ستاروں سے رجوع کروں۔“

ان میں سے ایک جو خاصا لمبا تھا انکل فیرو پر جھکا اور ان کے چوہے کے اوپری سرا پکڑا۔ ان کو اوپر کیا انکل فیرو ہوا میں معلق ہو کر رہ گئے۔ ”اب بتاؤ تھیلے میں کیا ہے؟“

”بتاؤں کیسے۔ دم تو گھٹا جا رہا ہے۔ نیچے اتار دو بتاؤں۔“

اس کے ساتھیوں نے سفارش کی تو انکل فیرو کو زمین پر بیٹھا دیا گیا۔ ”اب بتاؤ تھیلے کیا ہے؟“

انکل فیرو نے پہلے ادھر ادھر دیکھا پھر بڑا تھیلہ ان کی طرف بڑھا دیا بولے ”پوچھتے ہو۔ لو کھول کے“

لے آدمی نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔ انہوں نے کچھ اشارہ کیا۔ ”پہلے بتاؤ کہ میں کیا ہے پھر ہم اسے کھولیں گے۔“

”کیا بتانا ہی پڑے گا؟“

”جلدی بتاؤ ورنہ ———“ اور ایک تلوار کی نوک انکل فیرو کی گردن سے

ہی زخمی آدمی کا علاج کر سکتے ہو۔؟“

کیوں نہیں۔ اور میرا کام ہی کیا ہے۔ گاؤں گاؤں گھوم کے بیماروں اور زخمیوں کو لاش کرتا ہوں پھر ان کا دل لگا کر علاج کرتا ہوں۔ جن کی قسمت میں موت نہیں ہوئی وہ ب میرے ہاتھ شفا پا کے چلنے پھرنے لگتے ہیں۔ آزمائش شرط ہے۔ الہا کے طیب کے ذی صفائی دیکھنا چاہتے ہو تو کسی زخمی کو سامنے لاؤ اگر کوئی زخمی نہیں تو کسی کا ہاتھ کاٹ لے۔ میں اسے ابھی اسی جگہ لگا دوں گا اور کوئی شخص پہچان نہیں سکے گا۔“

”یہ تو واقعی کام کا آدمی لگتا ہے۔ ایک نے دوسرے سے کہا۔“

دوسرے نے کہا۔ ”ہاتھ نکلن کو آری کیا ہے۔ آزما کے دیکھ لو۔“

پہلے نے آگے بڑھ کے زمین پر لیٹے ہوئے آدمی پر سے کپڑا کھینچ لیا۔ انکل فیرو کی اس نظر بڑی تو دو قدم پیچھے ہٹ گئے۔

”کیا ہوا ڈر گئے۔ تم تو بڑی ڈینگیں مار رہے تھے۔“

”میں کیوں ڈرنے لگا۔“ یہ کہتے ہوئے انکل قدم بڑھا کر پھر آگے آگے۔ یہ زندہ ہے رگیا۔؟“

”طیب تم ہو۔ خود کیوں نہیں دیکھتے؟“

”یہ کام بھی مجھے ہی کرنا پڑے گا۔“ انکل فیرو نے اس کی نبض دیکھی۔ پھر سینے اور پر ہاتھ رکھا۔

”ابھی زندہ ہے یہ۔ مگر کس کم بخت نے اسے اس قدر زخمی کیا ہے؟“

”یہ بعد میں بتایا جائے گا۔ پہلے تم اس کا علاج کرو۔“

انکل فیرو کم از کم مرہم پٹی تو جانتے تھے۔ انہوں نے پانی منگایا پھر کپڑا بھگو کر زخمی کے زخم اچھی طرح صاف کئے۔ اس کے بعد جیب سے اپنا ریشمی روبال نکال کے اسے لایا اور اس کی راکھ سب زخموں پر چھڑک کے پٹیاں چڑھا دیں۔ زخمی کے ساتھی بڑی لالچسپی سے انکل کے کام کو دیکھ رہے تھے۔

”میں نے پٹیاں چڑھا دی ہیں۔ اسے ہوش آئے تو نیم گرم دودھ پلا دیتا۔“ انکل گردن کے بولے

”اسے کب ہوش آئے گا؟“

”یہ تو اوپر والا جانتا ہے مگر مجھے یقین ہے کہ یہ مرے گا نہیں۔“

”اس کی پٹیاں کب کھلیں گی؟“

”ہاں۔ یہ بات اچھی طرح سمجھ لو۔“ انکل فیرو نے موثرانہ انداز اختیار کیا۔ ”چوبیس بعد اس کی پٹیاں کھولنا۔ اگر کوئی پٹی زخم پر چٹ گئی ہو تو اسے گرم پانی میں کپڑا بھگو کر

نکھرانے لگی۔

”اسے الگ رکھو۔ کیا تم نہیں جانتے کہ یہ تلوار ہے اور اس سے گلا کٹ بھی سکتا ہے۔ میرے ستارے یہ کہتے ہیں۔۔۔۔۔۔“

”پھر تم نے بکواس شروع کی۔“ اور ایک دوسری تلوار انکل کے سینے پر لہرانے لگی۔

”کیا کر رہے ہو۔ میں نے بتا تو دیا تھیلے میں تھیلا ہے۔“

”معلوم ہوتا ہے تمہاری موت آئی ہے۔ بتاتے ہو کہ نہیں۔“

”اور کس طرح بتاؤں۔ میں بچ کر رہا ہوں۔ تھیلے اوپر تھیلا۔ تھیلے اندر تھیلا۔“

”یہ کوئی پاگل معلوم ہوتا ہے۔“ ایک نے دوسرے سے کہا۔

انکل اٹھ کے کھڑے ہو گئے۔ ”میں تمہیں پاگل دکھائی دیتا ہوں؟“

”باتیں تو ایسی ہی کر رہے ہو۔“

انکل نے بڑے غصے سے بڑا تھیلا اٹھایا۔ اس میں ہاتھ ڈالا اور اس چھوٹے تھیلے کو باہر نکالا لیا جو انہوں نے اس کے اندر رکھا تھا۔ ”دیکھا تم نے۔ دیکھا تم نے۔ تھیلے کے اندر تھیلا اور تھیلے اوپر تھیلا۔“

اب بتاؤ پاگل میں ہوں یا تم لوگ۔“

”تم تو بڑے استاد معلوم ہوتے ہو“ ایک نے تسلیم کرتے ہوئے کہا۔ ”کیا نام ہے

تمہارا۔ کام کیا کرتے ہو؟“

”ایک وقت میں ایک سوال۔ خبردار گھپلا کرنے کی ضرورت نہیں۔“ انکل فیرو نے بھی

رعب دکھایا۔ ”سنبھل کے کھڑے ہو جاؤ۔ انکل فیرو کا دوبارہ ہے۔“

”اچھا بتاؤ۔ تمہارا نام کیا ہے؟“ لمبے آدمی نے پوچھا

”انکل فیرو نام پہلے بتا چکے ہیں دوسرا سوال کرو۔“

لمبے آدمی نے کچھ دیر سوچا پھر بولا۔ ”تو تمہارا نام انکل فیرو ہے؟“

”وقت ضائع نہ کرو۔ یہ دوائیں ہیں جن کی تاثیر سے مرنا آدمی زندہ ہو جاتا ہے اور

زندہ۔۔۔۔۔۔“

”اور زندہ مرجاتا ہے۔“ دوسرے نے تسخر اڑایا۔

انکل فیرو اک دم چڑ گئے۔ ”تمہارے بھیجے میں عقل کی کمی معلوم ہوئی ہے۔“

”مجھے عقل ہے یا نہیں یہ تو بعد میں پتہ لگے گا۔ میں پہلے تمہاری عقل درست

کردوں۔“ یہ کہتے ہوئے اس نے کمرے سے خنجر کھینچ لیا۔

”ارے یہ کیا کر رہے ہو۔ میں بڑے کام کا آدمی ہوں۔“ انکل فیرو خوشامد سے بولے

ان میں سے ایک انکل فیرو کے پاس آیا اور پوچھا۔ ”تم بڑے بڑے دعوے کر رہے ہو۔“

”میں نے وہ تمام ہدایات بھی دیدی ہیں جن کے برتنے سے زخمی ایک ہفتہ میں ٹھیک
 آئے گا۔“
 ”یہ بھی تم نے بہت اچھا کیا۔“
 ”ان تمام باتوں کے صلے میں تم لوگ مجھ پر ایک احسان کرو۔“ انکل فیرو کا لہجہ عاجزانہ
 آیا۔

”ایک احسان نہیں دس احسان کریں گے۔“
 انکل فیرو کی باچھیں کھل گئیں۔ ”تو پھر مجھے ایک گھوڑا دو اور حماۃ جانے والے راستے
 ال دو۔“
 ”ایک گھوڑا دیں گے۔ حماۃ کے راستے پر ڈال دیں گے۔“ اکیلا سردار ہی جواب دے
 گا۔

”تو پھر کرو گھوڑے کا انتظام۔“
 ”کب جانا ہے؟“

”ابھی جانا ہے۔ حماۃ یہاں سے کتنی دور ہے۔“
 ابھی نہیں جانا ہے۔

”ہاں ہاں ابھی نہیں۔ مطلب ہے کہ صبح کو جانا ہے“ انکل نے وضاحت کی۔
 ”صبح کو نہیں جانا ہے۔“

”پھر کب جانا ہے؟“ انکل فیرو کے ہاتھ پیروں میں سنسنی ہونے لگی۔
 ”جب زخمی کے زخم بھر جائیں گے تب جاؤ گے۔“

”کیا!“ انکل فیرو کا سر چکرانے لگا۔ ”اد گاؤں اب کیا ہو گا۔“
 ”وہی ہو گا جو تم چاہو گے۔“

”میں چاہتا ہوں مجھے ابھی حماۃ بھجوا دو۔“ انکل فیرو کی آواز ردہائی ہو گئی۔
 ”تم چلے جاؤ گے زخمی کی دیکھ بھال کون کرے گا؟“

”دیکھ بھال۔۔۔۔۔ اگر وہ مر گیا تو کیا کرو گے؟“
 ”اس مردے کے ساتھ تم بھی زندہ جلا دیں گے۔“

”میرے احسان کا یہ بدلہ ہے۔ میں نے تمہارے زخمی کی مرہم پٹی کی ہے۔“
 ”چپ چاپ اس کی دیکھ بھال کرو ورنہ تمہیں بھی اس کے برابر لٹا دیں گے۔“

انکل فیرو سمجھ گئے کہ ان جاہلوں سے بحث کرنا بیکار ہے۔ وہ تن بہ تقدیر ہو کر بیٹھ
 ۔ انکل فیرو ڈاکوؤں کے ساتھ رہنے کا یہ پہلے تجربہ تھا۔ کچھ دیر بعد ان کا پورا گردہ دہاں
 ہو گیا۔ ان میں اور آدمیوں کو تلوار کے زخم آئے تھے۔ انکل فیرو کو ان کی مرہم پٹی
 کرنا پڑی۔ اس سے فارغ ہوئے تو ان کے سامنے بھنا ہوا گوشت رکھا گیا۔ گوشت ڈالیتے

چھڑانا۔ پھر جس طرح میں نے ریشم جلا کر زخموں پر راکھ چھڑکی ہے اسی طرح تم بھی کرنا۔
 امید ہے ایک ہفتے میں یہ چلنے پھرنے کے قابل ہو جائے گا۔ اس بات کا ضرور خیال رکھنا
 کہ یہ چلنے چلنے نہ پائے ورنہ زخم کھلیں گے اور ان سے خون جاری ہو جائے گا۔ کھانے
 میں صرف نیم گرم دودھ دینا۔ زمین کے بجائے اسے بستر پر لٹانا۔۔۔۔۔“
 ”اچھا یہ بکواس بند کرو۔ اتنے بہت سے کام کون کرے گا۔؟“ لمبے آوی نے اس کی
 بات کاٹ دی۔

”تم بیوقوف ہو لمبے آوی۔ میں تمہیں۔۔۔۔۔“

”تو نے مجھے بیوقوف کہا ہے؟“ اور لمبا آوی فخر لے کر اس کی طرف بڑھا۔
 ”نہیں سردار۔ ایسا نہ کرنا ورنہ اپنا ساتھی مر جائے گا۔“ کئی آوازیں ایک ساتھ
 اٹھیں۔

انکل فیرو کے ہوش اڑ گئے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ یہ لوگ اس کے احسان تلے رہ
 گئے ہیں اس لئے اس نے رعب جھاڑنا شروع کر دیا تھا مگر وہ لمبا آوی تو ان کا سردار نکلا۔
 ”سردار مجھے معاف کر دیجئے۔“ انکل فیرو گڑ گڑانے لگے۔ دراصل میں مریض
 بارے میں ایسی تدابیر بنا رہا تھا جس سے اس کی جان بچ جائے۔ مگر اس کے معاملے میں ذرا
 سی بھی بے اختیار طبی برقی گئی تو اس کا پچھتاہا محال ہو جائے گا۔“

”پھر اس طرح بولنا۔“ لمبا آوی نرم پڑ گیا۔ ”ہمیں بیوقوف تو تمہارا بادشاہ بھی نہیں
 کہہ سکتا۔ ایک بار ایک فوجی نے ہمارے ایک ڈاکو کو تھپڑ مار دیا تھا بس ہم سب اس بار
 اس کے گھر پہنچ گئے۔ پھر اسے باندھ کے پہلے اس کے ہاتھ کی تمام انگلیاں کاٹ دیں پھر
 کا تمام سامان اٹھا کے لئے آئے۔ تم بھی یاد رکھو۔ کسی ڈاکو سے کبھی ہیر نہ رکھنا ورنہ
 ہمیں کبھی نہیں بخشے گا۔“

انکل فیرو کی سمجھ میں اب آیا کہ وہی ڈاکوؤں کا گردہ ہے جس نے قافلے پر حملہ
 تھا۔ ان کا ساتھی شاید قافلے کے محافظوں کے ہاتھوں زخمی ہوا تھا۔ ان ڈاکوؤں کی دجہ
 انکل فیرو راستہ سے ہٹ کر ادھر آگئے تھے مگر وہ جو مشہور ہے کہ تقدیر سے کب بھاگ
 سکتا ہے۔ جہاں بھاگ کے جاؤ گے تقدیر تمہارے ساتھ جائے گی۔ انکل فیرو نے سوچا
 کسی طرح یہاں سے فوراً نکل لیا جائے ورنہ یہ لوگ وحشی اور جنگلی ہیں۔ پتہ نہیں
 بات پر بگڑ جائیں اور کیا کچھ کر ڈالیں۔

”سردار۔ میں نے آپ کے زخمی کے پٹیاں چڑھا دیں ہیں۔“ انکل فیرو نے ڈر
 ڈرتے کہا۔

”اچھا کیا تم نے ہم خوش ہیں تم سے۔“ سردار نے مونچھوں پر تاؤ دیتے ہوئے کہا۔

ہوتے۔

”سردار۔ میں اچھا ہو گیا ہوں۔ انہیں جانے دیجئے۔“

”اور جو اس نے میاں سے جا کے جاسوسی کی پھر کیا ہو گا۔؟“

سردار کی اس بات پر سب ڈاکوؤں نے کان کھڑے کئے۔ زخمی ہونے والا ڈاکو بھی ان ہو گیا مگر انکل فیرو کا مرحبا ہوا چہرہ دیکھ کر اسے رحم آ گیا۔ ”سردار۔ یہ آدمی ہنس معلوم ہوتا ہے۔ اس نے رات دن ایک کر کے مجھے اچھا کیا ہے۔“

”ہر آدمی اوپر سے اچھا اور بھلا ہنس لگتا ہے۔“ سردار کا لہجہ اب بھی بالکل خشک ”اس نے تمہاری خدمت اور تباداری اپنی غرض سے کی ہے۔ میں نہ کہہ دیا تھا کہ ایک تم اچھے نہیں ہو جاتے اسے چھکارا نہیں ملے گا۔ یہ تو پہلے ہی دن تمہارے پٹیاں کے بھاگنے کی فکر میں تھا۔“

”سردار۔ مجھ پر یقین کرو۔ میں کوئی جاسوسی نہیں کروں گا۔ مجھے تو یہ بھی نہیں معلوم میں اس وقت کہاں پر ہوں۔ میں عمر بھر احسان مند رہوں گا سردار۔“

انکل فیرو کا چہرہ کچھ ایسا قابلِ رحم ہو گیا تھا کہ سردار کا دل بھی سبج گیا۔ ”میں تمہیں ہمت کی سفارش پر چھوڑتا ہوں مگر یاد رکھو اگر ختمہ میں کسی سے ذکر بھی کیا تو میرے ہاتھیں زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ اس کے بعد اس نے سفارش کرنے والے ڈاکو سے کہا۔ ”آج رات اسے گھوڑے پر سوار کرا کے حما کے قریب پہنچا دینا۔ گھوڑے پر سوار نے سے پہلے اس کی آنکھیں باندھ دینا۔ ڈاکوؤں کا اصول ہے کہ وہ اس شخص کو زندہ چھوڑتے جس کے بارے میں مخبری کا شبہ ہو۔“

رات کو انکل فیرو کی آنکھوں پر بہت موٹی پٹی باندھی گئی۔ ان کے سامان کے تھیلے کے دائیں بائیں لٹکا دیئے گئے۔ تیرہ گنا پست پر ڈالا گیا اور تلوار بھی زین ہی سے لٹکا گئی۔ احسان کے صلہ کے طور پر ڈاکو نے دیناروں سے بھری ایک تھیلی انکل کے حوالے کی۔ انکل نے بہت انکار کیا مگر ڈاکو نے زبردستی تھیلی اس کے ساتھ کر دی۔ چلتے وقت فیرو سب کو اجتماعی سلام کیا کیونکہ اس کی آنکھیں بند تھیں اور معلوم نہیں تھا کہ اسے کون ڈاکو رخصت کرنے کے لئے اس وقت وہاں موجود تھے۔

انکل فیرو نے جس ڈاکو کی تباداری اور علاج کیا تھا وہی ڈاکو انکل کو حما پہنچانے آیا۔ انکل کو آنکھ بند کر کے گھوڑے پر بیٹھایا گیا تھا۔ لگام اگرچہ انکل کے ہاتھ میں تھی مگر کے گھوڑے کا کنٹرل ڈاکو کے ہاتھ میں تھا جو دوسرے گھوڑے پر بیٹھا تھا۔ انکل کو اُسے پر اندھا بن کے بیٹھنا بہت کھل رہا تھا مگر ابھی سفر کرتے مشکل سے ایک گھنٹہ

دار تھا مگر تھا گھنٹہ۔ بعد میں آنے والے زخمیوں کے زخم معمولی تھے۔ پٹی بندھنے کے بعد وہ پھر گھوڑے پر سوار ہو گئے باقی تمام ڈاکو اپنے اپنے گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔ صرف اُن ڈاکو وہاں زخمیوں کی دیکھ بھال اور سامان کی حفاظت کے لئے رہ گئے۔ جو لوٹ کے لا رہے تھے۔ باقی ڈاکو مدھم چاندنی میں جیسے تحلیل ہوتے چلے گئے۔ ان کے گھوڑوں کی آوازیں اسے ادھم ہونے کے بعد بھی آتی رہیں۔

”یہ سب کہاں گئے ہیں؟“ انکل فیرو نے ایک ڈاکو کو مخاطب کیا۔

”کام سے گئے ہیں“

”رات میں کیا کام ہوتا ہے؟“

”آدھے آدمی دن میں کام کرتے ہیں اور آدھے رات میں۔ ہم لوگوں کی ڈیوٹی رات میں لگتی ہے۔“

”کچھ دن ڈاکوؤں کے ساتھ رہو گے تو سب پتہ چل جائے گا۔“

”ڈاکو! اور انکل فیرو چود طبق روشن ہو گئے۔“

انکل فیرو کو ڈاکوؤں کے ہاتھ سے رہائی پاتے پاتے ایک ہفتہ لگ گیا وہ بھی اس وجہ سے کہ ان کے زخمی نے زخموں کی پٹیاں خود اتار کر پھینک دیں اور سردار کے منع کرنا کے باوجود گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

”زخمی صاحب اچھے ہو گئے۔ ہیں اب تو مجھے اجازت دے دیجئے۔“ انکل فیرو ڈاکوؤں کے سردار کے سامنے گھٹنوں تک جھک کے بولے۔

”ٹھہر جاؤ۔ زخمی سے پوچھنے دو۔“ سردار جھومتا ہوا زخمی کی طرف چلا۔

”سردار اس سے کیا پوچھنے گا۔ وہ اچک کے گھوڑے پر سوار ہوا ہے۔“

اتنے میں وہ سوار خود ہی ادھر آ گیا۔ اس نے آتے ہی انکل فیرو سے کہا۔ ”انکل تمہارا بہت بہت شکریہ اپنے گھر کا پتہ بتا دو۔ مینے میں ایک بار تمہارا شکریہ ادا کرنے آیا کروں گا۔“

”ارے بھائی۔ میں نے تمہارا پورا شکریہ سن لیا۔“ انکل افسردہ لہجے میں بولے ”زخمی بھائی تم تو اچھے ہو گئے۔ اب مجھے اس مصیبت سے نجات دلا دو۔“

”انکل۔ تم آزاد ہو۔ تمہیں کس نے روکا ہے؟“ اس نے تعجب سے پوچھا۔

”انکل نے جواب دینے کی بجائے سردار کی طرف دیکھا۔“

”سردار۔“ وہ آدمی سردار سے مخاطب ہوا۔ ”انکل کو آپ نے روکا ہے؟“

”روکا تھا۔“ سردار نے خشک لہجہ میں جواب دیا۔ ”اس کو نہ روکا جاتا تو آج تم اچھے

گزر ا تھا کہ ڈاکو نے گھوڑا روک لیا۔

”گھوڑا کیوں روکا۔ ہم کہاں پر ہیں؟“ انکل نے گھبرا کے پوچھا۔

”بالکل نہ گھبراؤ انکل۔“ ڈاکو نے انکل کی آنکھوں کی پٹی کھولتے ہوئے کہا۔ ”گھوڑا اس لئے روکا ہے کہ ہم منزل کے قریب پہنچ گئے اور اس وقت ہم جہاں پر ہیں یہاں سے حماۃ کی سرحد شروع ہوتی ہے۔ حماۃ کی بڑی سرائے یہاں سے نصف گھنٹے کے فاصلے پر ہے۔“

”یقین نہیں آتا کہ تم ڈاکو ہو۔“ انکل نے آنکھیں ملتے ہوئے کہا۔ ”تمہارا سرور امر قدر بد دماغ اور تم اس قدر رحم دل۔ میں تمہارا شکر یہ کن الفاظ میں ادا کروں۔“

”میں تمہیں یہاں نہیں چھوڑوں گا انکل۔“ ڈاکو بولا۔ ”تمہیں سرائے پہنچانے کے واسطے جاؤں گا۔“

انکل نے اسے حیرانی سے دیکھا۔ ”عجیب طبیعت ہے تمہاری۔ کہاں تو اس قدر اعتقاد کہ آنکھوں پر پٹی باندھ کے مجھے دیس نکالا دیا گیا اور کہاں تمہارا یہ حال کہ سرائے تک مجھے پہنچانے جا رہے ہو۔ تمہیں خطرہ نہیں معلوم ہوتا کہ میں تمہیں سرائے میں گرفتار کرا سکتا ہوں۔“

”یہ دنیا اعتبار پر قائم ہے انکل۔“ ڈاکو نے اطمینان سے جواب دیا۔ ”میں نے بڑی دنیا دیکھی ہے۔ انسان اور شیطان کی شناخت مجھے ہو گئی انکل۔ اگر تم مجھے گرفتار کرا کے سولی پر چڑھا دو گے تو میرے ساتھی میرے خون کا بدلہ ان بے گناہ قافلے والوں سے لیں گے جو اپنے بال بچوں کو چھوڑ کے دور و راز علاقوں کا سفر کرتے ہیں تاکہ اپنا سامان فروخت کر کے اپنے اہل و عیال کی پرورش اور اپنی راحت کے لئے دولت پیدا کر سکیں۔“

انکل فیرو کا منہ حیرت سے کھل گیا۔ ڈاکو انہیں لئے ہوئے حماۃ کی کارواں سرائے میں پہنچا۔ اس نے خود ہی کارواں سرائے کے مالک سے ملاقات کی اور انکل کے قیام و طعام کا انتظام کرا دیا۔ اب رات کافی گزر چکی تھی لیکن نیک دل مالک سرائے نے ان کے لئے کھانا بھیجا۔ کھانے کے بعد ڈاکو تو ان سے رخصت ہو کر چلا گیا اور انکل فیرو موصل جانے کی فکر میں لگ گئے انہیں الہا سے نکلے ہوئے تقریباً دس دن ہو گئے تھے اور وہ اب تک حماۃ پہنچے تھے یعنی وہ موصل سے دور ہوتے جا رہے تھے۔

خوش قسمتی سے انکل کو رات ہی میں معلوم ہو گیا کہ ایک قافلہ صبح کو موصل جا رہا ہے جس کا راستہ اگرچہ ریگستان سے ہو کر جاتا ہے مگر وہ بہت جلد موصل پہنچے گا۔ انکل موصل پہنچنے کی جلدی تھی اس لئے انہوں نے سرائے کے مالک کی مدد حاصل کی اور رات

ی میں سالار قافلہ سے ملاقات کر کے اپنا نام موصل جانے والوں میں لکھوا لیا۔ قس باشر کی طرح حماۃ میں بھی بہت سے لوگ انکل کے جاننے والے تھے مگر انہوں نے موصل جانے کو ہر بات پر فوقیت دی اور صبح کو موصل جانے والے قافلہ کے ساتھ چل پڑے۔

انکل فیرو نے موصل کو اپنے بچپن میں ایک بار دیکھا تھا مگر اب ان کے دماغ میں اس کا محض ایک دھندلا سا خاکہ موجود تھا۔ گلیاں، سڑکیں یا عمارتوں کا کوئی تصور ان کے ذہن میں موجود نہ تھا مگر جب وہ موصل میں داخل ہوئے تو ان کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں امیر عماد الدین زنگی نے موصل کی کایا پلٹ کے رکھ دی تھی۔ انکل کے بچپن میں موصل کا علاقہ بالکل خیر اور دیران تھا۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ سفر کرنے کی سخت دشواری تھی۔ بڑی عمارتیں ناپید تھیں۔ باغات اور میوہ دار درختوں کا نام و نشان نہ تھا۔ امیر عماد الدین زنگی نے اس شہر کو چن بنا دیا تھا۔ جگہ جگہ باغات۔ خوبصورت عمارتیں اور پختہ سڑکیں ایک شہر سے دوسرے شہر تک پھیلی ہوئی تھیں۔ امیر نے موصل کے قریب کئی اور آبادیاں اور بستیاں بسادی تھیں۔ موصل کے امیر کے عدل و انصاف کا چار جانب چرچا تھا اور لوگ امن و سکون کی زندگی بسر کرنے کے لئے موصل میں آکے آباد ہو گئے تھے۔ اب نہ وہ پہلے جیسا موصل تھا اور نہ وہ دیرانے اور خستہ مکانات۔ انکل فیرو کی جس طرف نظر اٹھتی تھی ان کا دل خوش ہو جاتا تھا۔

انکل فیرو دوپہر کے وقت موصل پہنچے تھے۔ ایک اچھی سرائے میں انہوں نے قیام کیا تھے ماندے اتنے تھے کہ کھانا کھا کے جو پڑ کے سوئے تو رات کے کھانے پر سرائے کے ملازم نے انہیں جگایا۔ انکل فیرو گزربدا کے اٹھ بیٹھے۔ انہیں انوس ہو رہا تھا کہ وہ خوا خواہ ہو گئے ورنہ شہر میں گھوم پھر کے وہ شہزادہ مودود کے بارے میں معلومات حاصل کر سکتے تھے۔ جوں توں کر کے انکل نے صبح کی۔ سرائے کا مالک نماز سے فارغ ہوا تو انکل اس کے پاس جا بیٹھے۔

”آؤ بھائی مسافر۔ کس شہر کے باسی ہو؟“ سرائے والے نے پیار سے پوچھا۔

”سیٹھ صاحب۔“ انکل نے موقع کے لحاظ سے فائدہ اٹھایا ”میں مسلمان تو نہیں مگر ایک مسلمان ریاست کا رہنے والا ہوں۔“

”اور وہ کون مبارک ریاست ہے جہاں آپ جیسے مہذب لوگ رہتے ہیں؟“ سرائے والے نے بھی بڑے مہذب طریقے سے کہا۔

”وہ ریاست ایسی ہے کہ جس کے حصول کی دعا مسلمان ایک زمانے تک مانگتے رہے۔“ انکل نے بات کو نور ڈال دیا۔ ”اس ریاست کو ایک مرد مجاہد یعنی امیر عماد الدین زنگی

نے صرف ایک ہفتہ کے محاصرہ کے بعد فتح کر لیا۔

”ماشا اللہ۔ ہمارے امیر ایسے ہی شجاع اور دلادر ہیں۔“ سرائے والا مسکرایا۔ ”اس کا مطلب ہے کہ آپ الہا کے مبارک شہر کے رہنے والے ہیں۔“

”بے شک۔ بے شک“ انکل فیو بھی مسکرائے۔ ”الہا میرا شہر بلکہ میرا ملک ہے کیا شہر ہے وہ بھی۔ آپ کے شہزادہ قطب الدین مودود کو وہ شہر بہت پسند ہے۔ مجھ سے بہت تعریف کیا کرتے تھے۔“

سرائے والے کے کان کھڑے ہوئے۔ ”آپ شہزادہ بہادر کو جانتے ہیں؟“

”ہمارے ستارے اور موکل بھی یہی کہتے ہیں۔ شہزادے ہماری حویلی پر اکثر قدم رنجہ فرمایا کرتے تھے“ انکل نے فوراً اکڑ کے کہا۔

”آپ۔ آپ شہزادے کے دوست ہیں؟“

”شہزادے میرے کرم فرما ہیں۔“

”مگر۔۔۔ آپ سرائے میں ٹھہرے ہیں۔ شاہی محل میں کیوں نہیں گئے؟“

”کیا شہزادے مودود موصل میں موجود ہیں؟“

”بالکل موجود ہیں۔ شام کو گھوڑے پر سوار ہو کے نکلتے ہیں۔ وہ اسی راستے سیر کو جاتے ہیں۔“ سرائے والے نے وہ بات خود ہی بتادی جو انکل فیو پوچھنا چاہتے تھے۔

انکل فیو بڑے فخر سے بولے۔ ”تو پھر آج شہزادے قطب الدین مودود اور تمہارے انکل کی ملاقات اس سرائے میں ہوگی۔“

”ملاقات سرائے میں۔ میری سرائے میں؟“ سرائے والے کی آنکھیں پھیل گئیں۔

”شام ہونے دو۔ اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتا۔“ انکل کا سر کچھ اور بلند ہو گیا۔

انکل فیو نے شان میں آکے اتنا بڑا دعویٰ تو کر دیا تھا مگر اب یہ فکر ستانے لگی کہ کہیں شہزادہ قطب الدین مودود اسے بھول نہ گیا ہو یا پھر کسی مصلحت کی بنا پر اسے پہچاننے سے انکار نہ کر دے۔ وہ اسی سوچ میں تھا کہ سرائے والے نے اس کا امتحان لینا شروع کر دیا۔

”مسافر کچھ اپنے بارے میں بتاؤ۔ تم نے اتنا بڑا دعویٰ کیا ہے جو بظاہر مضحکہ خیز معلوم ہوتا ہے۔“ سرائے کے مالک نے جیتے الفاظ میں انکل فیو کا انٹرویو شروع کیا۔

انکل فیو شام کو پیش آنے والے حالات سے پہلے ہی پریشان تھے۔ سرائے والے کے اس بے شک سوال سے وہ اور گھبرا گئے۔ سنبھل کے بولے۔ ”بھائی۔ میں جھوٹ نہیں بول رہا۔ شام تک انتظار کرو۔ میری بات کا تمہیں ثبوت مل جائے گا۔“

”تمہاری بات کا تو یقین ہے مسافر۔“ سرائے کے مالک کا انداز بڑا تسخّرانہ تھا۔

”لیکن گرجے نوالے بادل اکثر برسائیں کرتے۔ کچھ مجھے بھی تو تمہارا آکا پیچھا معلوم ہونا چاہئے۔“

انکل فیو کو قصہ آگیا۔ ”ٹھیک ہے جاؤ میں کسی کو نہیں جانتا۔ میرا شہزادے سے کوئی تعلق نہیں۔“

”سوچ لو مسافر۔ تم اپنی بات سے انکار کر رہے ہو۔“ سرائے والے نے اک دم آنکھیں پھیر لیں۔

انکل فیو نے نرم ہو کے کہا۔ ”انکار نہ کروں تو پھر کیا کروں۔ تمہیں میری بات کا کسی طرح یقین ہی نہیں آتا۔“

”میں یقین کرنے کو تیار ہوں لیکن تمہیں اس بات کا ثبوت دینا ہو گا۔“ سرائے والے کا لہجہ سخت ہو گیا۔

”واہ اچھی زبوستی ہے۔ میں نے بات کی تھی۔ میں نے ہی ختم کر دی۔ دعوے ثبوت کی ضرورت ہی نہیں۔“ انکل فیو اب کسی طرح جان چھڑانے کی کوشش کر رہے تھے۔ وہ فٹ پریشان تھے کہ اس اٹلے وماغ سے کسی طرح پیچھا چھڑایا جائے۔ مگر سرائے والا ان کی کمزوری سے اور شیر ہوتا جا رہا تھا۔

”مسافر۔ اگر تم ثبوت نہیں پیش کرو گے تو میں تمہارے خلاف قاضی کی عدالت میں مقدمہ پیش کروں گا۔“ سرائے والا جیسے انکل کے پیچھے بچے جھاڑ کے پڑ گیا تھا۔

انکل فیو نے حیران نظروں سے اسے دیکھا۔ ”اے بھائی۔ تم کس بات کا مقدمہ کرو گے۔ میں نے تم سے ایک بات کہی تھی۔ تم اسے نہیں ماننے چلو قصہ ختم ہوا۔ تم اپنے گھر آ جاؤ اور میں تمہاری سرائے میں خوش ہوں۔“

انکل کا خیال تھا کہ سرائے والا اس کی شوخ گفتگو پر ہنس دے گا اور یوں بات ختم ہو جائے گی مگر سرائے والا تو انکل کی جان کو چٹ کر رہ گیا تھا۔ ”میں تمہارے خلاف جھوٹ لے کر مقدمہ کروں گا۔ تم نے امیر محترم کے ایک بیٹے سے اپنی دوستی کا دعویٰ کیا۔ پھر تم با دعوے کو ثابت نہیں کر سکے اس طرح تم نے شہزادے بہادر کی توہین کی ہے۔ تمہیں ملنی چاہئے۔“

ان دونوں کی باتوں میں شدت اور تلخی پیدا ہوئی تو سرائے کے دو چار ملازم وہاں آکر رُے ہو گئے اور انہوں نے سرائے والے کی بلاوجہ حمایت کرنا شروع کر دی۔ انکل فیو دیکھا کہ پانی سر سے اونچا ہوا جا رہا ہے اور اگر انہوں نے اس کا فوری تدارک نہ کیا تو

انہیں قاضی کے سامنے جا کے ذلیل ہونا پڑے گا۔ ہو سکتا ہے کہ قاضی بھی اس سرائے والے کی طرح اٹلے دماغ کا آدمی ہو پھر تو اسے سزا بھی بھگتنا پڑے گی۔

انکل فیرو نے ایک جھڑپ جھری لی پھر آگے بڑھ کر سرائے والے کا گریبان پکڑ لیا۔ ”چل۔ میرے ساتھ چل۔ میں جھوٹا نہیں بلکہ تو مکار ہے۔ تو پر دسی سمجھ کے مجھے پریشان کر رہا ہے۔ میں تجھے ساتھ لے چلوں گا۔“ دیکھنے والے تمام لوگ ایک اجنبی مسافر کی اس حرکت پر پریشان ہو گئے۔ سرائے والا بھی گھبرا گیا مگر چونکہ سرائے کا مالک تھا اور اس کے کچھ ملازم بھی موقع پر موجود تھے اس لئے وہ بھی اکڑ گیا میرا گریبان چھوڑ دے ورنہ تیرے لئے برا ہوگا۔“

”برا میرے لئے نہیں بلکہ تیرے لئے ہوگا۔ میں تو تجھے لے جا کے چھوڑوں گا۔“ آخر سرائے کے ایک غلام نے ہمت کر کے انکل فیرو سے پوچھا۔ ”بھائی مسافر۔ تم ہمارے مالک کو کہاں لے جانا چاہتے ہو؟“

”وہاں لے جاؤں گا جہاں اس کو ثبوت مل جائے۔“ انکل فیرو نے بڑے رعب سے جواب دیا اور اپنی گرفت گریبان پر زیادہ سخت کر لی۔

”میرا گریبان تو چھوڑ۔ میں تجھ سے کوئی ثبوت نہیں مانگتا۔“ سرائے والا آپ ہی زہ پڑ گیا۔

”لیکن میں اب ثبوت دے کر رہوں گا۔“ انکل فیرو حاوی آنے لگے تھے۔ بڑی خوشامد درآمد کے بعد انکل فیرو نے گریبان چھوڑا۔ سرائے کے مالک کو سخت غم آ رہا تھا۔ اس کا جی چاہتا تھا کہ مسافر کو خون کر ڈالے مگر اب کافی جمع ہو گیا اور وہ مسافر کے خلاف کوئی قدم نہیں اٹھا سکتا تھا۔

اس نے اپنا بھرم قائم کھنے کے لئے کہا۔ ”ہاں اب بتا تو مجھے کہاں لے جانا چاہتا؟“

”شاہی دربار میں۔ امیر عماد الدین زنگی والی موصل کے سامنے۔“ انکل فیرو نے اپنے رعب سے کہا کہ سرائے والا ہی کیا دوسرے سننے والوں کا رنگ بھی اڑ گیا۔ سرائے والا نرمی سے بولا۔ ”مسافر شاید تم نہیں جانتے کہ دربار کے گرد پہرہ لگتا ہے اندر کوئی گھسنے نہیں دے گا۔“

انکل فیرو نے ترکی بہ ترکی جواب دیا۔ ”اور تم نہیں جانتے کہ الہا میں، میں امیر دربار میں حاضر ہوا تھا اور امیر نے میری بہن کو الہا میں ایک نہایت شاندار محل عطا ہے۔ امیر مجھے دیکھتے ہی پہچان لے گا پھر میں تیری کمال اوہڑاؤں گا۔“

سرائے والے کے حیر کے نیچے سے زمین نکل گئی۔ انکل فیرو نے ابھی تو شہزادے سے شناسائی کا دعویٰ کیا تھا اور اب وہ امیر موصل سے اپنی ملاقات کا ذکر کر رہا ہے۔ اس نے سوچا کہ کیسے اٹلے لینے کے دینے نہ پڑ جائیں۔ چنانچہ اس نے مصالحنہ انداز اختیار کیا۔ ”مسافر مجھ سے غلطی ہو گئی۔ مجھے معاف کر دو۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ تم اتنی پہنچ کے آدمی ہو۔“

”معلوم تو تم کو شام کو ہوگا جب اس سرائے کے سامنے شہزادے قطب الدین مودود اپنے گھوڑے سے اتر کر مجھ سے گفتگو ہوگا۔“ انکل فیرو نے گردن اکڑا کے کہا۔ ”تمہیں جلدی ہو اور ابھی ثبوت چاہئے ہو تو میرے ساتھ دربار میں چلو۔ دیکھنا کیسا دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہوتا ہے۔“

”مجھے معاف کر دو مسافر۔ میں کیسے نہیں جاتا۔ کسی ثبوت کی ضرورت نہیں مجھے۔“ سرائے کا مسافر انکل کے سامنے ہاتھ باندھ کے کھڑا ہو گیا۔

میں تمہیں اس شرط پر معاف کر سکتا ہوں کہ آج شام تم اور تمہارے یہ سب ساتھ سرائے کے ملازم اس وقت موجود ہوں گے جب شہزادہ قطب الدین مودود اوھر سے گزرے گا۔“ انکل فیرو نے فاتحانہ انداز میں سب پر نظر ڈالی۔

”مجھے منظور ہے میں سب کو یہاں لے کے موجود رہوں گا۔“ سرائے والے نے فوراً تسلیم کر لیا۔ وہ تو ہر صورت میں اس اجنبی مسافر سے جان چھڑانا چاہتا تھا۔

انکل فیرو اپنے کمرے میں چلے گئے۔ دوسرے لوگ بھی اپنے اپنے ٹھکانوں پر لوٹ گئے یا پھر اپنے کام پر چلے گئے۔ سرائے والا پہلے یہ سوچ کر خوش تھا کہ اس نے ایک مسافر کو اپنے رعب میں لے لیا ہے اور قاضی کا نام لے کر اسے گھٹنے ٹیکنے پر مجبور کر دیا ہے مگر جب انکل فیرو نے اسے شاہی دربار میں لے جانے کی دھونس دی تو اس کی ساری شچی نکل گئی اور وہ سر جھکائے ہوئے واپس ہو گیا۔

انکل فیرو پر پھر وہی پہلے والی فکر سوار ہو گئی۔ اگر شہزادے نے اسے نہ پہچانا تو کیا ہوگا بات اتنی آگے نکل چکی تھی کہ وہ واپس بھی نہیں ہو سکتا تھا۔ اب تو اس نے تمام لوگوں کو تماشہ دیکھنے یا کھانے کے لئے بلا لیا تھا بلکہ انہیں شام کو آنے کا حکم دیدیا تھا شام آنے میں وقت تھا مگر ہر لمحے اور ہر گھنٹے کے ساتھ انکل فیرو کی پریشانی بڑھتی جا رہی تھی اور اب وہ دل ہی دل میں دعا مانگ رہے تھے کہ خدا کرے شہزادہ مودود آج اس راستے سے نہ گزرے۔ اس سے نہ صرف ان کی بات رہ جائے گی بلکہ ان کا رعب بھی بدستور قائم رہے گا۔ انکل نے فیصلہ کیا تھا کہ اگر شہزادہ آج اوھر نہ آیا تو وہ رات کو اس کے محل تک

انہیں پہنچانے پر مجبور ہو جائے لیکن یہ ایک امید موہوم تھی جس کا تجربہ آنے والے سے ہی ہو سکتا تھا۔

انکل فیرو نے چلتے ہوئے سرائے والے کو ٹٹولا ”کیوں بھائی۔ ایسا بھی تو ہو سکتا ہے کہ شہزادہ قطب الدین مودود آج تشریف ہی نہ لائیں؟“

”ہو سکتا ہے۔ بالکل ہو سکتا ہے“ سرائے والے نے جوش سے تائید کی جیسے شہزادے کے نہ آنے سے وہ بھی خوش ہو گا۔

انکل فیرو نے اسے کچھ اور چھیڑا۔ ”اگر شہزادے بہادر تشریف نہ لائے تو پھر ثبوت کیسے پیش کر دوں گا؟“

”میں کوئی ثبوت نہیں چاہتا میں نے اپنی بات واپس لے لی ہے۔“

”جب تم نے اپنی بات واپس لے لی ہے تو پھر میرے دعوے سے کیا فائدہ۔“ انکل فیرو نے اس کی بات سے فوراً فائدہ اٹھایا۔

سرائے والا راضی ہو گیا۔ وہ تو جھڑا ختم کرنا چاہتا تھا۔ ”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں مسافر بس یوں سمجھئے کہ نہ میں نے کوئی بات کی اور نہ آپ نے دعویٰ کیا۔“

”ٹھیک ہے۔ میں راضی ہوں۔“ انکل فیرو نے بھی جیسے مقدمہ واپس لے لیا۔

”میں بھی راضی ہوں۔“ سرائے والے نے بھی جیسے باز دعویٰ لکھ دیا۔

”تو پھر شہزادے کا انتظار کرنے سے کیا فائدہ۔ سرائے میں واپس چلتے ہیں۔“ انکل فیرو نے مشورہ دیا۔

”مجھے کوئی اعتراض نہیں چلے واپس چلتے ہیں“

اس وقت سفید رنگ کا ایک تیز رفتار گھوڑا جس پر زرق برق لباس میں ایک سوار بیٹھا تھا سڑک کی بائیں جانب سے آیا اور دائیں طرف ٹکٹا چلا گیا۔

”شہزادے بہادر کی سواری آ رہی ہے۔ یہ سوار ان کی آمد کا نشان تھا۔“ سرائے والے کا لہجہ بھی سہا ہوا تھا۔

”اچھا شہزادے آرہے ہیں؟“ انکل فیرو ٹھنڈی سانس لے کے رک گئے۔

”آپ تو شہزادے سے ضرور ملیں گے؟“

”وہ آرہے ہیں تو ملنا ہی پڑے گا۔“

سرائے والا انکل فیرو کو اس جگہ لے گیا جو اس نے پہلے سے منتخب کی تھی۔ یہ سڑک کے کنارے ایک اونچی جگہ تھی اور ادھر سے گزرنے والے کی نظر سے بچ نہ سکتی تھی۔

انکل فیرو کو وہاں کھڑا کر دیا گیا۔

پہنچنے کی کوشش کریں گے تاکہ ان سے قبل از وقت ملاقات کر کے وہ اپنے آپ کو شناخت کرا دیں اور پھر جب بھی ان کا ادھر سے گزر ہو وہ انکل کو فوراً پہچان لیں۔

دوپہر کا کھانا پریشانی کی وجہ سے انکل سے نہیں کھایا گیا۔ ادھر سرائے کے مالک نے دوپہر کے فوراً بعد لوگوں کو سرائے کے باہر اکٹھا کرنا شروع کر دیا۔ اسے یہ ڈر تھا کہ اگر لوگ جمع نہ ہوئے تو مسافر اس کا پھر گریبان پکڑ لے گا اور شہزادے کے علاوہ شاہی دربار میں بھی اس کی درگت بنوائے گا۔ انکل فیرو نے کھڑکی سے جھانک کے دیکھا۔ باہر راستے میں دونوں طرف لوگ اکٹھا ہوتا شروع ہو گئے تھے مجمع دم بدم بڑھتا جا رہا تھا۔

ابھی دوپہر اچھی طرح ڈھلی بھی نہ تھی کہ سرائے کے مالک نے انکل کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ انکل فیرو کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا انہوں نے بڑی ہمت سے کام لیا اور اٹھ کے دروازہ کھولا۔ سامنے سرائے والا موت کے فرشتے کی طرح موجود تھا۔

ابھی دوپہر ہے شہزادے کس وقت تشریف لاتے ہیں؟“ ان کا دل دھڑک رہا تھا مگر وہ سنبھل سنبھل کے بات کر رہے تھے۔

”فکر نہ کرو۔ میں تیار ہوں۔ شہزادے کے آنے سے کچھ دیر پہلے مجھے اطلاع دینا۔ میں فوراً آ جاؤں گا۔“ یہ کہتے ہوئے انکل فیرو نے زور سے دروازہ بند کر لیا۔

کچھ دیر انکل فیرو کمرے میں ٹٹلتے رہے۔ انہیں اب رہ رہ کے کیٹ اور ارسل کی یاد ستا رہی تھی۔ انہیں اس بات پر بھی افسوس تھا کہ انہوں نے موصول کا سفر غلط وقت پر شروع کیا کیونکہ ایک تو شہزادے قطب الدین مودود سے ملاقات ہونا مشکل معلوم ہو رہی تھی اور اگر ملاقات ہو بھی گئی تو وہ کیٹ کو لینے کے لئے اڑ رہا جانے سے رہا پھر اس نے یہ دروازہ کھولا۔

اس اوپریٹ بن میں وقت گزرتا رہا پھر دروازے پر دستک ہوئی۔ انکل فیرو سمجھ گئے سرائے والا آ گیا ہے۔ انہیں حیرت کی گتیاں آ گئیں۔ دروازہ کھولا اور اس کے ساتھ ہوئے۔

عجیب بات یہ تھی کہ وہ دونوں ہی پریشان تھے۔ بات پہلے انکل فیرو نے شروع کی تھی پھر سرائے والا ان پر حاوی آ گیا اور اس نے انکل فیرو کو قاضی کے پاس پیش کرنے کی دھمکی دی۔ انکل فیرو کی تقدیر اچھی تھی ورنہ پردیس میں جانے کہاں کہاں خوار ہونا پڑتا ان کی سمجھ میں سرائے والے کو پریشان کرنے کی ایک نئی ترکیب آ گئی جس کے زور پر انکل نے سرائے

والے کو ناکوں پٹے چبوا دیئے تھے اور اس وقت بھی وہ حد درجہ پریشان تھا۔ دوسری طرف انکل اپنی جگہ سے ہوتے تھے۔ انہیں امید تھی کہ اگر شہزادہ اور ان کا سامنا ہو گیا اور شہزادہ نے انہیں نہ بھی پہچانا تو بھی وہ کوئی نہ کوئی ایسی حرکت ضرور کریں گے کہ شہزادہ

کو سینے سے چمٹا لیا۔

انکل شہزادے کو گلے لگائے ہوئے تھے کہ ان کی نظر سرائے کے مالک پر پڑی۔ وہ منہ کھولے حیران نظروں سے انکل اور شہزادے کو دیکھ رہا تھا۔

”اب تو آپ چلیں گے میرے ساتھ؟“ شہزادے نے اپنا سوال دوہرایا۔

”شہزادے“ محل تو دی ہے جہاں میں اس وقت ٹھہرا ہوا ہوں۔“ انکل فیرو کا چہرہ ڈوٹی سے دمک اٹھا تھا۔

”آپ شاید اس سرائے میں ٹھہرے ہوئے ہیں؟“

”شہزادے“ - شریف لوگ برسرِ اس سوال و جواب نہیں کرتے۔“ انکل نے شہزادے کو سینے سے الگ کیا۔

”ٹھیک ہے چلے ہم کہیں بیٹھ کے آپ سے گفتگو کرتے ہیں“

شہزادے نے انکل کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال دیا اور انکل فیرو اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے سرائے میں داخل ہو گئے۔ شہزادے کے ساتھ والے بھی وہیں رک گئے۔ کسی میں ہمت نہ تھی کہ چوں بھی کرتا۔ سرائے کے مالک پر سحر طاری تھا۔ وہ چپ چاپ انکل فیرو کے پیچھے ہٹا آ رہا تھا۔ انکل فیرو نے خود اسے آنے کا موقعہ دیا تھا تاکہ اس کے ذہن سے ہر طرح کا شک و شبہ دور ہو جائے۔

انکل فیرو بھی اپنے کمرے پر پہنچ کر رکے اور پلٹ کے سرائے والے سے بولے۔ ”ہم اندر بیٹھ کے گفتگو کر رہے ہیں خبردار جو کوئی ادھر آیا۔“

”آپ فکر نہ کیجئے مالک۔“ سرائے والا کمر تک دھرا ہو گیا۔ ”ادھر پرندہ بھی پر نہ مارے گا۔ کسی چیز کی ضرورت ہو تو حکم دیجئے؟“

انکل فیرو نے شہزادے کی طرف دیکھا۔ ”شہزادے کو سرائے والے کی گفتگو ناگوار لگتی تھی وہ جلد سے جلد اپنی محبوبہ کی خیریت معلوم کرنا چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے پورے سرائے والے کو دیکھا۔ سرائے والا سمجھا اور چپ چاپ وہاں سے ٹل گیا؟“

”اب بتائیے انکل۔ سب لوگ کیسے ہیں؟“ شہزادے قطب الدین مودود اندر پہنچتے ہی لالہ۔

الہا میں سب خیرت ہے۔ آپ کی حکومت کا پورا رعب داب ہے۔“ انکل فیرو چبا چبا کے کہہ رہے تھے۔

”محترم شہزادی ارسلان خیریت سے تو ہیں؟“ شہزادے نے بے چینی سے پوچھا۔

”بال خیریت سے ہیں سوائے اس کے کہ بادشاہ جو سیلین کے ایک جاسوس نے انہیں

ذرا دیر بعد ایک سیاہ گھوڑے پر ایک مسلح سوار نمودار ہوا۔ اس کے لباس میں شاید موتی جڑے ہوئے تھے جو جاتی دھوپ میں جگمگا رہے تھے۔ اس سے کچھ ہی پیچھے ایک سوار بڑی شان سے آ رہا تھا۔ انکل فیرو کو اسے پہچاننے میں کوئی دقت نہ ہوئی۔ وہ امیر کا چھوٹا بیٹا شہزادہ قطب الدین مودود تھا۔ انکل فیرو کا دل اس زور سے اچھلا جیسے اس کے حلق سے باہر آجائے گا۔ انکل فیرو نے تو شہزادے کو پہچان لیا لیکن سوال یہ تھا کہ شہزادہ بھی انکل فیرو کو پہچانتا ہے کہ نہیں۔ شہزادے کا گھوڑا قریب سے قریب تر ہو رہا تھا اور اس لحاظ سے انکل فیرو کی طبیعت غیر ہو رہی تھی۔

شہزادہ سامنے کی طرف دیکھ رہا تھا۔ انکل اس کے بائیں جانب تھے۔ انہیں خطرہ پیدا ہوا کہ اگر شہزادہ اسی طرح سامنے دیکھتا رہا تو وہ انکل کو بغیر دیکھے نکل جائے گا۔ انکل آگے بڑھ کے اسے روک بھی نہیں سکتا تھا۔ ممکن تھا کہ شہزادہ اس سے ناراض ہو جائے اور اسے گستاخی سمجھتے ہوئے قتل کا حکم دیدے۔ شہزادہ اس کے بالکل برابر۔ آگیا۔ گھوڑے کا اگلا قدم شہزادے کو انکل فیرو سے دور کر دیتا اور انکل کو اس سے ملنے کی آرزو ہی رہ جاتی لیکن شہزادے کا منہ نہ جانے کیسے اک دم انکل فیرو کی طرف گھوم گیا۔ اس کے ساتھ شہزادے نے گھوڑے کی راسیں اک دم پوری طاقت سے کھینچ لیں۔ شہزادے کے رکتے ہی اس کے دائیں بائیں اور پیچھے چلنے والا پورا جلوس رک کر رہ گیا۔

شہزادے قطب الدین مودود نے پہلے کئی بار آنکھیں جھپکائیں۔ پھر ایک کپڑے سے ملیں جب اس کے سامنے کا منظر بالکل نہ بدلا تو اس کے چہرے پر مسرت کی ایک لہر دوڑ گئی۔ ”انکل۔۔۔۔۔۔ انکل فیرو۔ کیا یہ آپ ہیں۔ میں خواب تو نہیں دیکھ رہا ہوں۔“

”میں شہزادے قطب الدین مودود کی خدمت میں سلام پیش کرتا ہوں۔“ انکل خوشی سے پھولے نہ ساتے تھے۔ شہزادے نے انہیں پہچان لیا اور ان کی دودھنی ہوئی کشتی سطح آب پر ابھر آئی تھی۔

شہزادہ فوراً ”گھوڑا سے اتر پڑا۔ اسے اترتا دیکھ کے آنے والے تمام سوار پیدل ہو گئے۔

”آپ میرے ساتھ چلے“

”کہاں۔؟“

”محل میں اور کہا؟“ اور شہزادے نے پورے خلوص سے بغلیں ہونے کے لئے اپنے

ہاتھ پھیلا دیے۔

انکل فیرو تو چاہتے ہی یہی تھے۔ انہوں نے بھی اپنے ہاتھ کھولے اور بڑھ کے شہزادے

”میں مزاج عالی سے خوفزدہ تھا۔ خیال تھا کہ کہیں امیر انکار نہ کر دیں۔“ شہزادہ مودود نے بڑے ادب سے کہا۔

”انکار تو ہم آج بھی کر سکتے ہیں۔“

”امیر موصِل اقرار اور انکار پر قادر ہیں۔“ شہزادہ قطب نے بلا توقف جواب دیا۔

”اگر ہم انکار کر دیں تو تم پر کیا گزرے گی۔؟“

”اپنی بد قسمتی پر ماتم کے سوا اور کیا کر سکتا ہوں۔ مگر قسم کھاتا ہوں کہ تمام عمر شادی میں کروں گا۔“

امیر عماد الدین زنگی ہنس دیا۔ ”شہزادے کو کیٹ مل جائے گی۔ ہم قلعہ (جعبل) سے اپس آکے شہزادے کو دولہا بنائیں گے۔“

شہزادہ جھک کے آواب بجالایا مگر جانے کے بجائے وہیں کھڑا رہا۔

”کچھ اور کہنا چاہتے ہو؟“ امیر نے دریافت کیا۔

”جی ہاں امیر۔ رہا سے شہزادی کیٹ کے انکل فیرو آئے ہوئے ہیں۔ مجھے چند دنوں کے لئے رہا جانے کی اجازت دی جائے۔“ شہزادے نے ڈرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ جاسکتے ہو۔ مگر شادی ہمارے قلعہ جعبو سے واپس آنے پر ہی ہوگی۔“

امیر عماد الدین زنگی نے یہ کہہ کر شہزادے کو رخصت کر دیا مگر غریب ہو یا امیر۔ کسی نیت خدا کو کوئی بات ناگوار گزرتی ہے۔ شہزادہ قطب الدین مودود رہا پر چلا گیا مگر امیر عماد دین زنگی کو قلعہ جعبو سے واپس آنا نصیب نہ ہوا قلعہ کے محاصرہ کے دوران اس کے بچے غلاموں نے اسے سوتے میں شہید کر دیا۔ اس شہادت پر موصِل اور رہا پر کیا گزریں کی تفصیل آپ آئندہ بات میں پڑھیں گے۔ یہاں یہ سمجھ لیجئے کہ امیر زنگی کے قتل کے بعد شہزادہ قطب الدین مودود نے جو اس وقت رہا میں تھا، شہزادی کیٹ سے باقاعدہ عقد کر یا اور اپنی دلہن کو لے کر موصِل واپس آیا حالانکہ موصِل کا حالات یکسر بدل گئے تھے

پریشان کیا تھا۔ میں نے حاکم رہا سے فریاد کی انہوں نے ہمارے محل کے گرد سخت پہرہ لگایا۔ جب سے ہر طرح کی خیریت ہے۔“ انکل فیرو خاموش ہو گئے۔

”اور کچھ بتائیے؟“ شہزادہ بے قابو ہوا جا رہا تھا مگر کیٹ کا نام لیتے نہ معلوم اسے کیوں پریشانی ہو رہی تھی۔

”میں سب کچھ بتانے ہی حاضر ہوا ہوں۔ آپ پوچھتے جائیے میں بتاتا جاؤں گا۔“ انکل فیرو نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”میں۔۔۔۔۔ میرا مطلب ہے شہزادی کیٹ۔۔۔۔۔“

انکل فیرو نے شہزادے کو تیز نظروں سے دیکھا۔ ”آپ کو کیٹ ابھی تک یاد ہے؟“

شہزادہ اس گہرے طنز پر تڑپ اٹھا۔ ”مجھے افسوس ہے انکل۔ میں آپ لوگوں سے مل کے نہیں آسکا۔“

”خالی افسوس سے کچھ حاصل نہ ہوگا شہزادے“ انکل فیرو نے بڑی رکھائی سے کہا۔

”پھر مجھے حکم دیجئے۔ میں کیا کروں؟“

”کیٹ آپ کی امانت ہے۔ ہم اسے کہاں تک سینہ سے لگائے رکھیں آپ خود اپنی امانت کو سنبھالئے۔“

شہزادہ سوچنے لگا۔

”اس کی ایک صورت اور بھی ہے شہزادے۔“ انکل نے اسے زیادہ سوچنے کا موقعہ نہیں دیا۔

”ضرور۔ فرمائیے دوسری صورت کیا ہو سکتی ہے۔؟“

”آپ کیٹ کو چھوڑ دیجئے۔ ہم اسے اپنے مذہب والے سے بیاہ دیں گے۔ آپ کی بھی جان چھوٹ جائے گی۔“

”جان ساتھ چھوڑ دے تو پھر جسم میں کیا رہ جاتا ہے“ اور شہزادہ پر جوش ہو گیا۔ ”میں آج ہی امیر سے بات کروں گا۔ انہوں نے اجازت دی تو آپ کے ساتھ چلوں گا۔“

”اور اگر اجازت نہ دی تو۔؟“

”تو بھی ساتھ چلوں گا۔“

”شباباش۔ شہزادے آپ نے واقعی مردوں والی گفتگو کی۔“

شہزادے قطب الدین مودود نے رات کو امیر عماد الدین زنگی سے کیٹ کے ساتھ شادی کی درخواست کی۔ امیر عماد الدین کو اس کے جاسوس نے تمام حالات سے پہلے ہی آگاہ کر دیا تھا۔ امیر نے مسکرا کے کہا۔ ”تم اس قدر بے چین تھے تو رہا ہی میں کہا ہوتا؟“

نے قتل کی شب شہر سے اپنی غیر حاضری ثابت کر دی اور اس الزام سے بھی صاف بچ گیا۔
الانکہ نائب السلطنت کے قتل کے وقت وہ موقع پر موجود تھا اور وہ رات اس نے جبار اور
وقوف کے گھر گزاری تھی یہ دونوں غلام ہلو کشش کے گہرے دوست تھے۔ ہلو کشش
بچہ خواجہ سرا تھا لیکن رقص و سرود کی محفلوں کا بڑا دلدارہ تھا اور یہی چیز ان سب میں
لنزک تھی۔ خواجہ سرا ہلو کشش سزا سے توبیخ گیا لیکن امیر نے اسے شہر بدر کر دیا تھا اور
شہر شہر گھومتا ہوا جعبہ میں آبا تھا۔ اس کے یار غار جبار اور از قوف بھی اس کے
اتھ ہی آگئے تھے۔

بنی مروان کے پاس نہ باقاعدہ فوج تھی اور نہ کوئی نظام حکومت۔ قلعہ جس کا حاکم بنی
مروان کا سردار اعلیٰ مروان لنگ تھا۔ کسی زمانہ میں مروان لنگ گھوڑے سے گرا تھا اور
اس کے پائیں پیر کی ہڈی ٹوٹ گئی تھی۔ وہ عرصہ تک بستر پر پڑا رہا پھر جب چلنے پھرنے کے
قابل ہوا تو اسے پائیں پیر پر زور دے کے چلنا پڑتا۔ جس سے وہ لنگڑا معلوم ہوتا جس سے
اس کا نام مروان لنگ پڑ گیا تھا۔ وقت کے ساتھ ساتھ اس کا لنگڑا پن ختم ہوتا گیا اور اس
وقت وہ بالکل صحیح طور پر چلتا تھا مگر اس کے نام کے آگے ”لنگ“ کا جو لفظ لگ گیا تھا وہ
نہم نہ ہو سکا۔ مروان نے بھی اس سلسلے میں کوئی کوشش نہ کی کیونکہ مروان لنگ کے نام
سے وہ دور دور تک مشہور ہو چکا تھا مروان لنگ کے منظم یا غیر منظم فوجی دستے جن میں ہر
ملک اور ہر قوم کے لوگ شامل تھے ان کا کام صرف قرب و جوار کی آبادیوں میں تاخت و
ناراج کرنا تھا۔ اس لوٹ مار سے جو مال اکٹھا ہوتا اس میں سے سہرا حصہ تو قلعہ کے حفاظتی
نڈ میں جمع ہوتا اور باقی مال اور رقم برابر برابر کیا پیادہ کیا سوار اور کیا سردار سب میں
تقسیم ہو جاتی۔

قلعہ میں مختلف قسم کے لوگوں کی آبادی کی وجہ سے مختلف مذاہب کی عبادت گاہیں
بھی تھیں۔ کسی کو کسی کے مذہبی معاملات میں دخل دینے کی اجازت نہ تھی اور سب ایک
دوسرے سے مل کے اس طرح رہتے تھے جیسے ایک ہی قوم کے افراد ہوں۔ ان دنوں قلعہ
جعبہ میں ایک عیسائی حنینہ امروزیہ کا بڑا چرچا تھا۔ یہ خوبصورت و شیرازہ رہا کی رہنے والی
تھی۔ اس کے چار بھائی رہا کی جنگ میں مارے گئے تھے۔ بھائیوں کے مرنے کے بعد
امروزیہ کے والدین پہلے تل باشر گئے اور شاہ جو سلیم دوم کے دربار میں فریاد کی۔ اس نے
شاہ پر زور دیا کہ وہ رہا پر حملہ کر کے اس ریاست کی عیسائی آبادی کو مسلمانوں کی غلامی
سے نجات دلائے مگر اس میں اتنی طاقت نہ تھی کہ وہ رہا کو رہا کراتا۔ شاہ سے مایوس
ہونے کے بعد امروزیہ کے والدین اپنی بارہ سالہ بیٹی (امروزیہ) کو لئے ہوئے شمال کی تمام

شہادت امیر زنگی

موصل کے جنوب میں دریائے فرات کے قریب جعبہ کا قلعہ واقع تھا۔
دمشق اب تک فتح نہ ہوا تھا اور امیر عماد الدین زنگی کی نظریں سوتے جاگتے اسی شہر
خوبان کا طواف کرتی رہتی تھیں اگر قلعہ جعبہ پر امیر کا قبضہ ہو جائے تو وہ ملک شام اور
خصوصیت سے دمشق پر دباؤ ڈال سکتا تھا اس قلعہ پر بنی مروان قابض تھے۔ قلعہ میں بنی
مروان کے علاوہ نصرانیوں اور ارمنی مسلمانوں کی بھی کثرت سے آبادی تھی۔ بنی مروان
ہمیشہ سے خود سر اور بد عمد تھے اور ایک زبانی عمد نامہ کے باوجود موصل کی سرحدوں پر
تاخت و تاراج کرتے رہتے تھے انہیں وجوہات کی بنا پر امیر عماد الدین زنگی اس قلعہ پر قبضہ
کرنا چاہتا تھا۔

امیر عماد الدین زنگی کے درجنوں غلام تھے۔ ان غلاموں میں بعض خواجہ سرا بھی تھے
امیر کا سب سے زیادہ منہ چڑھا غلام ہلو کشش بھی ایک خواجہ سرا تھا مگر رہا کے حملے کے
دوران جب اسے لشکر کا سردار بنا کے سروج پر قبضہ کے لئے بھیجا گیا تو وہ بہک گیا۔ اور
سروج کے پر امن شہریوں پر اپنے غلام دوستوں کو ظلم و ستم کرنے کی عام اجازت دے
دی۔ جس کی پاداش میں ہلو کشش کو تمام اعزازات سے محروم ہونا پڑا مگر جلد ہی اسے
معاف کر دیا گیا۔ شرافت کا تقاضہ تو یہ تھا کہ ہلو کشش تائب ہو کے سیدھے راستے پر
گامزن ہوتا لیکن اس نے برے دوستوں کا ساتھ نہ چھوڑا اور امیر عماد الدین زنگی کے نائب
السلطنت نصیر الدین جعفر کے قتل میں بھی اس کا نام آیا۔ ہلو کشش بہت چالاک تھا۔ اس

عیسائی ریاستوں۔ انفاکیہ۔ طرابلس اور یروشلم میں گھومتے پھرے لیکن انہوں نے محسوس کیا کہ کسی بھی عیسائی ریاست میں اتنا دم نہیں کہ وہ موصل کے شیر امیر عماد الدین زنگی کے مقابلے پر نکلے۔ سب کو اپنی اپنی پڑی تھی اور ہر ایک اپنی ریاست کی خیر منا رہا تھا۔ اس نے دمشق کی مسلم ریاست کا بھی چکر لگایا جو موصل کی سب سے زیادہ مخالف اور مسلمانوں کی ایک مضبوط طاقت تھی مگر انہوں نے وہاں کے شاہ آبق اور وزیر اعظم معین الدین از کو اسی کوشش میں سرگرداں دیکھا کہ امیر موصل ان سے دور رہے اور دمشق پر حملہ آور نہ ہو۔

امروزیہ کے والدین تھک ہار کے قلعہ جعبہ میں آ کے بس گئے تھے جعبہ کے فوجی دستے ہر قوم کے جوانوں پر مشتمل تھے اور وہ سب امیر موصل کی بڑھتی ہوئی طاقت کو کمزور کرنا چاہتے تھے اربا سے نکلنے وقت امروزیہ کی عمر گیارہ بارہ سال کی تھی مگر اب وہ چودہ سال کی شعلہ جوالہ اور قتالہ عالم حسینہ تھی۔ قدرت نے حسن و جمال میں اسے جس قدر یکساں کیا تھا۔ اتنی ہی وہ بد دماغ اور خود سر لڑکی تھی۔ جوانوں سے تو اسے شدید نفرت تھی۔ کسی فوجی یا فوجی دستے کو دیکھتی تو نفرت سے منہ پھیر لیتی یا زمین پر تھوک کے خنارت کا اظہار کرتی۔ والدین نے اسے گھر میں قید کر کے رکھا تھا۔ باہر نکلتی تو کسی نہ کسی جوان سے بھڑ جاتی اور اس کی اس قدر مٹی پلید کرتی کہ پیچھاہ سر پر پیر رکھ کر بھاگتا۔

ہلو کشش جبار اور ازقوف کچھ ہی دن پہلے موصل سے بھاگ کے قلعہ جعبہ پہنچے تھے۔ ہلو کشش ارمنی جبار روی اور ازقوف ترکی غلام تھا مگر تینوں ہم پیالہ اور ہم نوالہ تھے۔ ہلو کشش کو موصل سے نکالا گیا، تو جبار اور ازقوف اس کے ساتھ ہو لئے۔ خوب گزرے گی جو مل بیٹھیں گے دیوانے تین۔ یہ تینوں اوباش اور لفظی طبیعت کے انسان تھے ہلو کشش کی سرداری کی وجہ سے تمام غلام بے لگام تھے۔ تمام کینزوں کو اپنی زر خرید سمجھتے۔ کبھی کبھی شراب کے نشہ میں کسی شریف زادی پر ہاتھ ڈالتے تو اچھی خاصی جوتے بازی ہو جاتی۔ ہلو کشش تو پیچھاہ خواجہ سرا تھا نہ تین میں نہ تیرہ میں جبار اور ازقوف چٹے ہوئے بد معاش تھے۔ دلیر، نڈر اور ہاتھ پیروں کے توانا۔ برابر کے مقابلے میں توڑنے ہی تھے لیکن دس بیس بھی مقابلہ پر آجائیں تو بھی میدان سے منہ نہ پھیرتے تھے۔

قلعہ جعبہ کے جوانوں پر امروزیہ کا کچھ ایسا رعب چھایا ہوا تھا کہ جس راستے سے امروزیہ نکلتی، مسلم اور عیسائی جوان اس راستے سے کترا کے نکلتے تھے۔ کئی عیسائی مسلمان جوان امروزیہ کے خوبصورت دہن سے غلیظ گالیاں کھا چکے تھے۔ ایک دو کو امروزیہ نے پیٹ کے بھی رکھ دیا تھا۔ جس طرح امروزیہ کے حسن کا چرچا جگہ جگہ تھا اسی طرح امیر موصل

کے ان تین باغیوں کا ذکر بھی ہر ایک کی زبان پر تھا جو ابھی چند ہفتے پہلے قلعہ جعبہ میں داخل ہوئے تھے ہلو کشش وغیرہ کو صرف شہر بدر کیا گیا تھا۔ مگر اس نے یہ مشہور کیا تھا کہ اس سے اور امیر موصل سے کسی بات پر اختلاف پیدا ہو گیا ہے اس بناء پر وہ امیر موصل کو بیٹھ کے لئے چھوڑ کے اپنے دوستوں کے ساتھ جعبہ آیا ہے۔ امیر موصل کے حوالے سے ہلو کشش کے نام سے قرب و جوار کے تمام حکمران واقف تھے۔ مردان لنگ امیر موصل کا سخت ترین دشمن تھا اسے ہلو کشش کے آنے کی اطلاع ملی تو اس نے ہلو کشش کو محل میں بلایا۔ بڑے التفات سے ملا اور ہلو کشش کو اپنا حاحب مقرر کیا۔ حاحب کے اصل معنی دربان کے ہوتے ہیں لیکن امیر وقت سے تعلق رکھنے کی وجہ سے یہ مرتبہ وزیر اعظم سے بھی زیادہ بلند ہو گیا تھا۔ حاحب کے عہدے پر فائز ہونے والا فوراً شاہ وقت کا خاص ہر کارہ بن جاتا تھا ہلو کشش اگرچہ امیر موصل کا حاحب نہیں تھا۔ (موصل کے دربار میں یہ عہدہ نہیں تھا) لیکن اسے حاحب جیسے ہی اختیارات حاصل تھے۔

ہلو کشش نے مردان لنگ کا حاحب ہونے کے بعد اپنے دونوں یاروں کو بھی کام پر لگا دیا تھا۔ اس کے ساتھی سوائے درباری ہاں حضوری کے اور کسی کام سے واقف نہ تھے۔ ہاں شمشیر زنی اور دنگا فساد کے وہ ماہر تھے۔ بہر حال پورے جعبہ میں ان کی دھوم مچی تھی۔ جبار اور ازقوف نے شہر کے غنڈوں کی بھرے بازار میں پٹائی کی تھی اس وجہ سے قلعہ جعبہ کا غنڈہ عناصر بھی ان سے دیتا تھا۔ دربار جعبہ کے یہ دونوں بد معاش بازاروں میں گھوما کرتے یا قوہ خانوں میں بیٹھے کہیں ہانکا کرتے۔ قوہ خانے کے مالکان ان دونوں کی بڑی قدر کرتے تھے کیونکہ جب تک یہ دونوں قوہ خانہ میں موجود رہتے وہاں کسی قسم کا لڑائی جھگڑا نہ ہوتا اور اگر کوئی کوشش کرتا تو یہ تو مند جوان اس کی اچھی طرح مرمت کر دیتے تھے۔

امروزیہ کی حسن و جوانی اور جبار و ازقوف کی غنڈہ گردی ایسی نہ تھی جس کے بارے میں یہ دونوں ایک دوسرے کو نہ جانتے ہوں امروزیہ نے موصل کے دو بہادروں کا نام سن رکھا تھا۔ اسی طرح امروزیہ کے حسن و جمال کی آواز ان دونوں کے کانوں سے ٹکرا چکی تھی لیکن ان کا اب تک آتما سامنا نہ ہوا تھا۔ ممکن ہے کہ وہ ایک دوسرے کو دیکھنا چاہتے ہوں یا ملنے کے بھی خواہش مند ہوں مگر پتہ نہیں وہ اس کی کوشش کیوں نہیں کرتے تھے۔ بعض شہری غنڈے جبار اور ازقوف کے سامنے امروزیہ کا ذکر کر کے ان میں ملاقات کی تحریک کرتے مگر یہ لوگ ہنس کے ٹال دیا کرتے تھے۔ دوسری طرف امروزیہ اگرچہ بہت دماغ دار مشہور تھی مگر اس کی بے شمار سیلیاں تھیں جو اسے ہر دم گھیرے رہتیں۔ امروزیہ ان

بل ممنوع تھی لیکن شراب کا پورا کاروبار عیسائیوں اور یہودیوں کے ہاتھ میں تھا۔ اور ان کے شراب خانے رات دن کھلے رہتے تھے۔ ایسی صورت میں کیا عیسائی کیا مسلمان ان اہل سے سب ہی فائدہ اٹھاتے تھے۔

اور آخر ایک دن دونوں لپکتے شعلوں کا آئنا سامنا ہو ہی گیا۔ دو لپکتی تلواریں، دو زخمی رہتے نہیں امروزیہ کے کان میں کس نے پھونک دیا کہ سامنے سے مست ہاتھیوں کی طرح ہوتے ہوئے آنے والے موصل کے باغی جبار اور ازقوف ہیں اسی طرح جبار اور ازقوف نے کانوں تک یہ آواز پہنچ گئی کہ اس کے مقابل عشق چچاں کی طرح بل کھانے والی مہ بن قلعہ جعبو کی حسین ترین امروزیہ ہے۔ جبار اور ازقوف حسب معمول ایک شراب نہ سے نکل کر اپنی ترنگ میں بہکتے اور لڑکھڑاتے چلے آ رہے تھے انہیں اگر علم ہوتا کہ ج ان کا امروزیہ سے سامنا ہو گا تو وہ اپنے استاد ہلو کشش کو ضرور ساتھ لاتے۔ ہلو کشش خواجہ سرا ہونے کی وجہ سے خود تو امروزیہ میں دلچسپی لینے سے قاصر تھا مگر وہ اپنے ستوں کی دلچسپیوں میں ضرور دلچسپی لیتا تھا۔

امروزیہ اپنی سیلیوں کے ساتھ ہنستی کھیلتی چلی آ رہی تھی کہ اک دم اس کا سامنا ان لوں باغیوں سے ہو گیا جو اپنی بہادری اور غنڈہ گردی کی وجہ سے پورے قلعہ میں مشہور تھے۔ نظریں ملتے ہی ان کی رفتار میں کمی اور سانسوں کی توج میں اضافہ ہو گیا اور پھر وہ بپ آ کر ایک دوسرے کے سامنے اس انداز میں رکے جیسے پہلوان مقابلے پر آتے ہیں۔ با طرف امروزیہ کی سیلیوں نے اسے اس طرح کنیاں مارنا شروع کیں جیسے کہہ رہی تھیں کہ اب بولو امروزیہ اکیلے میں بہت باتیں بناتی تھیں اور ازقوف نے جبار کو ٹوکا مارا۔ بول میرے شیر، گھبرانے کی ضرورت نہیں۔ میں تیرے ساتھ ہوں اور جبار کو پھل کرنا ہی کی۔

”ازقوف بھائی۔ سنا ہے اس حملہ میں امروزیہ نام کی ایک ماہ پیکر ہے۔ جو خود کو ملکہ نہ سمجھتی ہے۔“ جبار کہہ تو ازقوف سے رہا تھا مگر اس کا رخ امروزیہ کی جانب تھا۔ امروزیہ نے ہوتی کو مخاطب کر کے جبار کو جواب دیا ”ہوتی کہہ دے کہ امروزیہ فسانہ بلکہ حقیقت ہے۔ ایک ایسا شعلہ ہے جس کی لپک قریب آنے والے کو خاکستر کر دیتی ہے اور وہ ایک ایسی کوستانی ندی ہے۔ جس کی وحشی لہروں سے کھیلنے والے غرقاب ہوتے ہیں۔“

”ازقوف بھائی۔“ جبار نے منہ بتایا۔ ”تمہاری جان کی قسم اگر کوئی مرد کہتا تو میں ماکہ زبان کے ساتھ پوری بیتی باہر نکال کے رکھ دیتا لیکن یہ تو پھول جیسی تنہا

کے ساتھ بالکل مختلف انداز میں رہتی تھی۔ کوئی شخص یہ اندازہ ہی نہیں کر سکتا تھا۔ کہ جوانوں کو شیر کی نظر سے دیکھنے والی امروزیہ اپنی ہم جویوں میں ایسی خوش رہ سکتی ہے امروزیہ کو اس کی سیلیوں نے اطلاع دی تھی کہ موصل کے دو باغی جوان یہاں آئے ہوئے ہیں۔ جن کی بہادری کے ہر جگہ ڈنکے پٹ رہے ہیں۔

”پھر میں کیا کروں؟“ امروزیہ نے تنگ کر کہا تھا۔

”کرو کچھ نہ۔ صرف ایک بار ان کا سامنا کر کے دکھا دو۔“ امروزیہ کی سب سے شوخ سیلی ہوتی نے کہا مگر اس کا انداز بھی طنزیہ تھا اور امروزیہ اس کی بات برداشت نہ کر سکی۔

”تو پھر ہو گا کیا۔ وہ مجھے کھا تو نہیں جائیں گے؟“ امروزیہ کو غصہ آ ہی گیا۔

”یہی تو دیکھنا ہے کہ کون کس کو کھاتا ہے۔“ ہوتی نے اور گلی میں لگا لی۔

”جب وقت آئے گا دیکھا جائے گا۔“

”تو پھر مقابلے کا انتظام کروں میں؟“ شوخ ہوتی نے چھیڑا۔

”ہرگز نہیں۔“ امروزیہ نے صاف انکار کر دیا۔ ”ہوتی تم جانتی ہو کہ میں نے آج تک کسی کو چھیڑ کے جھڑا مول نہیں لیا۔ ہاں جس نے مجھ سے شرارت کی میں نے اس کا داغ ضرور درست کیا ہے۔“

”اس کا مطلب ہے کہ ہمیں اس دن کا انتظار کرنا پڑے گا۔“

”بالکل۔“ امروزیہ متانت سے بولی۔ ”یہاں اسلامی قانون ہے۔ اگر میں قاضی کے سامنے پیش کی جاؤں گی تو یہ کہہ کر کہ اس جوان نے مجھے چھیڑا تھا میں صاف بچ جاؤں گی۔“

لیکن امروزیہ کی سیلیوں کا یہ انتظار بہت طول کھینچ گیا۔ سیلیاں ہی کیا امروزیہ کے محلے کی تمام عیسائی آبادی اس بات کی منتظر تھی کہ وہ دن آئے کہ دونوں بھڑکتے ہوئے شعلے ایک دوسرے کے مقابل ہوں اور وہ کھڑے ہو کر تماشہ دیکھیں۔ جبار اور ازقوف کی آوارگی میں روز بروز اضافہ ہوتا جا رہا تھا مردان لنگ کی ڈھیل نے انہیں اور زیادہ ویدہ دلہ کر دیا تھا۔ موصل میں انہیں خواتین کو چھیڑنے اور پریشان کرنے کا موقع نہ ملتا تھا۔ انہیں محاسب اور قاضی شہر کا دھڑکا ہر وقت لگا رہتا تھا مگر قلعہ مروان میں ان پر اس طرح کی کوئی پابندی نہ تھی۔ عیسائی محلوں میں تو بالکل آزادی تھی۔ ایک تو پردہ کا رواج نہ تھا پھر ان میں عورتیں زیادہ آزاد تھیں۔ چھیڑ چھاڑ اور نظر بازی کو ان کی معاشرت میں کوئی عیب نہیں سمجھا جاتا تھا۔ برسرعام دلداریاں بھی ہوتی تھیں۔ رہی سہی کسر شراب نوشی نے پوری کر دی تھی۔ قلعہ میں برسرعام شراب پینے کی اجازت تھی اور مسلمانوں کے لئے شراب

ہیں۔

”ہوئی!“ امروزیہ قہقہہ مار کے ہنسی۔ اس کے موتی جیسے دانت چمکے تو جیسے شگوفے مسکرا دئے۔ ”موصول کے یہ تتلیاں پکڑنے والے بچے یہاں کیسے آ گئے۔ ان بچہروں کے منہ سے دودھ کی خوشبو آتی ہے۔“

”امروزیہ۔ منہ سنبھالو۔“ جبار بھڑک اٹھا۔ بے شک تم خوبصورت اور پری جمال ہو مگر جبار تمہیں یہ اجازت نہیں دے سکتا کہ تم برسرِ راہے اس کی توہین کرو۔“

”بزدلوں کی یہی نشانی ہے“ امروزیہ نے زہر خند کیا ”تم جیسے لوگ جب مجبور ہو جاتے ہیں تو ہمانے ڈھونڈنے لگتے ہیں۔“

”امروزیہ۔ بکواس بند کرو ورنہ میری تلوار تم پر اٹھ جائے گی۔“ جبار غصہ سے پاگل ہو گیا اور اس نے واقعی تلوار بے نیام کر لی۔

”چپ ہو جاؤ امروزیہ“ ہوتی نے شوکا مارا ”غصے میں آدمی پاگل ہوتا ہے۔“
امروزیہ نے جیسے ہوتی کی بات سنی ہی نہیں وہ اسی طرح پھر مسکرائی۔ ”شاباش جبار۔ آگے بڑھو اور ایک عورت کا سر قلم کر دو۔ شاید اسی طرح بہادروں کی فہرست میں تمہارا نام شامل ہو جائے۔“

از قوف اب تک خاموش تھا۔ اس سے نہ رہا گیا فوراً تالی بجاتے ہوئے بولا۔
”واہ۔ واہ کیا خوب تقریر کرتی ہے ہماری باجی۔ بولتی ہیں تو جسے منہ سے پھول جھڑپا“

ہیں۔
”خاموش رہ بے وقوف“ امروزیہ نے غصہ سے ڈانٹا ”میں تجھ جیسے پاپی کی بہن نہیں بن سکتی۔ میں ایک بہادر کے ہاتھ میں ہاتھ دینا چاہتی ہوں۔“

”سوچ لو باجی۔ نقصان میں رہو گی۔ پلا پلایا بھائی مل رہا ہے تمہیں“ از قوف نے ہر مٹکایا۔ ”یوں بہادری میں میرا بھیجواں نہیں۔ یقین نہ ہو تو مقابلے پر آ کے دیکھ لو“ اور از قوف نے بھی تلوار کھینچ لی۔

”بہت خوب یک نہ شد دو شد“ امروزیہ بولی ”تم مل کر حملہ کرو مجھ پر تب دونوں بھائیوں کا جھنڈا اونچا ہو گا۔“

”میں نے تمہیں بہن کہا۔ امروزیہ“ جبار نے فوراً تردید کی ”جہاں تک میری بہادری کا تعلق ہے تو امروزیہ میرے مقابلے پر کسی کو لا کے دیکھ لے۔“

”اگر ایک کے سامنے ایک آیا اور تم نے اسے مار دیا تو اس میں کیا بہادری ہوئی امروزیہ نے منہ بتایا۔“

ہے۔

”باجی تم فکر نہ کرو“ از قوف نے دخل دیا ”جبار بھائی کو ہم دونوں مل کے ماریں گے۔“

”تم مت بولو از قوف“ جبار نے از قوف کو خاموش کیا ”میں ایک کے بجائے دو سے مقابلہ کر سکتا ہوں۔“

”یہ بھی کوئی بہادری نہیں۔“ امروزیہ کے لہجے میں طنز تھا۔ ”دو سے تو میں بھی نہٹ سکتی ہوں۔“

”میں چار سے اکیلے مقابلہ کر سکتا ہوں۔“ جبار نے سینہ پھلایا۔
”کچھ کچھ ہے اس میں بہادری۔ مگر مکمل بہادری یہ بھی نہیں ہے۔“

”پھر تمہارے خیال میں بہادری کا کیا معیار ہے؟ جبار جل گیا۔
”میرے خیال میں بہادری یہ ہے کہ دشمن کے مورچے میں گھس جاؤ اور انہیں مار

کٹ کے صحیح سلامت واپس آ جاؤ۔“
”بے شک بے شک۔ بہادری یہی ہے مگر جبار بھائی کے ساتھ میں بھی دشمن کے مورچے میں جاؤں گا۔“ از قوف نے اپنی ٹانگ لگا دی۔

جبار نے تلوار نیام میں ڈالی۔ ”وقت آیا تو یہ بھی کر کے دکھا دوں گا۔“
”ہوتی!“ امروزیہ چیخ کے بولی ”کہہ دو جبار سے کہ اس میں مرواگی پیدا ہو گئی ہے

میں آج شام سینٹ جوزف کے گرجا میں اس کا انتظار کروں گی۔“
قبل اس کے کہ جبار یا از قوف کوئی جواب دیتے امروزیہ اپنی سیلیوں کے ساتھ

دوسری طرف چل پڑی۔ جبار اور از قوف حیران نظروں سے انہیں دیکھتے رہ گئے۔



جگ کے زمانے میں ہر دل زخمی ہوتا ہے جو مر گئے وہ تو ٹھکانے لگ گئے لیکن جن کے برے وہ تمام عمر کے لئے ایک عذاب میں مبتلا ہو گئے۔ اس زمانہ میں تین مشہور قومیں تھیں۔ یہودی۔ نصرانی۔ مسلمان۔ یہودی راندہ درگاہ تھے انہیں نصرانی اور مسلمان دونوں ہی لغت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ عیسائی تعداد اور طاقت میں زیادہ تھے۔ مسلمانوں کی سب سے بڑی اسلامی خلافت عباسیہ روبہ زوال تھی عباسی خلیفہ کا اقتدار بغداد کی دیواروں کے اندر نہ رہ گیا تھا مگر قدرت کا یہ عجب انتظام تھا کہ جب بھی اسلامی ریاست پر زوال آیا

مسلمانوں کو غیب سے کوئی ایسا جزل یا سردار مل جاتا تھا جو اسلام کی اس گرتی دیوار کو سارا دے کر پہلے سے زیادہ مضبوط کر دیتا تھا۔

اسلامی خلافت عباسیہ کمزور ہوئی تو سب سے پہلے اسے سلجوقیوں نے سارا دیا۔ سلجوقیوں کا چراغ گل ہوا تو موصل کا اطالیق خاندان جو تاریخ میں اتنا ہکمنہ موصل کے نام سے مشہور ہیں برسرِ اقتدار آئے امیر عماد الدین زنگی اس خاندان کا پہلا حکمران تھا جس نے نصرانیوں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور صلیبی جنگوں میں ایسا نام پیدا کیا کہ قسطنطنیہ کا شہنشاہ کامنی نس بھی اس کے مقابلہ سے کتر کر بھاگ کھڑا ہوا۔

امروزیہ کے چار بھائی اسی جنگ میں مارے گئے تھے اور وہ مسلمانوں سے شدید نفرت کرتی تھی۔ مسلمان کو دیکھتے ہی انہیں کی آنکھوں میں خون اتر آتا تھا اس نے قسم کھائی تھی کہ وہ اپنے بھائیوں کے خون کا انتقام امیر عماد الدین زنگی سے لے گی لیکن اس کی سمجھ میں یہ نہیں آ رہا تھا کہ وہ امیر زنگی سے کس طرح انتقام لے۔

امروزیہ نے اپنی قسم اور اپنے انتقامی جذبہ کو بہت چھپا کر رکھا تھا سال بھر تک اس کا یہ خیال رہا کہ شاید شاہ جو سلین مل باشر سے واپس آ کے اربا کو حاصل کر لے گا مگر اس کا یہ خیال غلط ثابت ہوا۔ اس وقت کی دوسری نصرانی ریاست یرودھم کی تھی۔ شاہ بالڈون نے ایک بار شہنشاہ قسطنطنیہ جان کامنی نس کے لشکر کے ساتھ امیر موصل کے خلاف مورچہ لگایا تھا۔ مگر پھر ایک شب یہ مشترکہ لشکر جس میں شہنشاہ کے ساتھ شمال کی تمام بڑی بڑی نصرانی حکومتیں تھیں چپکے سے میدان جنگ میں اپنی کئی بھاری منجنیقیں چھوڑ کے بھاگ گیا تھا یہ دیگر وجوہات کے علاوہ امیر زنگی کا اقبال تھا جس نے ایک عظیم لشکر کو میدان جنگ سے بھاگ دیا۔

امروزیہ اسی انتقامی جذبہ کو سینہ میں دبائے قلعہ جعبو میں آ کے آباد ہو گئی تھی اسے یقین تھا کہ ایک نہ ایک دن امیر زنگی قلعہ جعبو پر ضرور حملہ کرے گا اور اس وقت امروزیہ بذات خود امیر لشکر کے خلاف تلوار بلند کرے گی۔ مسلمانوں سے اس قدر شدید نفرت کے باوجود امروزیہ یہ بات اچھی طرح جانتی تھی کہ امیر عماد الدین زنگی کے خلاف اسے اگر کوئی قابلِ اعتماد حلیف اور ساتھی مل سکتا ہے تو وہ نصرانی کے بجائے کوئی مسلمان ہی ہو سکتا ہے شاید اسی وجہ سے وہ اب تک دوشیزہ تھی اور اپنی اس دوشیزگی کو انتقام کی قربان گاہ پر بیٹھ چڑھانے کے لئے بچا بچا کے رکھ رہی تھی۔

ہلو کشش کو امروزیہ سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ خواجہ سرا ہونے کی وجہ سے وہ یوں بھی عورتوں سے دور دور رہتا تھا۔ احباب کے ساتھ وہ صرف شغل میلے کے لئے عورتوں کا

رقص دیکھ لیا کرتا تھا۔ سروج میں جو کچھ پیش آیا تھا۔ اس کی ذمہ داری بھی اس نے اپنے دوستوں پر ڈالی تھی۔ انہی کی وجہ سے وہ موصل سے نکلا گیا۔ موصل میں نائب السلطنت نصیر الدین جعفر کے قتل میں وہ شامل تھا مگر اس بارے میں بھی اس کا یہی خیال تھا کہ اگر اس کے دوسرے غلام دوست اسے نہ ابھارتے تو وہ اس قتل سے دور ہی رہتا لیکن وہ دوستوں کا بھی بھوکا اور رسیا تھا۔ خواجہ سرا چونکہ عورتوں سے متنفر ہوتے تھے اس لئے وہ اپنی تمام خوشیاں اپنے دوستوں میں تلاش کرتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ دوستوں کی وجہ سے اس قدر ذلیل و خوار ہونے کے باوجود ہلو کشش ان کی صحبت نہ چھوڑ سکا۔ اس کے دوست لیے ہی سہی مگر اس پر جان دیتے تھے اور اس کے اشاروں پر چلتے تھے۔

شام ہونے سے پہلے ہلو کشش کو معلوم ہو گیا کہ امروزیہ نامی نصرانی دوشیزہ نے جبار اور ازقوف کو سینٹ جوزف کے کلیسا میں آنے کی دعوت دی ہے۔ ہلو کشش کو مروان نے تاکید کی تھی کہ وہ اور اس کے دوست قلعہ میں جو چاہیں کر سکتے ہیں۔ مگر کسی غیر مسلم کو چھیڑنے کی انہیں اجازت نہیں اور اگر اس سلسلہ میں اس کے پاس شکایت آئی تو وہ اپنی رعایت نہیں کرے گا۔ ہلو کشش اور اس کے دوستوں کو جعبو میں ہر طرح کا آرام آسائش میسر تھا اس لئے اس نے یہ سخت پابندی قبول کر لی تھی۔ مگر جبار جیسے ادباز اور داغ انسان ایسے عمد و بیان کی کب پرداہ کرتے ہیں۔ جبار نے جس روز سے امروزیہ کی یلف سنی تھی وہ اس سے ملنے کے لئے بے چین ہو رہا تھا۔ امروزیہ کی دعوت کو وہ نظر انداز کر نہیں کر سکتا تھا لیکن جب اسے یہ بتایا گیا کہ امروزیہ اور جبار میں کافی دیر تک براہِ تو تو میں میں ہوتی رہی تو ہلو کشش بہت چرخ پا ہوا اور وہ فوراً جبار کے ٹھکانے پر ہوا۔ ہلو کشش اور اس کے دوست اگرچہ مروان لنگ کی پناہ اور مسمانی میں تھے لیکن جبار اور ازقوف ایک مکان میں رہتے تھے اور ہلو کشش نے اپنے لئے مروان لنگ کے محل کے با ایک جگہ پسند کی تھی یہ انتظام خود ہلو کشش کے کہنے پر کیا گیا تھا۔ اسے معلوم تھا جبار اور ازقوف رات کو بہت دیر سے واپس آنے کے عادی ہیں اور ان کے شبِ اری کے مشاغل بھی اور ہیں۔ اس لئے ہلو کشش نے اپنے دوستوں کے لئے الگ نش کا انتظام کرایا تھا۔

مغرب کی آذان سے پہلے ہی جبار اور ازقوف اپنے استاد اور دوست ہلو کشش کے لئے پیش ہو گئے۔ ہلو کشش ان کے گھر پیغام چھوڑ آیا تھا کہ کسی دعوت میں جانے سے وہ اس سے (ہلو کشش سے) ضرور ملاقات کریں۔ اس پیغام کے علاوہ ہلو کشش نے آدمی کو شہر کو قیوہ خانوں (جو در پردہ سے نوشی کا انتظام کرتے تھے) میں بھیج دیا تھا

کجبار اور از قوف جہاں ملیں انہیں اس کا پیغام پہنچا دیا جائے۔

”آج دوپہر کس لڑکی سے ملے تھے جبار“ ہار کشش غصہ ضبط کر کے مسکرا رہا تھا۔

جبار نے از قوف کی طرف دیکھا پھر نظریں جھکا کے بولا ”اس غضب کی دو شیزہ ہے
استاد کہ انسان دیکھے تو بس دیکھتا ہی رہ جائے وہ ٹیڑھے چتون لمبی زلفیں، گلابی رنگت، چلتی
ہے تو یوں معلوم ہوتا ہے جیسے ہماریں اس کے جلو میں ہیں اور بولتی ہے تو

”تم چپ رہو از قوف۔“ ہلو کشش نے از قوف کو ڈانٹ دیا ”میں جبار سے بات کر رہا ہوں۔ جس لڑکی سے تم نے بات کی جانتے ہو وہ کون ہے؟“۔

”جی ہاں استاد وہ لڑکی امروزیہ ہے۔ قلعہ جمعیہ کی حسین ترین دو شیرہ۔ جوانوں کے دلوں کی دھڑکن خواہوں کی پری۔ پلکیں جھپکائے توجذبات میں تلاطم آجائے۔ دھڑکنیں تیر ہو جائیں اس کے حسن و جمال کی تو میں تعریف کر ہی نہیں سکتا آپ خود چل کے ملاحظہ فرمائے۔“ از قوف اپنی رو میں کستا رہا اور ہلاکشن اسے گھور گھور کے دیکھتا رہا۔

”از قوف تم خاموش نہیں رہو گے۔“ ہلوکشن نے جیسے بے بسی سے کہا۔
 ”میں نے امروزہ کی تعریف نہیں پوچھی تھی میں یہ جاننا چاہتا تھا کہ امروزہ ہے کوا
 کس کی بیٹی ہے۔ کس مذہب سے تعلق رکھتی ہے۔“

”وآخر کیسا ہے استاد“ از قوف نے پھر بولنا شروع کر دیا ”اس نے آج ہمیں کیسا دعوت دی ہے اس لئے وہ یقیناً نصرانی دوشیزہ ہوگی۔“

بلرکشی جھلا گیا ”از قوف تم خاموش نہیں رہ سکتے تو یا ہر چلے جاؤ۔“

"میں" میں تو کچھ بھی نہیں بولا استاء اور از قوف نے منہ ہاتھ رکھ لیا۔

”تم کیوں خاموش ہو جبار؟“ ہلو کشش نے جبار کو دیکھا۔
 ”استاد مجھ سے غلطی ہو گئی۔ آپ معاف کر دیجئے“ جبار نے کج بخش کے بجائے
 ہی اپنے جرم کا اقبال کر لیا۔

”شکر ہے کہ تمہیں اپنے جرم کا احساس ہے“ بلوکشیں نے لمبی سانس لی۔
 ”مردوئیہ یہاں کی ایک بڑی مشہور اور خطرناک قسم کی عیسائی لڑکی ہے اس
 متعلق مشہور ہے کہ وہ خود جوانوں کو اپنی طرف مخاطب کرتی ہے اور انہیں بھرے بازار
 ذلیل کرتی ہے ابھی تک یہ پتہ نہیں چل سکا کہ آخر وہ چاہتی کیا ہے یا پھر وہ کس مقصد
 تحت ایسا کرتی ہے۔“

”ازوقف۔ تمہیں تو میں اپنے ساتھ لا کے بچھتا رہا ہوں“ ہلوکشن چڑ کے بولا۔
 ”امروزہ نے آج ہمیں سینٹ جان کے کلیسا میں بلایا ہے۔“ جبار نے وضاحت
 شروع کی ”میں نے اس سے وعدہ کر لیا تھا لیکن وہ نصرانی دوشیزہ اور آپ نے غیر مسلم
 بیکوں سے بولنے کو منع کیا ہے اس لئے میں نہیں جاؤں گا۔“

”نہیں جبار۔ تم نے وعدہ کیا ہے تو اسے پورا کرو۔“ یلوکش نے جواب دیا۔ ”ممکن ہے کہ وہ باتوں میں کچھ کھل جائے اور ہمیں اس کا اصل مقصد معلوم ہو سکے۔“

”ہاں ہاں استاد ہم ضرور جائیں گے۔“ یہ تائید از قوف کی طرف سے تھی۔ ”ہمارے ہاتھ اب کو بھی چلنا ہو گا۔“

”ہاں یہ ٹھیک ہے استادو آپ اس کی باتوں سے صحیح اندازہ کر سکیں گے“ جبار نے بھی زور الفاظ میں کہا۔

”لیکن دعوت تو تم دونوں کو دی گئی ہے میں کیسے جاؤں گا۔“
 ”استاد میں نے کہہ دیا تھا کہ ہمارے ساتھ استاد بلوکشیں بھی آئیں گے“ از قوف
 نے بے دھڑک کہہ دیا اور جبار اس کا منہ دیکھ کر رہ گیا۔

چند لمحے سوچنے کے بعد ہارکشن نے کہا ”مروان نے بھی ایک بار مجھ سے کہا تھا کہ عورت کا پتہ نہیں چلتا کہ یہ کون ہے اور کیا چاہتی ہے کبھی الہا کا نام لیتی ہے تو کبھی باشر کا۔ انطاکیہ اور یرושلم سے بھی اپنا تعلق بتاتی ہے۔ اچھا ٹھیک ہے۔ آج میں بھی ارے ساتھ چلوں گا۔“

شام کو امردزیہ نے جبار اور ازقوف کے ساتھ جب ایک نئے آدمی کو دیکھا تو وہ چونکی
تھمارے ساتھ کون ہے ازقوف؟“ امردزیہ نے ہلوکش کی طرف اشارہ کیا۔

”یہ ہمارے استاد ہیں ہلکے کش کتے وجیہ جوان ہیں۔ کیا خیال ہے امروزیہ“ از قوف کا لڑکا بڑا بے شک تھا مگر امروزیہ نے اس کا کوئی پرانہ مانا۔

”واقعی ہیں تو وجہ یہ جو ان پہلوانی تو نہیں کرتے یہ!“ امروزیہ نے بڑی خوش دلی سے
- امروزیہ کے ساتھ اس کی ماں بھی تھی وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کے ان تینوں کو دیکھ رہی

از قوف نے ادھر ادھر نظریں دوڑائیں۔ ”وہ ہوتی دکھائی نہیں دیتی کیا وہ کہیں اور ہے؟“

ہلوکش کو امروزیہ کے الفاظ اور آواز پر بڑا تعجب ہوا۔ اس نے یونہی پوچھا ”معلوم ہوتا ہے کہ امیر موصل کے ہاتھوں تمہیں کوئی بڑا زخم لگا ہے جیسی تم اس قدر تلملا رہی ہو۔“

”ہاں مجھے زخم لگا ہے اور ایسا زخم جو شاید قبر تک میرے ساتھ جائے گا۔“

”یہ حادثہ کب اور کیسے پیش آیا امروزیہ؟“ ہلوکش نے دلچسپی سے پوچھا۔ ”سنتا ہاجے تو تو سنو۔ میں نے تمہارے دونوں دوستوں کو اس لئے آج بلایا تھا“ امروزیہ کی گھٹوں میں غصہ سے خون اتر آیا تھا۔ ”تمہارا دوست جبار مجھے کچھ بہادر نظر آیا تھا اور میں ہر وقت بہادروں کی تلاش میں سرگرداں رہتی ہوں۔ تم نے بھی اپنی بہادری کے کچھ انداز دکھائے ہیں اس لئے تم بھی میری کمائی سن سکتے ہو لیکن اتنی جلدی نہیں۔ میں نے دعوت کا ہتمام کیا ہے پہلے سے فارغ ہو لو پھر اطمینان سے داستان سنتا۔“

جبار کو بھی جوش آگیا۔ اس نے تیز آواز میں کہا۔ ”لعلت بھیجو کھانے پینے پر“ میں تو لے امروزیہ کی داستان سنوں گا۔“

”میں جبار کی بات کی تائید کرتا ہوں“ ہلوکش نے تائید کی۔ ”محفل تو بعد میں بھی سکتی ہے کیوں نہ پہلے امروزیہ کی کمائی سنی جائے۔ کیوں از قوف تمہارا کیا خیال ہے؟“

”بہت معقول خیال ہے استاد“ از قوف نے بھی ہاں میں ہاں ملائی۔ ”مگر کمائی میں بات کی کمی رہ جائے گی۔“

”کس بات کی کمی رہ جائے گی از قوف۔“ ہلوکش نے نرم لہجے میں پوچھا۔

”استاد یہ بات آپ کی سمجھ میں نہیں آئے گی۔“

ہلوکش نے جبار کی طرف دیکھا۔ ”کیوں جبار وہ کون سی بات جسے میں نہیں سمجھتا؟“

”از قوف بتاتے کیوں نہیں۔“ جبار نے از قوف کو غصے سے دیکھا۔ ”کس بات کی کمی رہا ہے؟“

”از قوف نے سر کھجایا۔ ”جبار ہم پہلی مرتبہ ملے تھے تو ہماری تعداد چار تھی لیکن

جبار نے نظریں دوڑا کے فوراً تعداد گن لی ”چار تو اب بھی ہیں۔ امروزیہ۔ میں۔ اور تم۔ چار پورے ہو گئے۔“

”اول ہوں“ از قوف نے انکار میں سر گھمایا۔ ”تعداد تو پوری ہو گئی مگر وہ چار نہیں جو اوقات میں تھے۔“

”رہتی تو ہمیں ہے مگر وہ تمہارے سامنے نہیں آتا چاہتی“ امروزیہ مسکرائی۔

”میرے سامنے کیوں نہیں آتیں کیا میں انسان نہیں ہوں۔“ از قوف اڑ گئے۔ ”ہوتی

کہتی ہے کہ وہ صرف بہادروں کو پسند کرتی ہے۔ بزدلوں سے اسے نفرت ہے۔“ امروزیہ نے یہ بات کہی تو ہنسی میں تھی مگر ہلوکش کو بہت ناگوار گزری۔

”از قوف۔ تم سخت احقر ہو۔“ ہلوکش سخت لہجہ میں بولا۔ ”تم نے انہیں یہ حق کیوں دیا کہ وہ تمہیں بزدلی کا طعنہ دی رہی ہیں۔ ہمیں آج تک کسی نے بزدل نہیں کہا۔“

”اچھا تو آپ کو بھی بہادری کا دعویٰ ہے؟“ امروزیہ ہلوکش کو ترجیحی نظروں سے دیکھا۔

”اس میں کیا شبہ ہے لڑکی۔ ہماری بہادری کی تو قسم کھائی جاتی ہے۔“ ہلوکش نے بڑے فخر سے کہا۔

”جیسی موصل سے بھاگ کے قلعہ جعبہ میں پناہ حاصل کی ہے“ اور امروزیہ نے بکو اس طرح قہقہہ لگایا کہ ہلوکش کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔

”اتنے غرور سے باتیں نہ کرو امروزیہ“ ہلوکش غصے سے کانپتے ہوئے بولا۔ ”تم نے ابھی ہماری تلوار کی کاٹ نہیں دیکھی ورنہ اس طرح نہ کہتیں۔“

”مجھے تلوار کی کاٹ دکھاتے ہو“ امروزیہ نے ترکی بہ ترکی جواب دیا ”اس وقت تمہاری تلوار نیام سے کیوں نہیں نکلی جب امیر موصل نے تمہیں شہر بدر کیا تھا؟“

ہلوکش پر جیسے گھڑوں پانی پڑ گیا۔ اس نے مشہور کر رکھا تھا کہ امیر موصل سے اختلاف کی وجہ سے وہ موصل چھوڑ آیا ہے مگر امروزیہ نے اس قدر اعتماد سے اس کا بھانڈا پھوڑا تھا کہ وہ انکار نہ کر سکا۔ ہلوکش نے اقرار بھی نہیں کیا اور کھسیانی ملی کھبہ لوبہ

کے مصداق امروزیہ کو دبانے کے لئے کہا ”تم نے ابھی امیر موصل کو دیکھا نہیں ہے؟“

”ٹھیک کہہ رہے ہو تم“ امروزیہ نے ٹھٹھیاں بچھتے ہوئے کہا ”تم خداداد یسوع آ

کی اگر کسی دن میرا اور زندگی امیر کا سامنا ہو گیا تو پھر صرف ایک ہی زندہ بچے گا وہ امیر میں امروزیہ۔“

”بہت غصہ ہے امیر موصل پر“ ہلوکش کو امروزیہ کے غصہ پر ہنسی آگئی۔ ”میرے موصل کو دیکھ کے شیر بھی نظریں نیچی کر لیتا ہے۔“

”یہ بات بھی تم نے ٹھیک ہی کہی“ امروزیہ بول اٹھی۔ ”امیر موصل کو دیکھ کر نظریں نیچی کرنے والے تمہارے ہی ایسے بزدل شیر ہوں گے ورنہ تمہاری جگہ اگر میں ہوتی تو

کے سینے پر چڑھ کے وہ زبان کھینچ لیتی جس زبان سے اس نے تمہیں شہر بدر کیا تھا۔“

اس وقت امروزیہ کی سہیلی ہوتی داخل ہوئی۔ ”امروزیہ اتنی دیر ہو گئی تھیں باتیں کرتے ہوئے کیا مہمانوں کو بھوکا ہی رخصت کر دو گی۔“

”اچھا ہوا تم خود ہیں آگئیں ہوتی ورنہ مجھے بلانا پڑتا۔“ امروزیہ نے از قوف کی طرف دیکھا۔

”کیا خاص بات تھی جو مجھے بلانا پڑتا؟“

”تمہاری یاد ہو رہی تھی ابھی۔“

”میری یاد۔ تم ہی نے مجھے کھانا لگانے کو کہا تھا۔“

”اچھا یہ بتاؤ ہوتی صبح ملاقات کے وقت ہم چار تھے نا؟“ امروزیہ کی نظریں اب تک از قوف پر لگی ہوئی تھیں۔

”ہاں چار تھے۔ بالکل چار۔“

”اور اب کتنے ہیں؟“

ہوتی نے سرسری نظر ڈال کے کہا۔ ”اب بھی چار ہیں۔ میں تم اور دو مہمان۔“

”مہمان دو نہیں تین ہیں۔ ذرا غور سے دیکھو ہوتی۔“

ہوتی نے شاید ہلوکشس کو پہلی بار دیکھا ہی نہیں تھا یا پھر اس نے جان بوجھ کے نظر انداز کیا کیونکہ صبح کی ملاقات میں ہلوکشس موجود نہ تھا۔ ”معاف کرنا امروزیہ میں نے مہمان کا خیال ہی نہیں کیا تھا۔“

”یہ ہیں ہلوکشس ان دونوں کے استاؤ۔ جہاں تک میری معلومات کا تعلق ہے ہلوکشس اپنی ہماوردی اور وفاداری کی وجہ سے امیر موصل امیر عماد الدین زنگی کے خاص آدمیوں میں تھے مگر وہ جو کہا گیا ہے کہ زیادہ مٹھاس میں کیڑے پڑتے ہیں تو امیر موصل اس سے اس قدر ناراض ہوئے کہ انہیں موصل سے بیک بینی و دو گوش نکال باہر کیا۔“

امروزیہ نے بڑے سکون سے ہلوکشس کا پورا شجرہ بیان کر دیا لیکن اس پوری تفصیل میں جو خاص باتیں تھیں وہ امروزیہ کو نہیں معلوم ہو سکیں ورنہ وہ ان کا اظہار بھی ضرور کرتی۔ پہلی اور اہم ترین بات تو یہ کہ ہلوکشس عام غلام نہیں بلکہ خواجہ سرا (نارم) غلام تھا۔ دوسرے یہ کہ ہلوکشس سے امیر کی ناراضگی کی امروزیہ نے کوئی وجہ نہیں بیان کی۔ امروزیہ نے یہ غضب بھی کیا تھا کہ اس نے ہلوکشس کے موصل سے نکالے جانے کا ذکر کیا تھا اس سے ہلوکشس کی حد درجہ توہین ہوتی تھی۔ اس لئے ہلوکشس کو اگر ایک طرف امروزیہ کی معلومات پر اگرچہ وہ ناقص تھیں۔ تعجب ہوا تھا اور اس کے ساتھ ہی اپنے توہین پر وہ بہت جڑ بڑ تھا۔ جبار اور از قوف ان حالات سے واقف تھے لیکن امروزیہ نے

کہا تھا وہ لفظ بہ لفظ درست تھا اس لئے وہ اسے جھٹلا بھی نہیں سکتے تھے۔ پھر بھی جبار نے اپنی دوستی کی خاطر کہا۔

”امروزیہ۔ ہم تمہارے مہمان ہیں۔ اگر ہمیں یہ معلوم ہوتا کہ قلعہ جعبو کے لوگ یا نصرانی خواتین شریف لوگوں کو گھر بلا کر اس طرح ذلیل کرتی ہیں تو ہم ادھر کا رخ بھی نہ کرتے۔“

”معزز مہمانو۔“ امروزیہ نے فوراً اپنا رویہ بدل دیا۔ ”اگر آپ لوگوں کی میرے الفاظ سے توہین ہوئی ہے تو میں معذرت چاہتی ہوں۔ دراصل میں کہنا یہ چاہتی تھی کہ جس طرح امیر موصل عماد الدین زنگی نے مجھ بے کس پر ظلم کیا ہے اس طرح اس نے اپنے وفاداروں اور جان نثاروں کو بھی ذلیل و خوار کیا ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ میں امیر موصل سے انتقام لینے سے معذور ہوں مگر کم از کم میرے دل میں انتقام کی آگ تو روشن ہے لیکن مجھے تعجب اس بات پر ہو رہا ہے کہ معزز ہلوکشس اور ان کے ہمراہوں کو جو ہلوکشس کی طرح امیر کے ہی خواہ اور جانناز ہوں گے جب موصل سے بے عزتی کے ساتھ نکالا گیا تو ان کے چہرے پر ذرا بھی شکن نہ آئی۔ ان کے دلوں میں انتقام کی کوئی چنگاری نہیں پیدا ہوئی۔“

”بس بس امروزیہ۔۔۔۔۔۔ اس قصہ کو مت چھیڑو۔“ ہلوکشس کم طرف تھا اس لئے چھٹک پڑا۔ ”اس دل میں جو لاوا بھڑک رہا ہے اس کا اندازہ تم کر ہی نہیں سکتیں۔ یہ ٹھیک ہے کہ میں موصل میں رہ کے امیر کے خلاف کوئی قدم نہیں اٹھا سکا۔ اس کی وجہ یہ نہیں کہ میں ہماورد نہیں بلکہ اس کا سبب یہ ہے کہ امیر موصل بھی میری طرح ایک ہماورد اور شمشیر زن ہے اور میرا یہ کہنا غلط ہو گا کہ میں تھا اس پر قابو پا سکتا ہوں۔ امیر موصل میں اس قدر جرات اور شجاعت ہے کہ وہ چار پانچ آدمیوں کا تھا مقابلہ کر سکتا ہے۔ امیر عماد الدین زنگی پر دو چار آدمیوں کے ساتھ حملہ کرنا خود اپنی موت کو دعوت دینے کے برابر ہے۔“

”ٹھہرو ٹھہرو ہلوکشس“ امروزیہ نے اسے بچ میں ٹوک دیا۔ یہ اگر تسلیم کر لیا جائے کہ امیر موصل پر چھ آدمیوں کے ساتھ حملہ نہیں کیا جا سکتا تو یہ کیسے مان لیا جائے کہ امیر موصل نے نیند کو اپنے قابو میں کر لیا ہے اور وہ ہر وقت جاگتا ہی رہتا ہے۔“

ہلوکشس اور جبار یہ بات سن کے دنگ رہ گئے۔ جبار نے اسے حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ”امروزیہ کمال کر دیا تم نے۔۔۔۔۔۔ یہ بات ہماری عقل میں کبھی آئی ہی نہیں۔“ پھر اس نے پلٹ کے ہلوکشس سے کہا۔ ”کیوں استاؤ۔ اگر امیر موصل پر سوتے

میں حملہ کیا جائے تو کیا رہے گا؟“

”رہے گا کیسا؟“ امروزیہ نے دخل دیا۔ ”سوتا ہوا انسان بھی مردہ ہوتا ہے اگر انسان ہمت کرے تو کیا چیز ممکن نہیں۔“

ہلوکشش ابھی تک مبہوت ہوا کھڑا تھا۔ اس نے سر کو جھٹکا دے کر حواس اپنے قابو میں کئے۔ ”جبار کاش امروزیہ ہمیں اس وقت ملی ہوئی جب میں امیر کے محافظ دستے میں شامل تھا مجھے اس بات کا تو بھول کے بھی خیال نہیں آیا۔“

”سوئے میں تو میں بھی امیر کو قتل کر سکتا ہوں۔“ ازقوف نے ڈیک ماری۔

”مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اب ایسا موقع آئے گا کب؟“ ہلوکشش نے فکر مند ہوتے ہوئے کہا۔

”اس کا حل بھی میں پیش کروں گی۔ چلو پہلے کھانا کھالیں۔“ امروزیہ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”بالکل ٹھیک“ ازقوف نے تائید کی ”بھوک میں تو ایک ایک کے چار چار نظر آتے ہیں۔“



یہاں سے اٹھ کے یہ لوگ دوسرے کمرے میں جا بیٹھے۔ وہاں دو میزوں پر کھانا چنا ہوا تھا۔ ایک بوڑھا ملازم خدمت پر موجود تھا۔ ازقوف نے ہوتی کو جانے کون سا اشارہ کیا کہ وہ کھڑی ہو گئی۔ ”مجھے ابھی بھوک نہیں ہے امروزیہ میں کچھ دیر بعد کھاؤں گی۔“

ہوتی کی بات ختم ہوئی تھی کہ ازقوف بولے۔ ”استاد میری طبیعت بھی کچھ کھانے کو نہیں چاہ رہی ہے بھوک لگی تو بعد میں کھاؤں گا۔“

جبار نے فوراً ازقوف کی بات پکڑی۔ ”ازقوف تمہیں تو ہر وقت بھوک لگی رہتی ہے عین چلنے کے وقت تم نے کہا تھا کہ کھانا کھا کے چلو پتہ نہیں وہاں کھانا کس وقت ملے اور اب تمہاری بھوک اڑ گئی ہے۔“

”واہ۔ یہ بھی کوئی کہنے کی بات ہے بھوک تو بھوک ہے اس پر کس کا قابو جب جی چاہے لگ آئے اور جب تک چاہے نہ لگے۔“ اور ازقوف بھی وہاں سے ہٹ کے ہوتی کے قریب پہنچ گیا۔

”مگر تم جا کہاں رہے ہو۔“ جبار نے ہنس کے کہا۔

”تو کیا تمہارے نوالے گنوں کھڑے ہو کے؟“

”انہیں جانے دو جدھر جاتے ہیں۔“ ہلوکشش نے بات ختم کر دی۔ ”ذرا گھومیں گے تو بھوک لگ آئے گی۔“

ہوتی نے بڑی بے تکلفی سے ازقوف کا ہاتھ پکڑا اور صحن میں نکل گئی۔

”کبھی کبھی ازقوف کا دماغ چل جاتا ہے مگر ہے بڑا با ادب آدمی۔ وفادار ایسا کہ تلوں کے پینے پر خون بہانے پر تیار ہو جاتا ہے ہلوکشش نے بڑے خلوص سے تنوف کی تعریف کی اور ازقوف واقعی تھا بھی کچھ ایسا ہی۔

میز پر طرح طرح کے کھانے موجود تھے۔ امروزیہ نے مہمانوں کے لئے کئی طرح مشروبات کا بھی انتظام کیا تھا۔ ہلوکشش اور جبار بلا نوش تھے۔ قلعہ جعبو میں ب کی تمام دکانیں نصرانیوں یا یہودیوں کے قبضے میں تھیں۔ مگر ان پر خالص شراب ملتی تھی اور یہ لوگ کافی پینے کے باوجود تشنگی ہی محسوس کرتے تھے اس وقت ان سامنے تقریباً اتنے ہی قسم کی شراب کی بوتلیں بھی تھیں جتنے اقسام کے کھانے میز پر تھے۔

کھانے کے دوران ادھر ادھر کی باتیں ہوتی رہیں پھر امروزیہ نے گفتگو کا رخ اک موڑ دیا۔ اس نے مہمانوں کو مخاطب کر کے کہا۔ ”جب تک استاد ہلوکشش ہم میں ل نہیں ہوئے تھے۔ اس وقت تک میں جبار کو ایک معقول اور کام کا آدمی سمجھتی مگر اب معلوم ہوا کہ تین کے اس گروہ میں سب سے زیادہ سمجھدار اور بہادر ن استاد ہلوکشش ہیں۔“

”بے شک۔ بے شک۔ اس سے کون انکار کر سکتا ہے“ جبار نے بڑی بے چینی قطع کلام کیا۔ لیکن امروزیہ اس سلسلے میں ایک بات۔

”خاموش ہو جاؤ جبار۔“ ہلوکشش چیخ پڑا۔ وہ سمجھ گیا کہ جبار امروزیہ کو یہ بتانا ہے کہ ہلوکشش مرد نہیں ہے بلکہ خواجہ سرا ہے یہ بات اگرچہ ٹھیک تھی لیکن شش یہ نہیں چاہتا تھا کہ پہلی ملاقات میں امروزیہ کو ہلوکشش کے اصل حالات آگاہ کرے لیکن امروزیہ نے ہلوکشش کی اس طرح تعریف کی تھی کہ جبار شت نہ کر سکا۔ دراصل اسے امروزیہ سے پہلی ہی ملاقات میں محبت ہو گئی تھی۔ یہ تو معلوم نہ ہو سکتا تھا کہ وہ بھی جبار کی محبت میں گرفتار ہے یا نہیں لیکن اس کچھ رجحان جبار کی طرف تھا ضرور۔

ہو گیا۔ وہ ایسا مرد ہی نہیں ہے جسے کسی عورت کی ضرورت ہو۔ اس وقت جبار اور کشش کو اپنا ظریف دوست از قوف بہت یاد آ رہا تھا ایسے موقعوں پر از قوف ہی ظرافت طبعی سے حالات سنبھال لیتا تھا مگر وہ تو اپنی محبوبہ ہوتی کے ساتھ صحن سے ل کر باغ کی سیر کر رہا تھا۔

امروزیہ اپنی جگہ بیچ تاب کھا رہی تھی۔ وہ اپنی نظروں میں ذلیل ہو گئی تھی کہ نے خود کو کسی کی آغوش میں جانے کا اعلان کیا۔ چاہئے تو یہ تھا کہ آغوش شوق کے بڑھ کے اس کے اس اعلان کا استقبال کرتا مگر ہوا یہ کہ دوسری جانب بالکل ہوشی طاری ہو گئی۔ جیسے امروزیہ کی کوئی حقیقت ہی نہ تھی یا پھر اس کے حسن میں فی ایسی کمی تھی جو سامنے بیٹھے ہوئے جوانوں کو اس پر مائل نہ کر سکے۔ اس احساس امت کے تحت اس نے کہا۔

”مجھے افسوس ہے کہ موصل کے دونوں جوانمرد کم از کم احساس جمال سے قطعی نااہل ہیں یا پھر ان کے انتخاب کا معیار اس قدر بلند ہے کہ امروزیہ جس کے ایک اہم اشارے پر قلعہ جعبہ کا ہر جوان اپنی جان دینے پر آمادہ ہو جاتا ہے وہ جبار اور کشش کو ذرا بھی متاثر نہ کر سکی۔“

”امروزیہ یہ بات نہیں ہے جو تم سمجھ رہی ہو۔“ جبار شاید ہلوکشش جوانمردی کا بھانڈا پھوڑنا چاہتا تھا لیکن ہلوکشش نے اسے موقع ہی نہیں دیا اور نہ کٹ وی۔

”میں جانتا ہوں امروزیہ“ پھر اس نے جبار کو قہر آلود نظروں سے دیکھا۔ ہمارے حسن کی تعریف نہ کرنا کفران نعمت ہے تم تو جوانوں کے دل کی دھڑکن اور بول کی ملکہ ہو۔ تمہیں اس سلسلے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ تم جو کچھ جانتی ہو وہی ہم لوگوں کا نصب العین ہے اس لئے اس کام کا نہ تو کوئی صلہ ہے اور انعام ہم سب کو یہ کوش کرنا چاہیے کہ کسی طرح امیر موصل ملک عدم سدھارے ہمارے دلوں کی آگ ٹھنڈی ہو۔ اب رہا یہ سوال کہ اگر قسمت نے وہ وقت لایا اور میں اپنے مقصد میں کامیاب ہو کر زندہ بچ گیا تو میں تمہارے اس اعلان کی رکتے ہوئے تمہیں اپنے گروہ کے سب سے زیادہ جری اور وجیہ جوان یعنی جبار کی فوش میں بخوشی دے دوں گا اس لئے کہ میری کچھ مجبوریاں ہیں اور میں شادی نہیں سکتا۔“

بات ڈھکی کی ڈھکی رہی۔ جبار کو بھی جس بات کا ڈر تھا وہ ختم ہو گیا اور امروزیہ

امروزیہ نے اپنی بات وہیں سے شروع جبار نے قطع کلام کیا تھا۔ ”ہلوکشش اور شاگرد جبار۔ میں امیر موصل کو کسی طور بھی پسند نہیں کرتی بلکہ یوں چاہئے کہ امیر موصل سے مجھے جس قدر نفرت ہے اس سے زیادہ نفرت کسی اور کو ہوگی۔“

”معاف کرنا امروزیہ تمہارا قطع کلام ہوتا ہے۔“ ہلوکشش نے اس کی باک کاٹی۔ ”مجھے آج اس بات کا اظہار کرتے ہوئے کوئی شرم محسوس نہیں ہوتی کہ اب موصل نے واقعی مجھے بڑی ذلت سے نکالا ہے وہ تو مجھے قتل کرنا چاہتا تھا لیکن میرے خلاف کوئی شہادت نہیں مل سکی ورنہ میں آج یہاں موجود نہ ہوتا اسی لئے آ میں یہ کہوں کہ امیر موصل سے مجھے سب سے زیادہ نفرت ہے تو تمہیں میری بات یقین کر لینا چاہئے۔“

”چلو نہ میں جیتی اور نہ تم ہارے“ امروزیہ نے بحث سے گریز کیا۔ ”ہم دونوں ایک ہی ہستی سے برابر کی نفرت کرتے ہیں۔ اس صورت میں ہم دونوں کے ارادے اور زیادہ مستحکم ہو جائیں گے۔ اور بہت ممکن ہے کہ کوئی ایسی صورت نکل آئے جو ہم دونوں امیر موصل سے بیک وقت انتقام لے سکیں۔“

”بالکل ٹھیک۔ اس معاملے میں میں تمہارے ساتھ پورا تعاون کرنے پر تیار ہوں۔“ ہلوکشش نے امروزیہ کو پیشکش کی۔

”میں بھی تم سے ہر طرح کا تعاون کرنے پر آمادہ ہوں۔ امروزیہ نے بڑے جوڑ سے اعلان کیا ”یہی نہیں اگر تم امیر سے میرا اور اپنا انتقام لینے میں کامیاب ہو گئے میں اپنا مذہب تبدیل کر کے تم سے شادی کر لوں گی۔“

امروزیہ کے اس اعلان نے ہلوکشش کو ہکا بکا کر دیا اور جبار حواس باختہ ہو گیا۔ جبار کو یہ گمان ہوا کہ کہیں ہلوکشش واقعی امروزیہ کو اس کے ہاتھ سے نہ لے بھاگے حالانکہ بچپن سے ہلوکشش خواجہ سرا تھا اور کسی خواجہ سرا کا کسی عورت سے شادی کرنا ایک ناممکن سی بات تھی۔

یہ گفتگو ایک ایسے موڑ پر آ گئی تھی جس نے جبار اور ہلوکشش دونوں کے لبوں پر تالے لگا دئے تھے ہلوکشش اپنے منہ سے یہ نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ خواجہ سرا ہے اور عورت اس کے لئے ایک حرف بے معنی کے سوا کچھ۔ خواجہ سرا دراصل مردانگی پر ایک ایسا دھبہ تھا۔ جسے کوئی سننے کے لئے آمادہ بھی نہ تھا پھر بھلا جبار کیسے کہتا کہ امروزیہ نے جس شخص کی بہادری سے متاثر ہو کر اس کی زوجیت میں جانے کا اعلان

جس خاموشی کو اپنی توہین سمجھ رہی تھی وہ بھی غلط ثابت ہوئی۔ جبار نے کچھ اور وضاحت کر دی "امروزیہ استاد نے جو کچھ کہا ہے وہ بالکل ٹھیک ہے استاد کو اپنی مجبوریوں میں از قوف اور ہوتی نہ معلوم اس وقت کہاں ہیں اور اپنے مستقبل کا کیا تانا بانا بن رہے ہیں اس لئے اسے بھی معذور ہی سمجھنا چاہئے۔ پس ہمارے کامیابی کی صورت میں تم جیسا چاہو گی وہی ہو گا۔ تم پر کوئی زور نہیں دیا جائے گا۔"

"کیا کہہ رہے ہو جبار۔" امروزیہ نے متانت سے کہا "میں اپنا حس و جوانی داؤ پر لگا رہی ہوں یہ ایک کھلا ہوا اعلان ہے جو چاہے اس خونی کھیل میں شریک ہو سکتا ہے شرط صرف کامیابی کی ہے کامیاب ہونے والے کو اختیار ہو گا خواہ مجھے اپنے پاس رکھے یا کسی کے حوالے کر دے۔"

"خیر۔ یہ باتیں تو بعد کی ہیں۔" ہلوکشس بولا "ہماری اس وقت کی گفتگو سے یہ بات صاف ہو گئی کہ ہم سب کا ایک ہی مقصد ہے اب غور یہ کرنا ہے کہ اس مقصد کو حاصل کس طرح کیا جائے۔ یہ بات مشہور ہے کہ اگر دو دل مل جائیں تو وہ پانڈوں کو توڑ پھوڑ سکتے ہیں اور ہم اس وقت دو کے بجائے تین ہیں۔"

تین نہیں چار ہیں۔ استاد جبار نے لقمہ دیا "اب از قوف کو کیوں بھول رہے ہیں وقت پڑنے پر وہ بہت کام آتا ہے۔"

"پھر چار نہیں پانچ کو جبار" امروزیہ نے دخل دیا۔ "میری ہوتی نے کیا خطا کی ہے جو تم اسے چھوڑ رہے ہو۔ وہ میری راز دار بھی ہے اور جاسوسی میں اپنا جواب نہیں رکھتی۔ دیکھنے میں خاموش نظر آتی ہے لیکن ہلوکشس کے متعلق اسی نے تمام معلومات اکٹھا کی ہیں۔"

"کیا وہ موصل گئی تھی!" ہلوکشس نے گہرا کے پوچھا۔
"نہیں وہاں نہیں گئی۔ یہ تمام باتیں اس نے مروان لنگ کے محل سے معلوم کی ہیں" امروزیہ مسکراتی تو جبار کے ذہن پر بجلیاں سی گرنے لگیں۔ "اگر ہوتی موصل گئی ہوتی تو مجھے معلوم ہو جاتا کہ استاد شادی سے کیوں انکار کر رہے ہیں۔"

"خیر اس کی فکر تمہیں نہیں ہونا چاہئے۔ یہ کوئی اہم بات نہیں ہے میں خود تمہیں بتا دوں گا۔ ہلوکشس اب معاملہ کی بات کرنا چاہتا تھا۔ "امروزیہ کھانا ختم ہو چکا ہے اتنی بہت سی باتیں بھی ہو چکی ہیں مگر ہم اپنے کام کا کوئی منصوبہ نہیں بنا سکے۔ تمہارے یاد دلانے سے میرے دل میں انتقام کی آگ پہلے سے زیادہ روشن ہو گئی ہے۔ اور یہ صرف —————۔"

"اس وقت کہیں دور سے ہوتی کا نسوانی قہقہہ سنائی دیا۔ اس آواز کو مناسب نے لیکن پہچانا صرف امروزیہ نے ہوتی بہت خوش ہے یہ قہقہہ اسی کا ہے" پھر کچھ سوچ کے بولی "جبار ہم ایک مسئلہ پر گفتگو کر رہے ہیں کیا یہ بہتر نہ ہو گا کہ ہم ان دونوں کے آنے کا انتظار کریں یا انہیں بلا لیں؟"

"میں کم از کم از قوف کے بارے میں ضرور کہہ سکتا ہوں کہ اس کا کسی مشورہ میں شریک ہونا یا نہ ہونا برابر ہے۔ ہوتی کے بارے میں تم زیادہ بہتر جانتی ہو۔" جبار نے اپنی رائے دی۔

"صلاح مشورہ کے سلسلے میں ہوتی بھی صفر کے برابر ہے میں نے تو صرف از قوف کی وجہ سے کہا تھا کہ کہیں اسے یہ بات ناگوار نہ گذرے" امروزیہ نے بھی وضاحت کر دی۔

"اچھا تو پھر کیا صلاح ٹھہرتی ہے؟ ہلوکشس نے بات آگے بڑھائی۔
"میرا خیال ہے کہ ہمیں صاف صاف گفتگو کرنا چاہئے کیوں جبار؟" امروزیہ کا التفات اب جبار کی طرف زیادہ ہو گیا تھا کہ ہلوکشس نے خود کو شادی کے جھیلے سے الگ کر لیا تھا۔

"بالکل کھلی گفتگو ہونی چاہئے۔ لحاظ کرنے اور گلی لپٹی سے معاملات اکثر خراب ہو جاتے ہیں۔" جبار نے امروزیہ کی بات کی تائید کی۔

امروزیہ نے بڑے مدبرانہ انداز سے کہا "یہ بات صاف ظاہر ہے کہ امیر موصل پر جاگتے ہیں جبار اور ہلوکشس دونوں مل کے بھی قابو نہیں پاسکتے۔"

"اس میں کوئی شبہ نہیں" امروزیہ جبار نے بلا جھجک کہا "اگر میں نے ایسی غلطی کی تو سوائے سرگوانے کے اور کچھ حاصل نہ ہو گا۔"

استاد کا کیا خیال ہے؟" امروزیہ نے ہلوکشس کی طرف دیکھا۔
ہلوکشس خیالوں میں کھویا ہوا تھا۔ اس نے چونک کے امروزیہ کو دیکھا پھر دھیمے

لہجے میں بولا امروزیہ تمہاری باتوں سے میرے ذہن میں ایک نیا خیال آیا ہے اور اگر اس پر عمل کیا جائے تو کامیابی کے زیادہ امکانات ہیں۔ اور ناکامی کی صورت میں بچ نکلنے کی بھی امید کی جاسکتی ہے۔"

"یہ کس طرح ہو سکتا ہے استاد۔ ذرا تفصیل سے بتائے؟" جبار بے چین ہو گیا

”بھئی حد ہو گئی از قوف۔“ ہوتی چڑ گئی ”تم ہر بات میں میں میخ نکالتے ہو۔“
 ”میں میں میخ نکالتا ہوں یا تم ہر بات میں کیڑے ڈالتی ہو۔“ از قوف کے چہرے

”ہوا کیا۔ بس ایک ایک کر کے وہ ہو گئے۔“ ہوتی نے اس قدر اختصار سے کام بات ہی آدھی رہ گئی اور مطلب الجھ کے رہ گیا۔

”میں سمجھا نہیں۔ یہ وہ ہو گئے سے تمہارا کیا مقصد ہے؟“

”صرف سمجھانا نہیں بلکہ زور دے کے انہیں عملی قدم اٹھانے پر مجبور کرنا“
 ہوتی نے از قوف پر اس کام کی اہمیت ظاہر کی۔ ”تمہارے استاد کا دل بھی تو امیر زرنگی
 نے دکھایا ہے۔ کیا ان کے دل میں انتقام کا جذبہ نہ ہو گا؟“۔

”مشکل نہیں۔ ناممکن۔۔۔۔۔“ از قوف نے پورا سر ہلا کر انکار کیا۔ ”تمہاری

”یہ بھی اچھا ہوا کہ میں بک رہا تھا ورنہ اگر میں کچھ کہہ رہا ہوتا اور تم سن رہی ہوتیں تو ضرور پتھر کی ہوجاتیں اچھا تو میں کیا کہہ رہا تھا؟“

”کہہ رہے تھے کہ میں واپس چلنا چاہئے۔“ ہوتی نے ٹال دیا۔
”بالکل ٹھیک کہا۔ ہمیں واپس چلنا چاہئے کیونکہ مجھے سخت بھوک لگی ہے۔“
”مگر کھانا تو اب تک ختم ہو چکا ہو گا۔“

جب یہ دونوں امروزیہ کے پاس پہنچے تو کھانا واقعی ختم ہو چکا تھا۔ امروزیہ نے ہوتی کو گھور کے دیکھا لیکن ہوتی اس طرح مسکرائی جیسے کہہ رہی ہو کہ سب ٹھیک ہے رات کا پی ہو چکی تھی ہلوکش اور جبار کئی صراحیاں لٹھا چکے تھے۔ ازقوف کے ایس آتے ہی ہلوکش نے جھومتے ہوئے امروزیہ سے اجازت حاصل کی اور دونوں دستوں کو لے کر واپس ہوا۔

ادھر ہوتی نے اپنی اور ازقوف کی تمام گفتگو سے امروزیہ کو مطلع کیا اسی طرح امروزیہ نے اس منصوبے کی تفصیل بیان کی جو اس کے اور ہلوکش وغیرہ کے درمیان طے پایا تھا۔ دونوں اپنی اپنی کامیابی پر خوش تھیں۔ انہیں مستقبل میں بھی کامیابی کی بدھنھی کیونکہ وہی کامیابی ان کی زندگی میں ہماریں لا سکتی تھی۔

موصل کے حالات پر سکون ہوئے تو امیر محمد الدین زنگی کو دمشق کی یاد پھر ستانے لگا۔ رہا پر قبضہ نے اس کے اور اس کے لشکر کے حوصلے بڑھائے تھے۔ اسے معلوم تھا رہا کا شاہ جو سلین، تل باشر میں ہے اور رہا نکل جانے کے بعد اس کی واپسی کے لئے پیر مار رہا ہے وہ تل باشر کے لئے کوئی فیصلہ کرنے والا تھا کہ موصل سے اس کے نائب قتل کی خبر آئی اور اسے تل باشر کا خیال ایک طرف رکھ کے موصل آنا پڑا۔ موصل حالات تو اس کے واپس آنے کی خبر سن کے ہی ٹھیک ہو گئے تھے۔ پھر بھی امیر نے ل پہنچ کے اپنے نائب کے قتل کے سلسلے میں چند آدمیوں کو قتل کرایا اور ہلوکش کو رکھ دیا گیا امیر کے ان اقدام سے موصل کے حالات بالکل پر سکون ہو گئے اور امیر کو اس کے خلاف منصوبہ بندی کرنے کا موقع ملا۔ وہ چاہتا تھا کہ اس دفعہ دمشق پر اس قدر سے حملہ کیا جائے کہ ناکامی یا واپسی کا کوئی امکان نہ رہے۔

انہی دنوں امیر محمد الدین زنگی کا دماغی سکون اس دقت برباد ہو گیا جب اس کے ہاتھ اطلاع دی۔ ”اپنے محترم۔ ہلوکش یہاں سے بھاگ کے مران لنگ کی پناہ میں آئے۔“

”جذبہ ہے مگر وہ ٹھنڈا پڑا ہے میں اس کے نیچے آگ جلاؤں گا پھر جب وہ گرم ہو گا تو استاد دن میں بھی آسمان کے ستارے توڑ لائیں گے۔ تم میرے استاد کی شجاعت اور دلیری کو نہیں جانتی۔“ ازقوف نے شیخیاں بگھارنا شروع کر دیں۔

”کیا تمہارے استاد اتنے ہی بہادر ہیں؟“ ہوتی نے اپنے اطمینان کے لئے پوچھا۔
”اتنے بہادر کیا چیز ہے۔ وہ جتنے بہادر ہیں اس سا بہادر پورے قلعہ جعبو میں کوئی اور نہیں۔ یقین نہ ہو تو ونگل کرا کے دیکھ لو۔ تلوار، نیزہ بازی، کشتی لڑنے میں تو ان کا جانی ہی نہیں۔ اگر جعبو میں کوئی پہلوان ہو تو مجھے بتاؤ۔ میں دونوں کا جوڑ کرادوں گا۔ پھر دیکھنا کون بہادر ہے۔ اور میدان چھوڑ کے کون بھاگتا ہے۔“

”بس بس۔ میں سمجھ گئی۔ اب تمہارا کام یہ ہے کہ تم اپنے استاد کو اس بات پر آمادہ کرو کہ وہ امیر موصل امیر محمد الدین زنگی کے خلاف کام کرنا شروع کر دیں۔ یہ میری درخواست ہے۔“

ہوتی نے واقعی بڑی لجاجت سے کہا۔
”تم بڑی خوش قسمت ہو ہوتی۔ کام پہلے ہی شروع ہو چکا ہے۔“ ازقوف ہر لمحے بے تکلف ہوتا جا رہا تھا۔ ”تمہاری کامیابی یقینی ہے اس لئے کہ تم چلتی گاڑی پر سوار ہوئی ہو اور گاڑی اپنی منزل پر پہنچنے والی ہے کنارہ صاف نظر آ رہا ہے بس ساحل پر کشتی لگنے کی دیر ہے پھر تمہاری پانچوں انگلیاں کھلی ہیں اور سر کڑھائی میں ہو گا۔“
ازقوف نے اتنی تیزی سے بولنا شروع کیا کہ ہوتی حیران رہ گئی۔
”میری سمجھ میں کچھ بھی نہیں آیا۔ آخر تم کتنا کیا چاہتے ہو؟“ ہوتی انگلیاں چٹکانے لگی۔

”میری باتیں ہر ایک کی سمجھ میں نہیں آتیں جو سمجھتا ہے وہ پتھر کا ہو جاتا ہے۔“

”ہائیں کیا کہہ رہے ہو ازقوف؟“
”دہی کہہ رہا ہوں جو تم سن رہی ہو اگر کوئی اور ہوتا تو اب تک پتھر کا ہو گیا ہوتا مگر تم پر میرا طلسم اثر نہیں کرے گا کیونکہ تم میری۔“
”ازقوف۔ ہوش میں آؤ؟“

”میں بالکل ہوش میں ہوں۔ ہاں میں کیا کہہ رہا تھا؟“
”میں نہیں جانتی تم کیا بک رہے تھے؟“ ہوتی جھلا اٹھی۔

امیر موصل کے اس خط یا الٹی میٹم نے قلعہ جعبر کے حاکم مروان لنگ کے حوالہ اڑا دئے وہ امیر کی طاقت سے اچھی طرح واقف تھا۔ اتنے بڑے اور خطرناک امیر۔ پڑوس میں اپنا وجود باقی رکھنا ہی کار واد تھا نہ کہ اب امیر غضب ناک ہو گیا تھا۔ اس۔ پہلے بھی امیر کوئی بار ناراض ہوا مگر مروان لنگ نے خوشامد در آمد کر کے جان بچالی تھی۔ ایسی ہی ترکیبوں سے قلعہ جعبر کا وجود اب تک برقرار تھا۔ لیکن اب تو بات بالکل

”گھبراؤ نہیں ہوتی۔ از قوف بس آتا ہی ہو گا“ امروزیہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”ہم

”لیکن یہ خطرہ کچھ دن کے لئے ضرور ٹل گیا اس دوران ہم اپنے منصوبہ کو نئی شکل دیں گے۔ اب ہمیں جال بچھکنے کی ضرورت نہ ہوگی۔ شکار خود ہی جال کی طرف آنے کے لئے پر تول رہا ہے۔ ہاں تم ذرا احتیاط کرنا۔ ہو سکے تو کلیانہ خود جانا اور نہ اپنے ساتھیوں کو جانے دینا تاکہ امیر موصل تک یہی خبریں پہنچیں کہ ہلو کشش یا تو جعبہ میں پوشیدہ ہے یا خوف کی وجہ سے کسی اور طرف نکل گیا ہے۔“

”سب لوگ خاموش ہو جاؤ۔ دیکھو استاد کیا کہہ رہے ہیں؟“ امروزیہ نے فوراً ہلوکش کی طرف توجہ دی ”فرمائیے ہم لوگ گوش بر آواز ہیں؟“

”امروزیہ تمہیں معلوم ہے کہ پچھلے دو چار دن میں یہاں کیا تبدیلی ہوئی ہے؟“ ہلوکش نے بھی سب کو چھوڑ کے امروزیہ کو مخاطب کیا وہ دراصل بات کرنے ہی امروزیہ سے آیا تھا۔

”کوئی خاص تبدیلی نہیں ہوئی“ امروزیہ نے بے پروائی سے جواب دیا۔
”پہلی تبدیلی یہ ہے کہ موصل سے امیرزگی کا قاصد ایک خاص پیغام لے کے آیا تھا۔“

”قاصد آتے جاتے ہی رہتے ہیں۔ اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟“ امروزیہ نے اب بھی کوئی خاص توجہ نہ دی۔

”فرق یہ پڑتا ہے کہ امیرزگی نے مردان لنگ سے مجھے اور میرے دوستوں کو طلب کیا ہے اس نے حکم دیا ہے کہ ہلوکش اور اس کے ساتھیوں کو پایہ زنجیر موصل کے دربار میں بھیجا جائے ورنہ قلعہ جعبو کی اینٹ سے اینٹ بجا دی جائے گی۔“ ہلوکش نے شکایت بھری نظروں سے امروزیہ کو دیکھا۔ ”امروزیہ کیا یہ بات کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔ کیا ہم لوگوں کی گرفتاری کا تمہیں کوئی افسوس نہ ہو گا؟“

ہلوکش کا لہجہ بڑا تلخ اور طنزیہ تھا جبار اور ازقوف دنگ رہ گئے لیکن امروزیہ نے شاید ہلوکش کے لہجے کی سطحی کو محسوس ہی نہیں کیا۔ اس نے بڑے اطمینان سے کہا۔ ”ہر بات کی اپنے وقت پر اہمیت ہوتی ہے ابھی ہلوکش اور اس کے ساتھیوں کی گرفتاری کا وقت نہیں آیا۔ اگر ایسا وقت آگیا تو قلعہ کے لوگ دیکھیں گے کہ امروزیہ اپنے دوستوں کو بچانے کے لئے کس طرح سینہ سپر ہوئی ہے۔“

”امروزیہ کے دعوے پر مجھے ہنسی آ رہی ہے۔“ ہلوکش نے زہر خند کیا ”شاید امروزیہ ہماری گرفتاری کا انتظار کر رہی ہیں اور انہیں جو قدم اٹھانا ہے وہ ہمارے گرفتار ہونے کے بعد اٹھائیں گی یعنی جب سانپ نکل جائے گا تو یہ لکیر کو پیش کی۔ سن لیا تم نے میرے دوستوں میں نے امروزیہ کو اپنا ہمدرد سمجھا تھا لیکن یہ ہماری گرفتاری کی شہر ہیں۔“

”ہلوکش!“ امروزیہ کو شاید اب سطحی کا احساس ہوا۔ وہ چیخ سی پڑی۔ ”غلط بات مت کہو۔ جعبو کا قلعہ وار شاید تمہیں کسی وقت گرفتار کرادے لیکن یاد رکھو کہ امروزیہ یہاں مرکز نہیں ہونے دے گی۔ تمہارے طرف جو ہاتھ اٹھے گا وہ کاٹ دیا جائے گا۔“

”یہ دوسرا دعویٰ ہے“ اور ہلوکش نے تقبیہ لگایا۔ ”امروزیہ تم دعوے کرتی رہو گی ورنہ ہمیں گرفتار کر کے موصل روانہ کر دیا جائے گا۔“

”میرا دعویٰ غلط ہے تو تمہاری بات اس سے زیادہ غلط ہے ہلوکش۔“
امروزیہ نے بڑی سختی سے تردید کی۔ ”میری آنکھیں بند نہیں ہیں قلعہ جعبو اور

بھی اس کے بغیر اداس ہو رہے ہیں۔“
”میں کیوں گھبرائے لگی۔ ازقوف میرا کون لگتا ہے؟“ ہوتی جھینپ گئی۔
”کیوں جھوٹ بول رہی ہو۔ دل پہ ہاتھ رکھ کے بتاؤ۔ کیا یہ محفل سونی سونی نہیں ہے؟“ امروزیہ اسے چھیڑنے پر ادھار کھائے بیٹھی تھی۔

”میرا دل اتنا کمزور نہیں ہے امروزیہ“ ہوتی نے سنبھل کے کہا۔ ”میں اجنبیوں کو دل میں اتنی جگہ نہیں دیتی کہ بعد میں پچھتا پڑے۔ پروسیوں کا بھلا کیا اعتبار۔ یہ دھوپ کا پرچھاواں ہوتے ہیں۔ ابھی اس جگہ ابھی اس جگہ۔“
امروزیہ نے بھری نظروں سے جبار کو دیکھا۔

”میں تمہاری تائید نہیں کر سکتا۔ ہوتی جبار نے فوراً مخالفت کی ”اگر پروسیوں کی ولداری کی جائے تو وہ ویس والوں سے زیادہ وفادار ثابت ہوتے ہیں۔ ویس والے صرف یار کی گلی کے چکر لگاتے ہیں مگر بدیسی اور پردیسی جیتے جی گلی کے چکر لگاتے ہیں اور مرتے ہیں تو وصیت کر کے کہ انہیں اسی گلی میں دفن کیا جائے۔“

ہوتی نے شکلیوں سے امروزیہ کو دیکھا۔ ”جبار بھائی آپ نے اچھا فیصلہ کیا میں وعدہ کرتی ہوں کہ اگر آپ کی قبر اس گلی میں بنی تو میں بلا ٹانہ چراغ جلائے آیا کروں گی۔ خواہ کسی کو برا ہی کیوں نہ لگے۔“

”جبار کی قبر یہاں بنے نہ بنے لیکن تیری قبر اسی گلی میں بنے گی۔“
امروزیہ جل گئی تھی۔

اس موقع پر ایک دم ازقوف کے آنے کی خبر ملی۔ اس کا سب کو انتظار تھا۔ ازقوف خراماں خراماں چلے آ رہے تھے۔ وہ دروازے پر تھے کہ امروزیہ نے کہا ”لہجے وہ تعریف لائے جن کا انتظار تھا۔“

”شکریہ مس امروزیہ۔ مگر یہ بتائیے کہ قبر کو کون یاد کر رہا تھا کون خوش نصیب اس کوپے میں اپنی قبر بنانا چاہتا ہے۔“ ازقوف نے داخل ہوتے ہوئے جواب دیا۔

”اگر یہ فخر آپ حاصل کرنا چاہیں تو کسی کو اعتراض نہ ہو گا۔“ امروزیہ نے فوراً کہا۔
”سبحان اللہ سبحان اللہ“ کیا خوبصورت مشورہ ہے مگر اس کی اجازت ہوتی سے حاصل کرنا ہو گی۔“ ازقوف نے بھی بھرپور جواب دیا۔

”کیوں ہوتی کی اجازت کی کیوں ضرورت ہو گی کیا وہ قبرستان کی ٹھیکیدار ہے؟“
”یہ تو میں نہیں جانتا لیکن کم از کم میری قبر کے لئے آپ کو ہوتی سے اجازت ضرور لینا ہو گی۔“ ازقوف نے شوخ نظروں سے ہوتی کو دیکھا۔

ہلوکش بہت دیر سے پہلو بدل رہا تھا۔ وہ بار بار کچھ کہنے کی کوشش کرتا مگر اس نوک چھوٹک کی وجہ سے اس کی طرف کوئی توجہ نہ دے رہا تھا آخر ہلوکش نے جھلا کر دخل دیا۔ ”یہ فضول باتیں ہوتی ہی رہیں گی یا کوئی کام کی بات بھی ہو گی۔“

سب نے گھبرا کے ہلوکش کی طرف دیکھا۔ یہ لوگ اپنی باتوں میں ہلوکش کو بالکل

موصل میں پس پردہ جو کچھ ہو رہا ہے اس سے تمہاری بہ نسبت میں زیادہ واقف ہوں۔
”میں نے جو کہا ہے وہ غلط ہے کیا“ ہلوکش کا جیسے دماغ الٹا ہو گیا۔ ”میں غلط بات
زبان سے نہیں نکالتا امروزیہ۔ اور میں یہ بھی پسند نہیں کرتا کہ کوئی دوسرا میرے سامنے
غلط بیانی کرے۔“

”ہلوکش مجھ سے بڑھ بڑھ کے باتیں کرنے کی ضرورت نہیں۔“ امروزیہ کو بھی غصہ
آ گیا۔ ”تم سوچ رہے ہو کہ موصل سے آنے والے قاصد کی مجھے خبر نہیں۔ یہ خیال اپنے
ذہن سے نکال دو۔ مجھے تو یہ بھی معلوم ہے کہ قلعہ دار مروان لنگ نے امیر کو کیا جواب
بجھوایا ہے۔“

”اچھا تو پھر بتاؤ کہ مروان لنگ نے قاصد کو کیا جواب دیا ہے؟“ ہلوکش کا خیال تھا
کہ اس طرح وہ امروزیہ کو جھٹلا کے ذہل کر دے گا مگر وہاں معاملہ الٹا ہو گیا۔

”سنو ہلوکش“ امروزیہ پر سکون لے جے میں بولی۔ ”میں نہیں چاہتی تھی کہ تمہیں وہ
باتیں بتاؤں جو تمہیں مروان لنگ سے معلوم ہو سکتی ہیں مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یا تو
قلعہ دار دہری بازی کھیل رہا ہے یا تم مجھے اندھیرے میں رکھنا چاہتے ہو۔ موصل کے قاصد
نے امیر زنگی سے وہی مطالبہ کیا تھا جس کا تم نے مجھ سے ابھی ذکر کیا ہے لیکن قلعہ دار
مروان لنگ نے قاصد کو جو جواب دیا ہے وہ تم مجھ سے چھپا رہے ہو حالانکہ مجھے سب
باتیں معلوم ہیں تم مجھ پر طنز نہ کرو ہلوکش ہم دونوں کا مقصد ایک ہی ہے اس لئے ہمارے
درمیان کوئی پردہ نہ ہونا چاہئے۔ قلعہ دار نے اس وقت قاصد کو یہ کہہ کر ٹال دیا ہے کہ
ہلوکش کسی جگہ پوشیدہ ہو گیا ہے اور اسے بہت جلد تلاش کر کے موصل بھیج دیا جائے
گا۔“

ہلوکش اس کا منہ دیکھ کر رہ گیا۔ ”امروزیہ یہ بات تم سے کس نے کہی تمہارا
قلعہ دار کے پاس آنا جانا تو نہیں؟“

مجھے یہ باتیں کس ذریعہ سے معلوم ہوئیں اس کے بتانے کی ضرورت نہیں۔
امروزیہ کے لے جے میں بڑا استقلال تھا۔ ”رہا قلعہ دار کے پاس میرے آنے جانے کا
سوال تو اس کے بارے میں صرف یہ کہہ سکتی ہوں کہ میں اس سے صرف ایک بار ملی
تھی۔ میرے اور اس کے درمیان یہ زبانی کلامی معاہدہ ہوا ہے کہ اگر موصل نے کسی وقت
قلعہ جمعبہ پر حملہ کیا تو قلعہ کی تمام عیسائی آبادی مدافعت کے لئے اپنی جانیں پیش کر دے
گی۔“

”میں معافی کا خواستگار ہوں امروزیہ۔“ ہلوکش نے فوراً معذرت کی ”مجھے نہیں
معلوم تھا کہ تم اس قدر طاقتور ہو۔ پھر تو تم موصل کے تمام حالات سے بھی بخوبی واقف ہو
گی؟“

”کیوں نہیں ہلوکش میرے آدمی ہر جگہ کام کر رہے ہیں۔ لیکن اتنا کچھ حاصل
ہونے کے باوجود میں اب تک امیر موصل سے انتقام نہیں لے سکی۔“ امروزیہ نے تمام

رازوں سے پردہ اٹھا دیا۔ ”مجھے محسوس ہوا کہ بغیر کسی جواں مرد مسلمان کے تعاون کے میں
اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتی۔ جبار اور تم سے ملنے اور اس قدر تعلقات برپا کرنے کا
بھی یہی مقصد ہے۔ عیسائیوں میں بھی اچھے اچھے جوان موجود ہیں لیکن وہ امیر موصل کا نام
نکلتے ہی دہشت زدہ ہو جاتے ہیں۔ میں انہیں قابل اعتماد نہیں سمجھتی۔“

ازقوف بیٹھے سے کھڑا ہو گیا۔ ”حضرات اور حاضرین میرا مطلب ہے کہ اس محفل
میں موجود مرد اور خواتین۔ یعنی میں ————— آپ ————— استاد —————
جبار —————۔“

”کیا بکواس شروع کر دی ازقوف۔“ جبار نے چیخ کے کہا۔ ہر وقت ہنسی مذاق اچھا
نہیں ہوتا۔ دیکھتے نہیں کہ استاد اور امروزیہ میں کیسی سنجیدہ گفتگو ہو رہی ہے۔

”لیکن میں اور آپ بھی یعنی ہم لوگ کسی بھی سنجیدہ گفتگو کو اتنی دیر تک طول دینے
کے حق میں نہیں اور موضوع تبدیل کرنے کی درخواست کرتے ہیں۔“ اور ازقوف نے فوراً
اپنا ہاتھ اونچا کر دیا۔ ”آپ لوگ میری تائید میں ہاتھ اٹھائیے۔“

”جبار اور امروزیہ کو ایک ساتھ ہنسی آگئی۔

”میں ازقوف کی تائید کرتا ہوں۔“ جبار نے بھی اپنا ہاتھ اٹھا دیا۔

اب ازقوف کے ہنسنے کی باری تھی۔ ازقوف کی باتوں پر دوسرے تو ہنستے تھے لیکن وہ
بہت کم ہنستا تھا مگر اس وقت اسے زور کی ہنسی آئی۔ اس نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”دوستو آپ
کو وفاداری کی حد اور انتہا دیکھنا ہو تو اوپر دیکھئے۔“ یہ کہتے ہوئے اس نے ہوتی کی طرف
اشارہ کیا۔

ہلوکش امروزیہ اور جبار کی نظریں بے ساختہ اوپر اٹھ گئیں اور وہ تینوں ایک ساتھ
نہس پڑے۔ ہوتی کا ایک ہاتھ ازقوف کی تائید میں اوپر اٹھا تھا اور وہ سر جھکائے شرم سے
دہری ہوئی جا رہی تھی۔

ہلوکش اپنی جگہ سے اٹھ کے امروزیہ کے پاس آ گیا۔ ”امروزیہ تمہارے جاسوس
بڑے زبردست معلوم ہوتے ہیں۔ اچھا یہ بتاؤ امیر زنگی کا حملہ ہو گا کہ نہیں اور اگر حملہ ہو
گا تو کب تک متوقع ہے؟“

”استاد کو فکر کی ضرورت نہیں لیکن یقین دلاتی ہوں کہ اگر امیر عماد الدین زنگی نے
کسی وقت قلعہ جمعبہ کا رخ کیا تو اس کی خبر پہلے مجھے پھر قلعہ دار مروان لنگ کو ہوگی۔“

امروزیہ نے اس قدر وثوق سے کہا گویا قلعہ جمعبہ پر حملہ کرتے وقت امیر زنگی
امروزیہ سے صلح مشورہ کرے گا۔

”ٹھیک ہے مجھے تمہاری بات کا اعتبار ہے امروزیہ“ ہلوکش نے سینہ پر ہاتھ رکھ کے
کہا۔ ”اب ایک بات کا مشورہ بھی دو امروزیہ“ ہلوکش نے جیسے امروزیہ کو اپنا استاد تسلیم
کر لیا تھا۔

”استاد مجھ سے زیادہ تجربہ کار ہیں۔“ امروزیہ نے کسر نفسی سے کام لیا۔ ”استاد کو کس بات کی پریشانی ہے؟“

”قلندار مروان لنگ کا خیال ہے کہ مجھے اور جبار کو کچھ دنوں کے لئے زیر زمین چلا جانا چاہئے۔ پھر جب امیر کی طرف سے حملہ کا خطرہ مل جائے تو ہم پھر باہر نکل آئیں۔ اس صورت میں مجھے کیا قدم اٹھانا چاہئے۔ ہمیں تمہ خانہ میں بھیج کے مروان لنگ کوئی فائدہ تو نہیں اٹھانا چاہتا؟“ ہلوکشس کے دل میں جو کچھ تھا وہ اس نے اگل دیا۔

”استاد کا خدشہ درست ہے۔“ امروزیہ نے فوراً کہا۔ ”اس بات کا فیصلہ بھی مجھے آج کرنا تھا۔“

ازوقف نے اک دم بات کاٹ دی۔ ”استاد یہ زیادتی ہے۔ ہم تین آدمی ایک طرف اور آپ ایک طرف۔ سنجیدہ گفتگو کا وقت گزر چکا ہے۔“

”ہلوکشس ایک منٹ سوچتا رہا پھر بولا۔ ”ازوقف یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ جن لوگوں کو سنجیدہ گفتگو پسند نہیں وہ کھلی ہوا میں چلے جائیں۔ باغ کی سیر کریں۔“

کیا بات ہے استاد کی۔ ”ازوقف خوشی سے ناچنے لگا۔ ”کس آسانی سے مسئلہ حل کیا ہے میں تو باہر چلا۔ جسے باغ کی سیر پسند ہو وہ میرے ساتھ آ جائے۔“

جبار نے کوئی تاثر ظاہر نہیں کیا اور اپنی جگہ بٹھا رہا۔ ہوتی نے امروزیہ کی طرف دیکھا ممکن ہے کہ امروزیہ نے کوئی اشارہ ہی ہو۔

ہوتی کھڑی ہو گئی۔ ”یہاں کی فضا بہت بو جمل ہے۔ میں بھی باغ میں جا رہی ہوں تم نہیں چلو گے جبار؟“

”مجھے یہ بو جمل فضا پسند ہے۔ ہوتی“ جبار نے سوکھے منہ سے کہا۔ ”پھر میں کباب میں بڑی بھی نہیں بننا چاہتا خطرہ ہے کہ میرے جانے سے باغ کی فضا یہاں جیسی بو جمل ہو جائے گی۔“

اور ہوتی اٹھلائی ہوئی ازوقف کی پیچھے باہر نکل گئی۔



ہلوکشس کو جلد ہی اندازہ ہو گیا کہ امروزیہ اس سے کہیں زیادہ چالاک ہے جتنا دکھائی دیتی ہے جبار کو بھی یہ خطرہ محسوس ہو رہا تھا کہ امروزیہ کہیں اس سے شادی سے انکار ہی نہ کر دے۔ اس وقت اس کا داغ اور زیادہ خراب ہو گیا جب سے اس نے ایک خوبصورت عیسائی جوان سے امروزیہ کو ہنس ہنس کے باتیں کرتے دیکھا۔ پہلے تو اس کا دل چاہا کہ وہ عیسائی جوان کو خنجر مار کے پیشہ کے لئے ٹھنڈا کر دے لیکن اس نے بڑے ضبط سے کام لیا۔

”یہ کون شخص تھا۔ جس سے تم ہنس ہنس کے باتیں کر رہی تھیں۔“ عیسائی جوان کے جانے کے بعد جبار نے بڑے غصہ سے باز پرس کی۔

امروزیہ نے جبار کی آنکھوں میں غصہ جھلکتا دیکھا تو فوراً مصلحت سے کام لیا اور نرم لہجے میں بولی۔ ”یہ میرا ایک منگیترا تھا۔ جو مجھ سے مایوس ہونے کے بعد مجھے غصہ دکھا رہا تھا ناوان۔ اسے یہ معلوم ہی نہیں کہ میں شادی کا کسی اور شخص سے عہد کر چکی ہوں۔“

”تم نے مجھ سے شادی کا عہد کیا ہے امروزیہ۔“ جبار غصہ سے کانپتے ہوئے بولا۔ ”مگر تم نے کسی اور سے شادی کی تو میں تمہاری اور اس کی گردن اتار لوں گا۔“

امروزیہ بڑے دلفریب انداز میں مسکرائی۔ ”جبار تم اس قدر غصہ میں ہو کہ میری بات بھی نہیں سمجھ رہے ہو۔ میرے کہنے کا مقصد یہی تھا کہ میں تم سے عہد کر چکی ہوں۔“

”پھر تم نے میرا نام کیوں نہیں لیا؟“ جبار کا غصہ کسی طرح کم نہیں ہو رہا تھا۔ امروزیہ نے گھور کے جبار کو دیکھا۔ جبار کی آنکھوں کے ڈورے سرخ ہو گئے تھے۔

امروزیہ نے بڑے صرف موم ہو گئی بلکہ اس نے اپنے دونوں ہاتھ بڑے دالمانہ انداز میں جبار کی طرف اٹھائے جیسے وہ اسے گلے لگنے کی دعوت دے رہی ہو۔ اس کا سارا غصہ ٹھنڈا ہو گیا اور آنکھوں میں پیار اتر آیا۔

”امروزیہ۔ مجھے معاف کر دو دراصل میں بہت شکلی ہو گیا ہوں۔“ جبار کا لہجہ اک دم تبدیل ہو گیا۔ ”میں جس کسی کو بھی تمہارے نزدیک دیکھتا ہوں تو بس غصے سے پاگل ہو جاتا ہوں۔“

”اس پاگل پن کو قابو میں رکھو جبار۔“ امروزیہ اسے نرم دیکھ کر خود سخت ہو گئی۔ ”میں ایک عیسائی لڑکی ہوں۔ میرے معاشرے میں جوانوں سے گفتگو کرنا یا ان کے ساتھ

گھومنا پھرنا عیب نہیں سمجھا جاتا۔ پھر میں صورت کی ایسی بری ہی نہیں ہوں کہ کوئی عیسائی جوان مجھے رد کر سکے۔ تمہیں یہ باتیں جو میری تربیت معاشرت اور تہذیب کا حصہ ہیں۔

برداشت کرنا ہوں گی۔ شادی کے بعد تمہیں مجھ پر پورا اختیار ہو گا۔“

”مگر یہ شادی آخر ہو گی کب۔ مجھے انتظار کرتے کرتے چھ ماہ سے زیادہ ہو گئے۔“ جبار بہت جز بڑ ہو رہا تھا۔

”میں اپنے عہد کی پابند ہوں تم بھی اپنے عہد کی پابندی کرو۔“ امروزیہ کا لہجہ تیز سے تیز تر ہوتا جا رہا تھا۔ ”جب تک تم اپنے وعدے پر پورے نہیں اترتے تم مجھ پر اپنا حق نہیں جتا سکتے۔“

”تو پھر مجھے موصل جانے دو۔ وہاں پہنچ کے میں امیر زنگی کا خاتمہ کر دوں گا۔“ جبار نے بڑے عزم سے کہا۔

”جبار“ امروزیہ نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر دبا دیا۔ ”یہ کام اکیلے تمہارے بس کا نہیں۔ میں تمہیں فضول ضائع نہیں کرنا چاہتی۔“

”امروزیہ تمہاری باتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں۔“ جبار اس کے ہاتھ کے لمس سے بے قابو ہوا جا رہا تھا۔ ”ایک طرف تم کہتی ہو کہ عہد پورا ہونے سے پہلے تم مجھ سے شادی نہیں کر سکتیں دوسری طرف مجھے ضائع بھی نہیں کرنا چاہتیں۔ آخر ان دو متضاد باتوں کا کیا مطلب ہے؟“

”ان باتوں کا مطلب ہے کہ مجھے تم سے محبت ہے میں نہ تو بھائیوں کے انتقام سے ہاتھ اٹھا سکتی ہوں اور نہ تمہیں ہنایا کر سکتی ہوں۔“ اس کے ساتھ امروزیہ نے اپنے دوسرے ہاتھ سے جبار کا دوسرا ہاتھ بھی پکڑ لیا۔

جبار محبت کے دھارے میں بے خود ہو کر بننے لگا۔ وہ یہ بھول ہی گیا کہ ابھی چند ساعت پہلے ایک اجنبی جوان اور امروزیہ ہنس ہنس کے باتیں کر رہے تھے امروزیہ اسے محبت کی گولیاں کھلا کر اندر چلی گئی۔ جبار کچھ دیر خلا میں گھومتا رہا پھر چپ چاپ واپس آ گیا۔

امروزیہ یہ سمجھتی تھی کہ وہ بہت چالاک ہے۔ اس کے موصل کے چپ چاپ میں جاسوس موجود ہیں جو اسے شر کی خبروں کے علاوہ محل کے اندر باہر کی بھی خبریں پہنچاتے رہتے ہیں لیکن یہ اس کی غلطی تھی۔ امیرزنگی نے قلعہ جمعیہ اپنا قاصد اس لئے بھیجا تھا کہ وہ مروان لنگ کی طاقت کا اندازہ کرنا چاہتا تھا دوسرے اسے یہ معلوم کرنا تھا کہ ہلوکش قلعہ میں موجود ہے یا نہیں وہ بات اسے مروان کے ذریعہ سے معلوم ہو گئی۔ مروان نے یہ بہانہ کیا کہ ہلوکش اور اس کے ساتھی کہیں پوشیدہ ہو گئے ہیں اس کا صاف مطلب تھا کہ ہلوکش قلعہ جمعیہ پہنچ گیا ہے اس طرح امیرزنگی نے ایک معمولی جنگی چال چل کے وہ سب کچھ حاصل کر لیا جسے معلوم کرنے کے لئے اسے زیادہ وقت درکار ہوتا۔

امیر عماد الدین زنگی نے اب دوسری چال چلی۔ ایک دن اس نے بحرے دربار میں اعلان کیا کہ قلعہ جمعیہ سے قاصد واپس آگیا ہے۔ قلعہ کے حاکم نے یقین دلایا ہے کہ ہلوکش کو جلد از جلد گرفتار کر کے موصل روانہ کر دیا جائے گا اس لئے جمعیہ کی مہم منسوخ کی جاتی ہے لیکن لشکر تیار ہو چکا ہے اس لئے کل ہم قلعہ ہاشمی کی طرف روانہ ہوں گے جہاں شاہ جو سلین چھپا بیٹھا ہے۔ امیرزنگی نے صرف زبانی ہی اعلان نہیں کیا بلکہ دوسری صبح کو اس کا لشکر واقعی قلعہ ہاشمی کی طرف جا رہا تھا یہ ایک اہم خبر تھی۔ اس کا چرچا ہوتا ہی تھا۔ امروزیہ کے آدمی اس خبر کو لے اڑے اور بھانگ بھانگ قلعہ جمعیہ پہنچ کے امروزیہ کو اطلاع دی۔ امروزیہ ایک کڑھم کی عیسائی عورت تھی۔ مسلمانوں سے اس نے اپنا مطلب پورا کرنے کے لئے تعلقات بدھار کھے تھے اسے الہا اور قلعہ ہاشمی سے اب تک محبت تھی چاہئے تو یہ تھا کہ اس وقت وہ قلعہ جمعیہ میں تھی اس لئے پہلے حاکم قلعہ مروان لنگ کو مطلع کرتی مگر اس نے ایک تیز رفتار سوار قلعہ ہاشمی کی طرف روانہ کر دیا۔ جس نے

قلعہ ہاشمی کے شاہ جو سلین کو امیرزنگی کے ارادے سے آگاہ کر دیا تھا۔ امیرزنگی کو موصل سے روانہ ہوتے دو ہفتے ہو گئے تھے مگر پہنچ نہیں کہ وہ کس قدر ست رفتاری سے سفر کر رہا تھا کہ وہ قلعہ ہاشمی کے سرحد تک بھی نہ پہنچ سکا تھا۔ شاہ جو سلین کے ہاتھ پیر بھول گئے تھے۔ وہ ہوشیار تو پہلے سے تھا لیکن اسے امیرزنگی کی آمد کی خبر اس قدر اچانک ملی تھی کہ گھبرا گیا اور جس قدر فوج اکٹھا ہو سکی وہ سرحد پر بھیج دی۔ جو سلین امیر موصل سے ایک جنگ قلعہ کے باہر کرنا چاہتا تھا۔ جہاں تک قلعہ کا تعلق تھا جو سلین نے اسے اس قدر مضبوط کر دیا تھا کہ قلعہ ایک طویل عرصہ تک امیر کے حملوں کا مقابلہ کر سکتا تھا۔

دوسری طرف قلعہ جمعیہ میں امروزیہ اور جبار میں سخت جھگڑا ہوا تھا۔ جبار چاہتا تھا کہ امروزیہ اس سے فوراً شادی کر لے کیونکہ امیر موصل کے قلعہ جمعیہ کی طرف آنے کی ابھی کوئی خبر نہ تھی جبکہ امروزیہ اس بات پر اڑی ہوئی تھی کہ اس کے اور جبار کے درمیان جو زبانی معاہدہ ہوا ہے اس کی رو سے امروزیہ اور جبار میں صرف اس صورت میں شادی ہوگی جب جبار امیر موصل کو شہید کرنے میں کامیاب ہو جائے۔ یہ مقدمہ ہلوکش کے سامنے بھی پیش ہوا تھا اور اس نے اپنی غیر جانبداری کا اعلان کر دیا تھا۔ اس کا کہنا تھا کہ زبانی معاہدہ کی کوئی حیثیت نہیں ہوتی۔ اس کے ساتھ ہی قلعہ میں ایک اور گل کھلا تھا۔ یہ گل از قوف اور ہوتی نے کھلایا تھا۔ ہوتی اپنی مرضی سے مسلمان ہو گئی تھی۔ اور اس نے قاضی کے سامنے پہنچ کے از قوف سے شادی کر لی تھی۔ ان دونوں کی شادی کے امروزیہ اور جبار دونوں خلاف تھے مگر وہ کچھ نہ کر سکتے تھے از قوف نے ہلوکش اور جبار کا ساتھ چھوڑ کر ایک مسلم محلہ میں رہائش اختیار کر لی تھی۔

قلعہ جمعیہ میں رونما ہونے والے یہ ذاتی قسم کے واقعات اور معاملات تھے مگر ایک شب اس وقت جب تقریباً قلعہ کی تمام آبادی محو خواب تھی، قلعہ دار مروان لنگ فیصل پر بھانکتا ہوا دکھائی دیا۔ اسے چراغ جلتے ہی معلوم ہو گیا تھا کہ امیرزنگی کا لشکر جمعیہ کی حدود میں داخل ہو کر بڑی تیزی سے قلعہ کی طرف بڑھ رہا ہے۔ مروان لنگ نے اس خبر کو عام نہیں ہونے دیا کہ بدامنی نہ پیدا ہو جائے۔ اس نے قلعہ کے تمام دروازے اسی وقت بند کر دئے اور مشہور کرایا کہ چند بد معاشوں کی گرفتاری کے لئے گھر گھر تلاشی ہوگی۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ شریف لوگ گھروں میں پابند ہوئے اور آوارہ لوگ محفوظ پناہ گاہوں میں چھپ گئے۔

صبح کو راز کھلا کہ قلعہ کا محاصرہ کر لیا گیا ہے۔ فیصل کے بھائیوں پر تیز انداز بھائے گئے تھے اور تیل کھولنے کے لئے کڑھاؤ چڑھے ہوئے تھے۔ امیرزنگی نے ایک بار پھر اپنی جنگی حکمت عملی سے جمعیہ پر نصف فتح حاصل کر لی تھی موصل سے باشر اور قلعہ ہاشمی

قلعہ جمعیہ تک ہر ایک کو یہی معلوم تھا کہ امیر عماد الدین زنگی کا لشکر آہستہ آہستہ قتل باشر کی طرف جا رہا ہے لیکن امیر زنگی نے موصل سے دو منزل آگے بڑھنے کے بعد اپنے لشکر کو ایک ایسے جنگل میں پوشیدہ کر دیا جہاں تک لوگوں کا مشکل سے گزر ہوتا تھا پھر وہ دن کے بجائے رات میں سفر کرتا ہوا یہ عظیم لشکر قتل باشر سے صرف ایک منزل پر پہنچے اب لشکر کو پوشیدہ رکھنا مشکل تھا امیر زنگی نے دن کے وقت جمعیہ کی طرف کوچ کیا اور رات ہونے پر قلعہ کی فصیلوں تک پہنچ گیا امیر نے آتے ہی قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔

اس ناگہانی مصیبت نے قلعہ والوں کی عقل ٹھکانے لگا دی۔ موت سامنے دیکھی تو دشمنوں کے دل خود بخود صاف ہو گئے۔ قلعہ دار مروان لنگ کے دل میں ہلوکش کے بارے میں جو شکوک تھے وہ ختم ہو گئے۔ امروزہ اور جبار نے بھی اپنے دل صاف کر لئے اور سب باہم شیر و شکر ہو گئے۔ قلعہ میں گھر جانے سے ہر شخص پریشان تھا سوائے ہلوکش اور جبار کے۔ ہلوکش کو تقدیر نے ایک سترہا موقتہ عطا کیا تھا۔ کہ اگر چاہے تو وہ امیر زنگی کے خیمے تک پہنچ سکتا ہے۔ جبار کے لئے بھی یہ محاصرہ ایک زریں موقعہ تھا۔ وہ اپنا عہد پورا کر کے امروزہ سے شادی کر سکتا تھا۔ دوسری شب ہلوکش اور جبار میں اس معاملہ پر تمام رات گفتگو ہوتی رہی۔ جبار اس مسئلہ میں امروزہ کا تعاون بھی حاصل کرنا چاہتا تھا لیکن ہلوکش نے اسے منع کیا۔ اس نے جبار سے کہا کہ گامیابی کی صورت میں تو امروزہ اس کی ہو ہی جائے گی اور اگر اس نے امروزہ کو اپنے ارادے سے آگاہ نہ کیا اور بد قسمتی سے وہ ناکام ہو گیا تو اس کی شرم رہ جائے گی اور امروزہ کی نظر میں وہ ایک بہادر انسان کی حیثیت سے ہمیشہ محترم سمجھا جائے گا۔ ہلوکش نے اپنے منصوبہ سے قلعہ دار مروان لنگ کو بھی آگاہ نہیں کیا۔ ہلوکش حاکموں اور شاہوں کی ٹون مزاحیہ اچھی طرح جانتا تھا یہ لوگ خوش ہوں تو مخالف کی گالیاں کھا کے بھی ہنستے ہیں ورنہ دوستوں کو بلا دے سولی پر بھی چڑھا دیتے ہیں۔ ہلوکش کو یہی خطرہ تھا کہ اگر امیر زنگی اور قلعہ دار میں صلح ہو گئی تو مروان لنگ اسے گرفتار کر کے امیر زنگی کے حضور میں پیش کر دے گا۔ ہلوکش نے مروان لنگ سے ملنا جلنا بالکل بند کر دیا۔ مروان لنگ کو اپنی پڑی ہوئی تھی۔ اسے کہاں اتنی فرصت تھی کہ ہلوکش کو تلاش کراتا۔

قلعہ کا محاصرہ طویل کھینچتا جا رہا تھا۔ امیر زنگی حسب دستور اپنے ایک بیٹے نور الدین زنگی اور سردار شیر کوہ کو اپنے ساتھ لایا تھا چھوٹے بیٹے قطب الدین۔ مودود کو وہ اس دفعہ موصل ہی میں چھوڑ آیا تھا امیر زنگی کا ہمیشہ سے یہ طریقہ رہا تھا کہ وہ رات کے وقت اپنی خواہگاہ یا میدان جنگ میں خیمے کے گرد اپنے با اعتماد غلاموں کا سپرہ لگاتا تھا ان غلاموں میں ترکی، ارمنی اور رومی نسل کے لوگ شامل ہوتے تھے لیکن جس وقت سے امیر کا اعتماد خواجہ سرا ہلوکش پر سے اٹھا تھا اس نے اپنی حفاظت کے انتظامات میں کچھ تبدیل کر دی

تھی۔ اب اس کے محافظ تو وہی با اعتماد غلام ہوتے تھے لیکن ان پر امیر اپنا ایک با اعتماد سردار یا شہزادہ بطور حاکم مقرر کرتا تھا۔ چنانچہ نئے انتظامات کے تحت قلعہ جمعیہ کے محاصرے کے وقت سردار شیر کوہ اور شہزادہ نور الدین زنگی باری باری سے امیر کے محافظوں کے حاکم ہوتے۔ اس طرح غلاموں کو ہر وقت شیر کوہ اور شہزادہ کا دھڑکا لگا رہتا اور وہ پوری رات جاگ کے امیر زنگی کے خیمے کی حفاظت کرتے تھے۔

ہلوکش اور جبار اپنے مکروہ منصوبہ کی تکمیل کے لئے دوڑ و دوپ کر رہے تھے۔ ہلوکش روز رات کے وقت قلعہ سے گندرا پانی نکلنے والے راستے کے ذریعہ باہر نکلتا اور اندھیرے کا فائدہ اٹھا کے امیر زنگی کے خیموں تک پہنچ جاتا۔ امیر زنگی کے خیمے کے محافظ سوائے چند کے تمام پرانے ہی غلام تھے یہ غلام نہ صرف ہلوکش کے دوست تھے بلکہ ہلوکش کے ماتحت بھی رہ چکے تھے چنانچہ رات کا بیشتر حصہ ہلوکش غلاموں کے خیموں میں گذارتا اور صبح ہونے سے پہلے قلعہ میں واپس چلا جاتا۔ روز رات کو ہلوکش اور اس کے احباب ایک نیا منصوبہ بناتے مگر صبح ہونے سے پہلے اس کا خاتمہ ہو جاتا ان منصوبوں کے خاتمہ کی اصل وجہ شہزادہ نور الدین اور سردار شیر کوہ تھے۔ ہر رات ان دو میں اس ایک ان غلاموں کا حاکم ہوتا اور اس کی موجودگی میں غلام بے بس رہتے اور کوئی غلط قدم نہ اٹھا پاتے۔

لیکن شہنی اور ناگہانی پر کس کا اختیار ہے انسان امیر ہو یا غریب وہ کتنا ہی سر پہنٹے۔ انتظامات کرے مگر ہونے والی بات ہو کے رہتی ہے۔ شہزادہ نور الدین زنگی اگرچہ ایک گہرو جوان تھا لیکن روز روز کی شب بیداری نے اس پر اثر کیا۔ انسان اگر شب بیداری میں عبادت کر لے تو اللہ اس کی مدد کرتا ہے لیکن نور الدین زنگی کو ہر دوسری رات کو باپ کے خیمے پر چوس کھڑا ہونا پڑتا تھا وہ اس طرح کے کام کا عادی نہ تھا اس لئے بیمار پڑ گیا۔ شیر کوہ بہت پریشان ہوا۔ میدان جنگ میں شہزادہ کا بیمار ہونا محاصرہ پر اثر ڈال سکتا تھا۔ شہزادہ خود بھی نہیں چاہتا تھا کہ اس کی بیماری کی خبر امیر موصل کو پہنچائی جائے اس کی رات کی ڈیوٹی بھی شیر کوہ نے سنبھال لی شہزادہ ون بھر خود کو سنبھالے رکھتا اور باپ پر اپنی بیماری کو ظاہر نہ ہونے دیتا۔ شیر کوہ اور شہزادے نے تمام لوگوں کو منع کر دیا تھا کہ شہزادے کی بیماری کی اطلاع امیر کو نہ ہونے پائے۔ اس طرح سوائے امیر کے اور تمام لوگوں کو یہ معلوم ہو گیا تھا کہ سردار شیر کوہ ہر رات امیر زنگی کے خیمے پر جاگ جاگ کے سویرا کرتا ہے۔

شیر کوہ نے شہزادے نور الدین کو آرام دینے کا یہ طریقہ اختیار کیا تھا کہ جب نصف شب کے قریب امیر زنگی سوئے کے لئے خیمے کے اندر چلا جاتا تو شیر کوہ شہزادے کو اشارہ کر دیتا کہ وہ بھی اپنے خیمے میں جا کے سو جائے اور شہزادے کو اس طرح آرام مل جاتا تھا ایسا ہر دوسری شب کو ہوتا تھا۔ اس انتظام میں جمعرات کو ذرا سا فرق پڑتا تھا وہ اس طرح کہ اس رات کے لئے امیر کا حکم تھا کہ شیر کوہ پورے قلعہ کا چکر لگائے ایک روایت یہ بھی

اس سے فارغ ہو کر وہ باقی دو کی طرف بڑھا جو قلعہ کی طرف بھاگ رہے تھے ان کی قریب پہنچا تو ایک نقاب پوش نے دوسرے سے کہا ”امروزیہ تم نکل جاؤ میں اسے روکتا ہوں۔“

امروزیہ تو نکل گئی مگر شیر کوہ کی تلوار پیغام اجل بن کے نقاب پوش پر گری اور وہ واصل جہنم ہوا یہ نمک حرام جبار تھا۔ ہلو کشی پہلے مارا جا چکا تھا۔ قاتلوں میں سے صرف امروزیہ نے اندھیرے کا فائدہ اٹھایا اس کا کچھ پتہ نہ چل سکا۔

شیر کوہ نے واپس آ کر دیکھا خیمے میں امیر کی لاش خون میں لت پت پڑی تھی اور کوئی وہاں موجود نہیں۔ اسی وقت شیر کوہ کے غلام نے بتایا کہ شہزادے کے خیمے میں نیا امیر چننا جا رہا ہے۔“

شیر کوہ ایک ٹھنڈی سانس لے کر رہ گیا۔“

امیر عماد الدین زنگی کی شہادت کی خبر پورے مشرق وسطیٰ میں جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی رہا کا فاتح اگرچہ ابدی نیند سو گیا تھا۔ لیکن اس نے ایک ایسی سلطنت کی بنیاد رکھ دی تھی۔ جس بنیاد پر اس کے بیٹے نور الدین زنگی اور اس کے بعد صلاح الدین ایوبی نے ایک ایسی مضبوط سلطنت قائم کی جس کی سرحدیں مصر اور شمالی افریقہ تک پہنچ گئیں۔

قارئین کرام۔ ناول فاتح رہا اختتام پذیر ہوا۔ اگر آپ اس سلسلہ کے آگے کے واقعات مطالعہ کرنا چاہیں تو میرے دو اور ناول نور الدین زنگی اور صلاح الدین ایوبی طلب فرمائیے جو چھپ کر تقریباً تیار ہو چکے ہیں۔

آپ کا

الماس (ایم۔ اے۔)

مارچ ۱۹۹۳ء